

شرح قواعد الإعراب لابن هشام/ تأليف محي الدين الكافيجي؛ تحقيق فخر الدين قباوة . ـ ط. ١ . - دمشق: دار طلاس، ١٩٨٩ . - ٢٥ ص. ٢ ٥٥ سم.

۱ ـــ ۱ ر ۱ ۱ كاف ش ۲ ـــ العنوان ۳ ـــ الكافيجي ٤ ـــ قباوة

مكتبة الأسد

رقم الإيداع ــ ١٩٨٨/١١/١٢٧٨

رقم الإصدار ٤٠٤



الناهرساء الأعران عدام عدام جميع الحقوق محفوظة لدار طلاس للدراسات والترجمة والنشر

# الأعراب الأعراب الأعراب الأعراب

مستبد و. فزولارنزفیای



الآراء الواردة في كتب الدار تعبر عن فكر مؤلفيها ولآراء الدار

# بسب التدالر حمرالرحيم

# المقدمة

الحمد لله كما ينبغي لجلاله وكاله ونعمه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وسائر الأنبياء والمرسلين. وبعد، فإليك كتاباً في أصول الإعراب وتطبيقاته، يضم خبرة قرون متواليات، ويسط نماذج عملية لتطور أساليب المعربين، وصوراً مختلفة من ضروب التحليل النحوي للنصوص، فيهيىء سبل تمرين الخاطر والنظر، ومعالم التدريب العملي للدارس والباحث والمحقق.

# تاريخ الكتاب

بدأ هذه التجربة جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري (٢٠٨ - ٧٦١ هـ) سيبويه عصره''، بعد أن خبر الدراسات النحوية علماً وبحثاً وتصنيفاً، ولمس'' في كتب ه أعاريب القرآن ه ما يشتت الفكر ويبدد الغايات التعليمية، بالتكثر والتكرار والاستطراد والخلافات المذهبية والعرض للبسائط الواضحة، وأحس بضرورة تحديد المنهج، ورسم الأصول النظرية والعملية للتحليل الإعرابي، في المفرد والجملة وما يشبهها من ظرف أو جار ومجرور ولذلك رأيناه يعكف على الجانب الإعرابي من ميدان النحو ، يستخلص عناصره الأساسية، ويصنفها في مسائل متميزة متناسقة، ثم يضمها تحت أبواب تمثل الوحدة والتساوق والتآلف، ويعقد لها عنواناً يلخص الغاية والوسيلة، هو «الإعراب عن قواعد الإعراب»'".

<sup>(</sup>٢) مغنى اللبيب ص ٢ -- ٤ .

 <sup>(</sup>٣) زعم البغدادي أن هذا العنوان ينسب إلى ابن مالك صاحب الألفية . إيضاح المكنون ١٠٠٠ وهي وهم ظاهر . انظر : ص ٤١ من الإعراب عن قواعد الإعراب مطبوعة دار الفكر .

لقد جعل ابن هشام هذه النبتة اليانعة رسالة محكمة وافية ، جمع فيها خلاصة تجاربه العلمية ومقاصده التعليمية ، فكان لها حسن الوقع عند ذوي الألباب ، ونهاية عموم النفع في جماعة العلاب". ذلك لأنها مقدمة موجزة هادفة ، كانت نواة مشمرة ولدت نتاجاً ضخماً في هذا الميدان ، ومئلت الحلقة الأولى من سلسلة ثلاثية في قواعد إعراب القرآن الكريم ، لدى ابن هشام . وقد أوجز في هذه المقدمة اللطيفة أبعاد خبرته وتطلعاته ، لتحديد مصطلحات التحليل الإعرابي ، ودلالات الأدوات ووظائفها التركيبية ، وتعليل الجملة العربية وبيان أنماطها وعلاقتها بما حولها من عناصر الكلام ، ومعالجة أشباه الجمل ووظيفتها في تقييد الحدث والعناصر المحيطة به ... كل ذلك بعبارات مكثفة متراصة جامعة ، واختصار بعيد متميز ، مما جعل المؤرخين يطلقون على هذه المقدمة اسم و القواعد الصغرى ه".

ولما اطمأن المصنف إلى اهتهام المعاصرين بتلك القواعد، وسيرورتها بين العلماء والدارسين، وتبدى له بالمراجعة والممارسة ما فيها من إيجاز وتكثيف وعمق، واكتسب تجربة جديدة تنمي ما سبق وتغذيه وتقربه، أنشأ حلقة ثانية على غرار تلك، مع سعة في الأفق وبعد في المرمى وكشف للخفي، سميت والقواعد الكبرى وأنه. كان ذلك عام ٧٤٩ في مكة المكرمة، حيث أنجز الحلقة الثانية، وجعلها إتماماً للأولى، وبسطاً وتنويراً لما كان فيها من عمق وخفاء، وإرساء للوضوح الكامل في قواعد الإعراب.

غير أن القدر لم يمهل هذه الوليدة الواعدة أن تنمتع بطفولتها وشبابها، ويسعد بآثارها منشيها وراعيها ابن هشام، فنكبه بفقدها" في طريق عودته إلى موطنه مصر، مع مجموعة أخرى من مصنفاته وكتبه " ولذا أعاد صاحبنا الكرة لتعويض " ما فقد من هذه السلسلة، فألف الحلقة الأخية بعد بضع سنوات في مكة المكرمة أيضاً، وجاء بها نهاية في التفصيل والتيسير والبسط،

 <sup>(</sup>٤) انظر الورقة ١ ب والمغنى ص ١.

<sup>(</sup>د) زعم أحد المعاصرين أن المقدمة الصغرى هي من آثار ابن هشام المفقودة. المسائل السفرية صلى . وزعم آخر أن هذه المقدمة هي ه النكت ه أو ه نبذة الإعراب ه، ومنها نسخ خطية، وطبها شروح للعلماء. ابن هشام آثاره ومذهبه النحوي ص ٣٨ ـــ ٤٠.

<sup>(</sup>٦) زمم بعض المعاصرين أن اسمها ومغني اللبيب عن كتب الأعانيب و. دائرة المعارف الإسلامية

 <sup>(</sup>٧) هذا ما نذهب إليه . وفيه أحث يقتضي التفصيل في مجال آخر . وانظر ص ١٧ ــ ٢١ من ابن

<sup>(</sup>٨) المفني ص١.

وحلها ه مغنى الليب عن كتب الأعارب ه . وبذلك أصبح كتابه المغني تتونباً لجهوده في هذا للهذه ، يقرب الفوائد إلى الأقهام ، ويرد الشريد من الأوابد ، ويعبد سيل العلم والعسل بأقل ما يمكن طبذل والجهد .

والمظاهر للعيان أن ما بسطه ابن هشام في ه المغني ه، وإن كان صادراً من منابع مقدمة وفوعد الإعراب ه، جاء في نهج منميز وأسلوب فريد ومادة مستقصاة، لأنه لم يكن يقصد أن يكون شرحاً لها. ومن ثم يقيت تلك المقدمة "مغلقة الأبواب، خفية الحواشي والمتون، تقتضي بمن علم المصنف أو خلفه جهوداً، للتفسير والتوضيح والتوجيه والتعقب والاستدراك والتقريم. ومن منا نشأت الحاجة إلى حواش تعلق وشروح تصنف وكتب تؤلف، لحدمة ه قواعد الإعراب، بجعلها قرية المنال في كل زمان ومكان "".

وقد صدر من تلك الجهود عدة مصنفات في عهد ابن هشام وبعيده. حتى إذا كان القرن الملع، ويزغ في ميادين العلوم الإسلامية نجم لامع، هو محيى الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان الربي الكافيجي ( ٧٨٨ ــ ٨٧٩)، الذي وصف بأنه الإمام المحقق'''، علّامة عصره وأوحد دهره، وغادر زمانه وفخر أوانه، لمس بخبرته مدرساً ومؤلفاً أن تجربة ابن هشام في والقواعد الصغرى و''' غنية بالإشارات الحفية، والقواعد الدقيقة، والتحقيقات البعيدة المستعصية'''، وين ما صب حواما من تفسير قاصر عن الغاية يتخلله الوهم والإخلال، ورأى من واجبه أن يكلل هذه القواعد بتجربته هو.

كان ذلك بعد أن استوعب علوم عصره، كأصول الدين وأصول الفقه والتفسير والإعراب

<sup>(</sup>٩) زعم الصاوي في شرحه للمغني ١: ١٤ أن ابن هشام صنف شرحاً خانه المقدمة.

<sup>(</sup>١٠) الإعراب عن قواعد الإعراب مطبوعة دار الفكر ص ٣٩-٤٠ وابن هشام آثاره ومذهبه النحوي ص ١٥-٤٠.

<sup>(</sup>۱۱) الضوء اللامع ٧: ٩ ح ٢ ـ ٢٦١ وبغية الوعاة ١: ١١٧ ـ ١١٩ والبدر الطالع ٢: ١٧١ ورد الطالع ٢: ١٧١ ورد السعادة وحسن المحاضرة ١: ٣١٧ والفوائد البية ص ١٦٩ والمنهل الصاني ٤: ٣٩٢ ومفتاح السعادة ٢: ١٣٤ - ١٢٤ وفهرس المخالفة ١: ١٣٤ وههرس الحزانة التيمورية ٣: ١٣٤ .

<sup>(</sup>۱۲) زهم السخاوي ومن تابعه أن الكافيجي شرح ه القواعد الكبرى ه . الضوه اللامع ۲: ۲۲۰ وابدر الطالع ۲: ۱۷۲ وابضاح المكنون ۲: ۲۶۳ وابن هشام آثاره ومذهبه النحوي مر ۳۸ - ۲۰ .

<sup>(</sup>۱۳) انظر الورقة ۱ ب.

والصرف والمعانى والبيان والمنطق والهيئة والهندسة والحكمة والجدل والأكر والمرايا، وشارك في الفقه والطب والأدب، واخترع بعض العلوم فنسبت إليه، وتصدر للإفتاء والتأليف والتدريس في عدة مشيخات بدمشق والقاهرة، وخضعت له رجال العلم والمعرفة، وذلت له الأعناق. وهذا يعني أنه بلغ مرحلة النضج والعطاء، وأصبح أهلاً أن يتصدى لمتابعة ابن هشام والسير في ركابه مفسراً ومحققاً ومتعقباً.

عكف إذاً صاحبنا الكافيجي على قواعد ابن هشام، يصنع لها شرحاً يذلل الصعاب، ويكشف الخفايا، ويوجه الشوارد'''، فكان أن ألقى خبرته في هذا الميدان، لينمي غرسة ابن هشام، ويشمر فيها نتاج محصوله هو في رحاب اللغة والنحو والمنطق والبلاغة والتفسير والأصلين، ونتاج محصول معاصريه وأسلافه في تلك الميادين. وقد استطاع بذلك إصدار أفضل شرح عرف خذه القواعد'''

لقد ترك هذا العالم تصانيف علمية لا تحصى. قال تلميذه جلال الدين السيوطي: وسألته أن يسمي لي جميعها، لأكتبها في ترجمته، فقال: لا أقدر على ذلك، ولي مؤلفات كثيرة أنسيتها، فلا أغرف الآن أسماءها ه في وحاول السخاوي إحصاء ما وصل إليه خبره منها، فتجاوز المائة عداً ". بله ما غاب عنه أو تعذر الوصول إليه. بيد أن شرحه هذا كان، كا أجمع المؤرخون، أجل مصنفاته وأحسنها وأنفعها على الإطلاق". وقد كثر العلماء الفضلاء الذين نقلوه عنه كتابة، فتعددت، بذلك نسخه، وزادت عدة كرارس بعضها على الثلاثين".

وقد استفاد الكافيجي من الروايات المختلفة لمقدمة ابن هشام، ورجع في صنيعه إلى عدة

<sup>(</sup>١٤) اتظرُ الورقة ١ ب.

<sup>(</sup> ١٥) كشف الظنون ص ١٦٤.

<sup>(</sup>١٦) بغية الوعاة ١:١١٨.

<sup>(</sup>١٧) الضَّوَّةِ اللامع ٧: ٣٦٠: ويقي من هذه الكتب أكثر من خمسين. انظر يروكلمان ٢: ١٧٨.

<sup>(</sup>١٨) بَغَيْدُ الوعاة ١٠:١٩ (د. والضوء اللامع ٢٠٠٠ والبدر الطالع ٢: ١٧٢ ومفتاح السعادة ٢: ١٨٧ وكشف الظنون ص ١٢٤ وشذرات الذهب ٢: ٣٢٧ ..

<sup>( 19)</sup> العنود اللامع ٢: ٢٦٠. وقد على ، على شرح الكافيجي وشرح الأزهري و موصل الطلاب ه ، محمد بن على الحريري المعروف بالحرفوش حواشي سماها و درر الفرائد وغرر الفوائد على شرحي القواعد الكافيجي وخالده . ومن هذه الحواشي نسخة بمكتبة عارف تحت الرقم ١٠ نحو و انظر ص ٢ - ٢ من ابن هشام آثاره ومذهبه النحوي .

نسخ، ليحقق النص أولاً، فينهل عنه ما دخله من سهو وزيف، كما أشار في مواطن كتية من الكتاب، وبشرحه ثانياً شرحاً دقيقاً مستوعباً، تمتزج فيه مفردات المتن وعباراته بالتعليقات غالباً، وتعيز عنها منفصلة في بعض الأحيان "، ورجع أيضاً إلى عديد من شروح المقدمة، يستقي منها حيناً، ويرد ما شابها من خطل وجهل أحياناً.

وقف أمام نص المقلمة معجباً بجلالة قدر ابن هشام، وسعة أفقه وبعد تحقيقه ومراميه، ودقة منهجه في البحث والتأليف، يبيز تلك المقاتق في توزيع للموضوع على خطبة وأربعة أبواب، وتنسيق للمادة العلمية في كل باب على حدة، وتسلسل الأبواب وتنابعها وتعلق بعضها بيعض. وتلبث ملياً إزاء عبارات ابن هشام وتراكيه ومفرداته، يجلي بعد مقاصده في اختيار الكلمة والمصطلح والصيغة، ونسج العبارة والتركيب، وإبراد الأدلة والشواهد، واستخلاص التاتيج وأشباهها والمفردات، وتوضيح الملالات المختلفة للأدوات.. وقد نثر الكافيجي في طيات ذلك كثيراً من المصطلحات والمفاهم المنهجية لأصول البحث والتأليف.

ثم أعاد النظر في عبارات ابن هشام، يفسر مفرداتها ويوضح مراميها الحاصة والعامة، وبكشف أبعاد مقاصدها ولطائف دقائقها. ثم رجع إليها كرة ثالثة، فحللها تحليلاً إعرابياً كاملاً، وين علاقة كل مفرداتها وجملها بما حولها، وحدد الوظائف النحوية والقرائن الدالة والسمات الميزة، معبراً عن ذلك كله بدقة وإيجاز، ومستمداً أحكامه من مختلف المذاهب النحوية، ومستعيناً بالشواهد والأدلة والأمثلة، ليغني مضمون الكتاب، ويتابع مسارب التفكير، ويملأ الثغرات التي خلفها ابن هشام بأدائه وبيانه واختياه.

من هذه الثغرات ما كان في الأحكام والوجوه النحوية، أعرض عنه ابن هشام لعدم اعتداده به، أو طواه في عباراته بإشارة خفية أو إيماء لطيف. فصار لزاماً على الشارح أن يستدرك ذلك، ويسط وجه الحق فيه. وقد أطل به هذا الواجب على نقاط دقيقة جداً، سها فيها ابن هشام أو الشراح، فكان أن تعقب الكافيجي السهو، وعرض تصويه بحوار مصطنع، حافل بالحجاج والجدال والاستدلال. الأمر الذي أجاءه إلى ألوان من أصول للنطق وعلم الكلام، وجعله يستعين

 <sup>(</sup>٢٠) زعم بعض الدارسين أن الشرح كله ممزوج بالمن ، وبعض آخر أنه كله مفصول عنه . الإعراب
 عن قواعد الإعراب ص ١٠ من مطبوعة دار الشكر وس٧ من مطبوعة الرياض .

بمقدمات ومصطلحات من تلك الينابيع، بالإضافة إلى ما اعتمده من ميادين اللغة والنحو والبلاغة والتفسير والفقه...

وكثيراً ما تبسط في الكلام وتسمح في التعبير، فإذا هو يستقي من مختلف العلوم مفاهيمها، وبعرج على لغة المولدين، فيستخدم بعض المفردات والعبارات المحدثة، التي منها السائغ السلم المعافى، ومنها ما يقتضي النظر والتأمل.

وغالباً ما كان يستمد من المصادر المشهورة معلومات وإشارات وتوجيهات. فالفردات يستعين على تفسيرها به والصحاح؛ للجوهري، والآيات الكريمة يلتقط معانيها والتوجيهات النحوية لما من والكشاف؛ للزعشري كثيراً، ومن وأنوار التنزيل؛ للبيضاوي و والتفسير الكبير؛ للرازي ظيلاً. أما النصوص النحوية فجمهورها وارد من ومغني اللبيب؛ لابن هشام وشراح قواعد الإعراب. وأما النصوص البلاغية والأصولية والمنطقية فمصدرها المصنفات الغفيرة التي يتعفر حصرها وتحديدها في غالب الأحيان.

ولم يقتصر تسمح المؤلف على تعبيره وحده. بل انسحب ذلك على التوجيهات الإعرابية للشواهد، والتحليل النحوي لنص ابن هشام. ولذا كنت ترى العلامة الكافيجي يتنقل بين المذاهب المختلفة، يختار منها في كل موطن ما يقرب منه ويسهل مأخذه، حتى ليبدو طاهراً جلياً لديه لون من التعدد أو التناقض أو الإحالة.

تلك هي الصورة المسطة لـ وشرح قواعد الإعراب، الذي صنعه الكافيجي، ووصل إلينا سليماً معافى بعد سنة قرون من العوادي والأحداث. وها أناذا في القرن الخامس عشر، وقد جاوزت حد الأربعين، بعد تمرس بالإعراب علماً وعملاً أكثر من ربع قرن، أقف خادماً متواضعاً في هذه السبيل، لأقدم جهد الرسمشام والكافيجي محققاً منسقاً ميسراً، في كتاب لطيف أثيق مطبوع. وبذلك يخرج إلى المواء الطلق ما كان حبيساً في خزائن المخطوطات وعوامل الحجب والإهمال(١٠٠٠)

<sup>(</sup>٢١) زعم صلاح الدين خليل الموصلي أنه هو أول من ينشر كتاباً للكافيجي، حين نشر له: كتاب الشافي الكافي، وكتاب فرائد غر الفوائد، ورسالة في بيان المعجزات. عالم التراث ١: الشافي الكافيجي كان قد نشره التماعيل المعروف أن كتاب التيسير في قواعد علم التفسير للكافيجي كان قد نشره إسماعيل جراح أوغلي قبل ذلك في أنقرة عام ١٩٧٤م. معجم الخطوطات المطبوعة ٥: و١١٠ ونشر على زين كتاب الختصر في عالم الأثر للكافيجي سنة ١٩٨٧ في دار الرشد بالرياض.

فتم التجربة ناضجة بإذن الله ، وتؤتي أكلها يانعة سائغة.

# النسخ الخطوطة

لقد كارت النسخ من هذا الكتاب في عهد مصنفه كا ذكرت، ثم تكاثرت مع مرور الزمن وانتارت في بقاع الأرض، تشكو الحبس والضيق والإرهاق، وتتخوف شبح الضياع والاندثار، حتى يسر في الله تعالى منها ما شجعني على البحث والتحقيق. فالنسخ المخطوطة المعروفة منها في دمشق لا تفي بحاجات العمل العلمي، لما يشوبها من خروم وإخلال واضطراب. ولما وقفت في المغرب الحبيب على نماذج أخرى تكشفت بوادر التكامل بين هذه وتلك، واتضحت معالم السبيل المقوعة. ولذا رجعت من رحلتي بنسختين، وأضفت إليهما من دار الكتب الظاهرية أخريين، فكان القوعة. ولذا رجعت من رحلتي بنسختين، وأضفت إليهما من دار الكتب الظاهرية أخريين، فكان ميسر لتحقيق الكتاب، وإخراجه إلى عالم الطباعة والنشر والتوزيع. وهذا وصف ما اعتمدت من النسخ.

# نسخة الحسنية (الأصل)

تحتفظ المكتبة الحسنية في الرباط، بهذه النسخة تحت الرقم ١٩٨٨. وهي تامة كاملة في ١٤٥ ورقة، يشغل منها الكتاب ١٤٢ ورقة، وبذيله ترجمة للمؤلف الكافيجي، تحققت أن الناسخ نقلها من الضوء اللامع للسخاوي، ثم قصيدة من الكامل في ٣٣ بيتاً، مطلعها:

هذا كِتـــاب، فاق كُلُّ كِتـــابِ أَبــذَى كُنــوزَ قُواعِــدِ الإعـــرابِ وختامها:

لا زِلتُسمُ في رِفعة، ومَهابِة لا يَدخُلانِ، الدَّهسرَ، تَحتَ حِسابِ
ما رَئَّسمَ الشُّحسرورُ في دَوج الهَنسا أو لاحَ بَدرُ التَّسمُ دُونَ حِجسابِ
وبذيلها: (انمَّقه وزيره) بيده الفائية وحرَّره، وبلطائف المدح حَبَّره، أفقر عباده محمد بن أحمد
الشريف السوسي. لطف الله به في الدارين. آمين).

وقد نظم الناسخ هذه القصيدة، لتقريظ شرح الكافيجي، ومديح من أكرمه في تونس، فقدم له هذه النسخة. ثم أثبت بعد ذلك منظومتين، تضمنت كل منهما الجمل التي لها محل من الإعراب والتي لا محل لها، أولاهما في عشرة أبيات من الكامل مطلعها:

جُمَــلُ أَتُتْ، ولها مَحَــلُ مُعـــرَبٌ سَبِـعٌ، لأَنْ حَلَّتْ مَحَــلُ المُفــرَدِ والثانية في ستة أبيات من الطويل مطلعها:

وخُذْ جُملاً عَشراً وسِتَا، فيصفُها لا مُوضِعُ الإعسراب، جاء مُبيُّنا

هذه النسخة ليس لها عنوان، أولها: وبسم الله الرحمن الرحيم. صلّى الله على عمد وآله وصحبه وسلم تسليماً. الحمد لله الرافع لقواعد الدين والإسلام ، وآخرها: وجعلنا الله وإياكم من أهل الجنة والثواب، وبوأنا في النعيم مع الأخيار والأصحاب، آمين يا مجيب الدعوات ومفتع الأبواب. والحمد لله على جزيل نواله، والصلاة على سيدنا محمد وآله، وصحبه وسلم تسليماً.

نجز، بحمد الله وحسن عونه ويمنه، على يد أفقر الحلق إلى الحق، العبد العاجز الحقير الذليل الضعيف، محمد بن أحمد بن على الشريف السوسي، نزيل تونس. تاب الله عليه، ونظر بعين إحسانه وكرمه إليه، وغفر له ولمشايخه ووالديه. ووافق الفراغ منه سحر اليوم المسفر عن سابع شهر ربيع الأول، بل الثاني من شهور سنة ثمان وثلاثين وألف. أحسن الله ختامها. آمين ٩.

وقد نسخها هذا الناسخ بخط مغربي جيد كامل الإعجام قليل الشكل، ميز فيه المتن بقلم أظهر، ثم رجع إليها يقابلها بالنسخة التي نقلت عنها، ليصوب ما سها عنه بصره أو طغى فيه قلمه. وقد بين ذلك في حاشية ختام النسخة بقوله: «بلغ مقابلة حسب الطاقة. ووافق الفراغ من مقابلته على الأم المنسوخ منها، يوم الخميس ثاني جمادى الأولى، عام ثمانية وثلاثين وألف ». على أن هذه المقابلة لم تزل جميع مظاهر النقص والخلل. فقد بقيت في النسخة مواضع معدودة، شابها التصحيف والتحريف والنقص والإقحام، استعنت عليها بالنسخ الأخرى.

وزاد هذه النسخة قيمة اطلاع بعض العلماء عليها، وإلحاق طرر بهامشها فيها تصويبات عققة، وتوجيهات مفترضة، وتفسير لبعض المفردات والعبارات، وتنبيه على المهم من رؤوس موضوعات الكتاب وإشاراته. أضف إلى هذا أن ثلاث طرر نقلت في الورقة ٢٠ من هامش نسخة الشيخ أبي يحيى الرصاع التي كتبها بخطه، مما يشعر أن نسختنا عورضت أيضاً في بعض مواطنها بنسخة هذا الشيخ.

وقد تبين لي، بعد دراستي نسختنا هذه وتتبع خصائصها ومعارضتها بالنسخ الثلاث

الأخرى، أنها تعود في نسبها إلى أم هي أقدم ما صنعه المؤلف من الكتاب. وذلك لما ظهر فيها من الختصار لبعض العبارات، وغياب لفقر كاملة. وكان من جماع هذا كله أن تميزت على سائر النسخ، وتصدرت عملية التحقيق، لتصبح الأصل المعتمد، وتحدد بأرقام أوراقها عبارات النس.

#### نسخة الظاهرية (ط)

تحتفظ بهذه النسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق، تحت الرقم ٨١٧٦ عام. وهي "" في العقد ١٠٥ ورقات مسطرتها ٥٠١ × ١٥٥ سم. وفي الصفحة ٢٧ سطراً، كتبت بالسواد بخط معتاد مقروم معجم غير مشكول، والمتن بالحمرة حتى الورقة ٧٠، ثم بالسواد تحت خط في بقية الكتاب.

وقد اختل نسق الأوراق ١٢ ــ ١٩ فيها، فاستعنت عليه بالنسخ الأخرى. وترك فيها الناسخ ياضاً مقداره صفحتان في الورقتين ٩٨ و ٩٩، تبعاً للأم التي نقل منها، كما ترك هامشاً واسعاً أثبت فيه تصويبات بعضها محقق وبعض قائم على الظن، ولم يذكر اسمه وتاريخ النسخ. إلا أن مالك النسخة أفاد في تملكه إياها أنه استكتبها وتمت غرة ذي القعدة من سنة ١١١٣.

عنوان النسخة في الورقة الأولى: (كتاب شرح قواعد الإعراب، تأليف الشيخ الإمام والحبر الهمام، أبي عبد الله محمد الكافيجي الحنفي. رحمه الله رحمة واسعة ونفعنا بعلومه. آمين على وتحت العنوان تحبيس فيه: (وقف نقيب السادة الأشراف محمد سعيد آل حمزة للمكتبة الظاهرية على أما ختام النسخة فهو: (جعلنا الله وإياكم من أهل الجنة والثواب، وبوأنا في النعيم مع الأخيار والأصحاب. آمين يا مجيب الدعوات ومفتح الأبواب. والحمد لله على حزيل نواله، والصلاة والسلام على ميدنا محمد وآله على ميدنا معمد وآله على ميدنا معمد وآله على ميدنا معمد وآله على ميدنا مين ميدنا مي

وقد انفردت هذه النسخة بزيادة (٢٠٠ بعد الجملة التابعة لمفرد، في الورقتين ٢١ و ٢٢ منها، تمثل نصاً كاملاً مستقى من دمغني اللبيب، وكثرت في النسخة صور التصحيف والتحريف

 <sup>(</sup> ۲۲ ) فهرس عطوطات دار الكتب الظاهرية للنحو ص ۲٤٩ ــ ، ۲۵ . وفيه بعض خلاف لما ذكرنا ،
 مصدوه السهو والعجلة .

<sup>(</sup> ٢٣) انظر الورقة ٣٠ أ.

والتصرف والنقص، بالإضافة إلى اختصار بعض العبارات، كاستخدام: ح والخ ونم، للدلالة على: حيثة وإلى آخره ونسلم. والظاهر أن هذه النسخة منقولة من نسخة مغربية أو لها مرجع مغربي، لما جاء فيها من تصحيفات تناسب أصول الخط المغربي. ومع هذا كله، فقد حملت النسخة إلى مساعدة كبيرة في تحقيق النص، فرمزت إليها بالحرف: ظ.

#### نسخة تطوان (ت)

تحتفظ بهذه النسخة المكتبة العامة بتطوان، في بجموع تحت الرقم ٥٣٤. ويضم هذا الجموع: حاشية على شرح المرادي للألفية، وتقييدات في النحو، وتحفة المودود لابن مالك، والفصيح في اللغة لتعلب، وشرح قواعد الإعراب للكافيجي. والمجموع كله بقلم محمد بن أبي بكر الزياتي بدون تاريخ.

ويقع هذا الكتاب، كما أشرت، في آخر المجموع، ويشغل الصفحات ٢٧٢ ــ ٤٩٨ منه في ١١٣ ورقة من القطع الصغير، كتبت بالسواد بخط مغربي جميل معجم خال من الشكل، والمتن مميز بحرف أظهر. وقد جاء في كل صفحة ٢٣ سطراً، مع هامش واسع فيه تصويبات بعضها محقق وبعض مفترض، وإشارات ثلاث في الصفحات ٢٨٤ و ٤٥٠ و ٤٨٦ تشعر بالاستفادة من نسخ أخرى للكتاب.

لم يضع الناسخ عنواناً لهذه النسخة، فأثبت غيره بهامش الورقة الأولى: وشرح قواعد الإعراب لابن هشام ، ولهذا كان أول النسخة: وبسم الله الرحن الرحيم. صلى الله على سيدنا عمد وآله وصحبه وسلم تسليماً. الحمد لله الرافع لقواعد الدين والإسلام ، الناصب لرايات الهدى إلى دار الخلد والسلام ، وآخرها: وجعلنا الله وإياكم من أهل الجنة والثواب ، وبوأنا في النعيم مع الأخيار والأصحاب. آمين يَا مجيب الدعوات ومفتح الأبواب. والحمد لله على جزيل نواله ، والصلاة على سيدنا عمد وآله . تم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله على سيدنا عمد واله . تم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله على سيدنا عمد واله . تم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله على سيدنا عمد واله . تم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله له ولوالديه ولمن عمد واله وسحبه وسلم تسليماً ، على يد كاتبه محمد بن أبي بكر الزياتي . غفر الله له ولوالديه ولمن علمه . آمين يارب العالمين ه .

وقد كان الناسخ متعجلاً ظاهر الجهل بأصول العربية، فجاء في نسخته كثيرٌ من السقط

والتصرف في اللفظ والعبارة والنسق. إلا أنه، على الرغم من ذلك، ساهم بنسخته في توجيه بعض العبارات وتصويب كثير من المفردات، فرمزت إليها بالحرف: ت.

#### نسخة الظاهرية (هـ)

تحتفظ بهذه النسخة أيضاً دار الكتب الظاهرية بدمشق، تحت الرقم ، ٩٦٥ عام . وهي "" في ١٧٣ ورقة ، مسطرتها ٥ر ٢١ × ٥ ر١٣ سم ، وفي كل صفحة ١٩ سطراً ، كتبت بالسواد بخط بين النسخي والفارسي معجم نادر الشكل ، وميز المتن عن الشرح بخط فوق عباراته . وقد كتب النسخة لنفسه رجل أعجمي اسمه محمود بن عثمان ، وأنجزها في جمادى الآخرة سنة واثبت في آخرها خاتمه مرتين إشارة إلى تملكه إياها .

ليس لهذه النسخة عنوان أيضاً. غير أن الناسخ سجل على الورقة الأولى بأسلوبه الأعجمي: وكافيجي على قواعد الإعراب، وقد جاء في أولها: وبسم الله الرحمن الرحم. الجمد لله الرافع لقواعد الدين والإسلام، الناصب لرايات الهدى إلى دار الخلد والسلام،، وفي آخرها: وجعلنا الله حتعالى وإياكم من أهل الجنة والثواب، وبوأنا الله في النعيم مع الأخيار والأصحاب. آمين يا مجيب الدعوات ومفتح الأبواب. والحمد لله على جزيل نواله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله، وصحبه أجمعين أجمعين. تم الكتاب.

تم الكتاب \_والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب على يد العبد الضعيف السيد محمود بن السيد عثمان \_غفر الله له ولوالديه، وأحسن إليهما وإليه في شهر جمادى الأخرى، في يوم جهار شنبه ""، في وقت بعد العصر، سنة النتين وثمانين ومائة وألف ه.

وتمتاز هذه النسخة بتصويبات وتعليقات كثيرة جداً في الهامش وبين الأسطر ، منها ما نقل عن نسخ أخرى(٢١٠) ، أو من «موصل الطلاب» للأزهري(٢١٠) ، أو «الكشاف» للزعشري(٢٠٠) ، أو

<sup>(</sup> ٢٤ ) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية للنحو ص ٢٥٠ .

<sup>( 60 )</sup> جهار شنبه تعنى بالفارسية: الأبعاء.

<sup>(</sup>٢٦) انظر الورقة ٦٣ب و ١٨٧.

<sup>(</sup>۲۷) · انظر الورقة ۱۷ أ و ۱۳۶ و ۲۷ ب و ۷۷ أ.

<sup>. (</sup> ٢٨ ). انظر الورقة ١٥٠ أ.

تفسير أبي السعود""، أو «التعريفات» للجرجاني". وقد سُجل بعض عنه التعليفات بقلم الناسخ نفسه، وبعض بقلم من اسمه العس أفتدي"، وبعض آخر باللغة التركية.

وتتاز أيضاً بوفرة الرموز اخصاراً للكلمات أو العبارات. وإليك عاذج ذلك:

الح : إلى أخره

الط: الظامر

المد: المنف

تم: تعالى

ح: حيثذ

صلم : صلى الله عليه وسلم

عرم: طبه السلام

خ : يخلو

نم : نسلم

### منهج التحقيق

تلك عن النبخ اقطوطة الله في تيسر في المصول طياء واحمدها في العجليل،

<sup>(</sup>٢٩) القر الرقة ١٢٣.

<sup>(</sup>٣٠) الطر الولة ١٦٤.

<sup>(</sup>۲۱) عظر طرف ۲۱ ب و ۱۲ ب و ۱۷ ب و ۲۷ ب و ۲۰ ب.

<sup>(</sup>۲۲) انظر فورة ۱۲۵ ب و ۱۲۵.

<sup>(</sup>٢٢) كَا نَسَعُ عَمَلُهُ كُنُوا لِلْكَالِ. ومَهَا السَمَةُ اللِّي لِ الطَّالِيةَ. ١٨٠٣ عَمْ سَرِقَدُ النَّسَتُ يَا الْمِكَالُّ وَقَسَعُ اللِّي لَي مَكِيةً الْكِيالُ ١٢٦٨، واليائل ١٠٩٨، والكية الثانية

فكان أن جعلت الأولى أصلاً للنص فحددته بأرقام أوراقها، ثم عارضته بالنسخ الثلاث مصوياً ومتمماً ومنقحاً، وأثبت من الخلافات بينها ما يخدم النص في توجيه أو معنى أو إشارة. أما أوهام النساخ، من سقط وإقحام وتصرف، فقل أن حفلت بها. وعلى الرغم من الخلاف الكثير، كان تقارب بين الأصل وهـ، وتقارب آخر بين ظ و ت.

أضف إلى هذا أن متن الإعراب اختلفت النسخ كثيراً في تحديده، مما دعا إلى الاستعانة بيعض المطبوعات لتحقيق عباراته وألفاظه. ولذا رجعت إلى مطبوعة دار الفكر من والإعراب عن قواعد الإعراب، وامزاً إليها بالحرف ع، وإلى وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، للأزهري وامزاً إليه بالحرف م، وإلى وحل مُعاقد القواعد، ("") لأبي الثناء الزيلي أحمد بن محمد وامزاً إليه بالحرف ح. ولما كان المتن في الأخيين ممزوجاً بالشرح متصرفاً فيه، وإن ميز بأقواس أو خطوط، فكثيراً ما تداخلت العبارات، فأقحم في المتن ما ليس منه، أو سلب منه ما هو له. وقد حاولت تمييز ذلك ما استطعت، وأثبت الخلافات في التعليقات، مع العلم أن بعض ما زادته ("" تلك المطبوعات هو تقول وليس مما يعود إلى ابن هشام.

والكافيجي كان، كما ذكرت، قد مزج غالباً متن ابن هشام بالشرح، فاضطر أن يتصرف في تراكيب ابن هشام أحياناً، ليطوعها لأسلوبه في التعبير والتصنيف، أو أن يغير المواقع الإعرابية للمفردات. وهذا كله ولد خلافاً في نص المتن، ظهر في التعليقات، وأجهدني في تتبعه وتمييزه من المشرح، لأجعله بحرف أسود ظاهر للعيان وأكثر ضبطاً من عبارات الشارح.

أما شرح الكافيجي وحده فقد ساعدني في تحقيقه أيضاً كل من «مغني اللبيب» و «موصل الطلاب» و «حل مُعاقد القواعد». ذلك أن الكافيجي استقى نصوصاً كثيرة من كلام

۹۸۸ ، ومدرسة الصائخ الجلبي ۱۱/۱۱ ، وقليج ۹۶۲ ، وسليم آغا ۱۱۶۲ ، ويرنستون ۱۹۶۲ ، ويرنستون ۱۹۶۲ ، ويرنستون ۱۹۶۲ ، ويرلين ۱۷۰۷ ، وسرويل ۲: ۳۱۱ ، والقاهرة ۲: ۱۲۱ من الثاني . وانظر بروكلمان ۲: ۱۸۸ .

<sup>(</sup> ٣٤ ) طبع في إستانبول تحت عنوان : شرح مقيد القواعد .

<sup>(</sup>٣٥) يرى ناشر مطبوعة الرياض في ص ٨-١٧ أن هذه الزيادات كلها لابن هشام نفسه. وقد استعنت بهذه المطبوعة أحياناً في التحقيق أيضاً.

ابن هشام في المغني ، في حين أن الأزهري استعان بجمل وعبازات وفقر من كتاب الكافيجي . ولا سيما في أول الشرح وآخره . أما وحل معاقد القواعد ، فقد نُثر في هامش مطبوعته وبين الأسطر والكلمات عدد غفير جداً من أقوال الكافيجي . وكان أن مثل لي هذا أيضاً ما يشبه النسخة الممزقة من الشرح ، رجعت إليه في الضبط والتحقيق .

ولما كانت النسخ أو المطبوعات كثيراً ما تلتقي في اللفظ والعبارة، وكان من واجبي تخفيف حدة الرموز وتشعب الخلافات وكارة التكرار، فإنني عبرت عن ظ و ت وهد معاً بالنسخ، وعن ع و م و ح معاً بالمطبوعات. وكذلك فعلت في عدد من المصادر التي رجعت إليها، فاختصرت عناوينها بذكر أقل ما يكفي للدلالة عليها.

وقد كان لسعة أفق الشارح، وتعدد مناحي علومه وثقافته، أن احتشد في ثنايا عباراته كثير من المصطلحات المتنائية المصادر. فمن العلوم العقلية استعان بنحو: القياس الاقترافي والاستثنائي وقياس الخلف، والقضية والحد، واللازم والملزم، والسيب والمسبب، والذات والعرض، والبسيط والمركب، والدور والمصادرة، والتقرير والتقريب، والمطلق والمقيد، والمثال والشاهد، والاحتال والوقوع، والنوع والصنف، والغلبة والكبق، والاستنباط والتعليل، واللمية والإنية، والحيثية والترتب، والبرهان والدليل، والمظنة والمتنة، والظاهر والحفي، والتحقيق والنظر، والرواية والدراية، والبديمي والكسبي ... ومن العلوم الأدبية استقى نحو: التجنيس التام والحطي، واللف والنشر، والاستثناء والحصر، والإنشاء والخبر، والإعراب المحلي والتقديري، والعامل اللفظي والمعنوي، والعامل اللفظي والمعنوي، والنحرة، والاستفناء والاكتفاء، والصريح والنكرة والمعرفة، والتعدية واللزوم، والمستقر واللغو، والعرف والمجاز، والاستغناء والاكتفاء، والصريح والمؤول، والتوقع والتقريب، والمصاحبة والاستعانة، والمتبوعة والمعمولية، والأصلى والزائد...

وكان على إزاء هذا النثار المتراكب أن أقرب المعاني والدلالات الحاصة ، فلجأت إلى التفسير والتوضيح والتمثيل أحياناً هنا ، وفي المفردات اللغوية والفنية والمجازية والعبارات المستغلقة التي تحتاج الى التفسير والشرح . هذا بالإضافة إلى ضبط المشكل من الكلمات وسائر الآيات الكريمة والنصوص القديمة ، ولا سيما متن ابن هشام ، وإلى التعريف بالأعلام والكتب غير المطبوعة مما أورد الشارح .

وقد عانيت كثيراً من صعوبة توزيع نص الكتاب في فقر ، وإلحاق علامات الترقيم بمواضعها المناسبة . ذلك لأن الشارح مزج عبارة ابن هشام بكلامه في كثير من الأحيان ، فتعذر بيان الاستثناف والعطف والاعتراض والفصل والوصل ، وتمييز الاقتباس من التعليق والاستئتاج أحياناً . وكان لا بد من الظن في بعض المواطن دون اليقين ، ومن زيادة عناوين تيسر التقسيم والتوزيع ، حصرت الفرعية منها بين قوسين معقوفتين ، وأطلقت ما سواها لاستعصائه على الحصر .

وكثيراً ما استعان الشارح في تفسيره وإعرابه وتعقبه ونقده، باقتباسات صريحة أو خفية، من المصادر اللغوية والنحوية والبلاغية والقرآنية والأدبية ... فكان علي أن أرد تلك النصوص إلى مظانها ومواطنها، للتحقق والإحالة المساعدة على الفهم. وأكثر من ذلك كانت إحالاته في الكتاب نفسه، إذ يشير في طيات عباراته إلى ما مضى أو ما سيأتي . فحاولت أيضاً ربط تلك الإشارات بالمواضع المقصودة، ليصبح بين أجزاء النص كله تعاون وتكامل.

ولأن الشارح تأثر تعيير النظار والمولدين أحياناً، جرى على قلمه تسمع في الصياغة والتركيب، كالتعيير عن وها، ضمير الغائبة بالهاء، واستخدام الواسطة بمعنى الوساطة، ونسبة المتأنيث إلى الفعل، وتسمية المصدر المؤول جملة، والإخلال بتذكير العدد وتأنيثه، وتعدية المخالطة والمشابهة بالباء، واستحق وأعطى باللام، وتلقي جواب الشرط الجازم باللام، وحذف الفاء من جواب وأمّا، وإدخال وهل، على النفي، وتأخير أداة الاستفهام عن الصدارة، وتحلية وغير، بوأل، مع أنها مضافة ... وقد اقتضى مني هذا أن أتتبع تسمحه وأوجّه ما كان منه صواباً، وله وجه في العربية ومذاهب النحاة، وأسجل عليه السهو فيما تعذر على تخريجه.

وكذلك كان شأنه في بسط وجوه الإعراب. فهو يتعاطى بعض الاتجاهات النحوية البعيدة أو الغربية أو المتناقضة، كجعله نائب الفاعل فاعلاً، والمبتدأ بدلاً، والحال صفة، والمضارع في حيز النهي أمراً، وإعراب التراكيب إعراباً معنوياً يخالف أصول النحو، ونفي ما أثبته قبل، وإثبات ما نفاه قبل أيضاً. فهو يذهب إلى أن شبه الجملة المتعلقة بكون عام محذوف ليست هي صاحبة المحل، ثم تراه في مواطن كثيرة يجعلها هي الخبر أو الصفة أو الحال أو صلة الموصول. وقد كان له، على سعة علمه ودقته، زلات حفية في التعبير والإعراب ونسبة المذاهب، فتعقبته في ذلك مبيناً وجه الصواب، بالحجة والدليل.

هذا هو مبلغ جهدي، أضعه بين أيدي الإخوة والزملاء والطلاب(٢٦)، راجياً من الله عزر وجل أن يتغمده بفضله ورضاه، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم، ومناراً لي في الدنيا والآخرة. وما ذلك على الله بعزيز.

حلب السبت ۱۲ يهيع الأؤل ۱٤٠٩ للوانق ۱۹ تشرين الثانل ۱۹۸۸

الدكتور فخر الدين قباوة

<sup>(</sup>٣٦) خدم هذا الكتاب مراراً ولما يصدر منه شيء. فقد حققه الدكتور محمود فجال، وحصل به على درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة ١٩٧٥. ويعمل في تحقيقه لنيل درجة الماجستير كل من على عبد الله حسين العنبكي في الجامعة المستنصرية ببغداد، ومحمود بن أحمد أمين السويد في جامعة دمشق. أخبار التراث العربي 17: 17 و 18: ٢ و ١٧: و ١٩ و ١٩ : ١٩ . وقبل: إن درجة الدكتوراه نالها فتح الله صالح على المصري من جامعة الأزهر التحقيقه هذا الكتاب أيضاً.

### الرموز المستخدمة ودلالاتها

الأصل: نسخة الخزانة الحسنية ذات الرقم ١٩٨٨.

إلخ : إلى آخره.

ت: نسخة المكتبة العامة بتطوان ذات الرقم ٥٣٤.

ح: حل معاقد الإعراب.

ط: نسخة دار الكتب الظاهرية ذات الرقم ١١٧٢ عام.

ع: الإعراب عن قواعد الإعراب مطبوعة دار الفكر.

موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب.

المطبوعات : ح و ع و م .

النسخ: توظوه.

دار الكتب الظاهرية ذات الرقم ١٦٥٠ عام.

から のいれんといれたいかいとういうかん

معاطسة (الكمل)



العسداما منسئ ١٨٨٨

من نسخة الظاهرية (هـ)

العام الراج و بفاليس بواي النب الشي كر التك الدي و بفاليس بالمحال المحال المحا

الهدارد، المحدورات عراص المالية العالم المالية العدى الهدارة المحدورة المالية العدى المدورة المالية والمالية و

Mark the book and

بغيه والمزدمنه حها فاعدة الاعزاب برجمن فبولامها بغبره وذلك منبوالجل التيلف عق فن الاعراب وال والخالست لهاعمق مذوتغص الاعراب في للبار والجرودوني الغلف للغرذ لكنالذى مسلم جنس دعابة الفاحدة المحورة د الغرتبه على من الزنب وبجرزان بكون للرادمها العبارات الحررة فكون القليمد مبارة من المعاني ونجوز الايراد بالعكسين وبكن وراتكام ي الاطلاق والتقييد مكن الظاهر حوالذى قدمن وسمليك وعظير كئبرة بنال فلادا حل كاعظم فرره وبقال ما اجلّىٰ ولا او في اى ما اعطى ن فليلا ولاكثيرا وكبب جلالة الغدركون وض الكتاب على نظرانيق بجيث لم مبعق الير بزائب وفالمدهما خواص فواحداميت وي احاسرواسقافها ع العنعد دبيران بت مفئ الحافظ إذ صغة نانبة لغوائدو**ج** بع قائدة وج فالاصطباح ضية موخرمها لخ ينطبق تاجيع امكم جزئ زليتم فراحكهما مها والماديعها عاكمون احدى حفدمى الدلبوكقدات كلم المئتمل كالطالف فالدفوع وور فاذادرونا الاكتدلال بصورةالف سأالافزان عاان زيدخ وَن دَبِهُ ثُمُ مُرضِعَ مِنْلافِتُول دَيْرُسُتَى كَالِمُ الْعَامِلِةِ وَكُاتَى وكلماكنتن كاعالناصلة فومرضع فزيدم ننيع واناضدة الكمندلال بالنباس الماسشت فاعرضنول كل لمي زيدم خوع

Control of the Contro

The second of th

许



# بسسم الله الرّحمٰن الرّحيم

# صلَّى الله على سيَّدنا محمَّد وآله وصحبه، وسلَّم تسلِّماً ".

الحمد لله الرّافع لقواعد الدّين والإسلام ، النّاصب لرايات الهدّى إلى دار الحلم والسّلام ، والصّلاة على الرّسول محمّد سيّد الأنام ، وعلى آل وأصحابه الشّجاء" الكرام ، ما ركع السّاجدُ مع الإمام ، وزهر النّور" في الأكام .

أُمَّا بعدُ، فإنَّ العبدَ المستمدُّ من فيض فضل العزيز الوهّاب، محمَّدَ بنَ سُليمان المشهورَ بكافِيَجِيْ بين الأصحاب، يقول:

لمّا رأيتُ الكتاب المسمّى بـ والإعراب عن قواعد الإعراب؛ للشيّخ الإمام جمال الدّينِ أبي محمّد، عبدِ الله بن يوسفَ بن هشام \_رزقه الله حُسنَ المآبِ في غاية حُسن الوقع "عند ذوي الألباب، ونهاية عموم النّف لمن تأمّله من الطّلاب، لكنّه غير مستغن عن شرح يُسفِرُ عن وجوه مخدَّراته النّقابَ "، ويُرزُ عفي مكنوناته من وراء الحجاب، استخرتُ الله \_تعالَى \_ في أن أرتب له شرحاً يُذلّلُ أبيّاتِ شواردةِ الصّعاب، ويكشفُ عمّا أودِع في قواعده من التّحقيق

<sup>(</sup>١) مقط السطر من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢) ظ: النجب.

<sup>(</sup>٣) النور: الزهر.

 <sup>(</sup>٤) ظ: «الموقع», وانظر المغني ص ١.

<sup>(</sup>٥) انظر التصريح ١: ٣.

شُبه (١) النسّك والارتياب، ويجعلُ الخفي من لطائف مستودعاته كالشّمس مُشرقة بعدَ تكشُف السّحاب، وأضفتُ إلى ذلك من المباحثِ السّفسيريّة وغيرِها ما يُناسب سياق الكتاب، مستمسكيًّ (١) بحبل الصّواب. وهو المعينُ ومفسّعُ الأبواب.

# [شرح الخطبة]

قال الشّيخ "، اقتداءً بكتاب اللهِ الكريم: بِسم اللهِ الرَّحس الرَّحس الرَّحس الرَّحس أقول: ههنا " أبحاث، لا بد من النّنبيه علِيها .

فالأوّل: أنّ الباء حرف من حروف المعاني "، يُوتَى بها لربط أمر بأمر، ومعناها ههنا المصاحبة والملابَسة "، كا في قوله تعالَى: (تَنبُتُ بالدُّهْنِ)". ويجوز أن تكون للاستعانة "، كالباء في قولك: كتبتُ بالقلم. فاعلمْ أنّ الأوّل يناسبُ الدَّواية الكُنّ الأوّل لمّا كان أظهرَ رجحَ على النّاني.

فإن قلت (١٠٠): إذا جاءت حروف على حرف واحد فالقياس أن تُستى على الفتحة الّتي هي أحت السّكون، نحو كاف التشبيه. فما بال الباء بُنيت على

<sup>(</sup>٦) في الأصل و ت: شبهة.

<sup>(</sup>٧) ظاهـ: منسكاً.

<sup>(</sup>٨) زاد هنا في ت: رحمه الله .

<sup>(</sup>٩) في الأصل و ت: هنا.

<sup>(</sup>١٠) حروف المعاني هي الحروف التي تفيد معاني نحوية في التركيب، ولا يتحدد معناها إلَّا بالسياق.

<sup>(</sup>١١). باه المصاحبة والملابسة تدل على الحال ويُعسن في موضعها كلمة مع.

<sup>(</sup>١٢) الآية ٢٠ من المؤمنون.

<sup>(</sup>١٣) باء الاستعانة تدخل على آلة الفعل، ويستعان بما بعدها لتحقيق الفعل.

<sup>(</sup> ١٤) الدراية: العلم المقتبس من قواعد النحو والعقل. وتقابلها الرواية. وهي العلم المقتبس من السماع أو النقل الصحيح عن المصادر الموثوق بها.

<sup>(</sup>١٥) الفقرة من الكشاف ١: ٣ ــ ٤ بتصرف يسير .

الكسر؟ قلتُ: لمّا كانت لازمة للحرفيّة والجرُّ(١١) اقتضَى ذلك.

البحث الثّاني: أنَّ متعلَّق الباء محذوف. فعندَ "" البصريَّينَ تقديرهُ: ابتدائي كائن باسم الله في كون المحذوف حيتذ "" ثلاثة أشياء: المضاف والمضاف إليه والمكون وعند الكوفيين تقديرهُ: ابتدأت باسم الله . فيكون الجارُ مع المجرور متعلَّقاً بالفعل المحذوف، منصوبَ الحلَّ.

قال صاحب واللّباب "": قولُ النّحاة: والجارُ مع المجرور في محسلٌ النّصب محمولٌ على المسامحة، إذ لا شكّ أنّ منصوب المحلُ هو المجرورُ فقطْ، بشهادة المعنى المستقيم، وبدلالة النّوق السّليم. أقول: يدلّ على ذلك إدخالُ كلمة ومع على المجرور. فإنّها تدلّ على المتبوعيّة "والأصالة. ألا ترى أنّهم يقولون: جاء السّلطان مع الوزير ؟

فإن قلت: الجارُّ له تعلَقُ بمعنَى الفعل، والجرورُ له تعلَقُ به "". فما الفرق يينهما ؟ قلتُ: تعلَّقُ الجارُ من جهة الإفضاء ""، وتعلَّقُ الجرور من جهسة المعموليّة "". فمعلوم أنَّ محلّ الإعراب إنّما يُتصورُّ في الجهة الثّانية، فقطْ.

 <sup>(</sup>١٦) في الأصل و ت و هـ: الازمة للحرف والجراء. ظ: الازمة للجرا والجراء. والتصويب من نسخة الظاهرية ذات الرقم ١٨٠٣ عام. وانظر الكشاف والكليات ٤: ١٦٨.

<sup>(</sup>۱۷) ت: عند.

<sup>(</sup>١٨) - سقطت من ظ. ت: ٥ ح ٥. وهو اجتزاء بالحرف الأول من ٥ حيئنـ ٥، يكثر وروده في ت و ظ.

<sup>(</sup>١٩) لباب الإعراب كتاب مشتمل على ملخص أبحاث المتقدمين في ألفاظ بليغة. وهو من أصعب الكتب وأوعرها، لما فيه من مسائل غربية أو عميقة. صنفه تاج الدين محمد بن محمد المعروف بالفاضل الأسفر ابيني المتوف سنة ٦٨٤. كشف الظنون ص١٥٤٣ – ١٥٤٦ وفهرست الكتبخانة ٤: ٣٧. ولأبي البقاء العكيري المتوف سنة ٦١٦ كتاب اسمه واللباب في علل البناء والإعراب و. كشف الظنون ص١٥٤٣. وفي الأصل: صاحب الكشاف .

<sup>(</sup>٢٠) المتبوعية: كون الشيء متبوعاً يلحق به غيره. فهو كالأصل وما يتعلق به تابع له وفرع.

<sup>(</sup>٢١) ظَاهد: له به تعلق.

 <sup>(</sup> ۲.۲ ) وفي حاشية ت، تفسيراً خا: أي: «الإيصال»، والمراد به إيصال معنى الفعل وما يشبهه إلى
 معلول الاسم.

<sup>(</sup>٢٣) المصولية: كون الشيء معمولاً لغييه، أي: مسلطاً عليه عامل خوي.

وعندَ صاحب والكشّاف (''' تقديرُه: «باسم الله أقرأ »، كما إذا قال المسافر في وقت ارتحاله: «باسم الله أو فإنه يتعلّق به وأرتحل ، أي: باسم الله أرتحل.

فإن قلت: إذا كان المتعلَّق هو القراءة عنده فما معنَى قوله: «على معنَى: متبركاً باسم الله أقرأه؟ فإنَّ المتبادِر من هذا القول أنَّ المتعلَّق هو التَبرَّك لا القراءة، فلا يتم التقريب'''. قلتُ: إنَّ هذا ميل منه إلى جانب المعنَى، لا بيان المتعلَّق. ألا ترى أنهم يقولون: معنى كتبتُ مالقلم معنى كتبتُ مستعيناً بالقلم، ومعنى سرتُ من البصرة ؟ وأمثالُ هذا أكثر من أن تُحصَى ("").

ومن قال: وإنّ الجارُّ مع المجرور متعلَّق بالحمد، فيكون المتعلَّق مذكوراً و فقد لغا. فإنّ ذلك بعيد من جهة اللفظ والمعنى. فإنّ القصد ههنا إلى نفس الحمد، لا إلى تعلَقه، كما لا يخفى على ذوي (١٠) الفطرة السليمة. هذا، وإنّ المحذوف ثابت لغة [وفكراً]، ساقط [لفظاً و] ذكراً (١٠). وإلّا فلا يكون الحذف من الأبحاث المتعلَّقة باللّغة.

البحث القالث: أنّ ما ذهب إليه صاحب والكشاف ، ههنا هو الختار. فإنّ فيه قلمة الحذف، ورعاية حتى خصوصيّة المقام، ودلالة على اختصاص القراءة باسم الله، وتعليماً للمؤمنين بأنّ طريقهم هو الحتى والصّواب، وتعريضاً للكُفّار بأنّ سبيلهم هو الحق الخطأ والطّغيان. فمعلوم أنّ هذه الاعتبارات تُناسب نظم القرآن، وتشهد

<sup>.7-1:1 (72)</sup> 

<sup>(</sup>٢٥) التقريب: سوق الدليل على وجه يستلزم المطلوب. فإذا كان المطلوب غير لازم واللازم غير مطلوب لا يتم التقريب. التعريفات ص ٦٧.

<sup>(</sup>٢٦) في كلام الشارح تسمح ومغالصة. فقد رجح في البحث الأول أن تكون باء التسمية للمصاحبة ، والمصاحبة غير التبك والاستمانة والابتداء. فإذا أراد أن التبك ملابسة وهي من المصاحبة فتعلق الباء يكون بالحال المحذوفة لا بالفعل. انظر ٢٦١ً. وهذا يعني أن المحذوف هو الفعل والفاعل والحال.

<sup>(</sup>۲۷) ت: ذي.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل و ت و هـ: وثابت لغة ساقط ذكراً و. والتتمة من ظ.

بفصاحته وغاية إعجازه. وأمّا ما ذهب إليه البصريّون والكوفيّون (١٠) فهو خال عمّا أ ذُكر. بل غاية جلَّ أمره بيانُ المتعلَّق من غير رعاية المقام. وأنت خير بأنَّ التقدير مهما كان أوجز كان أولَى، لا سيَّما مع تلك التَّقات اللَّطينة.

فإن قلت: فلا يكون الابتداء بـ وباسم الله ، على ما اختاره، وقد ورد المعيث " : و كلُّ أمر ذي بال لا يُعلُّ " فيه باسم الله فهوَ أبسَرُ ، قلتُ: الإبتداء أمر عُرفي (٢٦)، يُعتبر ممتدًا من حين الأخذ إلى الشَّروع في البحث والمقصود، فِحصلُ الابتداء بـ و باسم الله ع. وقول من قال: وإنَّ المراد من الابتداء هو الفعل الَّذِي يُتِلاًّ به ويُشرع فيه، كالقراءة ونحوِها، فهو مردود، لأنه يُخالف المفهوم الطَّاهرَ من الحديث.

فإن قلت: تقدير المتعلِّق (ابتدى ٣٠٠٠ يلام مفتح الكلام ويناسب منطوق الحديث. قلتُ: نعم، لكنّ رعاية مقتضى المقام أمر راجع، وشاهد يكشف أسرار بلاغة نظم القرآن.

البحث الرابع: أنَّ قوله، عليه السَّلام (٣٠٠: ١ كُلُّ أمرٍ ذِي بال لا يُعلُّ ٥٠٠ فيه بالحمدُ للهِ فهوَ أَجِذَمْ " يُعارِضُ قُولَه ، عليه السّلام : وكُلُّ أُسر ذِي بَال لا يُمالا" فِه يـاســـمِ اللَّه فهوَ أَبْتَـرُ ﴾. فإنَّ الابتداء بأحدهما يُفــوَّتُ الابتَّداء بالآخر. فكيف التوفيق بينهما أ

قلتُ: الأصل أنَّ الدَّليلين إذا تعارضا لا يُتركان، مهما أمكن الجمع بينهما.

10

<sup>(</sup>٢٩) ظ: الكوفيون واليصريون.

<sup>(</sup>٢٠) الجامع الصغو ٢: ١٥٣.

<sup>(</sup>٣١) في الأصل و هـ: لم يعاً.

العرق: ما بني عل العرف. وهو ما استقر في التقوس بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل و ظ: وابتداه. هـ: ابتداء.

<sup>: (</sup>٢٤) ت: السلاة واسلام.

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل و ظ: لم يعاً.

الجلمع الصنو ٢ : ١٥٣ ، وقيل الأطار ١ : • ومطلع المسرات نبلاء ولاكل الموات ص • .

فإنّ الإعمال بهما بقدر الإمكان أولَى من الإهمال بالكلّية، ومن الإعمال بأحدها. فحمل الإعمال بأحدها. فحمل التسمية على ابتداء الكلام، بحيث لا يسبقه أمر من الأمور، وحمل حديث التحميد على ابتداء ما عدا التسمية. فإنّ حديث البسملة أقرَى، بكتابِ الله الواردِ على هذا المنوال، وبالإجماع المنعقد عليه.

فإن قلت: أرَى كثيراً من الأمور يُبتداً فيه بـ (باسم الله )، مع أنه لا يتمّ، وأرَى كثيراً من الله عنه المراد من الحديث؟ قلتُ: المراد منه ألّا يكون معتبراً في الشّرع. ألا ترَى أنّ الأمر الّذي ابتُدى فيه بغير اسم الله غير معتبر شرعاً، وإن كان تامّاً " حسناً ؟

هذا. وإنَّ الاسم أصله وسَمَوَّ عند البصريَّين، حُذف آخره، وبُني أوَله على السَّكون، وأدخل عليه مبتداً به همزةُ الوصل، لأنَّ عادة العرب أن يبتدئوا بالمتحرِّك، ويقفوا على السَّاكن.

فإن قلت: الابتداء بالسّاكن ممتنع أو ممكن ؟ قلتُ: الحقّ ههنا هو التفصيل بأن يُقال: إن كان السّكون للسّاكن لازماً لذاته يمتنع، كالألف، وإلّا فيمكن. لكنّه لم يقع في كلامهم، لسلامة لغتهم من كلّ لُكنة وبشاعة.

ويجيء (سُمَّى) كَهُدِّي لغة فيه. قال (١٠٠٠:

• والله أسماك سُمّى مُبارَكا •

فالاسم(۱۰) إن أُريد به اللَّفظ فغيرُ المسمّى، وإن أُريد به ذات الشّيء فهو عين المسمّى. لكنّه لم يشتهر بهذا المعنى. فعلم من هذا إمكان حمل النزاع على النزاع

<sup>(</sup>٣٧) بنية الفقرة في التصريح ١: ٥- ١ بتصرف.

<sup>(</sup>٣٨) زاد هنا في ت: من الأمور.

<sup>(</sup>٣٩) ظد: تماماً.

<sup>(</sup>٤٠) البيت لأبي خالد القنائي. الإنصاف ص ١٥ والعيني ١: ١٥٤، واللسان والتاج (معو) وميرز القواعد ص ٨١.

<sup>(</sup>٤١) هذه الفقرة والتي بعدها في التصريح ١: ٧ يتصرف.

اللَّفظيّ. قال الإمام الرَّازيّ ("": إنَّا لم نجد شيعاً معتدّاً به في النّزاع أنَّ الاسم هل هو عين المسمّى أو غيره ؟

فإن قلتَ: لمَ لم تُكتب الألف على ما هو وضع الخطّ ؟ قلتُ: حُذفت الألف لكنو الاستعمال، وطُوّلت الباء عوضاً عنها "". قال عبد الله بسن دُرستُوب و (١٠٠٠ خطّ العروض.

<sup>(27)</sup> أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر التمييي الشافعي المشهور بالفخر. مفسر ومتكلم وفقيه وأديب. توفي سنة ٦٠٦. طبقات ألشافعية ٥: ٣٥. وانظر التفسير الكبير ١: ٥٦. هـ ولوامع البينات ص٣٠٨.

<sup>(27)</sup> يريد: مع أن الله هو الاسم. وجملة وليس له اسم ، هي صفة لحير وأنَّ ، انظر إملاء مامن به الرحمن 1: 2.

<sup>( 12)</sup> العام: لفظ وضع لكثير من المدلولات غير محسور . والخاص: لفظ وضع لمدلول معلوم على الانفراد .

<sup>(10)</sup> ت: للإرشاد إلى حسن.

<sup>(</sup>٤٦) ت: و تقديره.

<sup>(</sup>٤٧) الموض يتمدى بالحرف دمن ع. وتعديته بـ دعن ع مولدة لا يعتد بها . وقوله : د طولت الباء ... ع أي : وصلت بما بعدها فطالت به . والحذف بالتطويل والاستطالة ضرب من التخفيف لوجود ما يعوض من الحذوف .

<sup>(</sup>٤٨) أبو محمد عبد الله بن جعفر. نحوي مشهور، روى عن المبرد وابن قتية، وانتصر لمذهب المصريين، وتوفي سنة ٣٤٧. إنباه الرواة ٢ ١١٣. وانظر كتاب الكتاب لابن درستويه ص ٧ وهم الموامع ٢ : ٣٤٣.

والله : عَلَم دال على الذّات المعبود بالحق، إذ لو لم يكن علماً لما أفاد التوحيد. لكنّه مفيد، فيكون علماً.

فإن قلت: إفادة التوحيد موقوفة على العَلَميَّةِ، والعلميَّةُ موقوفة على الإفادة، فيدورُ. قلتُ: الإفادةُ موقوفة على ذات العَلَم، بدون اعتبار كونه عَلَماً، وهي لفظة الجلالة. والعَلَميَّةُ، أي: كون ذلك اللّفظ علماً، موقوفة على الإفادة. فلا دور(١٠٠)، لاختلاف الجهة، وأنت خبير بأنّ كون الشيء بديهيّاً(١٠٠) لا يستلزم كون وصفه بديهيّاً.

فإن قلت: أليس هذا إثبات اللّغة بالاستدلال، وذا لا يجوز. فإنّ اللّغة لم تُعبن على المشاحّة ? (") قلتُ: ليس الأمر كذلك. بل هو في الحقيقة تصوير المنقول بالمعقول، ليُرَى أنّه من المباحث القطعيّة. قال "" الله، تعالى "": (هَل تُعلّمُ لَهُ سَمِيّاً) أي: هل تعلم أحداً سُمّيّ "" بهذا الاسم غيره ؟ كذا رُوي عن الحليل وابن كيسانً "".

ولأجل هذا اختص الحمد بهذا الاسم، لأنه لمّا كان عَلَماً للنّات المستجمع المعنفات المستجمع المعنفات كان تلبّس الفعل به في قوّة تلبّسه بجميع أسماته وصفاته، من غير عكس. ألا ترى أنّ الإيمان اختص بهذا الاسم، حيث قال النبيّ، عليه السّلام (١٠٠٠):

<sup>(</sup>٤٩) الدور: توقف كل من الشيئين على الآخر.

 <sup>(</sup>٥٠) البديم: ما لا يتوقف علمه على نظر وكسب، سواء احتاج إلى حدس وتجربة أو لا. كتصور الحرارة والبرودة.

<sup>(</sup>٥١) المشاحة: المنازعة. وفي الأصل: المساعة.

<sup>(</sup>٥٢) ت هـ: وقال.

<sup>(</sup>٥٣) الآية ٦٥ من مريم.

<sup>(40)</sup> ظ: ويسمى و. ت: تسمى .

<sup>(</sup>٥٥) أبو الحسن عمد بن أحد. لغوي نحوي أخذ عن لليو وسلب، وتوفي سنة ٢٩٩. طبقات النحوين واللغويين مر ١٧٠.

<sup>(</sup>٥٦) ظ ت: وقال صلى الله عليه وسلم ه. هـ: قال النبي عليه العسلاة والسلام.

وأُمِرتُ أَن أُقاتِلَ النَّاسَ، حتَّى يَقولُوا: لا إِلَّـهَ إِلَّا اللَّـهُونَ، مع أَنَّ الإيمان بجميع الصّغات واجب، لأنه اسم للذَّات المستجمع لجميعها ؟

وقيل (^^'): إنّه وصف مشتق من الأله (''). وقيل: أصله ولا ها، بالسّريانيّة، فعُرِّب بحذفِ الألف ('') الأخيرة، وإدخالِ الألف واللّام عليه. وتفخيمُ لامه، إذا انفتح ما قبله أو انضم ، سُنّة . وحذفُ ألفه لحن. وقد جاء، لضرورة الشّعر ('''): ألا، لابارَكَ اللّهُ في سُهَيلٍ إذا ما الله بارَكَ في الرّجسالِ وقد حقّقنا هذه الأبحاث في وجواب الأنظار ه (''').

والرَّحمنُ: فَعْلانُ، من «فَعِلَ» بالكسر، كغضبانَ وسكرانَ من غَضِبَ ومن سَكِرَ، صفة مشبّهة، لكن بعد النّقل إلى «فَصُلَ»، أو بعد تنزيل المتعدّي منزلة الفعل اللّازم، كما في قولك: فلان يُعطى.

فإن قلت: من أين عُلم أنّ الرّحمن ليس بعَلَم، مع أنّه مختص استعماله؟ قلتُ: من جهة أنّه يقع صفة، وأنّ معناه المبالِعُ (١٠٠ في الإنعام، لا الذّاتُ المخصوص. وأيضاً لو كان عَلَماً لكان قولنا: ولا إلّه إلّا الرّحمنُ ، يُفيد التّوحيد، كقولنا: لا إلّه إلّا اللّه .

والرَّحيمُ: فَعِيلٌ، من (رَحِمَ) أيضاً، كمريض من مَرِضَ. لكن في الرَّحمن من المبالغة ما ليس في الرَّحم، لما تسمعهم يقولون: إنَّ الزَّيادة في البناء

<sup>(</sup>٥٧) الجامع الصغير ١:١١٠.

<sup>(</sup>٥٨) التفسير حتى ومطردة في كل مقام، في التصريح ١: ٧-٨ بتصرف.

<sup>(</sup>٥٩) الأله: التحير. يقال: أله يأله، إذا تحير. فالعقول تأله في عظمته سبحانه. ت: الإلاه.

<sup>(</sup>٦٠) في الأصل و ت: اللام.

<sup>(</sup>٦١) ت: وفي ضرورة الشعر ٥. هـ: ويضرورة الشعر ٥. والبيت في المحتسب ١: ١٨١ واللسان والتاج (أله) والحزانة ٤: ٣٤١.

<sup>(</sup>٦٢) انظر بنية الوعاة ١:٧١١ وهدية العارفين ٢: ٢٠٨ - ٢٠٩.

<sup>(</sup>٦٢) ظ: والمبالغة و. ت هد: البالغ.

لزيادة المعنى. ومن تَسمُّ " قيل: إنَّ الرَّحيم يتناول دقائق النُّعُم ولطائفها ، كما أنّ الرّحن يتناول جلائل النّعم وعظائمها "١٠٠٠.

فإن قلت: ما معنى وصف اللَّه بالرَّحمة ، ومعناها العِطف والحنـوَّ ؟ قلتُ: هو جاز عن الإنعام "١٦٠ قال الإمام الرّازيّ واذا وصف الله بأمر ، ولم يصعّ توصيف به، يُحمل على غاية ذلك ومُلائمه. وهذه قاعدة مطّردة في كلّ مقام ، واستدلّ إب بعض المحقّقين باختصاص الرّحمن بالله ـ تعالى ـ على أنّ المجاز لا يستلزم الحقيقة. وأمّا قول الشّاعر، في مسيلمة (١٨٠:

• وأنتُ غَيثُ الوَرَى، لا زِلتَ رَحمانــا •

فليس بحجّة، لأنّه تعنّت في الكفر.

ولمَّا كان مِفتتح كلَّ كتاب ينبغي أن يكون موشَّحاً بالحمد لله، متزيِّناً بالثناء على رسول الله(١٠٠)، قال: الحَمد لِلَّهِ. هو الوصف بالجميل، على جهة التَّعظيم والتبجيل.

فإن قلب (٧٠٠): ما معنى كون حمد العباد لله، مع أنّ حمدهم حادث، ولا يجوز قيام الحادث باللَّه تعالَى ؟ قلتُ: المراد منه تعلَّق الحمد به ، ولا يلزم من التَّعلُّق القيام به، كتعلُّق العِلم بالمعلومات. فلا يتوجَّه الإشكال أصلاً. وقد أجاب عنه بعض

<sup>(</sup>١٤) ظ هـ: غة.

ت: وعظامها. (70)

<sup>(</sup>٦٦) ت: الأنعم.

<sup>(</sup>٦٧) التصريح ١:٨.

<sup>(</sup>٦٨) زاد هنا في ت: ٥ الكذاب. أبعده الله تعالى ٥. وفيها: ٥ وأنت غوث ٥. والشطر عجز يت ارجل من حنيفة ، صلوه :

سَمُوتَ بالجدِ، يا بنَ الأَكْرَمِينَ أَباأً

الكشاف ١: ٥ ولوامع البينات ص١٦.

ظ هـ: ومزيناً بالثناء على رسوله ٥٠٠ : مرتباً بالصلاة على رسول الله. صلى الله عليه وسلم. (11)

في التصريح ١: ١٠-١٠ حي وولدغمت الياء في الياءه بتصرف. (Y.)

-الفضلاء، بأنَّ الحمد مصدر بناء المجهول. فيكون الشَّابت له هو المحمودية. وقيل: اللَّام ههنا للسَّعليل، بمعنى أنَّ الحمد ثابت لأجل الله ، كما في قولك: الدَّار لفلان.

رَبِّ معناه: مالِك. من رَبَّه يَرُبُّه فهو رَبُّ. وقيل: هو في الأصل بمعنى التربية وهي تبليغ الشيء إلى كاله شيئاً فشيئاً فشيئاً فشيئاً فضف به للمبالغة، كا وصف بالعدل والصوم. وهو اسم من أسماء الله "على ولا يُطلق على غيره إلا مقيداً، كقولهم: رَبُّ الدّارِ، وقوله تعالى ": (ارجِعْ إلى ربَّكَ). وقد استُعمل في الجاهليّة للمَلِكِ، لأنه يحفظ ما يملكه، قال الشّاعر "":

وهُوَ الرُّبُ، والنُّسهِيدُ على يَسو مِ الحِوارَيسنِ، والبَّلاءُ بَسلاءُ

العالَمِينَ. والعالَمُ اسم لما يُعلَمُ به كالخاتَم، ثمّ غلب استعماله فيما يُعلم به الصّانع. وإنّما جُمع، ليتحقّق شموله كلَّ جنس ممّا سُمّي به. وقيل: هو السمّ لذي العِلم من الملائكة والشّقلين (١٠٠)، وتناوُلُه لغيرهم على سبيل الاستنباع.

ثمّ لمّا وجبت الصّلاة بالشّرع على النّبيّ ــصلّى الله عليه وسلّم (٢٠٠٠ ــ وكانت من سُنّة الخُطبة، قال: والصّلاة ــ فعلُ مَن صلّى إذا دعا. والمراد منه ههنا هو المعنى المجازيّ. وهو الاعتناءُ بشأن المصلّى عليه، وإرادةُ الخير له ــعَلَى مُحَمَّدٍ. سُمّى به لكثرة خصاله المرضيّة. قال حسّان (٢٠٠٠:

وشَقْ لَهُ مِن اسمِهِ، لِيُجلُّهُ فَذُو العَرشِ مَحمُودٌ، وهذا مُحمَّدُ

<sup>(</sup>٧١) ت: أسماله.

<sup>(</sup>٧٢) الآية ٥٠ من يوسف.

<sup>(</sup>YT) الحارث بن حلزة . شرح القصائد العشر ص ٢٩١ واللسان والتاج (حمر) . والرب هنا هو المنذر

أبن ماء السماء. والحواران: موضع،

<sup>(</sup>٧٤) التقلان: الإنس والجان.

<sup>(</sup>٧٠) سقط الاعتراض من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٧٦) زاد هنا في ت: ه رضي الله عنه ٥. والبيت في ديوان حسان ص ٧٨ والحزانة ١:٨٠١.

سَيَّدِ اللهِ من ساد قومَه سيادة ، فهو سَيَّدٌ . وزنه : فَيْعِلَ . فيكون أصله وسَيَّدِ المُوسَلِينَ . قيل : الرّسول وسَيَّدِ المُوسَلِينَ . قيل : الرّسول أخص في الشرع من النّبي . فكلُّ رسول نبيٌ ، من غير عكس .

وعَلَى آلِهِ. أصله أهْلٌ، لجيء تصغيره أهَيلاً ( ١٠٠٠ وآل الرَّجل : أهله وعباله . تقول : أهَّلتُ بالرَّجلِ ، إذا آنستَ [به] ( ١٠٠٠ . ومعنى قولهم : وأهلاً و : أتيتَ أهلاً . فاستأنسْ ولا تستوحشْ . وقيل : أصله وأوّل و من آل إليه الأمر . وأهلُ الرَّجل آله ، لأنه يؤول إليه . ويقال لأتباع الرَّجل : آل ، أيضاً ( ١٠٠٠ . ففي الشَّرع آل الرَّسول هو المؤمن التَّقي السَّالك لشريعته .

قيل: الصّلاة على غير النّبيّ جائزة، على سبيل النّبع. فأمّا إذا أفرد فلا، لئلّا يُتّهم بالرّفض(١٠٠٠.

وأصحابِهِ: جمع صاحب. وقيل: جمع صَحْب. وله معنيان: أحدهما عُرفيّ. وهو من يكون كثير الصحبة، كما يقال: زيد خادم فلان، إذا كان كثير الحدمة له. والآخر لغويّ. وهو من يكون مصاحباً، ولو كان ساعة. فلهذا اختلف النّاس في تفسيره، فقال سعيد "^" بن المسيّب "^": صاحب الرّسول "^" هو من أقام معه سنة أو سنتين، نظراً إلى المعنى العُرفيّ. وقال [ آخرون: كلّ] " من رأى النّبيّ —صلّى الله

<sup>(</sup>٧٧) في النسخ: سيوداً.

<sup>(</sup>٧٨) هـ: أهيل.

<sup>(</sup>٧٩) تتمة من ت. وانظر الصحاح (أهل) و(أول). فالتفسير منه بتصرف.

<sup>(</sup>٨٠) ظ: أيضاً آل.

<sup>(</sup> ٨١) الرفض: مذهب الرافضة. وهم فرقة من شيعة الكوفة، بايعوا زيد بن علي بن الحسين، ثم رفضوه لأنه لم يتبرأ من الشيخين. الملل والنحل ١: ١٥٤ ــ ١٦٢ والكليات ٢: ٣٩١.

<sup>(</sup> ٨٧) أبو محمد المخزومي القرشي. محدث فقيه زاهد ورع، وسيد التابعين وأحد الفقهاء السبعة في المدينة. توفي سنة ٩٤. طبقات ابن سعد ٥: ٨٨.

<sup>(</sup>٨٣) زاد هنا في ت: رضى الله عنه.

<sup>(</sup> ٨٤ ) زاد هنا في ت: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٨٥) من ظ. ت هـ: ٥ الآخرون كل ٥. وموضعها في الأصل بياض.

عليه وسلم (٨١٠) ــ من المسلمين ، اعتباراً بالمعنى اللَّغويّ .

أجمَعِينَ. ففي إتيان التَّأكيد إشارة إلى إرشاد طريقة السَّلف، وإلى ردّ أهل البدع والأهواء.

أمّا كلمة فيها معنى الشّرط. ولذلك كانت الفاء لازمة لجوابها غالباً، كقولهم: أمّا زيد فمنطلق بعكر الشرط، ولذلك كانت الفاء لازمة لجوابها غالباً، كقولهم: أمّا زيد فمنطلق معلوماً، وبُني على الضمّ، ومحلّه النّصب، والعامل فيه وأمّا الكونه نائباً مناب الفعل. فإنّ سيبويه قال (١٠٠٠): وقولهم: أمّا زيد فمنطلق، معناه: مهما يكن من شيء فزيد منطلق، فيكون التقّدير: مهما يكن من شيء بعد الحمد والصّلاة. وهو في الأصل من الجهات السّت، لكنّه ههنا ظرف زمان، كما أشرنا إليه.

فهذِهِ . الظّاهر أنّ المشار إليه ههنا مُحقَّق (١٠٠٠) إجراء للكلام على المتبادر ، ولجري العادة بتأخير الخطبة عن سائر ما في الكتاب . ويجوز أن يكون المشار إليه غير محقَّق (١٠٠٠) . لكنّه لمّا كان في صدد الوقوع ، وحاضراً في الذّهن في الجملة ، نُـزّلُ منزلة الموجود المحقَّق ، فعبّر عنه باسم الإشارة .

فَواتُدُ ("" : على وزن ( فَواعِل ) غير منصرف . وهي جمع فائدة من الفّيد لا من

ه ب

<sup>(</sup>٨٦) في الأصل: عليه السلام.

<sup>(</sup>۸۷) في حاشية الأصل: وبعد هو من الظروف المبينة المنقطعة عن الإضافة أي: بعد الحمد والصلاة. والعامل أما، لنيابتها عن الفعل. والأصل: مهما يكن من شيء بعد الحمد والثناء. ومهما ههنا مبتداً، والأسمية لازمة للمبتداً، ويكن شرط. والفاء لازمة لها غالباً. فحين تضمنت أما معنى الابتداء والشرط لزمتها الفاء ولصوق الاسم، إقامة للازم مقام الملزوم وإبقاء أثره في الجملة ه. انظر التصريح ١٣٠١.

<sup>(</sup>٨٨) الكتاب ٢: ٣١٢. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٨٩) تُحتها في هـ: أي: من الأمور الحسية.

<sup>(</sup>٩٠) الجار والمجرور معطوفان على وإجراءه علهما النصب. ومثل هذا كثير في عبارات الشارح.

<sup>(</sup>٩١) تحتها في هم: أي: من الأمور المستحضرة في الذهن.

<sup>(</sup>٩٢) عبارة ابن هشام في م: أما بعد حد الله حق حده، والصلاة والسلام على سيدنا وعبده محمد وآله من بعده، فهذه فوائد.

الفَود. وهي في اللّغة ما استفدتَ من علم أو مال، وفي الاصطلاح ما يكون الشّيء به أحسن حالاً منه بغيره. والمراد منها ههنا هو ما تكون قاعدة الإعراب به أحسن قبولاً منها بغيره.

وذلك ضبط الجمل الّتي لها علّ من الإعراب ""، والّتي ليس لها علّ منه ""، وتفصيل الإعراب في الجارّ والمجرور، وفي الظّرف، إلى غير ذلك الذي حصل "" من حسن رعاية القاعدة النّحويّة الّتي ربّبها على أحسن التربيب. ويجوز أن يكونَ المراد منها العبارات المحرّرة، فتكونَ القواعد عبارة عن المعاني، ويجوز أن يُرادَ بها العكس "". ويمكن حمل الكلام على الإطلاق والتّقييد. لكنّ الظّاهر هو الّذي قدّمناه.

جَلِلةً: عظيمة كثيرة. يقال: فلان جليل أي: عظيم (١٠٠) قدره. ويقال: ما أجلّني وما أدقّني (١٠٠) أي: ما أعطاني كثيراً ولا قليلاً (١٠٠). وسبب جلالة القدر كون وضع الكتاب على نظم أنيق، بحيث لم يسبق إليه أحد غير الشّبخ.

فِي قَواعِد (۱۰۰۰): مأخوذة (۱۰۰۰) من قواعد البيت. وهي أساسه. واشتقاقها من القيات. مرفوع المحلّ، على أنه صفة ثانية لـ (فوائدُ). وهي جمع

<sup>(</sup>٩٣) في حاشية هـ: أي: الجمل التي لها محل من الإعراب سبع، على ما سيلكر. إن شاء الله تعالى:

<sup>(</sup>٩٤) في حاشية هـ: والجمل التي ليس لها عمل من الإعراب سبّع أيضاً ، على ما سيذكر . إن شاء الله

<sup>(</sup>٩٠) ظ: تحصل.

<sup>(</sup>٩٦) ظهر: ويراد بالمكس، ت: يراد المكس.

<sup>(</sup>٩٧) أن السخ: جل أي عظم.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل و هـ: «ولا أدقني». وانظر الصحاح (جلل).

<sup>(</sup>٩٩) ت د: قليلاً ولا كثواً.

 <sup>(</sup>١٠٠) في حاشية هـ: ٥ قوله: في قواعد الإعراب، يجوز أن يكون متعلقاً بفوائد، ومتعلقاً بجليلة،
 ومتعلقاً بكائنة على أنه صفة لفوائد، أو حال منها. لأنها وصفت بالجليلة. أي: هذه فوائد
 حليلة حال كونها كائنة في قواعد الإعراب.

<sup>(</sup>١٠١) في الأصل و ظ و هـ: مأخوذ.

قاعدة. وهي في الاصطلاح قضية موضوعها كليّ، ينطبق على جميع أحكام جزئيّاته، لتُتعرّف(١٠٠٠ أحكامها منها.

والمراد ههنا ما يكون إحدى مقدّمتي الدّليـل (۱۰۰۰)، كقولنـا: كــلُّ (۱۰۰۰ ما اشتمل على عَلَم المفعوليّـة فهو امتمل على عَلَم المفعوليّـة فهو منصوب، وكـلُّ ما اشتمل على عَلَم المضاف إليه فهو مجرور.

فإذا أردنا الاستدلال بصورة القياس الاقتراني (۱۰۰۰)، على أنّ (زيدٌ) في قولنا: وزيد قائم المرفوع مثلاً ، فنقول: زيد مشتمل على عَلَم الفاعليّة ، وكلّ ما اشتمل على عَلَم الفاعليّة فهو مرفوع. فزيد مرفوع. وإذا قصدنا الاستدلال بالقياس الاستثنائي (۱۰۰۰) عليه فنقول: كلما (۱۰۰۰) لم يكن زيد مرفوعاً لم يشتمل على عَلَم (۱۰۰۰) الفاعليّة. لكنّه مشتمل، فيكون زيد مرفوعاً. فعلى هذا فقس.

الإعراب. وهو في اللّغة: الإنانة والتّحسين والإزالة (١٠٠٠). فتعدية الأوّل بكلمة (عن)، وتعدية الثّاني بالهمزة، وقيل: هو مأخوذ من قولهم: امرأة عَروب أي: عبوب كلامها. لا شكّ أنّ الإعراب إذا وُجد في آخر الكلمة يكون الكلام مقبولاً عند المخاطّب. وقيل: أحذ من قولهم: عَرِبتْ معدة الفصيل أي: فسدتْ،

<sup>(</sup>١٠٢) ظ: وليتصرف، ت: وتتصرف، ج هـ: ليتعرف.

<sup>(</sup>١٠٢) مقدمة الدليل: ما يتوقف عليه صحة الدليل. وهي قضية جعلت جزء القياس.

<sup>(</sup>۱۰٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٠٥) القياس الاقتراني: ما لا يكون عين التيجة ولا نقيضها مذكوراً فيه بالفعل.

<sup>(</sup>١٠٦) القياس الاستثنائي: ما يكون عين التيجة أو نقيضها مذكوراً فيه بالفعل، نحو: لو كان النهار موجوداً لكانت الشمس طالعة. ولو لم يكن النهار موجوداً ما كانت الشمس طالعة. فالتيجة في

الأخيةِ ونقيضها في الأولى. ويسمى أيضاً قياس الحلف.

<sup>(</sup>١٠٧) في الأصل و ت: كل ما.

<sup>(</sup>١٠٨) العلم: العلامة. وهي أمارة الثيء، كالمنارة للمسجد، والسحاب للمطر.

<sup>(</sup>١٠٩) سقطت من النسخ.

وأعربتُها ("" أي: أزلتُ فسادها. فتكون الهمزة للسلب ("""، كما في أشكيتُه. وأنت خبير بأنَّ الإعراب يُزيل فساد التباس المعاني بعضها ببعض. ألا ترَى أنَّك لو قلتَ: وما أحسن زيد، بلا إعراب لم يظهر عند السّامع أنَّ المقصود منه أيَّ المعاني، من الاستفهام والتّعجّب والنّفي؟ فلأجل ذلك يُسمَّى إعراباً.

هذا. ثمّ اختلف النّحاة في أنّ الإعراب في الاصطلاح معنوي أم لفظي، فذهب البعض إلى الأوّل، ففسّره ((()) باختلاف آخر الكلمة باختلاف العوامل، لفظاً أو تقديراً. وهو ظاهر قول سيبويه، واختيار الأعلم ((()) فتكون الحركات وما يقوم مقامها دلائل الإعراب عندهم. وذهب الآخرون إلى أنّ الإعراب لفظي يُعلم بالحسّ، فقالوا: الإعراب ما حصل به الاختلاف المذكور. وهو مذهب أبي علي ((()) وابن الحاجب (()) فتكون الحركات وما يقوم مقامها نفس الإعراب عندهم.

لكن إذا رجعت إلى الإنصاف والوجدان تجزم بأنّ الحق الحقيق بالقبول هو ي الكن إذا رجعت إلى الإنصاف والوجدان تجزم بأنّ الحقيق بالقبورة تمييز الله ابن الحاجب في التحييز إنّ الحركات، لا بالاختلاف مع أنّه خال عن التّكلّف.

<sup>(</sup>١١٠) ت: فأعربتها.

<sup>(</sup> ١١١ ) السلب: إزالة الفاعل عن المفعول أصل الفعل.

<sup>(</sup>۱۱۲) هـ: فسروه.

<sup>(</sup>١١٣) هو أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشتتمري. نحوي عالم بالعربية ومعاني الشعر، حسن الضبط متقن، وله نكت على كتاب سيبويه وشرح لشواهده. توفي سنة ٤٤٦. وفيات الأعيان ٧: ٨١ . ١٨ . ١٨ . ونظر الكتاب ١: ٣ والهمع ١: ١٤.

<sup>(</sup> ١١٤ ) هو الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي . إمام في العربية يميل إلى الاعتزال . توفي سنة ٣٧٧ . وفيات الأعيان ١: ١٣١ . وانظر الإيضاح العضدي ١: ١١ .

<sup>(</sup> ١١٥ ) ت: ١ ابن الحاج ٥ هنا وفيما على . وابن الحاجب هو عثمان بن عمر . فقيه أصولي مقرى، نحوي ، ولد في صعيد مصر ، وقدم دمشق ودرّس في جامعها ، ومات في الإسكندرية سنة ٦٤٦ . بغية الوعاة ٢ : ١٣٤ . وانظر شرح الكافية ١ : ١٨ والأمالي النحوية ٤ : ١٠٨ و ٣ : ١٤١ ـ ٤٢ - ١٤٢

فإن قلتَ ('''): فما معنى قوله: (أمّا بعد فهذه فوائد) إلى آخره (''')؟ فإنّ تعليق هذا الحكم بأوّل الكلام غير ظاهر. قلتُ: الغرض منه الإعلام بأنّ تلك الفوائد أمر، يهتمّ بتحصيلها (''') بعد الحمد، ترغيباً فيها واعتناءً بشأنها، فيزداد نشاط الطّالب حينفذ، فيحصل السّعي البليغ، فيفوز بالمطلوب.

تَقْتَفِي '''' أي: تختار هذه الفوائد ــ مأخوذ من قولهم: فلان اقتفَى الأمرَ ، إذا اختاره ــ لِمُتَأْمَلِها . الضّمير المجرور فيه راجع إلى « فوائدُ » ، أو إلى « قواعدِ » . بل هو أولَى وأحسن . فاللّام فيه للتّعدية أو للتّعليل .

وقد وُجد في بعض النّسخ (٢٠٠٠ الباءُ في مقام اللّهم، ووَجدنا في بعضها ومتأمّلُها ، بدون حرف الجرّ، على أنه فاعل ويقتفي (٢٠٠٠ . فحيئلذ يكون مأخوذاً من قولهم: فلان اقتفى أثرَ فلان ، إذا اتّبعه (٢٠٠٠ . ومنه (٢٠٠٠ قوافي الشّعر ، لأنّ بعضها يتّبع أثر بعض .

وأسند الفعل إلى الفوائد مجازاً، لأجل المبالغة، كما في قوله تعالَى: (عِيشةٍ """ رَاضِيةٍ). ففي ذكر التّأمّل، دون القراءة والحفظ، تنبيه على أنّ العمدة العظمَى في نيل """ تلك الفوائد هي التّفكر، لا مجرّد القراءة والحفظ كما هو دأب بعض النّاس.

<sup>(</sup>١١٦) في الأصل: ما.

<sup>(</sup>۱۱۷) ت: إلخ.

<sup>(</sup>١١٨) ت: مهتم بها ويتحصيلها.

<sup>(</sup>١١٩) في حاشية هـ: ومن القفو. وهو الاتباع. يقال: قفوت فلاناً، أي: تبعت أثره. وضمنه معنى تسلك ه. قلت: هو من م بتصرف يسير، ويناسب رواية: تقتفي بمتأملها، أو يقنفي متأملها.

انظر ۱۶۲ ب.

<sup>(</sup>۱۲۰) انظر م. (۲۱) انظر ع و ح و ۱٤۲ ب.

<sup>(</sup>۱۲۲) ظ ت: نبعه.

<sup>(</sup>١٢٣) زاد هنا في ت: قولهم.

<sup>(</sup>١٢٤) الآية ٢١ من الحاقة. ت: في عيشة.

<sup>(</sup>١٢٥) ت: يياز.

يقال: تأمّلتُ الشّيء أي: نظرتُ إليه [متثبّتاً له] (١٢٠٠٠.

جادةً معظم الطّريق. وجمعه الجوادّ. مأخوذ من قولهم: فلانَّ جَدَّ فينا، إذا عظم في أعينهم. وفي المَثَل: ومَن سَلكَ الجوادُّ أمِنَ من (٢٠٠ العِثارِ ٤. فالمراد منه القواعد المحرَّرة على أحسن التَّحرير (٢٠٠ )، فيكون استعارة الصُّوابِ: نقيض الحُطأ مطلقاً. لكنّ المراد منه نقيض الحُطأ بمعنى الباطل، فيكون بمعنى الحق. فلا جرم إنّ من سلك الطّريق المستقيم ليأمن (٢٠١ من الضّلال، فيفوز بالمطلوب.

فمحلَّ جملة (تقتفي) مرفوع، على أنَّها صفة لـ (فوائدُ). فالمقصود من هذه [الأُوصاف](۱۲۰ التَّحريضُ والتَّرغيبُ في كتابه، من جهات شتَّى.

و: هي لعطف هذه الجملة على جملة وتقتفي و فالمناسبة بين الجملتين كالمناسبة بين الجملتين كالمناسبة بين الشبّجرة والقّمرة فطلِعُهُ أي: تُوقِفُ تلك الفوائدُ متأمّلها. من قولم: أطلعتُ فلاناً على سرّي، إذا أوقفته عليه. أي: تجعله مشاهداً، على النّكت الكثيرة. ولأجل ("") هذا اختاره على أن يقول: تُعلمه.

في الأُمَدِ \_ يقع على المدّة كلّها، وعلى آخرها، وكذا الغاية والأجل. لكنّ المراد منه ههنا جميع المدّة أي: جميع وقت تحصيل هذا الكتاب. فتكون الألف واللّام للعهد. فاستعماله يتضمّن المبالغة والإيهام (٢٠٠٠). فتأمّل \_ القصيد في نفسه، أو بالنّسبة إلى وقت تحصيل غير هذا الكتاب. فالمقصوذ الزّمن القليل والوقت اليسير.

<sup>(</sup>١٢٦) من ظ و هـ. وُتحتها في هـ: أي: عالماً له.

<sup>(</sup>١٢٧) سقطت من ظ و هـ. وانظر مجمع الأمثال ٢: ٣٠٦ والمستقصى ٢: ٣٥٦. ويقال: أمنه إذا وثق به، وأمن منه إذا سلم.

<sup>(</sup>١٢٨) التحرير: تعيين المعنى وتعريفه وتجريده من الشوائب.

<sup>(</sup>١٢٩) ت: يأمن.

<sup>(</sup>١٣٠) من هر. ت: الفوائد.

<sup>(</sup>١٣١) ظ: فلأجل.

<sup>(</sup>١٣٢) ظ ت: والإبهام.

على لُكَتِ: متعلَّق بـ و تُطلع ، جمع نكتة ، كالنَّقط جمع نقطة . والنَّكتة في اللَّغة : كلَّ نقطة (۱۲۳ من يساض في سواد ، أو بالعكس . قال الجوهـــري (۱۳۰ : والنَّكتُ : أن تَنكتَ في الأرض بقضيب ، أي : أن تَضرب (۱۳۰ فَتُوتَّرُ فيها ، ونُكَتُ كلَّ شيء : لطائفُه . والمراد منها ههنا الفوائد العلمية الدَّقيقة التي تُستخرج بدقة النَّظ (۱۳۰ .

وقع في بعض النسخ: «على كثيرٍ »(١٣٧٠ مقام «على نكت »(١٣٨٠ . لكنّ الأولَى هي أُولَى .

كَشِيرةٍ في نفسها ، أو بالنسبة إلى الغير . من الكَابق نقيض القلّة . ولا تقل : الكِابق ، بالكسر . فإنها لغة ردية .

مِن الأبوابِ: جمع باب. وهو ههنا بمعنى النّوع. فيكون المراد أنواع الإعراب وقواعـدُها. فتكون صفة ثانية لـ (نكت، فتكون (من) للبيان.

فإن قلت: النّكت جمع كثرةٍ. فلم وصف بجمع القلّة؟ قلت: لأنّ جمع القلّة عن الكثرة، بمعونة المقام، وفائدتُه إيهام الجمع بين المتقابلين. ويجوز أن تكونَ ومن ههنا بمعنى وفي فتكونَ والأبواب عبارة عن الأبواب الأربعة. فاللام حينفذ للعهد أيضاً.

فإن قلتَ: ما معنى إطلاع الفوائد على النّكت؟ فإنّها عينُها. قلتُ: الفرق بينهما جليّ. فإنّ المرادّ من الفوائد قواعدُ علم النّحو، على سبيل الضّبط والاختصار، ٢

٧ب

<sup>(</sup>۱۲۳) ت: نکة.

<sup>(</sup>١٣٤) أبو نصر إسماعيل بن حماد الفاراني. إمام في اللغة وكتابة الصحاح مشهور. توفي في حدود الأبعمالة. البغية ١: ٤٤٦.

<sup>(</sup>١٣٥) الصحاح (نكت). وسقطت وأنه منه ومن هـ.

<sup>(</sup>١٣٦) النظر: ترتيب أمور معلومة على وجه يؤدي إلى استعلام ما ليس بمعلوم.

<sup>(</sup>١٣٧) كذا. وفي م: على نكتِ كثيمٍ.

<sup>(</sup>١٣٨) كذا، بإسقاط وكثيرة، والصواب إثباتها ليستقيم المراد.

والمراد من النّكتِ الدّقائقُ الّتي استنبطها بجودة (٢٠١ قريحته ، فتكون غيرها . ويجوز أن يكون الأمر الواحد معبّراً بعبارات (٢٠٠ مختلفة ، بحسب اختلاف الاعتبارات ، كالقضيّة تُعتبر تارة بالخبر ، وأُخرَى بالنّتيجة . فسسمّى (٢٠١ المعاني بالفوائد لكونها مستفادة من الألفاظ ، وأُخرى بالنّكت لكونها مستنبطة بدقّةِ نظر العقل .

هذا. ولمّا وصفها بالوصفين المذكورين أراد أن يزيد الرّغبة فيها، ويُشبّهها بأمر مقبول لذوي العقول، فقال:

عَمِلتُها، بكسر الميم. وأمّا عَمَلٌ بالفتح فاسم رَجل. يقال: رجلٌ عَمِلٌ بالكسر وعَمُولٌ، إذا كان مطبوعاً على العمل (١١٠). أي: جعلتُ تلك الفوائد لطلبة العلم، كما جعل الطّبب الحاذق الأدوية النّافعة لمحبوبه. ويجوز أن يكون الضّمير المنصوب راجعاً إلى والنّكت و فإنّه أقرب، وأنسب للعمل.

عَمَلَ مَن طَبُّ، في صرف غاية الجُهد، في تحصيل الأمر بالإخلاص. وأمّا الغرض من التّشبيه فتحصيل العلوم لهم، وإزالة الجهالات (١٤٢٠) عنهم، فإنّها على النّفوس كالأمراض على الأبدان. وأمّا فائدة حذف أداة التّشبيه فقصد المبالغة فيه، مع الاختصار.

وأمّا وطَبّ ، فمأخوذ من الطّبّ الّذي هو علاج الدّاء. فيكون [حينئذ] """ إطلاق المطبوب على اللّديغ. وقال ابن

<sup>(</sup>١٣٩) في حاشية ت: بوجوده.

<sup>(</sup>١٤٠) في الأصل: الأمر لواحد معين بعبارات.

<sup>(</sup>١٤١) ظ: السمى.

<sup>(</sup>١٤٢) من الصحاح (عمل).

<sup>(</sup>١٤٣) ت: الجهالة.

<sup>(</sup>١٤٤) من ت. وفيها: ٥ ح ٥. وهو اجتزاء بالحرف الأول من ٥ حينقذ ٥.

<sup>(</sup> ١٤٥ ) ت : الحبوب .

الأنباري (١١٠٠): والطّب من الأضداد. يقال لعلاج الدّاء: طِلب، وللسّحر طِلب، . فالطّبيب هو العالم بالطّب، وكلّ حاذق طبيب، عند العرب.

واللَّام في قوله: (لِمَن حَبُّ) تتعلَّق (۱۱۰ بالعمل (۱۱۰ . ويجوز أن تتعلَّق (۱۱۰ بـ وطَبُّ ) . وجوز أن تتعلّق (۱۰۰ بـ وطَبُّ ) .

فإن قلت: فكيف يصح هذا، مع أنّ الأطباء قالوا: إنّ الأب لا يَطِبّ ولذه، والمُحِبُّ لا يَطِبّ عبوبَه، والعاشق لا يَطِبّ معشوقه ؟ قلتُ: الغرض من هذا القول ييان كال شفقتهم لهم ("")، لا الإخبار عن عدم علاجهم لهم. فإنّ ذلك خلاف الواقع. فكيف لا، والحال ("") أنّ العلاج بحسب أن يُرجَى منه الشّفاء نافع ("")، لذيذ يتضمّن منافع، مع أنّ ترك المنافع الكثيرة، لأجل ضرر قليل، شرّ كثير. وذا لا يجوز. أو أن ("") يكون المراد منه ينبغي ألّا يصدر منهم العلاج لهم.

وقيل: التقدير: عَمَلَ مَن طَبُّ، إن قدر فأصاب (مُنْ)، لمن حَبُّ. أقول: هذا صحيح من جهة المعنى. فإنَّ المشبَّه به لا يجب أن يكون محقَّق الوجود في الخارج. لكنّه لا يخلو عن تكلّف ارتكاب خلاف الظّاهر.

وأمَّا وحَبُّ ، فيجوز أن يكون مأخوذاً من قولهم: حَبَّه يَجِبُّه بالكسر ، فهو

<sup>(</sup>١٤٦) أبو بكر محمد بن القاسم. إمام في اللغة والنحو والقراءات والتفسير لدى الكوفيين. توفي سنة . ٣٢٨ . ٢٣١ . ٢٣٨ . والنص من الأضداد ص ٢٣١ بتصرف.

<sup>(</sup>١٤٧) ظ هـ: متعلق.

<sup>(</sup>١٤٨) في حاشية الأصل: صوابه بعبل.

<sup>(</sup>١٤٩) ظ هـ: يتعلق.

<sup>(</sup>١٥٠) زهر الأكم ١: ١٠٠.

<sup>(</sup>١٥٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٥٢) زاد هنا في ت: من.

<sup>(</sup>١٥٣) ت: النافع.

<sup>(</sup>١٥٤) سقطت من ظ، وسقطت بقية الفقرة من هـ.

<sup>(</sup>١٥٥) في حاشية ت: فأطب.

محبوب. قال الشّاعر(١٠١٠):

أُحِبُّ أَبا مَروانَ ، من أُجلِ تُمرِهِ \*

فيكون العائد إلى الموصول أو الموصوف محذوفاً، والضّمير المستتر فيه عائد إلى الموصول الأوّل. ويجوز أن يكونَ مأخوذاً من قولهم: خَبُّ يَحُبُّ بالضّم، فيكونَ لازماً، فالضّمير المستتر فيه راجع إلى السّاني.

وأمّا فائدة تغيير "" الأسلوب، وترك العاطف على تقدير أن يكون الضّمير المنصوب المعمل على هذا النسج المقبول المنصوب المعمل على هذا النسج المقبول متقدّم "" على الأوصاف المذكورة، لكنّه قدّمها عليه لكونه أنسب بالمقام. فاعلم أنّ الحبّة تتضمّن معنى العشق والشّوق. فلأجل هذا اختاره ههنا. على أنّ في ذلك صنعة "" التّجنيس، كما في قوله تعالى "": (لِكُلِّ هُمَزة لُمَزة لُمَزة).

ولمّا وُصفت تلك الفوائد بما لا مزيد عليه، وكانت أمراً معتداً به، واستحقّت أن تُسمّى باسم مناسب لتُدعَى به عند الحاجة، قال (۱٬۱۰۰ : ومسَمَّعَتُها أي : تلك الفوائد، بالإعراب مبالغة، كا في قولهم : رَجلٌ عدلٌ، لأنّ هذه الرّسالة لها مزيّة اختصاص بمعرفة الإعراب، كا يشهد لها مطالعة أبحاثها.

قوله: عَن قواعِدِ الإعرابِ: متعلَّق بـ والإعراب، باعتبار معناه اللَّغويّ

الكامل ص ١٩٢ وشرح القصائد السبع ص ٣٠١ والجزانة ٢: ٣٩ والزاهر ٢: ٤٣٥ واللسان والتاج (حبب). وانظر ٢٢ ب.

<sup>(</sup>١٥٦) غيلان بن شجاع. وهو صدر بيت عجزه:

وْعَلَمُ أَنَّ الجَارَ بِالجَارِ ٱلْهَتُى

<sup>(</sup>١٥٧) ط: تغير.

<sup>(</sup>١٥٨) مقطت من ظ. وفي حاشية بت عن إحدى النسخ: المستر.

<sup>(</sup>١٥٩) ظ: مقلم.

<sup>(</sup>١٦٠) ظ ت: ٥صبغة ٥. والتجنيس: الجناس. وهو تشابه الكلمتين في اللفظ فقط.

<sup>(</sup>١٦١) الآية ١ من الهمزة.

<sup>(</sup>١٦٢) في الأسل: فقال.

[الذي هو الإبانة، وإن لم يكن ذلك المعنى مقصوداً منه ههنا](١١٠٠. وأمَّا المراد من والإعراب، الثَّاني ــأعنى المضاف إليهـ فمعناه الاصطلاحي، بحسب اعتبار التركيب الإضافي. ففي هذا القول رعاية صنعة الجناس التام اللفظي، مع رعاية الجناس الحطّي (١٦٠١) كما في قوله تعالَى (١٦٠): ( وَهُومَ تَقُومُ السَّاعَةُ ، يُقسِمُ المُجرِمُونَ ما لَبِنُوا غَيرَ ساعةٍ).

وقد وقع ههنا في بعض النسخ: ﴿ بِالْإَغْرَابِ \* بِالغِينِ المعجمة ، بدل قوله: «بالإعراب» بالعين المهملة (١٦٠٠ واشتهر هذا، وحُكى عن المصنّف كذلك. فالأمر، على هذا، هين (١٦٧):

فإن قلت: لا نشك أنَّ المراد من المسمَّى بالإعراب أمر واحد شخصيَّ، لكنَّ المسمَّى به متعدَّد في الواقع. فما تحقيق تشخَّصه ووجدته؟ قلتُ: التَّحقيق ألَّا يُعتبر (١٦٨) في شخص (١٦١) الكتاب خصوصيّة الحلّ. فحينشذ (١٧٠) يكون المسمّى به واحداً في الواقع. فتفكّر.

فإن قلت: كلِّ قاعدة من قواعد الإعراب مكتسبة من الجزئيات لأنها استقرائية، والجزئيّات مكتسبة منها، فيدور. قلت: هذه الشّبهة غير واردة، لأنها تُصادم الضّرورة. فإنّا نعلم بالضّرورة أنّ قواعد النّحو واقعة، وكذا اكتساب أحكام الجزئيَّات منها. فلو كان الدُّور واقعاً ههنا لما حصل ذلك العلم الضروريّ.

٨ب

<sup>(173)</sup> من ظ و ت.

<sup>(</sup> ١٦٤ ) الجناس التام : أن يتفق اللفظان في الحروف وهماتها وترتيبها . والحطي منه : أن يتفق اللفظان في

<sup>(</sup>١٦٥) الآية ٥٥ من الريم.

<sup>(</sup>١٦٦) سقطت من الأصل. ظ: البغير المعجمة.

<sup>(</sup>١٦٧) تحتها في هد: أي: ظاهر.

<sup>: (</sup>١٦٨) ظ: ألا تعتبر.

<sup>(</sup>١٦٩) في الأصل: تشخص. (١٧٠) ظ هـ: وفع. والحاء اجتزاء بالحرف الأول من وحيتلذه. وهو كثير في النسختين أيضاً.

على (''') أنّا نقول: نحن محتاجون إليها (''') في معرفة أحوال أقوالنا، لا في جزئيّات كلامهم. [فإنهم] (''') بسليقتهم عن الاحتياج إليها (''')، وعن وقوع الخطأ فيها، بمراحل. فهذه الجملة معطوفة على جملة «عملتها». فالمناسبة بينهما ظاهرة، كنار على جبل.

ثمّ لمّا كان تحصيل الأمور مختصّاً بعنون اللّه، وإرشاده، قال: و: هي للاعتراض، كما في قوله تعالَى: (وأنتمُ مُعْرِضُونَ) ( " ) ، ويحتمل الحال، مِن اللّه ، لا من غيره، قُدّم على عامله للحصر (" ) . قال الله تعالَى (" ) : (وما تَوفِيقِي إلّا باللّه) .

أستَمِدُ أي: أطلب المدد. فإن قلت: إذا كان المدد مطلوباً فما الفائدة في كون التوفيق مطلوباً ؟ قلت : فائدته (۱۲۰ قصد سلوك إلى طريق التصريح بما عُلم ضمناً ، إشعاراً بأنّه أمر جليل. وقيل: الاستمداد استُعمل ههنا لمجرّد الطلب، مجازاً. وإنّما جيء بصيغة المضارع لقصد استمرار طلب المدد، بقرينة استمرار احتياج العبد إلى مولاه. وأمّا فائدة الإخبار عن الاستمداد ههنا فهي (۱۲۰ دفع توهّم التّبجّع، الحاصل ممّا سبق.

التوفِيق. وهو في اللّغة جعل الأمر موافقاً لآخر، وفي العُرف جعلُ اللّهِ ــ تعالَى ــ شأنَ عبده موافقاً للحقّ والصّواب. وأمّا ما قيل من أنّه تهيشةُ أسباب الخير ونحيةُ أسباب الشّرّ، ومن أنّه الأمر المقرّب إلى السّعادات الأبديّة، ومن أنّه جعلُ

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) تحتها في هـ: بمعنى مع.

<sup>(</sup>١٧٢) تحتها في هـ: إلى القواعد.

<sup>(</sup>١٧٣) من ظ و ت وتحت وبسليقتهه و في هد: أي: بطبيعتهم.

<sup>(</sup> ١٧٤ ) في الأصل: احتياج إليها .

<sup>(</sup> ١٧٥ ) الآية ٨٣ من البقرة. ظ: فأنته.

<sup>(</sup>١٧٦) الحصر: إلبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه.

<sup>(</sup>۱۷۷) الآية ۸۸ من هبود.

<sup>(</sup>١٧٨) زاد هنا في ت: خصيصي.

<sup>(</sup> ۱۷۹ ) ظ ت: فهو .

اللهِ \_ تعالى \_ أفعالَ عبده الظَّاهرة موافقة لأوامره، مع بقاء اختياره فيها، مع جعل نيَّات (١٨٠٠ قلبه موافقة لما يُحبُّه [ اللَّه ] (١٨١٠)، فمآله راجع إلى ما قلنا (١٨١٠).

والهداية: معطوف(١٨٢٠ على والتُّوفيقَ) عطف الخاصُّ على العامِّ، كعطفُ جبيل على الملائكة (١٨٠٠). ويجوز أن يكون من قبيل عطف العام على الخاص. وهي في اللُّغة الدَّلالة بلطف. ولذلك تُستعمل في الخير. وأمَّا قوله، تعالَى (١٠٠٠): (فاهدُوهُمْ إلى صِراطِ الجَحِيمِ ) فوارد على طريق التّهكّم.

ثمّ المشهور، عند أهل الحقّ، أنّ الهداية هي الدّلالة على طريق تُوصل إلى المطلوب، سواء حصل الوصول أو لم يحصل، وعند المعتزلة هي الدَّلالة الموصلة إلى المطلوب .

هذا. فالظَّاهِر أَنَّه لا نزاع بينهم في الحقيقة، لأنَّ الهداية تجيء تارة بمعنى خلق الاهتداء، كما في قوله، تعالَى (١٨١٠): (يَهـدِي مَن يَشاءُ). فلذلك نَفي الهداية في قوله، تعالَى (١٨٧٠): (إِنَّكَ لا تَهدِي مَن أُحبَبتَ). وأخرى تجيء بمعنى بيان طريق الحقّ والصّواب. فلهذا نسب الهداية إلى النّبيّ صملّى الله عليه وسلّم في قوله، تعالَى (١٨٨): (وإنَّكَ لَتهدِي إلى صِراطٍ مُستقيمٍ). فكلُّ واحدة من الطَّائفتين قد قصدت معنِّي، غير ما قصدته الأخرَى.

<sup>(</sup>١٨٠) ت: نية.

<sup>(</sup> ۱۸۱ ) من ت.

<sup>(</sup>١٨٢) ظ: و لما قلناه. ت: إلى ما قلناه.

<sup>(</sup>١٨٢) ت: معطونة.

<sup>(</sup>١٨٤) في قول الله تعالى: (مَن كَانَ عَـثُـرًا للهِ وَمَلائكتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهُ عَـدُوًّ للكافريسُ). الآية ٩٨ من البقرة.

<sup>(</sup>١٨٥) الآية ٢٣ من العماقات.

<sup>(</sup>١٨٦) في آيات منها ذات الرقم ١٤٢ من البقرة.

<sup>(</sup>١٨٧) الآية ٦٥ من القصص.

<sup>(</sup>١٨٨) الآية ٦٠ من الشورى.

إلى أقوم طَرِيقٍ ( ( أن أي : إلى طريق مستقيم ، وهو سبيل الحق ، وقد يتعدّى باللام ، كما في قوله تعالى ( ( ) : (إنّ هذا القُرآنَ يَهدِي لِلَّتِي هِيَ أَقَوَمُ ) ، فعُومل في قوله ، تعالى ( ( ) : (اهلدنا الصّراطَ المُستقيمَ ) معاملة واختار ، في قوله ، تعالى ( ( ) : ) به ( واختار مُوسَى قَومَهُ ) . ففي هذا القول إشارةً إلى أنّ الهداية هي الدّلالة إلى طريق الحق ، وتلويح ( ( ) الله أن الضّلالة هي الدّلالة إلى طريق الباطل .

وأما جعل هذا القول كناية عن سرعة الوصول إلى المطلوب، بناء على قاعدة أنّ الحطّ المستقيم أقصر من الخطّ المنحني، فهو بعيد عن الفهم. نعم فيه إيماء (١٦٠٠ إلى حصول المطلوب، لكنّ الفرق بين المعنيين ظاهر.

بَمَنَهِ: بإنعامه \_ مأخوذ من قولهم: مَنَّ عليهم ("" مَنَاً، إذا أنعمَ. وأمَّا الْمَنُّ الَّذِي وقع في قول الزغشري (""): وطعمُ الآلاء أحلى من المنّ، وهو أمرّ من الألاء عند ("") المنّ، فهو مأخوذ من قولهم: مَنَّ عليه مِنّة، إذا امتنَّ عليه. وهذا يصلح ("") أن يكون من باب التنازع ("")، وإعمال التّاني على مذهب البصريّين \_ وكَرَمِهِ. هو نقيض اللّؤم. وعطف هذا على المنّ عطف تفسير.

<sup>(</sup>١٨٩) في حاشية هـ: إضافة أقوم إلى طريق من قبل إضافة صفة إلى موصوف، قدمت رعاية للسجع. ( ١٩٥) الآية ٩ من الإسراء.

<sup>(</sup>١٩١) الآية ٦ من الفائحة.

<sup>(</sup>١٩٢) الآية ١٥٥ من الأعراف.

<sup>(</sup>١٩٣) التلوخ: نوع من الإشارة. وهو الإشارة إلى القريب.

<sup>(</sup>١٩٤) الإيماء: ضرب من الإشارة أيضاً. وهو الإشارة إلى البعيد.

<sup>(</sup>١٩٥) ظ: عليه.

<sup>(</sup>١٩٦) الآلاه: جمع ألى. وهي النعمة. والمن الأول: الطل ينعقد عسلاً على شجر أو غيره. والألاه: شجر حسن المنظر مر الطعم. وقول الزمخشري في م.

<sup>(</sup>١٩٧) في الأصل و ت و هـ: مع.

<sup>(</sup>١٩٨) ت: يمع.

<sup>(</sup> ١٩٩ ) التنازع: توجه عاملين أو أكثر إلى معمول واحد. ويريد الشارح تنازع التوفيق والهداية في الجار والمجرور ٥ بمنه ٥ .

ثمّ لمّا قصد زيادة الحتّ للطّالب، على تحصيل كتابه، قال: وتُنحَصِيرُ (٢٠٠٠ أَ

فإن قلت: الكلام في الفوائد لا في القواعد. فكيف يرجع الضّمير إليها؟ قلتُ: الفوائد هي عين القواعد في الحقيقة. ألا ترى إلى قوله (٢٠١٠): ووسسّيتُها بالإعراب عن قواعد الإعراب ؟ وهو من قبيل قول النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم (٢٠١٠): والثّيّبُ تُعرِبُ عن مُفسِها ﴾.

وقد وقع في بعض النسخ: ( ينحصر ) بالياء التّحتانيّة. فحينفذ يرجع الضّمير إلى الكتاب. فإنّه مذكور ضمناً، لأنه في صدد تصنيفه وتأليفه.

في أَرْبَعةِ أبوابٍ. فهذا الانحصار هو انحصار الكلّ في أجزائه، مثل انحصار البيت في الجدران الأربع والسّقف.

فإن قلت: حصر الكلّ في الأجزاء لا يُتصوّر ، لأنّ الحصر هو جعل الشيء في على عيط به . فالمحيط حاصر ، والمحاط به محصور مظروف ، وشأن الكلّ مع أجزائه على العكس . فإنّ الكلّ محيط بالأجزاء . فكيف يكون محصوراً فيها ؟ قلت : المراد من الكتاب هو المفهومات ، ومن الأبواب الأربعة هو العبارات ، بناء على أنّ الألفاظ قوالب المعاني وظروفها . ويجوز أن يُراد من انحصار الكتاب في الأبواب الأربعة انحصاره بحسب اعتبار أجزائه فيها . على أنّ الحق هو أن يكون المراد من الانحصار المذكور ههنا هو انحلال الكلّ إلى ما منه تركيه . وأنت خبير بأنّ المراد من انحصار الكتاب فيها انحصار مقصوده فيها . فلا يضرّه خروج الخطبة "" عنها .

ووجه الضّبط هو أن يُقال: مقصود الكتاب لا يخلو من أن يكون متعلّقاً يحث الجملة أو لا. فالأول هو الباب الأول. وإن كان الثّاني فلا يخلو من أن يكون.

11.

<sup>(</sup> ۲۰۰ ) م: وينحصر .

<sup>(</sup>۲۰۱) انظر ۱۸.

<sup>(</sup>٢٠٢) الجامع الصغير ١: ٢٤٥. والتيب: المرأة فارقت زوجها بموت أو طلاق.

<sup>(</sup>٢٠٢) كذا. وهو جائز لتقدم المعدود على العدد، أو لاعتبار التأنيث في المعدود وهو جمع.

<sup>(</sup>٢٠٤) الحطبة: مقلمة الكتاب.

• مرَّةً بيان مكمَّلات الأفعال \_أعنى الجارّ والمجرور \_ أوَّلا . فالأوّل هو الباب الثّاني ، واثنائي لا يحلو من أن يكون متعلّقاً بالكلمات ، أو بالاصطلاحات . فالأوّل هم الباب النّالث ، والثّاني هو الباب الرّابع . وجملة «تنحصر » معطوفة على جملة : نقتفى » .

• •

الله العهدي، قال: على مسل التعريف العهدي، قال:

# السسابُ الأول

الجملة: أقسامها وأحكامها

# الجملة: أقسامها و أحكامها

البابُ: قيل: هو في اللّغة النّوع، وفي الاصطلاح هو المُـوصِلُ إلى المقصود. وقيل: هو موضع الدّخول. لكنّ المراد منه ههنا هو العبارات المعيَّنة المحدودة الدّالّة على المعاني المخصوصة.

الأوّل: هو نقيض الآخِر. أصله وأوّعَلُه "على وزن وأفعَله، فقُلبت الهمزة الثانية ولواً، ثمّ أدغت الواو في الواو. وقيل: أصله ووّوْعَلَه، فقُلبت الواو الأولَى همزة، ثمّ قُلبت الممزة الثانية ولواً، ثمّ أدغمت الواو في الواو أيضاً. وله استعمالان: أحدهما أن يكون اسماً بمعنى قبل. فحينهذ يكون منصرفاً منوّناً. ومنه قولهم: أوّلاً وآخِراً. والثاني أن يكونَ صفة أي وأفعَل، التّفضيل بمعنى الأسبَى، فيكونَ غير منصرف، لوزن الفعل والوصف.

في تفسير الجُملةِ ". وقع " في بعض النسخ ": «الجُمَلِ » وهي جمع جملة \_ موقع " «الجملة » . لكنّ الأوّل هو الأصحّ .

<sup>(</sup>١) مد: قول.

<sup>(</sup>٢) زاد هنا في م: رأتسامها.

<sup>(</sup>٣) هـ: ورضي

**<sup>(1)</sup> انظرم وح.** 

<sup>(</sup>٥) ت: موضع.

وبيان أحُكامِها. فالمراد منها ههنا كونها اسميّة، وفعليّة، وشرطيّة، وظرفيّة، . ١ . وابتدائية ، واعتراضية ، إلى غير ذلك . الَّذي ينبني عليه " هذا الباب .

إنَّما قدَّم هذا على سائر الأبواب، لأنَّ المقصود من ترتيب هذا الكتاب تعليم الإعراب. ولا شكَّ أنَّه يحصل من هذا الباب على وجه، لا يكون في بقيَّة الأبواب، إذ فيه بيان إعراب علّ الجمل، الّذي هو أصعب وأنفع من بيان إعراب المفرد. فلأجل هذا ترَك تعريف الكلمة، مع أنَّ الجملة لا تم إلَّا معها.

اعلم أنَّ الحائض في هذا الكتاب ينبغي أن يتصوَّر النَّحو والغرض منه، قبل الشَّروع فيه. فنقول: النحو في اللغة يجيء لمعان: بمعنَى القصد، وبمعنَى الجانب، وبمعنَّى النوع، وبمعنَّى المقدار، وبمعنَّى المِثل، وبمعنَّى البعض. فتقول: نحوتُ نحوك آي: قصدتُ قصدك، وسرتُ إلى نحو دار فلان أي: إلى جانبها ٢٠٠٠، وعندى ثلاثة أنحاء من الطّعام إذا كان عندك ثلاثة أنواع منه، وجاء جيشهم نحو ألف إذا كان مقدار أَلَف، ومردتُ برجل نحوك أي: مِثلِك، وأكلتُ نحوَ السَّمكةِ أي: بعضها.

وهو في الاصطلاح علم بأصول، يُعرَفُ بها أحوال أواخر الكَلِيم، من جهة الإعراب أو البناء. فالظَّاهر أنَّه منقول من النَّحو بمعنى القصد، لِما اتَّفق العلماء على أنَّ أبا الأسود الدُّوليِّ (١٠ أوَّل من وضع هذا العلم، بإذن علي \_ رضي الله عنه \_ كا

ظ: ويني منه و . ث هد: پنيء عنه . (3)

ت: جانب داره. (Y)

ظللم بن عمرو . من سادات التابعين وأكملهم رأياً وعقلاً ، فتيه محدث ، شاعر فلوس خوي ا (A) داهية . تولي سنة ٦٩ . البغية ٢ : ٢٧ ــ ٢٣ . وانظر طبقات النحويين ص ١٣ وأسلل الزجاجي ص ٢٣٨ والإيضاح ص ٤٢ ومصيم الأدباء ١٤ : ٤٨ وإنباه الرياة ١ : ٤ ونزعة الألباء ص ٤ والأشياه والنظائر ١: ٧ ولين عصفور والتصريف ص ١٥ ــ ١٦. .

اتَّفقوا على أنَّ مُعاذاً " أوَّلُ من وضع التَّصريف.

والسبب في ذلك الوضع أنّه، لمّا سمع رجلاً يقرأ": (أنّ اللّه بَرِيءٌ مِنَ المُشرِكِينَ ورَسُوله) بكسر اللّام، جاء إلى علي فقصّ عليه، فقال: هذا من مخالطة العرب بالعجم". ثمّ قال: الفاعل مرفوع وما سواه ملحق به، والمفعول به منصوب" وما سواه ملحق به، والمضاف إليه مجرور وما سواه ملحق به "". فقال له في المناف العلم نحواً، تبركاً وتيمناً بلفظه.

وأمّا الغرض منه فمعرفة الإعراب. وإنّ تعلّم هذا العلم واجب، لأنّ تعلّم الشّرائع الواردة بلغة العرب لا يتمّ إلّا به. وكلّ ما لا يتمّ تعلّمها إلّا به فهو واجب.

فإن قلت: الاشتغال بهذا العلم، بهذه الاصطلاحات، بدعة. فإن العتحابة لم يتكلّموا فيه. وكلّ بدعة حرام، فالاشتغال بهذا العلم حرام. فكيف يكون واجباً ؟ قلت: إن أردت أنهم ماعرفوا معاني هذا العلم فذلك باطل. فكيف لا، والإجماع انعقد على أنّ سيبويه والأخفش(") والحليل وغيرهم اشتغلوا فيه، وتمسّكوا به ؟ حُكِي أنّ ابن عباس(") لمّالا" مثل عن قوله، تعالى (") (فالحَقُّ والحَقُّ والحَقَّ أَقُولُ) بأنّه لم رُفع

 <sup>(</sup>٩) هو أبو مسلم معاذ بن مسلم الهراء. من قدماء النحاة أخذ عنه الكسائي، وله كتب في النحو مفقودة. توفي سنة ١٩٠ وقد عمر ماثة وخمسين سنة. البغية ٢: ٢٩٠. وزعم السيوطي أن في هذا الكتاب: ٥معاذ بن جبل ٥. انظر البغية ٢: ٢٩١ وتذكرة النحاة ص ٢٨٩ وابن عصفور والتصريف ص ٢٤٠.

<sup>(</sup>١٠) الآية ٣ من التوبة.

<sup>(</sup>١١) كذا، بتعدية المخالطة بالباء لتضمنها معنى الاختلاط، أو لكون الباء للتعدية انظر ١١٤ ب.

**<sup>(</sup>۱۲) - تطت من ت و ه.**.

<sup>(</sup>۱۳) ظ: رما عداه یلحق به.

<sup>(</sup>١٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٥) أبر الخطاب عبد الحميد بن عبد الجميد المعروف بالأخفش الأكبر . إمام في العربية قديم أخذ عنه سيبويه والكسائي ويونس، ومات سنة ١٧٧ . إنباه الرواة ٢ : ١٥٧ .

<sup>(</sup>١٦) أبو العباس عبد الله بن عباس الصحابي الجليل وترجمان الفرآن وحبر الأمة. فقيه وراو ومحدث وإخباري ونسابة. توفي سنة ٦٨. صفة الصغوة ١: ٣١٤.

<sup>(</sup>١٧) سقطت من ظ. وزاد قبلها في ت: رضى الله عنه.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٨٤ من ص. وزاد هنا في ت: قال.

الأُوّل ونُصب الشّاني؟ قال'``: أي: هو الحقّ وأقولُ الحقّ. ومعلوم أنّ ذلك عين النّحو.

وإن أردتَ بذلك أنهم ما عبروا عن تلك للعاني، جذه الألفاظ والاصطلاحات، فذلك مُسلَم. ولكنّ ذلك لا يُوجب القدح فيه. فإنّ الاعتبار للمعاني لا للصور والمباني، كا في سائر العلوم، وإنّ العلماء اتّفقوا على أنّ تعلّم التحو فرض من فروض الكفاية.

قيل: فرض الكفاية هو الذي إذا قام به واحد سقط التكليف عن الباقين. ومعلوم أن هذا العلم ليس كذلك. فإنه يجب في كل عصر أن يقوم بهذا العلم قوم، يبلغون به حدد (١٠) التواتر، لأن معرفة الشرع لا تحصل إلّا بواسطة (١١) معرفة اللّغة والنّحو، والعلم بهما لا يحصل إلّا بالنّقل المتواتر (١٠).

أقول: اشتراط التواتر "" في النقل لا يَستلزم أنّ القيّمين بهذا العلم يبلغون حدّ التواتر. ألا ترَى أنّ التواتر شرط في نقل القرآن، مع جواز عدم ضبط معناه؟

ثمّ لمّا كان الباب الأوّل مشتملاً على عدّة أمور فصلّه على أربع مسائل، تقريباً للفهم والضّبط، كما قسمّ الكتاب على أربعة أبواب، فقال: وفيه أي: في الباب الأوّل من الأبواب الأربعة أربّع مسائل : جمع مسألة. وهي ما يُرحَنُ عليه في العلم. بعضها يتعلّق بتفسير الجملة، وبعضها يتعلّق بأقسامها وبيان أحوالها.

<sup>(</sup>١٩) انظر تنوير المقباس من تفسير ابن عباس ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢٠) انظر تلكرة النحاة ص ٦٨٨ - ٦٨٩. ظ: علد.

<sup>(</sup>٢١) الواسطة: الوساطة والعلة والسبب، مولدة لم يعرفها الأثمة، أثر استعمالها بجمع اللغة العربية في القاهرة. بجلة الجمع ١٩: ٩٠.

<sup>(</sup>٢٢) في الأصل و ت: والتواتر.

<sup>(</sup>٢٣) التواتر: ورود الحبر على ألسنة جماعة، لا يتصور تواطؤهم على الكذب لكاوتهم أو لعدالتهم.

### الجملة وأقسامها

أما المسألة الأولى، من المسائل الأربع، في شرحها أي: في بيان الجملة وأحوالها، كما يدلّ عليها سياق الكلام. فيكون المراد من شرحها ههنا تعريفها، وتبيين "" النسبة بينها وبين الكلام" بالعموم والخصوص، وبيان تسميتها بالاسميّة والفعليّة، وبالجملة الصّغرَى والكبرَى، وتقسيمها إليها"". فحينفذ سقط الاعتراض ١١٠ بأنّ بيان النسبة بالعموم والخصوص وغيره ليس من شرح الجملة، بناء على تخصيصه بالتّعريف الكاشف عن ماهيتها، فقط.

### [الكلام والجملة]

ثمّ لمّا كانت الأبحاث المذكورة ههنا من المباحث الدّقيقة، وكان المقام مقام التّعليم، قال: اعلَمْ \_ تحضيضاً للسّامع على الإصغاء إلى ما يأتي بعد هذا الأمر، لعلّا يفوت منه شيء \_ أنَّ اللّفظَ: هو صوت يعتمد على مخرج الحروف. وهو كالجنس "" يتناول جميع الألفاظ. وأمّا عدم إطلاق اللّفظ على كلام الله \_ تعالَى \_ فلرعاية الأدب، ولعدم الإذن الشّرعيّ. فهذا الاعتذار إنّما احتيج إليه، إذا كان "" المراد من كلام الله " هو الكلام اللّفظيّ. وكذا الكلام في عدم إطلاق الجملة عليه.

<sup>(</sup>٢٤) ظ: وتبيان.

<sup>(</sup>٢٥) ظ: الكلمة.

<sup>(</sup>٢٦) ظات: إليما.

<sup>(</sup>٣٧) الجنس: اسم يدل على كثيرة مختلفة في الأنواع، ولا تتم ماهيته بفرد من هذه الكثوة، كالجسم، فإن تمت بفرد فهو نوع كالإنسان.

<sup>(</sup> ١٨ ) هـ: إذ كان.

<sup>(</sup> ٢٩) زاد هنا في ت: تمال.

المُفِيد: هو كالفصل، خرج به الألفاظ المفردة، والمركَّبات التَّقييديَّة والإضافية، وغير ذلك. فدخل في التّعريف المركّبُ الخبري والإنشائي. فالمراد من اللُّفظ المفيد همنا هو اللَّفظ المركب من كلَّمتين فصاعداً ، أسند إحداهما إلى الأخرَى مطلقاً ، سواء كان خبرياً أو إنشائياً .

ب يُسِعَمُ أي: يُطلَق عليه الجملة والكلام، لا أنه " يوضع له الجملة والكلام. و إلا فهما بكونان مترادفين، فلا يمكن بيان النسبة بينهما بالعموم والخصوص.

مب كَلَاماً ، اصطلاحاً: وهر في النَّه بعدى التَّكليم ، كالسَّلام بمعنى التَّسليم ، يقع . على القطيل والكثير معلهما يضَّع أن يقال وجميع القرآن كلام الله"".

م مسوَّج عله أيضًا . مُلِيلًا لم تُطلُق ١٩٨٠ الجملة على جميع القرآن ، لأنها اسمُ مفردٍ ، بمنزلة النَّمرة""، لا تقع"" إلَّا على الواحد. فالأُولَّى أنْ يُقال: إنَّ الجملة تُشعِر بمعنى التركيب الدَّالَ على الأجزاء والحدوث المؤوَّذِن يَعْدَى الإجمال.

ولمسار كانت الفائدة تجيء بمعنى الفائدة الجديدة وبمعنى مطلق الفائدة ، ١١٦ ويمني الفائدة التَّامَّة التي يحسن السَّبِكُوتِ عِليها ، فَسُرَها يقوله : ويُعنِي بالمُغِيدِ أي : التَّحَاة يُعرَّفُون الكلام بالتَّهرين المذكوري ويدون فالدة المفيد الفائدة التيامة ، لا مطلق الفائدة ، كا مع متفاهم اللُّغة والعرب العام. إن المراج من المراجد المام اللُّغة والعرب العام الم

رَ يَعَا مِنْ إِي : إلَّذِي يَعَمُنُنُ المُسُكُّوثُ مِنْ : "سَكُوت الْمُكَاكِدِ مَا فَإِنَّهُ خَلاف الشَّكِيْنِم مَنْفَكِمًا لِثَمَّ الْفَكِلَم صِعْمَ الْمُحَكِّم فَكُونِ النَّلْكَكُوت صفته أيضاً. وقيل": سكوت السَّامع أو سكونهما جميعاً \_ عَلَيهِ أي: على ذلك الأمر.

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل و ت و هـ: لأنه.

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ت: تمالي.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: لم يطلق.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: والهيزة و.هـ: التمرة . (٢٤) ظ م: لا يقع . (٢٤) ظ هـ: لا يقع .

في النسخ: فلما.

<sup>(</sup>٣٦) انظر الهمم ١٠:١٠.

فدخل في تعريف المفيد نحو قولنا: السّماء فوقنا، والأرض تحتنا. والمراد من حسن سكوت المتكلّم على اللّفظ المفيد ألّا يكون ذلك اللّفظ محتاجاً في إفادته للسّامع، كاحتياج المحكوم عليه إلى المحكوم به، أو بالعكس. فلا يضرّه احتياجه إلى المتعلّقات من الفاعل.

فإن قلت: هذا دفع بالمناية (٣٠٠)، وهو غير مقبول. فإن الإيرادات لا تبطل بالإرادات. قلت: إنّه مقبول، لأنّ حسن السّكوت ما قُسِّر عندهم إلّا بهذا التّفسير. فيكون ظاهراً غير ملبس للمعنى، وإن كان أعمّ من ذلك بحسب اللّغة. وكذا الحال في تفسير المفيد.

ثم المفردات قبل التركيب هي في حكم النّعيق (٢٠) عندهم ، لخلوها عن الفائدة . وأمّا إذا رُكّبت على قواعد النّحو فخرجت عن حكمه ، وأفادت فائدة معتبرة . لكن لا يلزم من ذلك أن تكون كلاماً . فإنّه هو الذي اعتُبر فيه الفائدة التامّة ، لا مطلقها (٢٠) . وأمّا الجملة فهي القول المركّب ، سواء أفاد تلك الفائدة التامّة أو لم يُفد .

واعلم أنَّ الجُملةَ أعَمُّ عموماً مطلقاً ، بحسب موارد (١٠٠ استعمالها وبمفهومها ، مِنَ الكَلامِ .

فإن قلت: الأعمّ ههنا وأفعَل التفضيل، فيثبت للكلام أصل العموم، وإن لم يحصل له زيادته (۱) . ألا ترّى أنّ الكلام يُطلق على القرآن، ولا يُطلق عليه الجملة ؟ قلتُ: الأعمّ ههنا بمعنى العامّ. فتكون ومن الجرد (۱) الابتداء. على أنّ للكلام نوع عموم، بالنّظر إلى موارد استعماله، فتكون ومن التّفضيل (۱).

<sup>(</sup>٣٧) العناية: الاعتام.

<sup>(</sup>٢٨) النعبق: الصوت والصياح. ظ: ٥ النقبق ٥. ت: الصوت.

<sup>(</sup>٣٩) في الأسل و ظ: لا مطلقاً.

<sup>(</sup>٤٠) هـ: مورد.

<sup>( 11 )</sup> ت: نهادة .

<sup>: (</sup>٤٢) ظ: فيكون لمجرد.

<sup>(</sup>٤٣) يهد ابتداء غاية التفضيل. والغاية في مثل هذا يراد بها المسافة، لا النهاية، ت: «التفضيل». هـ: للتفصيل.

۱۲ب

فإن قلت: المراد من العموم مطلق العموم، سواء كان مطلقاً أو من وجه. قلت: يمنع [من] ("" ذلك قوله: فكُلُ كَلام جُملة بمعنى: كلُ ما صدق عليه الكلام صدق عليه الجملة، ولا يَنعَكِسُ عكساً لغويّاً أي: ليس كلّ جملة كلاماً.

هذا. فنقل البعض عن النّحاة أنّ الجملة تُرادف الكلام عندهم. فالحقّ ههنا "" هو الرجوع إلى تفسير الجملة. فإن اعتبر الإفادة فيها أيضاً فلا يُتصوَّر العموم والخصوص بينهما أصلاً، وإن اعتبر التَّركيب فيها، سواء أفاد أو لم يُفد، فيُتصوَّر النّسبة بالعموم والخصوص بلا شبهة "". فإذاً لا نزاع بينهم، في الحقيقة، إذ لا مُشاحّة "" في الاصطلاح، ف (كُلُّ حِزب بما لَدَيهِم فَرِحُونَ) ". لكنّ المختار هو الترادف. فإنّك تعلم، بالضرورة، أنّ كلَّ مركب لا يُطلَق عليه الجملة.

نعم قد يُستعمل الكلام بمعنى القضيّة والخبر(١١)، في بعض المواضع، كما هو دأب أهل المعقول(٢٠)، فيكون أخصّ منها، إذا كان بمعنى اللّفظ المفيد.

ثمّ لمّا فرغ من تمهيد الأصل، ومن التّغريع عليه، أراد توضيح ذلك، لا الاستدلال("" عليه، حتّى لا يؤدّي إلى الدّور وإلى إثبات القاعدة الكليّة بالمشال الجزئيّ. فلهذا قال، على سبيل التوييخ: ألا ترّى أنّ ("" تُحوّ ("" قام زيد، سبيل التوييخ:

<sup>(</sup> ٤٤ ) من ظ.

<sup>(</sup>٤٥) ت: هنا.

<sup>(</sup>٤٦) ت: فلا شبهة.

<sup>(</sup>٤٧) المشاحة: المناقشة والمنازعة.

<sup>(</sup>٤٨) الآية ٣٢ من الروم.

<sup>(</sup>٤٩) القضية أو الحبر: قول يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب.

<sup>(</sup>٥٠) ت: العقول.

<sup>(</sup>٥١) الاستدلال: تقرير الدليل لإثبات المدلول، سواء كان ذلك من الأثر إلى المؤثر أو العكس.

<sup>(</sup>٥٢) سقطت من ت. ع ح: وألا يُرى أن و. م: ألا ترى أن جملة الشرط.

<sup>(</sup>٥٣) زاد هنا في ع و م: ٥إنْ٥، وفي ح: جملة.

ههنا كيثل في قولك: ﴿ مِثْلُكُ لَا يَبْخُلَ ﴾ ، مع الإيماء إلى أنَّ جملة الشَّرط كثيرةً الوقوع، ولها جزئيّات متعدّدة \_ مِن قُولك.

وقع في بعض(٥٠) النسخ: وقولنا ، مقام وقولك ، فالثَّاني مناسب(٥٠٠ لقوله: وونعني بالمفيد،، والأوَّل متَّصل (٥٠٠) بقوله: واعلم،، فيكون أُولَى. إنَّما قيَّده بذلك القول ، لأنَّ و قام زيد ، بدون التَّقييد يكون كلاماً وجملة ، فلا يصحُّ (\*\*) مثالاً «^ للعموم .

إِنْ "" قَامَ زَيْدٌ قَامَ عَمْرُو، يُسَمِّى أي: نحو وقام زيد، جُملة، لأنه لفظ مركب \_ فإنَّ وإنَّ أخرجتُه (١٠٠ عن صحّة السّكوت عليه، لكنّها ما أخرجتُه عن كونه مركّباً. فجملة (يُسمّى) في محلّ الرّفع، على أنها خبر (أنّ ، ولا يُسمّى كَلاماً، لأله لا يَحسُنُ السُّكُوكُ عليهِ، لأنَّ وإنِ ، النَّرطيَّةَ أخرجته عن صلاحية (١١) السَّكوت، والكلامُ هو القول الَّذي يحسن السَّكوت عليه.

فهي حرف من حروف الشّرط، يقتضي(١٠) جملتين يَجعل(١٠) إحداهما شرطاً والأخرى جزاء، ويعمل (١١٠) فيهما عمل الجزم فيهما (١٠٠ لفظاً أو علاً. فجملة وقام زيد ، فعل الشَّرط في محلَّ الجزم(١١٠)، وجملة (١١٠) وقام عمرو ، جزاء الشَّرط في محسِّل الجزم(١١٠).

ir

<sup>(</sup>٥٤) سقطت من هـ.

ظ: بناسب. (00)

في الأصل و ت: يتصل. (07)

هـ: فلا يصلح. (OY)

<sup>(</sup>٨٥) في الأصلى: مثلاً.

<sup>(</sup>٥٩) ت: وإذ.

ظ: وو إن أخرجته و. ت: وفإن أخرجته و. هـ: فإن وإن أخرجته . (1.)

في الأصل و هـ: • صلاحبة • . والصلاحية : خالة يكون بها الشيء صالحاً . قال الزبيدي : (31) صلاحية الشيء غففة كطواعية مصدر صلح. وليس في كلامهم فعالية مشددة. كذا نقلوه.

التاج (صلح).

ت: تقتضي. (73)

ق النسخ: تجعل. (77)

في النسخ: وتعمل. (71)

سقطت من ت و هـ. ويريد أنَّ إنَّ يعمل في الجملتين كعمل الجزم في فعليهما. (20)

هذا خلاف ما يذهب إليه في ٢٨ أ و ٥٠ ب. (77)

في الأصل: وأما جملة. (7Y)

وأمّا فعل الشرط مع جزائه ههنا فجملة شرطيّة ، وكلامٌ مفيد ، في محلّ النّصب على أنّه مقول القول .

وكذا أي: ومِثلُ القول المذكور في جملة الشّرطِ القَولُ في جُملةِ الجَزاءِ (١٨٠٠) أي: نحو وقام عمروه، في قولك: إن قام زيدٌ قام عمرو. تُسمَّى جملة، ولا تُسمَّى كلاماً ببثل (١٦٠ ما مرّ.

فإن قلت: جملة جزاء الشرط قول مفيد، مقيّد بالشرط، مِثل: جنتك إذا طلعت الشمس. فكما لا يُخرِج التقييد هذا " القول عن الإفادة، فكذلك لا يُخرِج ذلك " القول عنها. فكيف يكون جملة جزاء الشرط " مثل [جملة] " فعل الشرط ؟ قلت : مهما كان حصول الجزاء موقوفاً على حصول فعل الشرط المشكوك لا يصحّ السّكوت عليه، لأنّ الجزم بالجزاء مادام الشّلة في الشرط لا يُتصوّر.

نعم حصل الجزم بالتعليق بين الجملتين في الحال. لكنّ الفرق بين حصول الجزم بالتعليق أبن عصول الجزم بالتعليق وين حصول الجزم بمضمون الجزاء ظاهر. فالجزم المنفي هو القاني، لا غير. فالإفادة مسلوبة عن كلّ واحدة منهما، لا عن مجموعهما. فإنّه قول مفيد كا بيّناه.

فأمّا التّعليق في قولك: وإن قام زيد قام عمرو ، فيُنافي الجزم بالجزاء، فلا يصحّ السّكوت عليه. وأمّا التّقييد في قولك: وجنتك إذ طلعت الشّمس، فلا يُنافي الجزم

<sup>(</sup>٦٨) م ح: وكذلك القول في جملة الجواب. وسقط من ع.

<sup>(</sup>٦٩) في الأصل: يسمى جملة ولا يسمى كلاماً مثل.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل و ت: بهذا.

<sup>(</sup>۷۱) ت: بنلك.

<sup>(</sup>٧٢) ظ ت: جملة الشرط.

<sup>(</sup>۷۲) منظوت.

<sup>(</sup>٧٤) ت: بالتعلق.

<sup>(</sup>٧٥) ت: والجزم.

بحصول الجيء في وقت طلوع الشّمس، لأنه متحقّق (٢١) الوقوع، فيصحّ السّكوت عليه، فافترقا. فاحفظ هذا، فإنّه بحث نفيس، قد خفي على بعض الفضلاء.

[أقسام الجمل]

أن الجملة أن الجملة أسمية أي: منسوبة إلى الاسم -أي: تنقسم الجملة إلى السم -أي: تنقسم الجملة إلى اسمية وفعلية. فلهذا اختار التسمية على الانقسام، مع أنّ المقام مقام الانقسام، إشعاراً بأنّ أمثال هذه المباحث راجعة إلى اللّفظ والاصطلاح — إن يُدِنت (٢٠٠ بامسم . فالجملة الاسمية ، في الاصطلاح ، هي الّتي يكون صدرها اسماً . ١٠ والمراد من الصدر هو المسند أو المسند إليه . فلا عبرة بما يُقدّم عليهما ، من الحروف . كقولك : فهذ بالرفع ، على سبيل الحكاية ، كما قال الشّاعر (٢٠٠):

• تُنادُوا بالرَّحِيلُ غَداً •

قائم .

فزيد: مبتدأ ، خبره: قائم . فالجملة في علّ الجرّ(""، أو في علّ التصب (""). والكاف في قوله: دكزيدٌ قائم ، اسم بمعنى المبثل ، كما هو الظّاهر . فيكون مرفوعاً على أنّه خبر مبتدأ محذوف \_ وهو دهى ، "" راجعة إلى الجملة الاسميّة \_ أو منصوباً

#### وق لرحالِهِم لَفْسِي

<sup>(</sup>٧٦) في الأصل و ت: التحقق. وسقط الأنه، من هـ.

<sup>(</sup>٧٧) في الأصل: واعلم.

<sup>(</sup>۷۸) ظ: بدأت.

<sup>(</sup>٧٩) صدريت عجزه:

وجملة والرحيل غداً ، محكية . والحكاية : إيراد اللفظ خسب ما أورده المتكلم ، وإن كان في العبارة الجديدة عوامل تقتضي التغيير . والبيت في المحتسب ٢ : ٢٣٥ والمقرب ٢ : ٢٩٣ والكشاف ١ : ١٩ ودرة الغواص ص ١٠٩ والحزانة ٤ : ٢٣ .

 <sup>(</sup>٨٠) الصواب أنها في محل النصب إذا راعينا وكقولك و قبلها :

<sup>(</sup>۸۱) ت: نصب،

<sup>(</sup>۸۲) ظات: وهي.

بتقدير: أعنى. فعلى كلا التقديرين لا حاجة إلى العطف. فإن المقام مقام كال الاتصال. ويجوز أن يكون حرف جرّ، فيكون الجارّ مع المجرور متعلّقاً بمحذوف، ويكون (١٠٠٠) المجموع خبر مبتدأ محذوف (١٠٠٠)، على ما عرفت. فإذا تقرّرت (١٠٠٠) هذه التوجيهات، في هذا المثال، فقس عليه حال سائر الأمثال.

فلما (١٠٠٠ كان أوّل كلام المصنّف يُشعر بأنّ الجملة الاسميّة هي الّتي يكون أوّلها اسماً ، فيُتوهّم من ذلك خروج قولِك : • إنّ زيداً قائم • وغيره عن حدّ (١٠٠٠ الاسميّة ، مع أنّه غير داخل في حدّ الفعليّة ، فيبطل الحصر فيهما ، فأزال ذلك التّوهم بقوله : و كقولك : إنّ زيداً قائمة .

فزيداً: اسم وإنّه، وخبوه: قائم فل على الجرّ، أو في على التصبّ (١٠٠٠ أيضاً فل على التصبّ (١٠٠٠ أيضاً فل فل التصب الظّ اهر هو الكسر . ثقل عن سيبويه (١٠٠٠ أنّ وأنّه مع ما بعدها مبتدأ لا خبر له . وذلك لطوله مع جريان الإسناد في ضمنه .

و كقولك (١٠٠ : هَل زَيْدٌ قَائمٌ ؟ فهل : حرف من حروف الاستفهام، وزيد : مبتدأ ، خبره : قائم . فالجملة في محل الجرّ ، أو في محلّ النّصب (١٨٨) أيضاً .

و كقولك (١١٠): ما زيد قائماً. فما: حرف مشبّه (١١٠) به وليس، فاسمه (١١٠):

<sup>(</sup>۸۳) ظ ت: فيكون.

<sup>(</sup> ٨٤) ظ: ٥ خبراً لمبتدأ محذوفًا ٥ هـ: خبراً لمبتدأ محذوف.

<sup>(</sup> ٨٥) ظ هـ: تقرر .

<sup>(</sup>٨٦) ظ: فلما.

<sup>(</sup>٨٧) الحد: التعريف. وهو الوصف الهيط بمعنى الشيء مميزاً له عن غيره.

<sup>(</sup>٨٨) ت: جر أو في محل نصب.

<sup>(</sup>٨٩) الكتاب ١: ٤٦٢ – ٤٦٣ والمغنى ص ٤٢٠.

<sup>(</sup>٩٠) ظهـ: وقولك.

<sup>(</sup>٩١) في النسخ: ووقولك. وفي م زيادة من متن الإعراب: ولزيد قام.

<sup>(</sup>۹۲) ظد: مشابه.

<sup>(</sup>٩٣) ظت: واسمه.

نهد، وخبره: قائماً. فالجملة (١١) معطوفة على جملة و زيد قام ،، فمحلَّها (١٠) كمحلَّها.

وكذلك قولك: لعلَّ زيداً منطلق، و أقامم النَّهدانِ؟ ونحوُّ ذلك جملة اسميَّـة. فلا يضرُّه قولُهم في (١٦٠) و أقامم الزِّيدان ، : إنَّه في قوَّة وأيقوم الزِّيدان ، ؟ فإنَّ ذلك لمجرّد بيان عمل اسم الفاعل ومعناه.

وتُسمَّى الجملة جملة فِعلِيَّةً، أي: منسوبة إلى الفعل ــ فالواو(٢٠) لعطف ١١٤ وفعليّة ؛ على قوله واسميّة ؛ \_ إن يُدِقَت بفِعل (١٠٠ . فالجملة الفعليّة هي الّتي يكون صدرها فعلاً. والمعتبر من الصّدر ما (١٠) هو صدر، في الأصل. فنحو: كيف جاء نهد؟ و(١٠٠٠) (فَرِيقاً كَذَّبُتُم) وغير ذلك فعليَّة، لأنَّ هذه الأسماء في نيَّة التَّأْخير. كمقولك: قامَ زَيدٌ فقام: فعل، فاعله: زيد. فالجملة في محلّ الجرّ، أو في محلّ النصب، لِما عرفت غير مرة \_ و كفولك: هَل قَامَ زَيدً؟

فلَّما حُذف الفعل مع فاعله في بعض المواضع، وأقيم لفظ المفعول(" مقامه، فحصل الشُّكُّ في أنَّه يكون جملة فعليَّة أو لا يكون ، أزال ذلك الوهم('`' بقوله: وكذا أي: كقولك "" المذكور قولُك: زيداً. فزيداً "مفعول به، وفعله محذوف مع فاعله." وهو وضرَبَتُ ٥. فالجملة في علّ النّصب (١٠٠٠)، على أنَّها مقولة القول، أو في علّ

<sup>(</sup>٩٤) ت: والجملة.

<sup>(</sup>٩٥) ظ: علها.

<sup>(97)</sup> مقطت نما عدات.

<sup>(</sup>٩٧) ت: والواو .

<sup>(</sup>٩٨) ظ: ٥ يدأت بفعل. وفي ح زيادة من متن الإعراب: أو ناتبه.

<sup>(</sup>٩٩) سقطت بما عدا ظ.

<sup>(</sup>١٠٠) الآية ٨٧ من البقرة .

<sup>(</sup>١٠١) سقطت من الأصل و ظ. هـ: التوهم.

<sup>(</sup>١٠٢) ت: (وكذا أي و كقولك). وسقط وكذا و من المطبوعات.

<sup>(</sup>١٠٣) سقطت من ظ. هـ: فزيد.

<sup>(</sup>۱۰٤) ت: نصب،

الرَّفع ''' على أنه '''' مبتدأ ، على سبيل الحكاية ، وأمّا جملة ضَوَيْتُهُ فمفسَرة ''' لا علّ لما من الإعراب . و قولُك : يا عَبد اللّهِ جملة فعليّة . لأنّ التّقدير أي : تقدير أصل هذا القول : ضَوَيْتُهُ وَ فلا شكّ في أنّها جملة فعليّة . وأمّا وضَوَيْتُهُ و فلا شكّ في أنّها جملة فعليّة . وأمّا وضَوَيْتُهُ و فلا شكّ في أنّها جملة فعليّة . وأمّا وأدعُو عَبد اللهِ . فكان صدرُها في الأصل فعلاً .

فأدعو: فعل، فاعله مستتر فيه، وعبد الله: منصوب على أنّه مفعول به "". فهذا ظاهر، إذا كان وعبد، مضافاً إلى والله ، وأمّا إذا كان وعبد، مضافاً إلى والله ، وأمّا إذا كان وعبد الله ، علماً فالقياس أن يكون الإعراب في الآخر. لكنّه أُجري في العبد ابقاء على ماكان. فالجملة مرفوعة المحلّ، على أنّها معطوفة على قوله: ضربتُ زيداً ضربتُه.

فإن قلت: «يا عبد الله » إنشاء، لا يحتمل الصدق والكذب، و «أدعو عبد الله » عتملهما. فكيف يكون التقدير: أدعو عبد الله ؟ قلت: «يا» نائب مناب «أدعو» إذا كان مستعملاً في معنى الإنشاء مجازاً، وإن كان خبراً بحسب لفظه.

فإن قلت: فههنا جملتان أخريان غير ما ذكره المصنّف ''': إحداهما شرطيّة، نحو: إنْ تكرمْني أكرمُك، والأخرى ظرفيّة، نحو: زيد في الدّار. قلتُ أمّا الشّرطيّة فإنّها جملة فعليّة في الحقيقة، وأمّا الظّرف فإن قُدّر عامله فعلاً فالظرفيّة تكون فعليّة. وأمّا إذا قُدّر عامله غير الفعل فلا يُتصوَّر هناك جملة، فضلاً عن أن تكون ظرفيّة ''''.

ثمّ بعد هذا التّقسيم، أراد تقسيمَ الجملة إلى الكبرَى والصّغرَى (''''، وبيانً

<sup>(</sup>١٠٥) ت: رفع.

<sup>(</sup>١٠٦) كذا، بتذكير الضمو.

<sup>(</sup>۱۰۷) ظ: فهر. .

<sup>(</sup>١٠٨) ت: ومقعول له و. هـ; مفعوله .

<sup>(</sup>١٠٩) زاد هنا في ت: رحمه الله .

<sup>(</sup>۱۱۰) انظر ۱۲۸ أ.

<sup>(</sup>۱۱۱) ت: کیری وصغری.

أنواع الاعتبارات فيهما ""، إرشاداً للطّالبين المتعلّمين إلى أنواع التصرّفات فيها، وقال: ""

# الكبرى والصغرى

إذا قِبلَ زَبلُ أَبُوهُ عُلامُهُ مُنطَلِقٌ \_اعلم أنّ هذا القول يتضمّن اعتبار ثلاثة ((()) تعدادات: الأوّل [في حقّ المبتدأ] ((())) والثّاني في حقّ الحبر، والثّالث في حقّ الجملة، وهو المقصود الأصليّ. فإنّ الباب الأوّل معقود لشرح الجملة. فيكون تعداد المبتدأ والحبر تمهيداً لتعداد الجمل \_فتقول: «زَبلًا» في: زيد أبوه غلامه منطلق فتقييد وزيد» بهذا أولَى من تقييده بالمثال المذكور، إذ لا معنى لاعتبار المثال ههنا في الظّاهر \_ مُبتَداً أوّلُ.

وأَبُوهُ: مرفوع لفظاً، وعلامة الرّفع الواو، مُبتَداً ثانٍ. إعرابه تقديسريّ """ كقاض . فهذه الجملة معطوفة على قوله: فزيد مبتداً أوّل. فإنّ الواو فيها للعطف. وكذا الحال فيما بعدها.

وغُلامُهُ أي: غلام أبيه \_ فالضّمير المجرور المضاف إليه المبتدأ عائد إلى المبتدأ. في المبتدأ. ولو قيل: ( زيدٌ عمرو بكرٌ قائمٌ عنده، في بيته ) يُلاحظ الرَّوابط كلّها في الأُحبار \_ مُبتَداً ثالِثٌ.

فشرع، بعد هذا، في تعداد الحبر، فقال: ومُنطَلِقٌ خَبُرُ المبتدأُ الثَّالِثِ. وهو

<sup>(</sup>١١٢) ظ ت: غيا.

<sup>(</sup>١١٣) ت: وفقال ٥. وزاد هنا في م: وثم تنقسم إلى صغرى وكبرى ٥، وفي ح: الكبرى هي الاسمية التي خبر مبتدئها جملة، والصغرى هي المبنية على المبتدأ.

<sup>(</sup>١١٤) في الأصل و ظ و هـ: ثلاث.

<sup>(</sup>١١٥) في الصَّل: والأول معقول الشرح». وفي الحاشية: ولعله: معقوده. قلت: كلاهما و هم. انظر مايل بعد. وما بين معقوفين من النسخ.

<sup>(</sup>١١٦) الإعراب التقديري: ما يكون في المعرب الذي يمنع ظهوره الثقل أو التعذر أو اشتغال المحل. (١١٦) في النسخ: الرابطة.

غلامه. و المبتدأ القالِثُ وخَبُرُهُ ــوهو منطلق. وقع في بعض النَسخ '''': امع خبره المبتدأ القاني. وهو أبوه. و خبره ا بدله. أي: غلامه منطلق مع النّسبة بينهما ــ خَبَرُ المبتدأ القاني. وهو أبوه. و المبتدأ القاني وخبَرُهُ ''''، على قياس ما عرفت، خَبَرُ المبتدأ الأوَّل ِ.

ثمّ شرع، بعد هذا، في التعداد النّالث، فقال: ويُسَمّعي الواو ههنا للعطف على جواب وإذا والشرطيّة، على طريقة (١٠٠ قولنا: إذا رجع الأمير أستأذنتُ وخرجتُ أي: إذا رجع استأذنتُ، وإذا (١٠٠ استأذنتُ خرجتُ، لا على طريق قولنا: إذا جئتني أعطيك وأكسوك المَجمّوعُ أي: قوله: زيد أبوه غلامه منطلق، جُملةً، لكونه مركّباً، كُبرَى، لكونه أزيد جزءاً (١٠٠ من قوله: أبوه غلامه منطلق، ومن قوله: غلامه منطلق، ومن قوله: غلامه منطلق.

وهي تأنيث الأكبر، كفُضْلَى تأنيث الأفضل، غير منصرفة للتَّأنيث ولزومه، ومنصوبة تقديراً صفة وجملةً ع. وأنت خبير بأنَّ تخلّل الجملة ههنا لجرّد الموصوفية """. فإنَّ المقصود الأصلى بيان انقسام الجملة إلى الكبرى والصّغرَى """.

فإن قلت : فقد خلا استعمالها عن أحد (١٠٥٠) الوجوه الثلاثة . قلت : لا بل هي مستعملة مع دمِن ، المقدّرة ، كما أومأنا إليها . فقس عليها حال الصّغرَى .

فإن قلتَ: لا شكَّ أنَّ اعتبار الكلُّ بعد اعتبار الجزء طبعاً ، فيوضع الجزء ثمّ

(۱۱۸) انظر ح.

<sup>(</sup>١١٩) هـ: مع خيره.

<sup>(</sup> ۱۲۰ ) ظ: طریق .

<sup>(</sup>١٢١) ت: فإذا.

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل: ٥جزئية أي أزيد مقداراً منه. ظ: أجزاء.

<sup>(</sup>١٣٣) ت: «الوصفية». والموصوفية: حال الموصوف. يريد أن ورود «جملة» قبل «كبرى» في كلام ابن هشام كان بقصد بيان الوصف. فالمراد هو الصفة لا الموصوف.

<sup>(</sup>۱۲۲) ت: ۵ كبرى وصغرى ٥. وسقطت الفقرة التالية من هـ.

<sup>(</sup> ١٣٥ ) ت : ٥ بعض ٥ . والوجوه الثلاثة هي : التعريف بألَّ ، والإضافة إلى معرفة أو نكرة ، وإيراد ٥ من ٩ بعده .

الكلّ ، ليُوافق الوضعُ (٢٦٠) الطّبعَ . فالشّيخ لأيّ شيء قدّم ذكر الكبرَى على ذكر الصّغرَى في التّسمية حينفذ؟ قلتُ : لرعاية ما سبق. فإنّه لمّا قال : ﴿ وَالنَّانِ وَحَبُرُهُ خَبُرُ الْأُولِ ﴾ اقتضى ذلك اقتضاء الملزوم للّازم (٢٠٠٠).

فإن قلت : فلأي (١٠٠٠) شيء قدّم اعتبار الصُّغروية على اعتبار الكُبروية والصُّغروية معاً في التسمية ؟ قلت : قد تقرّر في العلوم والعقول (١٠٠٠) أنَّ طلب الفائدة في المُزال ، لا في القارّ . على أنّه لا يخلو عن اعتبار النّظم الطبيعيّ ، وعن اعتبار تقدّم البسيط على المركّب (٢٠٠٠) .

و يُسمَّى وغُلامُهُ مُنطَلِقٌ، جُملةً صُغرَى، لكونه أقلَّ جزءاً من قوله: زيد أبوه غلامه منطلق، ومن قوله: أبوه غلامه منطلق. و يُسمَّى قوله: وأبوه غُلامُهُ مُنطَلِقٌ، جُملةً كُبرَى، بالنَّسبةِ إلى جملة، هي جملة: غُلامُهُ مُنطَلِقٌ.

فإن قلت: ما معنى تقييد الكُبرويّة بالنّسبة ههنا، وهي نسبيّة دائماً ؟ قلت: فائدته بيان ('''' كون الجملة، في هذا الاعتبار، ذات نسبتين، غير مقصورة على اعتبار ١٠٠٠ نسبة واحدة، كما في الاعتبارين الباقيين.

و تُسمَّى جملة صُغرَى، بالنَّسبةِ إلى جملة، هي جملة: زَيدٌ أَبُوهُ غُلامُهُ مُنطَلِقٌ (٢٣٠٠. فحاصل المعنى: زيد غلام أبيه منطلق. ومن قال في بيان المعنى: إنَّ التقدير وغلام أبي زيد قامم، فقد سها معنى ونقلاً. فتأمَّل.

<sup>(</sup>١٢٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٧) الملزوم: ما يقتضي وجوده وجود شيء آخر. واللازم: ما يمتنع انفكاكه عن ذلك الملزوم، كالدخان للنار في النهار، والجدار للسقف.

<sup>(</sup>١٢٨) ت: لأي.

<sup>(</sup>١٢٩) في الأصل: المعلوم والمعقول.

<sup>(</sup> ١٣٠ ) المركب: ما كان مُولفاً من أجزاء كثيرة يتلو بعضها بعضاً متجهة نحو مطلوب واحد. والبسيط هو جزء من تلك الأجزاء.

<sup>(</sup> ١٣١ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٢) سقط ٥ أبوه غلامه منطلق، من ع و م.

فإن قلت: ما محل هذه الجملة؟ قلت: رفع على أنها قائمة مقام فاعل (۱۳۰۰) قيل. ومثل هذا كثير. قال الله ، تعالى (۱۳۰۰): (وإذا قِيلَ لَهُم: آمِنُوا). فالقول مع المقول مجرور المحلّ، على أنه مضاف إليه لـ وإذا،، وهو ظرف محلّه نصب عامله القول المقدّر في جوابه، كما أشرنا إليه (۱۳۰۰). فلله درّ الشيخ (۱۳۰۰) ما أدق نظره حيث احتبر في المقام الثّالث ثلاثة (۱۳۰۰) اعتبارات الجملة، عقيب اعتبار ثلاثة أمور!

ثمّ لمّا و قع في بعض الأوهام أنّ الاشتغال بمثل هذه الاعتبارات اشتغال بما لا فائدة فيه، وأنّها لا يُتصوَّر وقوعها، أراد إزالة ذلك الوهم، وتأسيسَ ما بناه، فقال: ومثلهُ (٢٠٠٠ أي: ومثل هذا المذكور، في تعدّد المبتدأ وتعدّد الجمل، قولُه تعالَى (٢٠٠٠ (لُكِتَا هُوَ اللَّهُ رَبِّي).

لا يذهب عليك أنّ استعمال البِثل مقيَّداً بما ذَكر ههنا استعمال صحيح سائغ. لكنّ الأولَى أن يُقال بدل ومثله و: يدلُّ عليه، أو يشهد له.

إذْ \_ هو ههنا لتعليل إثبات المماثلة \_ أصلُهُ أي: أصل هذا القول، أو أصل ولكنّا عليه و الأولَى. فالأصل هو ما يُبنَى (١٠٠٠ عليه عيره. فالمثبت يُبنى (١٠٠٠ عليه المحذوف. ويدلّ على هذا الأصل قراءة أبيّ (١٠٠٠) بن كعب: \_ ولكنْ أنا هو الله ربّي . .

<sup>(</sup>١٣٣) كذا. وهو يسمي ناتب الفاعل فاعلاً، على مذهب الزمخشري. انظر الورقة ٣٣ ب والمفصل ص ١٦.

<sup>(</sup>١٣٤) الآيتان ١٣ و ٩١ من البقرة.

<sup>(</sup>١٣٥) انظر ١٤ ب.

<sup>(</sup>١٣٦) ظ: وقللُه الدر للشيخ، وتحت ودره في هـ، تفسيراً لها: خير.

<sup>(</sup>۱۳۷) في الأصل و ت و هـ: ثلاث.

<sup>(</sup>١٣٨) سقط المثال وتعليق ابن هشام عليه من ح.

رُ ١٣٩) الآية ٣٨ من الكهف. وقبلها: (أَكَفُرتُ بِالَّذِي خَلَقُكَ مِن تُرابٍ، ثُمَّ مِن تُطفةٍ، ثُمَّ سَوِّكَ رَجُلاً)؟

<sup>(</sup> ١٤٠ ) ظ هـ: فالأصل ما يتني .

<sup>(</sup> ١٤١ ) ت: وينبني و . هد: ما يبتني .

<sup>(</sup>١٤٢) هو أبو المنذر الأنصاري المدنى. سيد القراء وأقرأ هذه الأمة. قرأ على النبي عليه السلام، ومات سنة ٣٣. غاية النهاية ١: ٣١.

لْكِنْ بتخفيف نونها، وهي ههنا من حروف العطف. فالمعطوف عليه (أكفَرتَ)؟ ' فكأنّه قال لأخيه: أنت كافر بالله لكنّي مؤمن موحّد، كما تقول: زيد غائب لكنْ عمرو حاضر.

حُكي (١٠٢٠ أنه كان في بني إسرائيل أخوان: أحدهما كافر اسمه قطروس، والآخر اسمه يهوذا (١٠٤٠ . فقال يهوذا لقطروس: أنت كافر بالله ، لكنْ أنا مؤمن به .

وأفا ، حُذفت همزته مع حركتها ، فاجتمع المبثلان من جنس واحد ، فأدغم . قرأ ابن عامر (منه الباتها في الوصل والوقف جميعاً . أمّا إثباتها في الوصل فإمّا لكونها عوضاً (١٠٠ من الهمزة المحذوفة ، أو لإجراء الوصل مُجرَى الوقف لما بينهما ١١٦ من تناسب التّضاد ، كما في قول الشّاعر (١٠٠ :

أنا أبو النّجم، وشِعرِي شِعرِي.

وأمَّا إثباتها في الوقف فظاهر . وغيره (١٤٨) لا يثبتها إلَّا في الوقف .

فأنا: ضمير مرفوع منفصل، على أنه مبتدأ، هُوَ: ضمير الشّأن مبتدأ ثان. قال "" ابن الحاجب: هو: ضمير الله"" \_ سبحانه \_ ولفظة الجلالة بدل منه، أو عطف بيان عليه. وقيل: ربّي نعت الله"". فحينفذ لا يكون مسّا يكون ممّا نحن بصدده. الله: مبتدأ ثالث، و ربّي: خبر القالث، والقالث مع خبره خبر التّاني. فلا يحتاج إلى العائد، لكون الخبر عين المبتدأ. والقاني مع خبره خبر المبتدأ

<sup>(</sup>١٤٣) الكشاف ٢: ٢٥- ٢٥٥.

<sup>(</sup>١٤٤) ظ ت: يهودا.

<sup>(</sup> ١٤٥ ) أبو عمران اليحصبي. إمام أهل الشام في القراءة وأحد القراء السبعة. توفي سنة ١١٨ . غاية النباية ١ : ٣٠٠ ـ ٢٥ والكشاف ٢ : ٥٦٤ .

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل و ت و هـ: عن.

<sup>(</sup>١٩٧) البيت لأبي النجم. الخصائص ٣: ٣٣٧: والمنصف ١٠ - ١٠ والخزانة ١: ٢١١.

<sup>(</sup>١٤٨) تحتها في هـ: أي: غير ابن عامر.

<sup>(</sup>١٤٩) زاد هنا في ت: «العلَّامِة». وانظر المغنى ص ٤٧٥ والأمالي النحوية ١: ١٣٩ــ١٣٠. (١٥٠) ظ هـ: «له». ت: الله.

<sup>(</sup>١٥١) في الأصل و هـ: ١١لله ه. وزاد بعدها في هـ: تعالى.

الأوّل، والمجموع جملة كبرَى، والله ربّي: جملة صغرَى، وهو الله ربّي: كبرَى من وجه، وصغرَى من وجه آخر، على ما عرفت.

وإلّا لَقِيلَ الْأَصِلَ الْحَيْفَة . هذا إشارة إلى الاستدلال على الأصل ، بصورة القياس الاستثنائي . وهو في الحقيقة دليل إثبات المماثلة أيضاً . فلهذا "" جيء بالواو العاطفة . و "" وإلّا ، ههنا مركب "" من وإنْ ، و «لا ، فأدغمت النّون في اللّام . لكن استُعمل ههنا بمعنى «لو ، فلهذا جيء "" جوابها باللّام "" في بعض النّسخ . يعني : لو لم يكن أصل ولكنّا ، ولكنْ أنا ، مخفّفاً عاطفاً ، بل ولكنّ ، المشدّدة ، يعني : لو لم يكن أصل ولكنّا ، ولكنْ أنا ، مخفّفاً عاطفاً ، بل ولكنّ ، المشدّدة ، لوجب "" إعمالها في الضّمير المنصوب المتصل اتفاقاً ، إذا دخلت على الضّمير ، فيقال : لكنّه . وهذا التوجيه "" إنّما يجري على عدم إثبات الألف في الوصل . فلمّا لم يقع هذا القول علمنا أنّ أصله ما ذكرناه .

فإن قلت: يجوز إقامة صيغة الضّمير المرفوع المنفصل مقام الضّمير المنصوب المتّصل، كقولك: جاءني القوم فأكرمتهم (١٠٠٠). فليجز ههنا، مع استقامة المعنى

<sup>(</sup>١٥٢) هـ: قيل.

<sup>(</sup>١٥٢) ظ: ولمذا.

<sup>(</sup>١٥٤) سقطت من الأصل. ت: ٥ ح ٥. وهو اجتزاء للحرف الأول من حيئنذ.

<sup>(</sup> ۱۵۵ ) ظ: مركبة .

<sup>(</sup>١٥٦) كذا، بالبناء للمجهول ونائب الفاعل بدون بأء التعدية. وهو كثير في هذا الكتاب. ت: وجاءه. وانظر ١٩ ب.

<sup>(</sup>١٥٧) قال الأزهري: قد تسامح المصنفون بدخول اللام في جواب ، إن ، الشرطية المقرونة بـ ، لا ، النافية ، في قولهم: وإلّا لكان كذا ، حملاً على دخولها في جواب ، لو ، الشرطية . ومنع الجمهور دخول اللام في جواب ، إن ، ، وأجازه ابن الأنباري . انظر م .

<sup>(</sup>١٥٨) في الأصل والنسخ: الواجب.

<sup>(</sup>١٥٩) في الأصل: الوجه.

<sup>(</sup>١٦٠) في الأصل: فأكرمهم.

أيضاً. قلتُ: هذه'''' نادرة لا يُحمل عليها. وأمّا وهما وهم، فمشتركانِ بينهما صورة. ويُتصوّر أيضاً'''' مثل الاعتبار المذكور في قولك: ظننت زيداً يقوم أبوه.

ونظير ما ذكر في مطلق التعدّد قولك: زيدٌ غلامُهُ جاريتُه زوجُها ابنُه امرأتُه دارُها سقفُها خشبُهُ ماجٌ. فخشبه: مبتداً تاسع، وساج: خبره. فخشبه مع ١٦ ب خبره النات خبر عن المبتدأ النّامن، وهو سقفها. فكذا الاعتبار في البواقي. فحاصل المعنى: زيدٌ خشبُ سقفِ دارِ امرأةِ ابن زوج جاريةِ غلامِهِ ساجٌ. وأنت تعلم أنّ الغرض من إيراد أمثال هذه الاعتبارات هو الإرشاد إلى أنواع طرق التّصرّفات الخبريّة.

(١٦١) ظ ت: هي.

<sup>(</sup>١٦٢) سقطت عما عدا ظ.

<sup>(</sup>١٦٣) في النسخ: ٥ خشبته ٥ بالتاء. وكذلك فيما يلي، والساج: خشب أسود له رائحة طيبة مع دقة ونعمة، لا تكاد الأرض تبليه.

<sup>(</sup>١٦٤) زاد هنا في هـ: هز.

# الجمل الّتي لها محلّ

المَسألةُ النَّانِيةُ أخرها عن الأُولَى لِما أنها تتعلَق بمحالٌ'' الجملة، وتلك بتفسيرها. وقدّمها على الثّالثة لتعلّقها بالإعراب. وهو المقصود الأُصليّ من الكتاب، وإن كان اللّائق أن يعكس الترتيب، نظراً إلى ذات الجملة من حيث هي.

في بيان الجُمَلِ الَّتي لَها مَحَلٌ مِن عَالَ الإعرابِ، أو مِن عَالَ المُعرَب. وهو الأقرب إلى الفهم.

فإن قلت: الجملة، من حيث هي جملة، لا يُتصوَّر توارد المعاني الموجبة للإعراب عليها، كالمبنيّات. فكيف يكون لها إعراب محلّيّ"؟ قلتُ: لِما أنها تكون حين اعتبار حين قوّة المفرد. فعُلم من هذا أنَّ موضوع علم النّحو لا يخلو عن اعتبار الكلمات، لفظاً أو تقديراً.

فإن قلت: ما الفرق بين الإعراب المحلّي وبين التقديري ؟ قلت: الفرق بينهما هو أنّ المانع من الإعراب في الأوّل هو الكلمة بتمامها كد همو ،، وفي الثّاني هو الحرف الأخير منها، نحو ألف الغيضي (١٠).

<sup>(</sup>١) في النسخ: خال.

<sup>(</sup>٣) الإعراب المحل: ما يقتضيه اللفظ، مفرداً مبنياً أو جملة، لوقوعه في موقع المعرب.

<sup>(</sup>٣) ت: ١ كاه. وانظر ٢٩ أ.

<sup>(</sup>٤) الغضى: نبات الرمل والبادية. ت: ٥ العصا ٥. هـ: عصا.

وهي أي: تلك الجمل سَبعُ (") جمل. أي: يُحكَم بإعراب الجمل محلاً، في سبعة. مواضع كليّة، بالاستقراء، فيُلاحظ عروض العدد للموضع أوّلاً، وللجملة ثانياً.

# [ الواقعة خبراً ]

قوله: إحداها بدل بعض " من قوله: سبع. وكذا القول في غيره. ويحتمل أن يكون مبتدأ، وما بعده خبره، على معنى: إحداها هي الّتي تقع كذا وكذا. فأحد المواضع السبعة الّتي جُكم فيها بمحلّ الجمل موضعُ خبر المبتدأ، وموضعُ خبر وإنّه.

إنّما عدّهما واحداً، لاشتراكهما في الرّفع، وإن كان الفرق بينهما حاصلاً بأنّ العامل في الأوّل هو العامل المعنوي، وفي النّاني اللّفظيّ "، على ما هو المذهب ١٧ المنصور. وإلّا لا يمكن الحصر الاستقرائي في السّبعة. وإنّما لم يذكر خبر ولا اللّتي لنفي الجنس، إمّا لكونه في حكم باب وإنّه، أو لقلّته.

الواقِعة حَبَراً أي: التي تكون خبراً بواسطة رابطة تربطها بالأوّل. ومَوضِعُها أي: إعراب محلّها في المُتعمال الموضع تفنّن وقع أي: موضع رفع، إذا وقعت في موضع خبر بابّي المُتعداً و وإنّه.

المراد من باب وإنّ ، هو الحروف المشبّهة بالفعل. فيكون ذكر الباب إشارة إلى كثرة وقوع الجمل (^) في ذلك الموضع.

۸۳

<sup>(</sup>٥) في الأُمِيل: وسبعة ، وهو جائز لتأخر العدد على المعدود، في عبارة ابن هشام.

<sup>(</sup>٦) كذا. وهو غير صحيح. ظ: وأحدها بعض. هـ: إحداها بدل البعض.

<sup>(</sup>٧) العامل: ما اقتضى كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الإعراب. وللجمل الواقعة في موضع المفرد حكمه في الإعراب علاً. أما العامل اللفظى فهو ما يلفظ حقيقة أو حكماً كالفعل، والخبر المحذوف عاملاً في ظرف. وأما العامل المعنوي فهو ما لا يكون للسان حظ فيه. وإنما هو معنى في القلب، كالابتداء والنجرد في المضارع. انظر شرح الكافية ١: ٥٠ والتعريفات ص ٥٠٠.

<sup>(</sup>٨) هـ: الجملة.

مثال الجملة الواقعة خبراً في موضع خبر المبتدأ: «قام أبوه » في تحو : أبلاً قام أبوه أبوه المبتدأ . فمحل الجموع قام أبوه . فالجملة خبر المبتدأ . فمحل الجموع جرّ ، على أنه مضاف إليه .

و مثال الجملة الواقعة خبراً في موضع خبر ( إنَّ ، نحو : إنَّ زَيداً أَبُـوهُ قَائمٌ . فزيد: اسم ( إنَّ ، وأبوه : مبتدأ ، خبره : قائم . فالجملة مرفوعة المحلّ ، على أنّها خبر ( إنَّ » .

اختُلف في نحو: زيد اضربه، وعمرون هل جاءك؟ فقيل: علّ الجملة الّتي بعد المبتدأ رفع على الخبريّة، بلا تقدير شيء، كما في قوله، تعالَى نا: (بَلْ أُنتُم لا مَرحَباً بكُم). وقيل: علّها رفع أو نصب، بقول مضمر هو الخبر، بناء على أنّ الجملة الإنشائيّة لا تكون خبراً. فاختار البعضُ الأوّل، ورجّح البعضُ الآخرُ الثّاني. لكنّ التفصيل ههنا هو الأولى. فإنّا نجد بعض الإنشاء "الكون محكوماً به بلا تقدير شيء، نحو: متى القتال، وكيف زيد؟ وبعضه يُحتاج إليه، نحو: زيدٌ اضربه.

فإن قلت: الكلامُ في الجملة الإنشائيّة، لا في مطلق الإنشاء. فلا يلزم من صدق العامّ صدقُ الخاصّ، فلا يتمّ التّقريب. قلتُ: لو وُجد مانع من الخبريّة لكان هو معنى الإنشاء. وهو سواء في المفرد والجملة، فلا مجال للفرق.

قيل: المقابِل للإنشاء هو الجملة الخبريّة، لا خبر المبتدأ. فإنّ الأوّل لازمه احتمال الصّدق والكذب، بخلاف الثّاني. فلا مانع من وقوع الجملة الإنشائيّة خبراً

<sup>(</sup>٩) في حاشية هـ عن الأزهري: ٥ فجملة قام أبوه في موضع رفع خبر عن زيده: وهو في م.

<sup>(</sup>١٠) انظر المغني ص ٤٥٨ ــ ٤٥٩.

<sup>(</sup>١١) الآية ٦٠ من ص.

<sup>(</sup>١٢) الإنشاء: الكلام الذي ليس لنسبتُه ما تطابقه أو لا تطابقه. فهو لا يُعتمل التصديق أو التكذيب.

لمبتدأ ، بلا تقدير القول. فيكون الاختلاف حاصلاً من اشتباه أحد استعمالي لفظة "١٧ ١٠ ب الحبر بالآخر ، فيصير التّراع لفظيًا في التّحقيق.

فالتحقيق أن يُقال: إن اعتبر في خبر المبتدأ ثبوته له أو انتفاؤه عنه فلا يُتصوَّر وقوعه خبراً لمبتدأ أصلاً، بلا تقدير أمر، وإن اعتبر مطلق الارتباط بينهما بحيث يصحِّ السّكوت عليه فلا شكّ أنه يقع خبراً له، بدون التقدير. لكنّ الحقّ هو النّاني، لأنّ الحبر هو المسند إلى المبتدأ، والمعتبر بينهما هو التّعليق (١٠) المفيد، على أيّ وجه كان. ألا ترَى أنّ الفعل في قولك: واضرب زيداً ، هو المسند إلى الفاعل، مع أنه لا يُتصوَّر بينهما إلّا الارتباط بحيث يصح السّكوت عليه، لا التّعلين الوقوعي ؟

وتصبّ: عطف مع ما بعده على قوله: (دفعٌ) مع ما بعده، على طريق عطف معمولي عاملين مختلفين على مذهب الفرّاء (١٠٠٠. وأمّا عند سيبويه فمثل هذا العطف لا يجوز أصلاً (١٠٠٠)، لأنّ حرف العطف ضعيف، فلا يقوم مقام عاملين.

نعم يجوز مثل هذا العطف، عند الأعلم (١٠٠٠)، وابن الحاجب (١٠٠٠)، فيما إذا كان المجرور مقدّماً على المرفوع أو على المنصوب، في المعطوف والمعطوف عليه (١٠٠٠)، نحو: في المدّار زيدٌ والحجرةِ عمرٌو، ونحو قول الشّاعر (٢٠٠٠):

<sup>(</sup>١٣) ظات: لفظ.

<sup>(</sup>١٤) التعليق: الربط وإقامة علاقة بين شيئين أو أكثر. ظ ت: التعلق.

<sup>(</sup> ١٥ ) هو أبو زكرياء يتعيى بن زياد الديلمي . إمام الكوفيين في اللغة والنحو والتفسير . توفي سنة ٢٠٧ . إرشاد الأرب ٧ : ٢٧٦ وانظر معاني القرآن ٣ : ٤٥ .

<sup>(</sup>١٦) كذا. وهو المشهور بين المتأخرين من النحاة. والحق أن سيويه يجيز ذلك. انظر الكتاب ١: ٣٣ والمغني ص ٣٩ه وشرح الكافية ١: ٣٢٠ــ٣٢٥ والهمم ٢: ١٣٩.

<sup>(</sup>١٧) ظ ت: وعند صاحب الكشاف، وكلاهما صحيح. انظر المغني ص ٥٣٥-٥٤٠ والكشاف ٤: ٥٢٠-٢٢٤ وشرح الكافية ١: ٣٢٥.

<sup>(</sup>١٨) شرح الكافية ١: ٣٢٣ ٢٠ والأمالي النحوية ١: ٤٥ ــ ٧٤٠

<sup>(</sup>١٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٠ ) البيت لأبي دؤاد الإيادي. ديوانه ص٣٥٣ والكتاب ٢: ٣٣ والإنصاف ص٧٤٣ والمغنى صـ ٣٢١ والأمالي النحوية ٢: ٤٦ .

أكُـلُ امرِيُ تحسَيِينَ امــرَأَ ونارٍ، تَوَقَّـدُ بِاللَّيـلِ، نسارا ؟ وَأَمَّا فَيما عداه فغير جائز. [فالحقّ هو مذهب الفرّاء، لأنّ جزئيّات الكلام إذا: أفادت المعنى المقصود منها، على وجه الاستقامة، لا تحتاج إلى النّقل''' والسّماع، وإلّا لزم توقّف تراكيب العلماء في تصانيفهم عليه، وهو غير جائز ]'''.

فإن قلت: المراد منه نفي الجواز، من حيث النّظر إلى تحقّق استعمال اللّغة الفصيحة. قلت: سلّمناه، لكن لا يلزم منه التّقريب(٢٠). فإنّ سلب الخاص لا يستلزم سلب العامّ.

فإن قلتَ: المدّعَى خاصّ أيضاً. فيتـمّ التّقريب حينئذ. قلتُ: لا يجوز اعتبار الحصوص في الدّعوَى ههنا. وإلّا يلزم المصادرة (٢١٠). فتأمّـل هذا.

فيقول "": إعراب موضع الجملة الواقعة خبراً نصب محلاً، إذا وقعت في موضع خبر بابَي «كانَ و كاذ».

إنّما جمع البابين ههنا أيضاً، للاشتراك في النّصب. وإنّما جعل الجملة الواقعة خبراً في مواضع "" أخبار الأبواب الأربعة واحدة، لاعتبار تحقّق معنى الحبريّة المراً في كلّ منها.

والمراد من بالب (كان): كان وصار وأصبح وأمسى وأضحى وظل وبات، وآض وعاد وغدا وراح، ومازال ومابرح ومافتى وماانفك ومادام، وليس. وأمّا المراد من باب (كاد) فكاد وكرب، وطفِق وجعل، وعسمى وأوشك.

<sup>(</sup>٢١) ظ: التفكر.

<sup>(</sup>٢٢) سقط من الأصل . وانظر الهمع ٢: ١٣٩.

<sup>(</sup>٢٣) ظ: ٥ التفويت ٥. والتفويت: المنع والحجر .

<sup>(</sup>٣٤) المصادرة: أن يكون المدعى عين الدليل أو جزأه أو موقوفة عليه صحته أو صحة جزئه. وقبل: هي جعل النتيجة مقدمة من مقدمتي البرهان. هـ: المضادة.

<sup>(</sup>٢٥) ظ: افتقول، ت هـ: فنقول.

<sup>(</sup>۲۱) ت هـ: موضع.

مثال(٢٠٠ الجملة الواقعة خبراً تحوُ ﴿ يظلمون ﴾ ، في ٢٠٠ : (كاثوا يَظلِمُونَ ) . هذا ﴿ على مذهب البصريّين . وأمّا عند الكوفيّين فمنصوب ﴿ كان ﴾ ملحق بالحال .

فكان: فعل من الأفعال النّاقصة ، ترفع الاسم لفظاً أو تقديراً أو محلاً ، وتنصب الخبر كذلك . فاسمه الضّمير المرفوع المتصل وهو الواو ، وخبره ويظلمون ، فيظلم: فعل ، فاعله الواو ، والنّون: علامة الرّفع . فالجملة (١٠٠ في محلّ نصب ، على أنّها خبر وكان ه .

وتجيء اكان، تامّة بمعنى: وُجِد وحَدَثَ، كقوله تعالَى "": (وإن كانَ ذُو عُسرةٍ) أي: وُجِد ذو عسرة ""، وقوله تعالَى "": (كُنْ فَيَكُونُ) أي: احدثُ فيحدثُ.

فإن قلت: (كان) مشتق من الكون، وهو بمعنى الوجود، ومعناهما واحد. فما السرّ في تسمية أحدهما ناقصاً، والآخر تاماً ؟ قلتُ: إذا استُعمل لتقرير (٢٠٠ ثبوت الوصف لأمر، اقتضى بالضرورة الشيئين غيره، ولا يتم تعقّل معناه بأحدهما، فيسمّى (٢٠٠ ناقصاً. وأمّا إذا استُعمل لإفادة معنى الوجود، المنسوب إلى شيء ما من غير اعتبار التّقرير، فتمّ (٢٠٠ تعقّله بتعقّل المسند إليه، فيسمّى (٢٠٠ تامّاً.

<sup>(</sup>۲۷) ظ ت: فمثال.

<sup>(</sup>٢٨) الآيتان ١٦٠ و ١٦٢ من الأعراف.

<sup>(</sup>٢٩) ت: والجملة.

<sup>(</sup>٣٠) الآية ٢٨٠ من البقرة.

<sup>(</sup>٣١) سقط التفسير من ت.

<sup>(</sup>٣٣) الآيات ١١٧ من البقرة و ٤٧ و ٥٩ من آل عمران و ٧٣ من الأنعام و ٤٠ من النحل و ٣٥ ر من مريم و ٨٣ من يس و ٦٨ من غافر .

<sup>(</sup>٣٣) التقرير: بيان المعنى بالعبارة.

<sup>(</sup>٣٤) في الأصل: وستني ٥. ت هـ: فسمي ٠

<sup>(</sup>٢٥) ظت: يتم.

<sup>(</sup>٣٦) في الأصل و ت و هـ: فسمي.

فإن قلت: وجود كلّ شيء عينه. فلا يصحّ نسبة الوجود إلى شيء ما لاقتضائها التّغاير. قلتُ: سلّمناه، لكنّ العينيّة في الخارج لا تنفي التّغاير في الفهم والذّهن. وهو حاصل ههنا، بلا شبهة، فيكفي في الإسناد. على أنّ الكون ههنا هو الكون الاعتباريّ في التّحقيق، لا العينيّ.

فإن قلت: إن " زيداً موصوف بالكون والوجود، في قولك: وكان زيده، كا أنه موصوف بالقيام، في قولك: كان زيد قائماً. فاتحدا، فانتفى الفرق. قلت: إن وكان ه، إذا كان لتقرير ثبوت الخبر للاسم، يقتضي أنّ المسند هو " الخبر والمسند إليه هو الاسم، فيكون خارجاً عنهما غير مقصود بالنّظر، فلا يتم تعقّله إلّا بتعقّل الاسم والخبر، كا أنّ النسبة " لا يتم تعقّلها إلّا بتعقّل المنتسبين ، [فيكون رابطة. فسمتي ناقصاً.

وأمّا إذا أفاد الوجود المنسوب ] إلى شيء ما بدون اعتبار التقرير ، فكان نفسه هو المسند المقصود ، فلا يكون خارجاً عنهما فلا يكون رابطة ، فيتم تعقّله بالمسند إليه فقط ، حتّى إذا قصدنا تقرير نسبته نقول : كان زيد موجوداً \_ فإن قلت : لا يتم تعقّل المسند إلّا بتعقّل المسند إلّه وحده . قلت : الإسناد داخل في مفهوم الفعل في التّحقيق ، لكونه أمراً نسبيّاً ، فيتم بتعقّل المسند إليه وحده وحده . فصح "" تسميته تامّاً .

وتجيء (كان علله ، كقوله تعالى "": (كيفَ نُكَلَّمُ مَن كانَ في المَهدِ صَبِيًا ) أي: كيف نكلم من في المهد حال كونه صبيًا ؟ فيكون (صبيًا ) منصوباً على الحال. وتجيء (كان) بمعنى (صار) ، نحو: كان زيد غنيًا . ٠,١٨

<sup>(</sup>٣٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٨) النسبة: إيقاع التعلق بين الشيفين.

<sup>(</sup>٣٩) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤٠) في الأصل: فيصبح.

<sup>(</sup>٤١) الآية ٢٩ من مريم.

وأمّا «كان» في قولك كان زيدٌ خارجٌ، أي: كان الشّأن زيد خارج، فهو · ناقص، فليس قسماً آخر برأسه، وإن عـده البعض قسماً على حدة.

مثال الجملة الواقعة خبراً في باب (كاد) نحو (يفعلون)، في قوله، تعالَى ("": (وماكادُوا يَفعَلُونَ). كادَ يكادُ مشل خافَ يخافُ. قال ("") الأصمعيّ ("": سمعت بعض العرب يقول: لاأفعله ولا كوداً. فكاد: فعل من أفعال المقاربة، وضع لدنو الخبر حصولاً، يرفع الاسم وينصب الخبر. فإذا دخل النّفي فالصّحيح أنّه كسائر الأفعال، فيكون المعنى أنّهم ما قاربوا أن يفعلوا.

فإن قلت : كيف نفى قرب الفعل ، وقد قال الله ، تعالَى و فذَبَحُوها ، ؟ قلت : لا منافاة ، لا نحتلاف وقت النفي ووقت الفعل ، لأنهم ما قاربوا الفعل ، لكثرة مراجعاتهم قبل انتهاء سؤالاتهم . فإذا انقطعت تعلّلاتهم فعلوا فعل المضطرّ المُلجأ إلى الفعل .

فإن قلت: أليس الواو فيه للحال، فيُفضيَ إلى المحذور؟ قلتُ: ليست هي ١١٩ للحال، بل هي للعطف كما هو أصلها. ويجوز أن تكون للاعتراض. قال صاحب الكشّاف: وقوله (١٠٠٠: وما كادُوا يَفعَلُونَ، استثقال لاستقصائهم (٢٠٠٠).

الواو: ضمير مرفوع متصل، عائد إلى قوم موسى \_عليه السلام\_ في محلّ الرّفع على أنّه اسمه، ويفعلون: خبره. فيفعل: فعل، فاعله الواو. فالجملة منصوبة المحلّ، في تقدير اسم الفاعل، على أنّها خبره. فتقدير الكلام: وما كادوا فاعلين.

قال الفرّاء "١٤ المذكور بعد مرفوع ٥ كاد. الكون منصوباً على سبيل التشبيه

<sup>(</sup>٤٢) الآية ٧١ من البقرة: ٥ ... قالُوا: الآنَ جِئتَ بالحَقُّ. فَذَبَحُوهَا، وما كَادُوا يَفْعَلُونَ ٥ .

<sup>(</sup>٤٣) ت: وقال.

<sup>(</sup> و ٤ ) الكشاف ١ : ١١٤ . أوزاد هنا في الأصل و هـ : تعالى .

<sup>(</sup>٤٦) في حاشية ت: أي: لاستبعادهم.

<sup>(</sup>٤٧) المنع ١: ١١١ ـ ١١٣.

بالحال. وقال أهل الكوفة (١٠٠٠: يكون منصوباً على الحال. وأمّا المذكور بعد مرفوع وعسى، فبدل (١٠٠٠ الاشتمال عند الكوفيّين. ف وعسى زيد أن يخرج، في قوّة: قرُبَ زيدٌ خروجُه. وكذلك إذا وقعت الجملة في موضع خبر «ما» و «لا» اللّتين هما مجعنى وليس، تكون في محلّ النصب (٠٠٠)

# [الواقعة حالاً]

القانية (٥٠) بالرّفع، على أنّه بدل البعض من قوله و سبع و(٥٠) أيضاً قد وُجد واو العطف ههنا في بعض النّسخ، فبكون لعطف البدل على البدل، لا لعطف البدل على المبدل منه. فإنّه غير جائز \_ أي: الجملة الثّانية، من الجمل السّبع الّتي لها محل من الإعراب، و الجملة القالِفة منها.

قوله: « الواقِعةُ » أي: الّتي تكون حالاً: تُعت لقوله ( الثّانية » ، كما أنّ قوله: « والواقِعةُ مَفعُولاً » نعت للثّالثة . لكنّ الواو جيئت للعطف على قوله : الواقعة حالاً .

إنّما سلك ههنا طريق اللّق والنّشر ("")، على هذا النظّم، وإن كان الظّاهر أن يذكر كلاً منهما على حدة، بلا جمع بينهما، نظراً إلى تحقّق السبّب. وهو اشتراكهما في حكم النّصب، مع كونهما فضلة يتمّ الكلام بدونهما، وإلى الغرض الباعث وهو الاختصار، مع أنّه بصدده (""). قال الشّاعر (""):

<sup>(</sup> ٤٨ ) ظ: ٥ وقال الكوفية ٥ . ت: ٥ وقال الكوفة ٥ . هـ : وقال الكوفيون .

<sup>(</sup>٤٩) ظ: بدل.

<sup>(</sup>٥٠) في الأصل: نصب.

<sup>(</sup>٥١) في النسخ: والثانية.

<sup>(</sup>٥٢) انظر ما مضى في إعراب وإحداهاه في الورقة ١٦ ب وتعليقنا عليه.

<sup>(</sup>٥٣) اللفّ والنشر: أن يذكر متعدد على التفصيل أو الإجمال، ثم يذكر ما لكل من أفراده شائعاً من غير تعيين. وبقال أيضاً: الطبي والنشر. والنشر يكون مرتباً وغير مرتب.

<sup>(</sup>٤٥) الصدد: القصد.

<sup>(</sup>٥٥) أبو دؤاد بن حريز . البيان والتبيين ١: ٤٤ و ١٥٥ والكشاف ١: ٦٠ وزهر الآداب ١: ٩٦٠ والكشاف ١: ٦٠ وزهر الآداب والم

يَرُمُونَ بِالخُطِّبِ الطُّوالِ، وتارةً وحْتَى المَلاحظِ، خِيفةَ الرُّقَباءِ

و إعراب مَحَلِّهِما أي: عمَّل الجملة الثّانية والجملة الثّالثة، الواقعتين حالاً ١٩٠٠ ومفعولاً، التّصبُ إذا وقعتا في موقع الحال، وفي موقع المفعول به.

الظّاهر أن مثل هذه الواو تكون للاعتراض، ويحتمل أن تكون للعطف على الصّفة مع وجه التّأكيد، وللحال أيضاً. وأنت خبير بأنّها إذا تُركت في مثل هذا الموضع فلا يضرّ بالمقصود ("" شيئاً.

الفاء في قوله: «فالحالِية » للتفصيل. ويجوز أن تكون جواب شرط محذوف، على معنى: إذا كان الأمر كذلك فأقول الحالية، أي: مثال الجملة الواقعة في موضع ("") الحال تحو «يبكون»، في قوله، تعالى (""): (وجاؤوا أباهم عِشاءً يَبكُونَ). فالمعنى: أكى أولاد يعقوب عليه السلام الباهم في آخر النّهار وقيل: فيما بين المغرب والعشاء حال كونهم باكين أي: متباكين.

قال الجوهريّ("): والعشيّ("): من صلاة المغرب إلى العَتَمة (")، والعِشاء بالمدّ والكمر مثل العشيّ ("). وأمّا العَشا مقصور (") فهو مصدر الأعشى. وهو الّذي لا يُبصر باللّيل ويُبصر بالنّهار ٤. وقُرئ ("): وعُشَيّاً ٤. وهو تصغير عَشِيّ. وقُرئ: وعُشيّ عالطيّم والقصر. وهدو جمع أعشى. (") أي: جاؤوا أباهدم عُشواً، من البكاء.

<sup>(</sup>٥٦) ظ: وفلا يضير بالمقصوده. ت: فلا يغير المقصود.

<sup>(</sup>۵۷٠) ظ هـ: موقع.

<sup>(</sup>٨٨) الآية ١٦ من يوسف.

<sup>(</sup>٥٩) الصحاح (عشو). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٩٠) ظ: والمشاءه. وسقطت من ت.

<sup>(</sup>٦١) أبي الأصل: العم.

<sup>(</sup>٦٢) ت: العشا.

<sup>(</sup>٦٣) هـ: مقصوراً.

<sup>(</sup>٦٤) انظر الكشاف ٢: ٣٥١.

<sup>(</sup>٦٠) كلما. والراجع أن المفرد عُشُوة. وهي الظلمة. انظر المحتسب ١:٣٣٥.

فجاء: فعل، فاعله الواو، ومفعوله «أباهم»، وعشاء (١٠٠٠): مفعول فيه، العامل فيه «جاء»، ويبكون: منصوب المحلّ، على أنّه حال من فاعل جاء. قال صاحب «الكشّاف» في تفسير (١٠٠٠) قوله، تعالَى (١٠٠٠): (فقد جاؤوا ظُلماً وزُوراً): إنّ «جاء» يُستعمل (١٠٠٠) في معنى: فَعَلَ، فيُعدّى (١٠٠٠) تعديته. فيكون معنى الكلام على معنى: وردوا (١٠٠٠) ظلماً، كما تقول: جئت المكان. ويجوز أن يُحذف الجارّ ويُوصل (١٠٠٠) الفعل.

ومن الجملة الحاليّة قوله، عليه [الصّلاة و] (٢٠٠ السّلام (٢٠٠): ( أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبُدُ مِن رَبِّهِ، وهُوَ سَاجِدٌ ( .

# [الواقعة مفعولاً به]

ثمّ (۱۷ منا عرض على الجملة الواقعة مفعولاً اعتبارات مختلفة ، بحسب اختلاف اعتبارات المقامات ، وإن كان الكلّ واحداً باعتبار المفعوليّة ، قال : و الجملة المفعوليّة المخعوليّة ، أي : المنسوبة إلى المفعول . أن المنسوبة إلى المفعول . وكلاهما (۱۷ جائز . لكنّ المناسب لقوله وفالحاليّة ، هو النّاني \_ تَقَعُ في أربَعةِ (۱۷ مُواضِعَ ، خكم الاستقراء .

<sup>(</sup>٦٦) في الأصل: وعشيا.

<sup>(</sup>٦٧) الكشاف ٣: ٢٠٨. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٦٨) الآية ٤ من الفرقان.

<sup>(</sup>٦٩) في الأصل: تستعمل.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل: معد.

<sup>(</sup>٧١) في الأصل و هـ: وزوراً.

<sup>(</sup>٧٢) في الأصل: وأن تحذف الجار وتوصل ٥. وانظر ١٦ أ.

<sup>(</sup>۷۴) من ظ و ت.

<sup>(</sup>٧٤) مسند أحمد ٢: ٤١٤. هـ: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٧٥) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٧٦) ت هـ والمطبوعات: المفعولية.

<sup>(</sup>٧٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٨) ظت: فكلاهما.

<sup>(</sup>٧٩) م: أربع.

اختلف النسخ ههذا، فوقع (^^) في بعضها (^^): «في ثلاثة مواضع»، ووقع في بعضها (^^): «في ثلاثة مواضع»، ووقع في بعضها (^^): «في أربعة مواضع». لكنّ هذا الاختلاف مبنيّ على إثبات باب وأعلَمتُ ، وعدم إثباته في الكتاب. لكنّ إثباته أُولَى ، لحصول تغاير المعنى في الجملة الواقعة تاليةً (^^) للمفعول الأوّل في باب «ظنّ »، وتاليةً (^^) للمفعول النّاني في باب وأعلمتُ ».

فأحد المواضع الأربعة الذي ("^" تكون الجملة فيه مَحكِيّة بالقول ("^". الحكاية: إيراد اللّفظ على استبقاء ("" صورته الأولَى. مثال تلك (^^" الجملة تحوُ وإنّي عبد الله ، في قوله تعالَى ("^": (قالَ) أي عيسى بن مريم: (إنّي عَبدُ الله). فجملة وإنّي عبد الله ، منصوبة المحلّ على المفعوليّة (""، محكيّة بالقول. وهو قول الله ("" حكيّة بالقول. وهو قول الله ("" حكاية عن عيسى. عليه السّلام. فتكون الباء في قوله: ومحكيّة بالقول اللاستعانة.

ثم إنهم اختلفوا في مقول القول: هل هو مفعول به أو مفعول مطلق نوعيّ؟ فاختار ابن الحاجب أنّه مفعول مطلق نوعيّ، كرجعَ القهقـرَى، فقال "١٠": والّذي غرّ

<sup>(</sup>۸۰) ت: فواقع.

<sup>(</sup> ۸۱) انظرع و ح.

<sup>(</sup>۸۲) هـ: بعض.

<sup>(</sup>٨٣) في النسخ: ثانية.

<sup>(</sup>٨٤) في النسخ: وثالثة.

<sup>(</sup>٨٥) ظ ت: فإحدى المواضع الأربعة التي.

<sup>(</sup> ٨٦) م: ١ الأول أن تقع محكية بالقول ١ . وفي حاشية الأصل : ١ إن لم تنب عن الفاعل كما سيأتي ٥ . انظر ٢٠ ب .

<sup>(</sup>۸۷) في الأصل و ت و هـ: استيفاء.

<sup>(</sup>AA) **سقطت من ظ**وت.

<sup>(</sup> ٨٩ ) الآية ٣٠ مَّن مريم: ٥ قال: إنِّي غبـدُ اللَّهِ . آتانِي الكِتابُ وجَعَلْنِي نَنبِيًّا ٥ .

<sup>(</sup>٩٠) هذا خلاف ما قرره في ٣١أ.

<sup>(</sup>٩١) في الأصل: وهو قوله.

<sup>(</sup>٩٢) المغنى ص ٤٦٠.

الأكانين (١٠) أنهم ظنّوا أنّ تعلّق الجملة بالقول كتعلّقها بـ وعَلِم، في: علمتُ لزيدً منطلق. لكنّه ليس كذلك، لأنّ الجملة ،هي نفس القول، والعلمَ غير المعلوم. فافترقا، فلا يجري القياس بينهما، فلا يكون مفعولاً به كا كان المعلوم مفعولاً به (١٠٠٠. واختار الجمهور أنه (١٠٠٠ مفعول به (١٠٠٠)، تمسّكاً بهذا الدّليل.

ويمكن أن يُقال: إنّ الشّيخ ابن الحاجب جعل وقالَ ، مثلاً مشتقاً من القول بمعنى المقول ، لا بمعنى إتيان (۱۲ المقول ، كما جعلوا واستَنْوَق ، مشتقاً من النّاقة ، على طريق النّسبة . فهذا جائز واقع ، وإن لم يكن كثيراً . يدلّ على ذلك قوله : وأنّ الجملة هي نفس القول ، وإلّا فلا ينبغي أن يخفى على مثله (۱۲ أنّ إتيان (۱۲ القول غير المقول . وأمّا الجمهور فحملوا (۱۱ القول على المعنى المصدريّ . وإلّا فلا مجال لإنكار أنّ القول بمعنى المقول . فيكون النّزاع بينهما لفظيّاً .

ب هذا. فالأولَى ههنا هو التّفصيل بأن يُقال: قد يكون مقول القول مفعولاً معولاً مفعولاً ما معولاً على مطلقاً تارة، كما إذا قلت: [قلتُ ] (١٠٠٠): زيد قامم، وأخرى يكون مفعولاً به(١٠٠٠)، كما إذا

<sup>(</sup>٩٣) في الأصل و ت: ١٥ الأكثر ٥. وانظر الورقة ٢٢٠ من الإيضاح لابن الحاجب، ومبرز القواعد الإعرابية ص ٢٢٩. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٩٤) سقط وكما كان المعلوم مفعولاً به و من ظ.

<sup>(</sup>٩٥) في النسخ: واختيار الجمهور على أنه.

<sup>(</sup>٩٦) في حاشية الأصل: ووهو الصواب، إذ يصبح أن يخبر عن الجملة بأنها مقولة القول، كما يخبر عن فهد من: ضربت فهداً، بأنه مضروب، بخلاف القهقرى في المثال. فلا يصبح أن يخبر عنها بأنها مقعودة، لأنها نفس القمود. من خط العلامة أبي يحيى الرصاع، ونظر المغني ص

<sup>. 271 - 27.</sup> 

<sup>(</sup>٩٧) ظ: إثبات.

<sup>(</sup>٩٨) تحتها في هـ: أي: ابن الحاجب.

<sup>(</sup>٩٩) ظ ت: حملوا.

<sup>(</sup>١٠٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٠١) ت: غير.

<sup>(</sup>١٠٢) تتمة يقتضيها السياق.

حكيت قول الغير (١٠٠٠). والمذكور في الكتاب من قبيل (١٠٠٠) التَّاني .

اعلم أنَّ الحكاية قد تقع بما هو في معنى القول ("''، كما تقع بالقول. وهـ و نوعان :

الأوّل: هو الّذي معه حرف التّفسير، كقولك: كتبت إليك أن افعل. فالجملة في هذا النّوع مفسّرة للفعل، لا موضع لها من الإعراب.

وقد تُحكَى الجملة بعد القول الصريح، بقول آخر محلوف، كقوله"":

<sup>(</sup>١٠٣) تعريف ه غير ه ههنا صحيح . وهي بمعنى المغاير . وزغم سيويه بهن تابعه أنها لا قد جلها الألف واللام . الكتاب ٢: ١٥٥ والخصص ١٤ : ١٠ ١ والبحر الحيطيا الحرار . قال الغيومي : أو أحراً بعضهم قاد على عليها الألف واللام ، لإنها لما شابهت الموقة بإضافها إلى المعرفة جاز أن يدخلها ما يعاقب الإنهافة ٥ . المصباح المغير ص ٤٥٥ . قلت إده أل ع ههنا ليست للتعريف ، وإنما هي نائبة عن الضمو . فالغير هنا : غيرك . ونظر ٢٥٠ .

<sup>(</sup>١٠٤) في الأصل: القبيل.

<sup>(</sup>١٠٥) ت: المقول.

رُ ١٠٦) ظ: وعند البصرية ٥. ته: وعند البصرة ٥. وفي حاشية الأصل: ومن خط الشيخ أبي يخيى الرصاع: وبدل له قوله تعالى: فماذا تأمرُونَ؟ بعد قوله تعالى: قال المَلاُ مِن قَومٍ فِرعَونَ: إنَّ هذا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ، يُوبِدُ أَنْ يُحْرِجَكُم مِن أُرضِكُم. أي: قال فرعون: فعاذا تامرون؟ لأن من قولهم تمّ عند قولهم: من أرضكم ٥. انظر الآية ١١٠ من الأعراف.

<sup>(</sup>١٠٧) في الأصل و ت و هـ: الكوفة.

<sup>(</sup>١٠٨) في الأصل: و إن.

<sup>(</sup>١٠٩) ت: هذا.

<sup>(</sup>۱۱۰) ظ: في.

<sup>(</sup>١١١) المغنى ص ٤٦٤ . والتفسير منه بتصرف يسمر .

قالَت لَهُ، وهُوَ بِمَهِشِ ضَنكِ : لا تُكَثِيرِي لَومِي، وخَلَى عَنكِ فالتقدير : قالت له : أتذكر قولك، إذ "" ألومك في الإسراف في الإنفاق "" : لا تكثري لومي ؟ فحذف المحكيّة بالقول المذكور . وأثبت المحكيّة بالقول المحذوف، اعتاداً على الفهم .

ثمّ الجملة الّتي تكون محكيّة بالقول قد تكون في محلّ الرّفع (''''، نحو: قيل: فهد قام، أي: هذا القول. قال الله، تعالَى ('''': (وإذا قِيلَ لَهُم: آمِنُوا).

وتالية "" \_ معطوف على قوله: و محكية ، أي: الموضع التّاني ، من الموضع الأربعة ، الّذي "" للمَفعُولِ الأوَّل \_ متعلّن الأربعة ، الذي "" تقع الجملة فيه مفعولة "" ثانية "" \_ للمَفعُولِ الأوَّل \_ متعلّن بالوقوع "" . ويجوز أن يكون صفة لقوله: تالية "" \_ في باب وظن ، : متعلّن "" به أيضاً . أي: في أفعال القلوب الّتي تتعدّى إلى مفعولين """ . فإنّ أصل المفعول التّاني حبر ، والخبر قد يكون جملة ، فكذلك "" المفعول التّاني . فلهذا لا يقع المفعول التّاني .

<sup>(</sup>١١٢) في الأصل والنسخ: ٥إذا ٤ والتصويب من المغني.

<sup>(</sup>١١٣) ظ ت: في الإسراف والإنفاق.

<sup>(</sup>١١٤) في حاشية الأصل: • من خط الرصاع بهامش نسخته: يعني أنها في مثل هذا تقع نائبة عن الفاعل. وهذه النهابة مختصة بهاب القول، لأن الجملة التي يراد بها لفظها تسرّل منزلة الأسماء المفاحدة. ويشهد لهذا قوله تعالى: ثُمّ يُقالُ: هذا الّـذِي كُنشُم بن أَكَـذُبُونَ • . انظر الآية ١٧ من المطففين.

<sup>(</sup>١١٥) الآيتان ١٣ و ٩١ من البقرة.

<sup>(</sup>١١٦) ظ ت ه ع ح: ورثانية ه. م: والتالي أن تقع تالية.

<sup>(</sup>١١٧) ظ ت: التي.

<sup>(</sup>۱۱۸) ت: مفعولية.

<sup>(</sup>١١٩) ظ ت: تالية ،

<sup>(</sup>۱۲۰) کذا. والتعلق به و تالیده.

<sup>(</sup>١٢١) في النسخ: ثانية.

<sup>(</sup>١٢٢) ط: وباب طن فعلى.

<sup>(</sup>١٢٣) في الأصل: لمفسولين.

<sup>(</sup>١٧٤) ت: للك.

جملة في باب: أعطيتُ. وأمّا نحو: (سمعت زيداً يقرأ) فقد قيل: إنّه يتعدَّى إلى مفعولين. فجملة (يقرأ) منصوبة المحلّ، على أنّها مفعولة ثانية.

فإن قلت: السّمع فعل لا يتعلق إلّا بالمسموع. فكيف جاز تعلّقه ههنا بـ ١٢١ وهو ] (١٢٠ ممّا لا يُسمَع (٢٠٠ علتُ : إنّ السّماع لمّا تعلّق باللّفظ المسموع المنسوب إلى زيد جاز تعلّقه به، بهذا الاعتبار، كما جاز تعلّق أفعال القلوب بالمفعول الأوّل، بذلك الاعتبار.

وقيل: إنّه يتعدَّى إلى مفعول واحد. فالجملة حال أو بدل اشتال. وهو الظّاهر. وأمّا إذا تعلَّق بمسموع ابتداء (١٠٠٠ فهو يتعدَّى إلى مفعول واحد فقط، اتّفاقاً، نحو: سمعتُ صوتاً. قال الله، تعالَى (١٠٠٠: (يَومَ يَسمَعُونَ الصَّيحةَ).

نَحُو: ظَنَنَتُ زَيداً يَقُواْ، وعلمتُ عمراً يسمع. فجملة ديقراً ، منصوبة الحلّ ، على المفعوليّة. وذهب "" الجمهور إلى أنّ أفعال القلوب من الدّواخل على المبتدأ والخبر ، وأنها من نواسخ الابتداء. وذهب البعض إلى أنّها ليست من الدّواخل عليهما ، وليست من نواسخه ، استدلالاً على ذلك بأنّ العرب تقول : ظننتُ زيداً عَمراً . لكنّ الحقّ هو مذهب الجمهور . وأمّا قولم : وظننتُ زيداً عَمراً ، بعد التّسليم فهو متأوّل "" بمعنى : ظننت الشّخص المسمّى بزيد مسمّى بعمرو ، كا أنّ قولك : وزيد حاتم ، متأوّل بمعنى : زيد مثل حاتم ، بشهادة المعنى .

وتالِيةٌ (١٣٠ \_ معطوف على و تالية و(١٣٠ . أي: الموضع النّالث تقع الجملة فيه

<sup>(</sup>١٢٥) من هـ. ظ ت: إذ هو.

<sup>(</sup>١٧٦) ظ: ووهو لا يسمعه. ت: هو ما لا يسمع.

<sup>(</sup>١٢٧) ت: ويمسموع واحده. هـ: بالمسموع ابتداء.

<sup>(</sup>١٢٨) الآية ٤٦ من ق. وانظر المنتي ص ٤٦٥.

<sup>(</sup>١٢٩) سقطت الواو من الأصل و هـ.

<sup>(</sup> ١٣٠ ) في الأصل: مؤول.

<sup>(</sup> ١٣١ ) في النسخ و ع: «وثالثة». وسقطت من ح.

<sup>(</sup>١٣٢) في الأصل والنسخ: ثانية.

مفعولة ثالثة \_\_ للمَفْعُولِ النَّانِي، في أفعال القلوب الّتي تتعدَّى إلى ثلاثة مفاعيل \_\_ فإنّ المفعول النَّانِ \_\_ في بابٍ وأُعلَمَ ه''' أَن فجاز وقوعه فإنّ المفعول النَّالِث فيه ''' منحو : أُعلَمتُ زَيداً عَمراً أَبُوهُ قَائمٌ ''' ، وأُخبرتُ خالداً عَمراً أَبُوهُ قَائمٌ فقول ثالث ، كا أنه مفعول أخوه قاعدٌ . فقوله : وأبوه قاعم ، منصوب المحلّ ، على أنّه مفعول ثالث ، كا أنه مفعول ثان في قولنا : علمتُ عَمراً أبوه قاعم .

وألحق [الحريري] (١٣٠٠ وعَلَمَ علَمَ التشديد اللّام بـ وأعلم ال فيكون حكمه كحكمه (١٣٠٠ وظاهر مذهب سيبويه (١٣٠٠ أنّ التقل (٢٣٠٠ بسبب التضعيف سماع في الفعل المتعدّي ، وفي الفعل اللّازم جميعاً ، وأنّ النّقل بالهمزة قياس في الفعل اللّازم ، سماع الفعل المتعدّي ، ولا يخفَى عليك أنّ الكلّ واقع غالباً في مصنّفات العلماء ، على طريق القياس .

ومُعَلَّقاً عَنها العامِلُ أي: الموضع الرّابع من تلك المواضع الأربعة الّذي تقع (١٠٠٠) الجملة فيه معلَّقاً عن تلك الجملة عاملُها. فضمير «عنها» راجع إلى الجملة. والعامل: مرفوعُ بـ «معلَّقاً » على أنّه فاعله (١٠٠٠).

فإن قلت: اسم المفعول لا يعمل، على المذهب المنصور، إلَّا إذا اعتمد على أحد الأشياء. فكيف يعمل ههنا، بدون الاعتاد؟ قلتُ: اعتمد على مقدّر كما أشرنا إليه.

<sup>(</sup>١٣٣) فيه أي: في باب أعلم.

<sup>(</sup>١٣٤) ت: وعلم و. ح: أعلمت.

<sup>(</sup>١٢٥) ح: عالم.

<sup>(</sup>١٣٦) مَن ظ و ت. وفي الأصل: • وأُلجِقَ • . والحريري هو صاحب المقامات أبو محمد القاسم.بن على. أديب كبير وله ذكر في النحو. توفي سنة ١٦٠. وفيات الأعيان ١: ٤١٩.

<sup>(</sup>۱۳۷) ظ: فیکون حکمه حکمه.

<sup>(</sup>١٣٨) الكتاب ٢: ٢٣٢\_ ٢٣٤.

<sup>(</sup>١٣٩) النقل: نقل الفعل اللازم إلى متعد أو العكس.

<sup>(</sup>١٤٠) ظ هـ: يقع.

<sup>(</sup>١٤١) كذا. وهو مذهب المؤلف. انظر ١٥ أ. وفي الأصل: «نائب فاعله». هـ: فاعل.

فالتعليق: إبطال عمل العامل على سبيل الوجوب غالباً، لفظاً لا معنى، بخلاف الإلغاء. فإنّه يجوز فيه الإعمال وتركه. وأمّا تفسير الإلغاء بترك العمل لفظاً ومعنى لغير عارض فهو فاسد، كا لا يخفى. وإنّما قال: ولفظاً ، لأنّ معنى و علمتُ لزيدٌ قامم ، في معنى: علمت قيام (١١٠) زيد. فيكون متعلّقاً (١١٠) من حيث المعنى. ولهذا جاز العطف على المحلّ، نحو: علمتُ لزيدٌ قائمٌ وبكراً قاعداً.

والتّعليق قد يكون بالاستفهام، نحو: علمت أزيد قامم، وأيّهم قاعد، وغلامُ آيّهم "" أنت؟

فإن قلت: ما معنى الاستفهام، مع حصول العلم؟ قلت: صورته صورة الاستفهام، وليس معناه معنى الاستفهام. فإنّك إذا قلت علمتُ أيّهم في الدّار؟ فمعناه: علمتُ الّذي [هو]("") في الدّار. وكذا جميع الاستفهام الّذي عُلّى عنه الفعل. ولذلك("") لا يكون لمِثل هذا الاستفهام جواب البتّة، بخلاف الاستفهام الّذي لم يُعلَّى عنه الفعل. فإنّك إذا قلت: أيّهم في الدّار؟ ("") يكون له جواب لفظاً أو تقديراً. وأمّا نحو: علمتُ لَزيدٌ قائمٌ وما زيدٌ قائمٌ، فلا شبهة فيه أصلاً. وقيل: معنى وعلمتُ أزيد قائم، معنى «علمتُ جواب هذا الاستفهام.

وقد یکون بالنّفی، نحو: ظننتُ ما زیدٌ قائـمٌ، وإنْ زیـدٌ ۱٬۱۱٬ ذاهـبٌ، ونحو: ظننتُ لا زیدٌ عندك ولا عمرٌو. وقد یکون بلام الابتداء، كما مرّ.

وإنَّما لم يعمل العامل حينئذ (١٠٠٠ لفظاً ، لأنَّ ما قبل هذه الأشياء لا يعمل فيما

<sup>(</sup>١٤٢) ظ: انطلاق.

<sup>(</sup>١٤٣) هـ: معلقاً.

<sup>(</sup>١٤٤) في الأصل: ووبغلام أيتهم ٥. ظ هـ: وبغلام أيهم.

<sup>(</sup> ١٤٥ ) من ظ.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل و هـ: وكذلك.

<sup>(</sup>١٤٧) زاد هنا في ت: فمعناه.

<sup>(</sup>١٤٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٤٩) في الأصل و ظ و ت: نلداً .

<sup>(</sup>١٥٠) سقطت من ت.

١٢٧ بعدها بالاستقراء. فرُوعيت هذه الأشياء من حيث اللّفظ، كما رُوعي العامل من حيث المعنى، أداء لحق ما كان بقدر الإمكان.

فإن قلت: لم لم يَعكس؟ قلت: لأنّ طريقه هو الاستقراء، لا العقل. ولا يذهب عليك أنّ الغرض من الاستدلالات النّحويّة هو التّوجية ("") بعد الوقوع، على طريق الإيضاح، لا الإثباتُ على طريق العقل. فإنّ ذلك غير جائز.

وأمّا نحو قولك: وعلمتُ إنّ زيداً قائمٌ ، بالكسر فإنّه يمكن "" الإعمال بجعلها مفتوحة ، فتقوم "" مقام المفعولين ، فلا يُعدَل "" إلى التعليق مع إمكان الأصل ، وهو الإعمال . وأما إذا لم يمكن الأصل فيرجع إلى التعليق ، حملاً للكلام على جانب الفائدة ، نحو : علمتُ إنّ زيداً لقائم .

وقد يكون التعليق جائزاً، نحو: علمتُ زيداً أبو من هو؟ فإذا نصبت زيداً تكون الجملة بعده في موضع المفعول التّاني، فتكون منصوبة المحلّ \_وهو المختار \_ وان رفعت زيداً يكون مبتدأ وما بعده خبو، وتكون الجملة معلّقاً عنها.

قال ابن عصفور (\*\*'): التّعليق مختصّ بباب: ظنّ، ولا يجوز في فعـل غير: ظنّ وعلمَ، حتّى يُضمّن معناهما، فيكون المعتبر هو المضمّن (\*\*'). فحاصله راجع إلى باب: ظنّ. وهذا أقرب إلى الضّبط.

قال صاحب الكشَّاف، في قوله، تعالَى (١٥٥٠): (لِيَبلُوَكُم أَيُّكُم أَحْسَنُ

<sup>(</sup> ١٥١ ) التوجيه: إيجاد وجه مرضى للمسألة أو العبارة. من قولهم: وجه القول إذا بين وجهه. ويكون بالاجتهاد في الحاق ظاهرة غامضة الأصل بالأصل الذي تهدي إليه الأقيسة المستنبطة.

<sup>(</sup>۱۵۲) ت: عکس.

<sup>(</sup>١٥٣) في الأصل: فيقوم.

<sup>(</sup>١٥٤) في الأصل: فلا تعدل.

<sup>(</sup>١٥٥) على بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي. نحوي مشهور ولد سنة ١٩٧٥ وتوفي سنة ٦٦٩. فوات الوفيات ٢٠١٠ - ١٢١ - ١٢١ . ١٢١ - ١٢١ . وانظر المقرب ١: ١٢٩ - ١٢١ - ١٢١ والمغنى ص ٤٦٠ . والمغنى ص ٤٦٥ .

<sup>(</sup>١٥٦) في الأصل و ظ و هـ: المضمر.

<sup>(</sup>١٥٧) الآية ٧.

عَمَلاً ) ؟ في سورة هود ( " " : و جاز تعليق فعل البلوى ، لما في الاعتبار من معنى العلم ، لأنه طريق إليه . فهو ملابس له ، كا تقول : انظر أيهم أحسنُ وجهاً ؟ واستمع ("" اللهم أحسنُ صوتاً ؟ لأنّ النّظر والاستاع من طرق العلم » . ثمّ قال ، في تفسير الآية ، في سورة الملك ("" : و لا يُسمَّى تعليقاً . وإنّما التعليق أن تُوقع ("" بعد العامل ما يسدّ منصويه جميعاً ، ("" كعلمتُ أزيد منطلق » ؟ أقول : فيكون التقدير : ليعلم ("" أيكم أحسن عملاً ؟ فيكون التعليق في ("" مقامه ، فلا يلزم بين الكلامين منافاة ، كا زعم ("" البعض . فالحق جواز التعليق ("" في كلّ فعل قلبيّ .

قال ابن الحاجب (۱۱۰۰): أفعال القلوب تُعلَّق مع الاستفهام، وإن لم تكن متعدَّية إلى مفعولين، كعرفتُ وعلمتُ، إذا كان بمعنى عرفتُ. وقيل: التعليق لا يختص بباب: ظنَّ. فالجملة الَّتي يُعلَّق عنها العامل تقع تارة في موضع مفعول مقيّد بالجارّ، نحو (۱۱۰۰): (فلْيَنظُرُ أَيُّها أَزْكَى طَعاماً) ؟ فإنّه يقال: نظرتُ فيه. لكنّه يُعلق (۱۱۰۰) ههنا بالاستفهام لفظاً، ويتعلق (۱۲۰۰) بها، من حيث المعنى، على معنى ذلك الحرف. وأُخرَى

۲۲ب

<sup>(</sup>١٥٨) الكشاف ٢: ٢٩٨. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>١٥٩) في الأصل والنسخ والكشاف: (واسمع). وانظر المغني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٦٠) الآية ٢. وانظر الكشاف ٤: ٤٦١ والمغني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٦١) في الأصل وهـ: يوقع.

<sup>(</sup>١٦٢) في النقل تصرف. وزاد هنا في الكشاف: «كقولك: علمت أيها عمرو ؟ وعلمت أنهد منطلق ؟ ألا ترى أنه لا فصل بعد سبق أحد المفعولين بين أن يقع ما بعده مصدّراً بحرف الاستفهام وغير مصدّر به . ولو كان تعليقاً لاقترقت الحالتان كما افترقنا في ... » .

<sup>(</sup>١٦٣) في النسخ: لعلم.

<sup>(</sup>١٦٤) ظ: من.

<sup>(</sup>١٦٥) ظ ت: دزعمهاه. وانظر المغني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٦٦) في الأصل: التعلق.

<sup>(</sup>١٦٧) شرح الكانية ٢: ١٨٤-٢٨٥.

<sup>(</sup>١٦٨) الآية ١٩ من الكهف.

<sup>(</sup>١٦٩) في النسخ: تعلق.

<sup>(</sup>۱۷۰) ت: ومتعلق.

تقع في المفعول الصرّيح، نحو: عرفتُ مَن أبوه ؟ لأنّك تقول: عرفتُ زيداً. وتقع أخرَى في موضع المفعولين، نحو ('''): (لِنَعلَمَ أَيُّ الحِزبَينِ أحصَى) ؟ فانقسمت إلى ثلاثة أقسام، كما ترّى.

وأمّا يونس'''' فقد أجاز التعليق، في جميع الأفعال. فيكون'''' في التعليق ثلاثة مذاهب: فالأوّل أخصّ، والنّالينُ عمّ من الأوّل وأخصّ من النّالينُ، والنّالثُ أعمّ.

تَحُو قوله تعالى: (ثُمَّ بَعَثْناهُم) أي: أيقظناهم أي (النه): أصحاب الكهف - فقوله و بعثناهم و معطوف على قوله (النهاد): (فضَرَبُنا علَى آذانِهِم). الآية -(لِتَعلَمَ).

اللّام فيه للتّعليل. وعند الأشاعرة (٢٠١٠) مثل هذه اللّام تُستَّى لام العاقبة، ولام الحكمة. ونعلم: منصوب به وأنْ مضمرة بعدها، متعلّق بقوله: وبعثناهم ». والمفهوم من والكشّاف و(٢٠٠٠) أنّه متعلّق بقوله: وفضربنا ». وكلاهما (٢٠٠١) صحيح. لكنّ ما ذهب إليه الزمخشري أدفّ، وإن كان الثّاني أقرب. ويجوز أن يتعلّق بالمجموع من حيث هو، أو بالضّرب بواسطة البعث.

<sup>(</sup>١٧١) اِلآية ١٢ من الكهف: وقُمُّ بَعْثناهُم لِتَعلُّمُ أَيُّ الجِزْبِينِ أَحْمَى لِمَا لَبِشُوا أَمَدأُه؟

<sup>(</sup>۱۷۲) أبو عبد الرحمن بونس بن حبيب الضبي البصري. بارع في النحو، صحب أبا عمرو بن العلاء، وسمع من العرب، وروى كثيراً عنه سيبويه. توفي سنة ١٨٧. البغية ٢: ٣٦٥. وانظر الكتاب ١: ٣٩٧.

<sup>(</sup>۱۷۳) ت: فكون.

<sup>(</sup>١٧٤) مقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٧٥) الآية ١١ من الكهف.

<sup>(</sup>١٧٦) الأشاعرة: أصحاب على بن إسماعيل الأشعري المتوفى سنة ٣٧٤ والمنتسب إلى أبي موسى الأشعري. ومن مذهبهم أن لله صفات أزلية دلت عليها أفعاله. الملل والنحل ١: ٩٤ ـ ١٠٢ -

<sup>.001 : 7 (177)</sup> 

<sup>(</sup>۱۷۸) ظ: فكلاهما.

فإن قلت: هذا كلّه هيّن "". لكن ما معنى قوله: ولنعلم ، مع أنّ اللّه - تعالَى - عالم "" بذلك وبكلّ شيء في الأزل ؟ قلتُ: معناه: ليتعلّق علمنا تعلّقاً حالياً ، مطابقاً لتعلّقه أوّلاً تعلّقاً استقبالياً . هكذا "" ذكره البيضاوي """ ، والمفهوم من والكشّاف ، أنّ معناه: ليظهر وليحصل لهم ما تعلّق علمنا به من ضبطهم مدّة لبثهم . فكأنّه قيل: وفضربنا على آذانهم ، ليضبط هؤلاء ، بعد تيقظهم وتنبّههم من نومهم ، مدّة لبثهم في الكهف ، فيزدادوا إيماناً . وهذا معنى لطيف ، وإن كان ما ذهب إليه البيضاوي ظاهراً .

وقُرِئُ (۱٬۵۰۰ : البُعلَمَ ، بينائه للمفعول (۱٬۵۰۰ ، فاعله مضمون الجملة الّتي هي (۱٬۵۰۰ : (أي المِحزَّينِ ) المختلفينِ منهم في مدّة لبثهم (أحصَى لِما لَبِثُوا أَمَداً ) : ضَبَطَ أَمدَ (۱٬۵۰۰ زمانِ لبثهم ، في الكهف .

فأيّ: مبتداً، أضيف إلى الحزيين، وأحصى: فعل، فاعله مستتر (مم فيه عائد إلى المبتدأ، مفعوله: أمداً، قوله (مم و لله البنواء حال منه. فتكون (مم و ماء مصدرية، مع اعتبار معنى المدّة فيها، كما في قولك: آتيك خفوق النّجم، أي: غاية حاصلة

irr

<sup>(</sup>۱۷۹) ظ ت: والكلام مين و. هـ: كله يين.

<sup>(</sup> ١٨٠ ) في الأصل: علم.

<sup>(</sup>۱۸۱) ظ: منا.

<sup>(</sup>١٨٢) أبو سعيد عبد الله بن عمر الشيوازي ناصر الدين عـلامة وقاض ومفـــر. توفي سنة ٦٨٥. البداية والنهاية ٦٠٦. وانظر تفسيره أنوار التنزيل ص ٢٩٥.

<sup>(</sup>١٨٣) الكشاف ٢: ٥٥٠. هـ: وروي.

<sup>(</sup>١٨٤) ظ هـ: وبيناء المفعول و. ت: بالبناء للمفعول.

<sup>(</sup>١٨٥) في النسخ: بعده.

<sup>(</sup>١٨٦) ت: وأَصَبط أمداً ه. وتحت وأحصى في هـ: وأضبط ه. وفي الحاشية: وأي: غاية ، فيظهر لم عجزهم ، فيقوضوا ذلك إلى العليم الحيو . أبو السعود ه . انظر تفسير أبي السعود في حاشية التفسير الكيو ٦: ٩٨٢ .

<sup>(</sup>۱۸۷) ظ: مستور .

<sup>(</sup>١٨٨) ت: فقوله.

<sup>(</sup>١٨٩) في الأصل ومه: فيكون.

لأزمان لبثهم. فلا مانع من ذلك، وإن كان نكرة، لتأخّره عنها. وقيل: • ما المصدرية بدون اعتبار معنى المدّة، فيكون مفعولاً له. وقيل: إنّ اللّام مزيدة، و • ما الموصولة، وأمداً: تمييز. فيكون الموصول مع صلته في محلّ النصب، على أنّه مفعوله (۱۹۰۰، والفعل مع فاعله خبر المبتدأ، والمبتدأ مع خبره جملة عُلّق عنها العامل، على أنّها منصوبة الحلّ، قائمة مقام مفعولين. ولا يخفى أنّ المفعول الّذي تقع الجملة موقعه هو المعلّق مطلقاً (۱۹۰۰)، سواء كان واحداً أو متعدداً.

فإن قلت: قد صرّحوا بأنّ الجملة إنّما يكون ("" لها محلّ من الإعراب، إذا وقعت موضع المفرد. فيلزم (""" أنّ المتعدّد غير المفرد. قلتُ: المراد من المفرد ههنا الشامة، فيدخل المتعدّد تحت تعريف المفرد حينئذ.

فإن قلت: المتعدّد لا يُتصوَّر له الإعراب أصلاً. فبالحَرَى (١٠٠٠ آلا يكون للجملة إعراب. قلتُ: لا يلزم، من عدم تحقّق الحكم لمانع، عدم تحقّق بغير (١٠٠٠ مانع. على أنَّ تحقّق العطف على المحلّ، في الاستعمال، يمنع (١٩٠٠ عدم تصوّر الإعراب فيها.

(فَلْيَنظُرُ أَيُّهَا) ((( سَلَمَ الضَّمير راجع إلى المدينة أي: إلى أهلها. ونظيره قوله ، تعالَى ((()): (واسألِ القَريةَ ) ((أزكَى طَعاماً ) أي: أحلّ وأطيب ؟

<sup>(</sup>١٩٠) في الأصل: مفعول.

<sup>(</sup>١٩١) في الأصل وظ: وهو المطلق، هـ: هو المطلوب.

<sup>(</sup>١٩٢) ظ: تكون.

<sup>(</sup>١٩٢) في النسخ: فمعلوم.

<sup>(</sup>۱۹۶) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>١٩٥) في الأصل: فبالأحرى.

<sup>(</sup>١٩٦) ت: لغير.

<sup>(</sup>١٩٧) في الأصل و ت: ويقطعه هـ: وتقلع. وانظر المفني ص٤٦٧.

<sup>(</sup>١٩٨) الآية ١٩ من الكهف.

<sup>(</sup>١٩٩) الآية ٨٢ من يوسف.

فأي: مبتدأ، خبوه: أزكى طعاماً. وهو منصوب على التمييز. فالمجموع منصوب على التمييز. فالمجموع منصوب (\*\*\*) المحلّ، قاهم مقام المفعول. هذا على مذهب من لم يخصّص التعليق بأفعال القلوب. وأمّا على مذهب ابن عصفور فالنّظر لمّا كان من سبب العلم وطرقه أقيم ٢٣٠٠ مقامه وأعطي حكمه.

فغي إتيان المثال فائدة إشعار باختلاف المذاهب، في باب التعليق. ولا شكّ أن الله الله التي عُلَى عنها العامل لمّا كانت لا تنتظم فيما ذكر قبل، وتقوم مقام مفعولين، خُصّصت على حدة بالمرتبة الرّابعة.

### [الواقعة مضافاً إليه]

الرَّابِعةُ، من الجمل السبع التي يكون الله على من الإعراب، المُضافُ إلَيها. الضّمير المجرور مرفوع الحلّ، على الفاعليّة، كَا في قوله تعالَى الله المُغضُوبِ عَلَيهِم).

فإن قلت: هو ليس بفاعل. بل هو مفعول ما لم يُسمَّ فاعله. قلتُ: إنَّه فاعل عند صاحب «الكشّاف»، وإن لم يكن فاعلاً عند ابن الحاجب(٢٠٠٠).

فإن قلت: لا بدّ للضّمير من أمر يرجع إليه. فأيّ شيء هو ؟ قلت: هو "''' الألف واللّام في قوله: ١ المضافُ ، فيكون التقدير: الّتي أُضيف إليها. وإعراب

<sup>(</sup>٢٠٠) في الأصل: والجملة منصوبة.

<sup>(</sup>۲۰۱) ظ: إثبات.

<sup>(</sup>٢٠٢) فِي الأصل: وفي باب التعلق لأنه. والوجه من النسخ.

<sup>(</sup>٢٠٣) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٠٤) في الأصل و هـ: تكون.

<sup>(</sup> ٢٠٥) الآية ٧ من الفاتحة.

<sup>(</sup>٢٠٦) المفصل ص ١١ وشرح الكافية ١: ٨٣.

<sup>(</sup>۲۰۷) مقطت من ظ و ت.

مَحَلُّها الجَرُّ ، لوقوعها موضع (١٠٠٠ الاسم المجرور . وهو الأصل في (١٠٠٠ المضاف إليه .

ولمّا كانت الجملة (١٠٠٠) المضاف إليها تارة فعليّة ، وأخرى اسميّة ، أورد المصنّف مثالين. فالمثال الأوّل تحوُ (١٠٠٠): (هذا يَومُ يَنفَعُ الصّادِقِينَ صِدقُهُم).

هذا: مبتدأ، خبره: يوم. ويجوز بناء اليوم على الفتح، لإضافته إلى الجملة، كا يجوز إعرابه. فإذا قُرى بالنصب يكون ظرف زمان لتعلّق القول، فيكون «هذا» إشارة إلى الخبر "" المذكور فيما قبل هذه الآية. أي: يقول الله تعالَى هذا الكلام، في "يوم ينفع الصادقين صدقهم، وينفع: فعل، فاعله: صدقهم، ومفعوله: الصادقين. قُدّم على "" فاعله، لكون ضميره متصلاً بفاعله. والضمير المجرور في «صدقهم» عائد إلى الصادقين. وقرئ: «صدقهم» بالنصب. فيكون "" مفعولاً له، وفاعل عائد إلى الصادقين. عائد إلى الله . فالجملة مجرروة المحل، على أنها مضاف اليها اليوم. فالمجموع منصوب المحل، على أنه مقول القول.

فإن قلت: كيف يصح هذا، مع أنّ كون اللّفظ مضافاً إليه من خواصّ الاسم؟ قلتُ: إنّ المضاف إليه ههنا في تأويل المصدر المُعرَب (٢٠٠٠). فيكون اسماً تقديراً.

فإذا قلنا: ﴿ يَنْفُعُ [ الْحَيْرُ '''' اليُّومُ ﴾ يكون اليُّوم منصوباً على الظُّرفيَّة ، وإذا قلنا :

<sup>(</sup>٢٠٨) ت: ١٦ الجر لوقوعها موقع. هـ: بالجر لوقوعها موضع.

<sup>(</sup>٢٠٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢١٠) ظ هـ: وكان الجمل ٥. ت: كإن الجملة.

<sup>(</sup> ٢١١) الآية ١١٩ من المائدة: وقالَ اللَّهُ: هذا يوم .....

<sup>(</sup>٢١٢) في الأصل: والحين. وفي الحاشية: لعله الحبر.

<sup>(</sup>۲۱۳) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢١٤) سقطت من هد.

<sup>(</sup>٣١٥) زاد هنا في هـ: الجرور .

<sup>(</sup>٢١٦) ظ ت: والمعرّف و. هـ: المفرد.

<sup>(</sup>۲۱۷) ت هـ: الحبر.

العذا يوم ينفع إنه الخير المحير المحون مرفوعاً على الخبرية. فلا يكون منصوباً ، مع أنه المعدودة على الخبرية .

فإن قلتَ (١٠٠٠): فما الفرق بينهما ؟ قلتُ: هو قصد اختصاص اليوم به، من غير اعتبار وقوع مضمون الفعـل فيـه، بخلاف الأوّل (٢٠٠٠). فقس على هذا سائـر أسماء الظّروف المضافة إلى الجملة.

والمثال الشّاني تعمُو (٢٠٠٠): (يَومَ هُم بارِزُونَ). فاليوم: بيان، أو بدل من (يَومَ التُّلاقِ)، وهم: مبتدأ، خبره: بارزون. فالجُملة مجرورة المحلِّ باليوم، لإضافته إليها.

ثم بعد تمام التمثيل قصد المصنّف إلى """ تعداد موارد استعمالات الجمل المضاف إليها، مع التَّصريح بالعوامل فيها، لزيادة التَّقرير """ والإيضاح، فقال: وكُلُّ جُملة، مطلقاً، وَقَعَتْ """ بَعد وإذه، نحو """: (إذ قالَ رَبُّكَ لِلمَلائكةِ)، (واذكُرُوا إذ أنتمُ قَلِيلٌ، "")، أو وقعت بعد وإذاه، نحو "":

<sup>(</sup>٢١٨) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢١٩) في الأصل و ت: الحبر.

<sup>(</sup> ٢٢٠ ) سقط وفإن قلت و من النسخ .

<sup>(</sup> ٢٣١ ) في الأُصل: الأُولى.

<sup>(</sup> ۲۲۲) الآية ١٦ من غافر .

<sup>(</sup>۲۲۳) الآية ١٥ من غافر.

<sup>(</sup>٣٧٤) سقطت من هـ. وفي حاشية الأصل: ووأنهاها في مغنيه إلى ثمانية. انظر المغنى ص ٤٦٧ ــ ٤٧٧ .

<sup>(</sup> ٧٢٥ ) ت: التقدير .

<sup>(</sup>٢٤٦) فيما عدا هـ و م: واقعة.

<sup>(</sup>٢٣٧) الآيات ٣٠ من البقرة و ٢٨ من الحجر و ٧١ من ص.

<sup>(</sup> ٣٧٨ ) الآية ٢٦ من الأنفال. وحرف العطف بعدها في المطبوعات هو الواو بدلاً من ٥ أو ٥، هنا وفيما عطف بعد أيضاً.

<sup>(</sup>٣٢٩) البيت لأبي ذقيب الهذلي. ديوان الهذليين ١: ٣ والمغني ص٩٧ وشرح اختيارات المفضل صـ١٦٩٣.

والنَّفْسُ راغِبةً، إذا رَغُّبتَها وإذا تُردُّ إلى قَلِيسل تَقنَسْعُ

فإذا: عند الكوفيّن تُستعمل حقيقة (٢٠٠٠) للظّرف، بمعنى وقت حصول (٢٠٠٠) مضمون ما أضيف إليه، فلا يُجزَم به الفعل، ويكون استعماله فيما هو قطعيّ الوجود، كقوله (٢٠٠٠):

### • وإذا يُحاسُ الحيسُ يُدعَى جُندَبُ •

وللشَّرط (۲۲۱)، بمعنى تعليق مضمون جملة بمصول ما دخل عليه، ويُجزَم به المضارع، ويكون استعماله في أمر على خَطُر (۲۲۱) الوجود، كقوله (۲۲۰):

• وإذا تُعبِلُ خصاصةٌ فتجُمل •

أي: إن يُصبك فقر ومسكنة فأظهر الغني، من نفسك بالتّزيّن، وتكلّف الجميل، أو كُل الجميل ـ وهو الشّحم المُذاب ـ تعفّفاً.

وعند البصريّين أنَّ وإذا ، حقيقة في الظّرف، تُضاف إلى جملة فعليّة في معنى الاستقبال. لكنّها قد تُستعملُ لمجرّد الظّرفيّة (٢٢٠)، من غير اعتبار شرط(٢٢٠) وتعليق،

#### وإذا تكونُ كريهةُ أُدعَى لِمَا

الحزانة 1: 1 \$1 واللسان والتاج (حيس). والكريه: النازلة أو الحرب. ونعاس: غلط ويعد. وللحيس: طعام من التمر واللقيق والسمن. وجندب: اسم رجل.

( ٣٣٣ ) في الأصل: وللظرف.

( ٣٣٤ ) يقال : هذا أمر خطر أي : متردد بين أن يوجد وألا يوجد . وفي الأصل : ه في أنه على نظر ٥ . وفي الحاشية : لعله : فيما هو ظنى .

( ۲۲۵ ) عجز بیت لدید قیس بن خفاف، صدره:

#### استُعُن ، ما أغناك نكك ، بالغِنسى

المغني ص ۹۸ و ۱۰۰ و ۷۸۰ ومبرز القواعد ص ۲۱۰ والحزانة ۲: ۱۷۲. والحصاصة: الفقر.

( ٢٣٦ ) ت: الظرف.

<sup>(</sup> ٢٣٠) سقطت من ت. وانظر الكليات ١: ٩٤ ـ ٩٧.

<sup>(</sup> ٣٣١ ) زاد هنا في الأصل: وقت كذا.

<sup>(</sup> ۲۳۲ ) عجز بيت لهني بن أحمر ، صدره :

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل: الشرط.

كقوله تعالى (٢٠٠٠): (واللَّيل إذا يَغشَى) أي: وقتِ غشيانه، على أنه بدل من اللَّيل. وقد تُستعمل للشَّرط والتَّعليق، من غير سقوط معنى الظَّرف، كـ و متى ٥، مثل: إذا خرجت خرجت أي: أخرجُ وقت خروجك، تعليقاً لخروجك بخروجه، بمنزلة تعليق الجزاء بالشَّرط. إلّا أنهم لم يجعلوه لكمال الشَّرط، ولم يجزموا به المضارع، لفوات معنى الإبهام اللَّزم للشَّرط. فجزم الفعل بـ وإذا ٤ لا يجوز إلّا في ضرورة الشَّعر، تشبيها للتّعليق بين جملتي وإنْ ٤. وأمّان استعمالها، من غير جزم الفعل بها، فشائع مستفيض.

فإن قلت: إنّ استعمالها في الشرط، من غير سقوط معنى الظّرف، يؤدّي إلى الجمع بين الحقيقة والمجاز، وذا لا يجوز. قلت: إنّها لم تُستعمل إلّا في معنى "" الظّرف. لكنّها تضمّنت معنى الشّرط، باعتبار إفادة الكلام تقييد مضمون جملة بمضمون جملة أخرى، بمنزلة المبتدأ المتضمّن معنى الشّرط، مثل: الّذي يأتيني فله درهم. ولم يلزم من ذلك استعمال اللّفظ "" في غير ما وضع له أصلاً. فلا يلزم الجمع ينهما.

أو وقعت بعد ﴿ حَيثُ ﴾ ، نحو: اجلسُ حيث زيدٌ جالس. زيد: مبتدأ ، خبوه: جالس، والجملة مضاف إليها (١٠٠٠) ، [مجرورة المحل بإضافة ﴿ حيث ﴾ إليها ] ، وحيث: منصوب المحلّ على الظّرفيّة ، العامل فيه (١٠٠٠): اجلس.

أو وقعت بعد ولَمَّا ، الْوُجُودِيَّةِ ، نحو : لمَّا جاءني زيد أكرمته . جملة جاءني

**٧ ٢ ٤** 

<sup>(</sup> ٢٣٨ ) الآية ١ من الليل.

<sup>(</sup>٢٣٩) في الأصل و هـ: جملتها.

<sup>(</sup> ٢٤٠) سقطت الواو من هـ.

<sup>(</sup> ٢٤١ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٤٢) سقط وخبو... إليها و من ظ و ت. هـ: وفجملة مضاف إليها و. والتمة منها .

<sup>(</sup>٢٤٣) هـ: والعامل فيها.

نهد: مجرورة المحلّ بإضافة ولمّا ، إليها ، ولمّا : منصوبة المحلّ على الظّرفيّة ، العامل فيها جزاؤها"" . أعنى : أكرمته .

إنّما وصفها بالوجوديّة، لاقتضائها جملتين تُوجّد ثانيتهما عند تحقّق أولاهما — ولذلك يُقال: إنّها حرف وجود لوجود، أي: حرف يدلّ على ربط("") جملة بأخرَى ربط السّبيّة \_ وإشارةً إلى أنّ لها وجوه استعمال أخر، كاستعمالها جازمة ("") إذا دخلت على الفعل المضارع، نحو: لمّا يَضربْ زيد، وكمجيئها بمعنى «إلّا»، نحو قوله تعالى ("""): (إنْ كُلُّ نَفْس لَمّا عَلَيها حافِظً ) [أي: إلّا عليها حافظ] (""". وقد تجيء فعالاً ""، نحو: [لمّ ] لمّا "" لمّوالاً"، مأخوذاً "" من قولهم: لمث الشيء أي "" : جمعتُه.

عِندَ مَن قالَ باسمِيتِها. وهو أبو علي الفارسي، وابن السرّاج("""، وابن جني الله . وقال سيبيويه("""): إنها حرف بمعنى الله .

فإن قلت: إذا كانت بمعنى اللّام تكون عاملة مثلها، فتكون الجملة بعدها مجرورة المحلّ. فما الفائدة في التقييد بالاسميّة ؟ قلتُ: لا يلزم من ذلك عملها، لأنّ

ا ( ٢٤٤ ) في النسخ: جوابها .

<sup>(</sup> ۲٤٥ ) ظ: ربطه .

<sup>(</sup> ٢٤٦ ) في الأصل: كاستعمال لما الجازمة .

<sup>(</sup>٢٤٧) الآية ٤ من الطارق.

<sup>(</sup> ۲٤٨ ) من ظ و هـ .

<sup>(</sup>٢٤٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٥٠ ) في الأصل: وبمعنى لم ٥. والتنمة من هـ.

<sup>(</sup> ۲۵۱ ) ظ: مأخوذ .

<sup>(</sup>۲۵۲) ت: إذا.

<sup>(</sup>٣٥٣) أبو بكر محمد بن السري البغدادي. من أثمة النحاة، صحب المبرد، وتوفي سنة ٣١٦. بغية الوعاة ١: ١٠٩. وانظر الأصول ٣: ١٧٩.

<sup>(</sup> ٢٥٤ ) أبو الفتح عثمان بن جني . من أحذق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتصريف ، صحب الفارسي أربعين سنة ، وتوفي سنة ٣٩٢ . بغية الوعاة ٢ : ١٣٢ .

<sup>(</sup> ۲۵۵ ) الكتاب ۲: ۲۱۲.

الفرق ظاهر بين كون معنى الشيء بمعنى شيء ("") وبين كونه معناه ("". على أنّ التقييد يُفيد رعاية قاعدة ("") الجمل المضاف إليها، بواسطة حرف الجرّ تقديراً، فيكون الطّرف مع ("") متعلّقه صفة ("") ثانية لها، فيكون التقدير: ولمّا الوجوديّة الكائنةِ عند القائل بأنها اسم.

فإن قلت: «عند» يدل على المكان لغة. فمعلوم أنّه غير مقصود ههنا. فما المراد منه ؟ قلت : المراد منه المذهب، والاعتقاد الّذي هو منشأ (٢١١) اسميّتها، بالنّظر إلى موارد استعمالها.

أو وقعت بعد « يَينا » ، نحو : بينا أنا قائم جاء زيد ، أو بعد « يَينَما » (١٦٠٠) ، نحو : بينها أنا قائم إذ جاء بكر .

وعامل وبينا ، معذوف ، يدل عليه الكلام . وقيل : بينا : مبتدأ ، خبره : إذ . فالمعنى : وقتُ أنا قائم وقتُ جاء بكر . واختار البعض أنّها تقع زائدة بعد (٢١٠ وبينا ، و وينا ، (٢١٠ خاصة ، فلا يكون العامل محذوفاً . وأمّا الجواب إذا لم يُقارن وإذ ، (٢٠٠ الّتي للمفاجأة فعامله (٢٠٠ جوابه ، نحو : بينا أنا قائم جاء عمرو .

وبين (٢٦٧) في الأصل: مصدر بمعنى الفراق، وهو لازم الإضافة إلى المفرد. فلمّا

<sup>(</sup>٢٥٦) ت: الشيء.

<sup>(</sup>٢٥٧) في الأصل: وأو بين كون معناه ٥. ت: وبين كونه بمعناه.

<sup>(</sup>٢٥٨) في الأصل: بقاعدة.

<sup>(</sup>٢٥٩) في الأصل: والظرف معنى ٥. ظ: والحرف مع ٥. هـ: ظرف مع .

<sup>(</sup>٢٦٠) الوجه أن يكون حالاً لا صفة ، لأن ه لما الوجودية • معرفة محضة .

<sup>(</sup> ۲۶۱ ) ت: والاعتقاد أنه منشيء.

<sup>(</sup> ٢٦٣ ) قدم وينها و في م على وينا و وسقطا من خ وح.

<sup>(</sup>٢٦٣) سقطت من الأصل. وانظر المغني ص٨٨.

<sup>(</sup>۲۲٤) ظ ت: بين.

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) في الأصل و هـ: ٥ لم يقارن إذا ٥. ظ ت: لم يقرن بإذا.

<sup>(</sup>٢٦٦ ) يريد: العامل في بينها أو بينا. وسقط وفعامله جوابه و من هـ.

<sup>(</sup>٢٦٧) في الأصل: بينا.

قُصدت إضافته إلى الجملة، والإضافة إليها كلا إضافة، زيدت وما، الكافّة، لتكفّها عن الاقتضاء (١٦٨) للمضاف إليه، كما أنّ ألف وبينا، زائدة. وجُعل من الظّروف الزّمانيّة، عند إضافته إلى الجملة، وإن كان قبل ذلك يُستعمل في الزّمان والمكان، لأنّ ظرف المكان لا يُضاف إلى الجملة إلّا وحيث، فجملة أنا قاهم: مجرورة المحلّ، على أنّها مضاف إليها.

فهي أي: الجملة، واقعة في مَوضِع مُخفَضِر أي: في علّ الجرّ "" الجملة الّتي تقع المِضور أي: إلى الجملة الّتي تقع المخافق أي: إلى الجملة الّتي تقع بعدها. فمذهب الثين عبد القاهر "" أنّ العامل في المضاف إليه هو المضاف. لكنّ ظاهر عبارة الكتاب يدلّ [على أنّ العامل فيه الإضافة.

قوله: (وكلُ جملة وقعت بعد إذ): مبتدأ، خبره: فهي في موضع خفض]. ((٢٠) وإنّما جيء الخبر بالفاء، لتضمّن المبتدأ معنى الشرّط. وأنت خبير بأنّ الجمل المضاف إليها غير منحصرة فيما ذكر، كقولك: ما رأيتك منذ دخل الشّتاء، ومذ (٢٧٠) قدم فلان، وكقوله (٢٧٠): أتيتك زمن الحَجّاجُ أمير، وكقوله (٢٠٠٠):

ألا مَن مُيلِغٌ عَنَّى تَمِيماً بآيةِ ما يُحِبُّونَ الطُّعاما؟

۲۵ب

<sup>(</sup> ٣٦٨ ) الاقتضاء: الطلب وجوباً. وقد يراد به، في غير هذا الموضع، الطلب بلا وجوب أو استلزام. الكليات ١: ٣٥٨.

<sup>(</sup> ٢٦٩ ) في الأصل: وفيما يحل الخبره. هـ: في محل جر.

<sup>(</sup> ٢٧٠ ) الجرجاني النحوي البلاغي كبير أثمة العربية والبيان. توفي سنة ٤٧١. إنباه الرواة ٢٠: ١٩٨ ــ ١٩٠ . وانظر الهمم ٢: ٤٦ وشرح الكافية ١: ٢٥.

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٢٧٢ ) ت: ومنذ دخل الشتاء ومنذه. هـ: مذ دخل الشتاء ومذ.

<sup>(</sup> ۲۷۳ ) ت: ٥ وكفولك ٥ . هـ : وقوله .

<sup>(</sup> ٢٧٤ ) يزيد بن عمرو . الكتاب ٢ : ٤٦٠ والمغنى ض ٤٦٩ والحزانة ٣ : ١٣٨ . والآية : العلامة .

## [ الواقعة جواباً لشرط جازم]

الجملة الخامِسةُ منها الواقِعةُ جَواباً لشَرطٍ جازِمٍ أي: جواباً لكلمة الشرط التي تعمل (٢٠٠٠ عمل الجزم، لفظاً أو علا أو تقديراً. فقيد (٢٠٠١ الشرط بالجازم، لأنّ الجملة إذا وقعت جواباً لشرط غير جازم (٢٠٠٠ فلا يكون لها علّ من الإعراب، نحو: لو قعت قعت .

الشرط لغة: العلامة. أشراط السّاعة: علاماتها. وسُمَّي (۱۷۸) فعل النترط شرطاً ، لكونه علامة دالّة على تحقّق مضمون جوابه ، عند تحقّقه . وفي اصطلاح النّحاة: ما دخل عليه شيء (۱۷۹) من الأدوات المخصوصة ، الدّالّة على سببيّة الأوّل ، ومسبّية الثّاني ، ذهنا أو خارجاً ، سواء كان علّة للجزاء ، مثل: إن كانت الشّمس طالعة فالنّهار موجود ، أو معلولاً ، مثل: إن كان النّهار موجوداً فالشّمس طالعة ، [أو غير فلك] (۱۸۹) ، مثل (۱۸۹) : إن دخلتِ الدّار فأثتِ طالق .

وفي اصطلاح المتكلّمين (٢٨٠٠): ما يتوقّف عليه (٢٨٠٠) الشيء، ولا يكون داخلاً في الشيء، ولا مؤثّراً فيه، كيبس الحطب الموقوف عليه إحراق النّار. وفي انعُرف العامّ: ما يتوقّف عليه وجود الشّيء.

و إعراب مَحَلُّها الجَزمُ، إذا كانَ (٢٨١) صدر الجُملةِ ـ فإنَّ حذفَ المضاف

<sup>(</sup> ٢٧٥ ) في الأصل: أراد بالشرط الذي يعمل.

<sup>(</sup>٢٧٦) في النسخ: أو علاً قيد.

<sup>(</sup>٢٧٧) ظ: ٥ جواب الشرط غو الجازم ٥. ت هـ: جواب الشرط الغير الجازم.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) في النسخ: ويسمى .

<sup>(</sup>٢٧٩) ظ: وعلى شيءه. وانظر الكليات ٣: ٦٠-٧٠.

<sup>(</sup> ٢٨٠ ) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٨١ ) في الأمنل: ومثل.

<sup>(</sup> ٢٨٢ ) المتكلمون: علماء الكلام. وموضوعهم أصول الدين على قاعدة الإسلام.

<sup>(</sup>٢٨٣) ظ: وعلى الشيءه. ت: عليه شيء.

<sup>(</sup> ۲۸٤ ) هـ: كانت.

وإقامةَ المضاف إليه مقامه جائز، قال الله ، تعالَى (٢٨٠٠): (تُجري مِن تُحتِها الأُنهارُ) (٢٠٠٠).

فإن قلتَ: إذا كان معنى المضاف المحذوف باقياً، معتبراً ههنا، فكان ينبغي أن يُذكّر الخبر. فلأيّ شيء أنّثه(٢٨٠٠؟ ألا ترَى إلى حسّان، كيف عَوّل على(٢٨٨) بقاء معناه، في قوله(٢٨٩):

يَسَقُونَ مَن وَرَدَ البَرِيصَ عَلَيهِمُ بَرَدَى، يُصفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلسَلِ حيث ذكَّر ويُصفَّق بِالرَّحِيقِ السَّلسَلِ حيث ذكَّر ويُصفَّق بِ لأَنَّ المعنى: ماء بردَى؟ قلتُ: تأنيثه إمّا لأجل أنَّ المحكوم عليه هو ('''') صورة المؤنّث، وإمّا لأنه من قبيل قولهم: أعجبتني ('''') شعر هند مقرُونة بالفاء، الدّالة على ترتيب ('''') ما بعدها على ما قبلها وقد تكون مقدّرة، نحو قالم (''''):

ه مَن يَعمَلِ الحَسناتِ اللَّهُ يَشكُرُهاه

\_أو بـ دإذا، الفُجائيّة، الدّالّة على ترتيب ما بعدها سريعاً جدّاً على ما قبلها.

( ۲۸۵ ) الآيات ۲۵ من البقرة و ...

<sup>(</sup> ٢٨٦ ) زاد هنا في ت: أي مياهها .

<sup>(</sup>٢٨٧) في الأصلِ: أنث.

<sup>(</sup> ٢٨٨ ) في الأصل: كيف حول.

<sup>(</sup>٢٨٩) ديوانه ص ٣٠٩ والحزانة ٢: ٢٣٦. ظ: ٥ التريص، وفي حاشية ت: ٥ لعله الرياض.٠

واليهص: نهر بدمشق. ويصفق: يمزج. والرحيق: أطيب الحمر وأصفاها. والسلسل: السلس السهل في الحلق. وانظر الكشاف ١: ١٣.

<sup>(</sup>۲۹۰) سقطت من ظ.

<sup>(</sup> ۲۹۱) في الأصل: أعجبني.

<sup>(</sup> ۲۹۲ ) ظ: ترتب.

<sup>(</sup> ٢٩٣ ) سقطت من ظ و ت. والشطر صدر بيت لعبد الرجمن بن حسان، عجزه: والشرُّ بالشرُّ عِندَ اللَّهِ مِثلانِ

الكتاب ١: د١٣ و ٤٥٨ والمغني ص ٥٥ والعيني ٤: ٣٢٣ ومبرز القواعد ص ٢١٦ والحزانة ٢: ٦٤٤. وانظر الجمل للخليل ص ٢٠١. وفي حاشية هـ: أي: فالله يشكرها.

يُقال: فَجاه الشّيءُ فُجاءة، بالضّم والمدّ، حين وقع بغتة """ من غير أمر المُوتَّع """. قيّد بالفجائيّة """، لأنّ وإذا ، الشّرطيّة لا تكون جوابـاً للشّرط، لأنهـا مختصّة بابتداء الكلام.

فإن قلع: إذا كانت (١١٠٠) الفجائية دالة على ما ذُكر فكان ينبغي ألّا تجتمع (١١٠٠) معها. يدلّ على ذلك استعمال كلمة وأو ، ههنا. لكنّهما قد اجتمعتا في قوله ، تعالَى (١٠٠٠): (وآيةٌ لَهُمُ اللّيلُ نسلَخُ مِنهُ النّهارَ ، فإذا هُم مُظلِمُونَ ). قلتُ : لا استبعاد في ذلك ، إذ لا منافاة بين المُطلق والمقيّد. فإنّ المُطلق هو الّذي اعتبر فيه عدم اعبتار القيد ، لا عدم القيد ، كا أنّ المقيّد (١٠٠٠) هو الّذي اعتبر فيه القيد ، لا غير . فيجوز اجتماعهما . وأمّا استعمال كلمة وأو ، ههنا فهو على سبيل منع الحلوّ (١٠٠٠) ، أو بناء على الغالب .

والفجائيّة (٢٠٠١ تختصّ بالجمل الاسميّة، ولا تحتاج (٢٠٠٠ إلى الجواب، ولا تقع في الابتداء، ومعناها الحال لا الاستقبال، نحو: خرجتُ فإذا الأسد بالباب.

وإنّما قيّد الجملة بالمقارنة المذكورة، لأنّها إذا لم تكن كذلك لا يكون لمجموع الجملة موضع من الإعراب، بل لجزئها. فالتّفصيل أنّ الشّرط المذكور إذا كان له تأثير

<sup>(</sup> ۲۹۶ ) ظ: 1 بعقبه 1 . ت: عقبه .

<sup>(</sup> ۲۹۰ ) ت: توقف .

<sup>(</sup>٢٩٦) في الأُصل: بعد الفجائية.

<sup>(</sup>٢٩٧) هـ: • كان ٥. وزاد هنا في ت: إذا.

<sup>(</sup> ٢٩٨ ) ظ: وألا تجمع ه. ت هـ: وألا يجتمع ه. وقد جاء بـ ومع ه بعد ه تجتمع ه. وهو تعبير مولد، لأن ما كان على وافتعل ه للمشاركة يقتضي الواو لا ومع ه. يريد اجتاع الفاء وإذا.

<sup>(</sup>۲۹۹) إلآية ۲۷ من يس.

<sup>(</sup> ٣٠٠) في الأصل: والمعتبر و وفي الحاشية: لعله المقيد.

<sup>(</sup>٣٠١) الخلو: عدم الشاغل. ظ: الخلف.

<sup>(</sup>٣٠٢) من المغني ص٩٢.

<sup>(</sup>٣٠٣) سقطت الواو نما عدا ت.

في الجواب (٢٠٠٠) لفظاً فلا حاجة إلى إتيان (٢٠٠٠) الفاء، ولا إلى (إذا) (٢٠٠٠) الفجائية في جوابه. وإلّا فالجواب لا يخلو عن أحدهما، ليدلّ على الترتيب (٢٠٠٠)، فيُحكم (٢٠٠٠) بأنّ لمجموع الجملة محلّاً من الإعراب.

فَالْأُولَى أَي: الجملة المقترنة بالفاء \_ فإن قلت: فه لل لها جهة الاستحقاق لهذا الاسم غير جهة التقدّم في الذّكر؟ قلت: استحقّت له (۱٬۰۰۰ من حيث إنّ الفاء هي الأصل، في هذا المقام، والفجائيّة تقوم مقامها (۱٬۰۰۰ \_ تحوُ (۱٬۰۰۰ (مَن يُعنْلِل اللّهُ فَلا هادِيَ لَهُ).

من: اسم متضمّن معنى (((())) الشرط، منصوب المحلّ، على أنّه مفعسول ويضلل، ويجوز أن يكون مرفوع المحلّ، على الابتداء، على تقدير أن يكون مفعوله محلوفاً. ويضلل: فعل الشرط مجزوم به، فاعله: الله ، و لا: حرف لنفي الجنس، اسمها: وهادي، منصوب المحلّ. فإنّ حركة الياء بنائية. وأمّا ولا، مع اسمها فمرفوع المحلّ، على أنّه مبتدأ. وخبرها ((())): له. أعنى الظّرف المستقرّ.

فإن قلتَ: ما الفرق بين المحلَّين، من جهة المعنى؟ قلتُ: الفِرق جليّ، لأنَّ ٢٦ب الأوَّلَ باعتبار العارض والمغيَّر (٢١٠)، والثّاني باعتبار الأصل.

<sup>(</sup>٣٠٤) في الأصل: جواب.

<sup>(</sup> ٢٠٥) ظ ت: إثبات.

<sup>(</sup>٣٠٦) سقطت من الأصل و ت.

<sup>(</sup>٣٠٧) ظ ت: النرنب.

<sup>(</sup>۲۰۸) ت: نحکم،

<sup>(</sup>٣٠٩) سقطت من الأصل.

<sup>( .</sup> ٣١ ) كذا ، بزيادة اللام . والفعل ه استحق ه متعد . فاللام هي للتقرية . انظر الجني الداني ص ١٠٥ .

<sup>(</sup>٣١١) في الأصل: وتقربها ٥. وتحتها في هـ: أي: الفاء.

<sup>(</sup>٣١٢) الآية ١٨٦ من الأعراف.

<sup>(</sup>٣١٣) ظ ت: والمعنى د. هد: بمعنى .

<sup>(</sup>۲۱٤) ت: رخبو.

<sup>(</sup>٣١٥) في الأصل: والمعتبر.

فإن قلت: فكيف تقول (""): إنّ النّاني باعتبار الأصل، والحال أنه إنما يكون باعتبار النّصل، والحال أنه إنما يكون باعتبار التركيب، كما هو الظّاهر، فيكون ("" الفرق بينهما مشل الفرق بين المفرد والمركّب؟ قلتُ: إنّ الّذي ذكرته إنّما هو باعتبار جانب المعنى. وأمّا القول بأنّ المجموع مرفوع المحلّ، بناء على الظّاهر، فهو كالقول بأنّ المجموع مبنى على الفتح، فلا ينالي (""" ما ذكرناه.

وجملة الجواب جملة اسمية بجزومة المحلّ، لوقوعها جواب شرط جازم، (وَهَلَوُهُم "" فِي طُعُيانِهِم، يَعمَهُونَ) تُرئ: ويذرُ و"" بالرّفع، وبالياء أو بالنون، فالمبتدأ المحذوف على الوجه الأول: هو، وعلى الثاني: نحن. ويذر """: فعل بمعنى يترك ""، فاعله مستتر فيه، إمّا هو أو نحن، ومفعوله: هم، وفي طغيانهم: ظرف متعلّق به. وجملة يعمهون: منصوبة الحلّ، على أنها حال من المفعول، أعنى: هم، ويجوز أن تكون مفعولة ثانية """، على تضمين الفعل معنى التّصيير. كا في قوله تعالى "": (وتركهُم في ظُلُماتٍ لا يُصِرُونَ) ""، وكا وقع في قول عنترة """:

• فَتَرَكُّتُهُ جَزَرَ السَّباعِ يَنُشْنَهُ •

<sup>(</sup>٣١٦) في الأصل وظ: يقول.

<sup>(</sup>٣١٧) ت: فكيف يكون.

<sup>(</sup>٢١٨) في الأصل: فلا يتأتى.

<sup>(</sup>٣١٩) في الأصل وُ ت: وتنوهم.

<sup>(</sup> ٣٢٠) في ظ بالياء والنوذ وفي ت بالنوذ.

<sup>(</sup> ۲۲۱ ) ت: ونلر .

<sup>(</sup>٢٢٢) في الأصل: ونشرك ٥. يهد: نترك.

<sup>(</sup>٣٢٣) في النُّصل: وأن يكون مفعوله بالله ٥. وفي الحاشية: لعله الثاني.

<sup>(</sup>٢٧٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٢٥) الآية ١٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٣٢٦) صدر يت عجزه:

ما يُمنَ قُلُةِ رأبِهِ والبعضر

ديوانه ص ٢١٠ والحزانة ٤: ١٦ والجزر: اللحم الذي يؤكل، وينوش: يتناول ويأكل، وقلة الرأس: أعلاه. وانظر ١١٠ ب.

والفعل (٢٦٧) مع متعلَّقه مرفوع المحلّ، خبر المبتدأ المحذوف، والمبتدأ مع خبره (٢٦٨) جملة اسميّة، منصوبة المحلّ، على أنّها (٢٦٨) حال من فاعل يضلل.

ولهذا أي: لكون تلك (٢٣٠٠ الجملة المقرونة بالفاء في محلّ الجزم. قدّم التّعليل على المعلّل، إمّا لأنّه هو الأصل، أو ليدلّ على الحصر.

فإن قلت: قراءة الجزم جلية، فلا حاجة إلى التعليل. وإلّا يؤدّي (٢٠٠٠) إلى الاستدلال بالخفي على الجليّ. ومثل هذا لا يجوز. قلتُ: لا نُسلّم أنّه استدلال. بل يُسمّى مثل هذا تنبيه البداهة (٢٠٠٠)، كما مرّ (٢٠٠٠) غير مرّة. سلّمناه. لكنّ الجزم إذا اعتبر معه (٢٠٠٠) العطف على مبنى (٢٠٠٠) يكون خفياً، وإن كان الجزم نفسه جلياً.

فإن قلتَ: ما منشأ توهّم المعلّل (٢٠٠٠ علّةً في أمشال هذا المقام؟ قلتُ: ١٢٥ منشؤه (٢٠٠١ مبنيّ على أنّ المقرّر في الأذهان أنّ المفعول له أوّل الفكر وآخر العمل غالباً.

فإن قلتَ: فلمَ لا تحمله (٢٣٠٠ على أنّه معلَّل بحسب الحصول؟ قلتُ: إنّ المقام يأباه. على أنّ توقّف (٢٢٨ حصول المفعول له على تحقّق الفعل المذكور ليس بظاهر ههنا.

<sup>(</sup>٣٢٧) يريد الفعل: يذر.

<sup>(</sup>٣٢٨) في الأصل: وخبره.

<sup>(</sup>٣٢٩) في الأصل: «أنه». وسقطت من ت. والجملة الاسمية استثنافية وليست حالاً. انظر الكشاف ٢٢٩). ٢ علم الحسل ٢: ٣٤٩.

<sup>(</sup> ٣٣٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٣٣١ ) كذا، بإثبات الياء الثانية. وحذفها أفصح.

<sup>(</sup>٣٣٢) ظ: ٥ مضي٥. وتنبيه البداهة يكون الحكم الملكور فيه بديهاً.

<sup>(</sup>٣٣٣) ظ: مع.

<sup>(</sup>٣٣٤) في الأُصَّل والنسخ: • شيء • . والصواب ما أثبتنا .

<sup>(</sup> ٣٣٥ ) ت: العلل.

<sup>(</sup>٣٣٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٣٧) ت: فلم لم تحمله.

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) ظ ت: ترتب.

قُرِى بجَزمِ ويَذَرْ الْ " عَطَفًا [أي: معطوفًا " " علَى مَحَلَّ الجُملةِ الْجُملةِ الْجُملةِ مَكَانَه ("" قيل: من يضلل ("" اللهُ لا يهذه أحد ويذرهم ("" .

فإن قلت : إن العطف بالجزم لا يدل على أن يكون ذلك المحل لمجموع الجملة ، على سبيل القطع ، لجواز أن يكون عطفاً على محل جزء الجملة . بل هو الظّاهر . قلت : لا شك أن القائم مقام المفرد هو مجموع الجملة ، لا جزؤها ، فيجوز العطف على محل ذلك الجزء .

فإن قلت : فأيّ شيء المعطوف عليه ههنا ؟ قلتُ : المعطوف عليه محذوف . فكأنّه (٢٤١) قال : قُرئ بالرّفع على الحاليّة ، وقُرئ بالجزم عطفاً على محلّ الجملة الجزائيّة .

وإذا ( " " قلت : ومن يكرمني أكرمه ، يكون ومن ، مرفسوع الحل ، على الابتداء ، بالاتفاق . لكنهم اختلفوا في خبره ، فقال ( " " بعضهم : هو الجملة الجزائية وحدها ، وجملة الشرط لا تكون خبراً ، لكونها صلته ( " " . وذهب البعض الآخر إلى أنّ الخبر هو الجملتان جميعاً .

وأمّا إذا قلتَ (مَن تَضربُ أضربُ) فهو منصوب المحلّ، على المفعوليّة. كأنّـك (٢١٨) قلت: أيّ إنسان تضرب أضرب.

<sup>(</sup>٣٣٩) ت: وندره. ع: يدرهم،

<sup>(</sup>٣٤٠) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣٤١) في النسخ: كأنه.

<sup>(</sup>٣٤٢) ظ هـ: يضلله.

<sup>(</sup>٣٤٣) ت: ونذرهم.

<sup>(</sup>٣٤٤) في الأصل: وفكما ه. وفي الحاشية: لعله فكأنه.

<sup>(</sup> ٣٤٥ ) ت: فإذ .

<sup>(</sup>٣٤٦) ظ ت: • قال ٥. وانظر المغني ص ٥١٩ ــ ٥٢٠ وإعراب الجمل ص ١٤٢ ــ ١٤٤

<sup>(</sup>٣٤٧) ت: وإنشائية و. هـ: صلة.

<sup>(</sup>٢٤٨) ظ: كأنه.

و (مَن الْمَخْتُصِّ (۱٬۱۰۰) بأولي العِلم، وتقع (۱٬۰۰۰) على الواحد، كقوله (۱٬۰۰۰) وعلى (ومِنهُم مَن يَنظُرُ إلَيكَ) (۱٬۰۰۰)، وعلى الاثنين مثل قولهم: ومنهم من يُحسنان (۱٬۰۰۰)، وعلى المذكر الجمع مثل قوله (۱٬۰۰۱)، تعالى (۱٬۰۰۰)؛ (ومِنهُم مَن يستَمِعُونَ إلَيكَ)، وتقع (۱٬۰۰۰) على المذكر والمؤنّث، كقوله تعالى (۱٬۰۰۰)؛ (ومَن يَقنُتُ مِنكُنَّ لِلَّهِ ، ورَسُولِهِ، وتَعمَلُ صالِحاً)، بتذكير الأوّل وتأنيث الثّاني.

والنايسة أي: الجملة المقرونة (٢٠٠٠ به وإذا ، الفجائية ، تحو (٢٠٠٠ : (وإن مُعينهُم سَيِّئةٌ ) أي: قحط وضيق وبلاء ، (بِما قَدَّمَتُ أيدِيهِم) ، من الأعمال الحبيثة ، (إذا هُم يَقتَطُونَ ) : فهم (٢٠٠٠ يبأسون من رحمة الله .

فإنْ: حرف شرط، وتُصب: فعل مجزوم بها (٢٠٠٠)، وهم: مفعوله، وفاعله سيَّة، ما: اسم موصول، وقدّمت: فعل، فاعله: أيديهم، والجملة صلة الموصول، والموصول مع الصّلة: مجرور المحلّ بالباء، والجار مع مجروره (٢٠٠٠) متعلّق بفعل الشّرط، هم: مبتدأ، خبره: يقنطون. والجملة الاسميّة مجزومة المحلّ، بحرف الشّرط.

<sup>(</sup>٣٤٩) ظ هـ: ١ يختص ١. ت: مختصة .

<sup>(</sup> ٣٥٠) ظ هـ: ويقع.

<sup>(</sup> ٣٥١) ظ: لقوله .

<sup>(</sup>٣٥٢) الآية ٤٣ من يونس.

<sup>(</sup>٣٥٣) ظ: ٥ يَجِينان ٥ . ت: يحميان .

<sup>(</sup> ٣٥٤ ) ت: كقوله .

<sup>(</sup> ٣٥٥) الآية ٤٢ من يونس.

<sup>(</sup>٣٥٦) في الأصل و ظ و هـ: ويقع.

<sup>(</sup>٣٥٧) الآية ٣١ من الأحزاب.

<sup>(</sup>٢٥٨) ت: المقترنة.

<sup>(</sup>٢٥٩) الآية ٣٦ من الربع.

<sup>(</sup> ٣٦٠ ) زاد هنا في الأصل: يبيتون.

<sup>(</sup> ٣٦١ ) سقطت من الأصل .

<sup>(</sup>٣٦٢) ت هـ: مع الجرور .

واعلم أنَّ المشهور أنَّ فعل الشَّرط مجزوم بأداة الشَّرط (٢١٣) اتَّفاقاً. وأمَّا الجزاء ففيه مذاهب:

الأوّل: أنّه مجزوم بها أيضاً ، لاقتضائهما معاً . ولهذا جعلتهما (٢٦٠ جملة واحدة . هذا هو المشهور عند الجمهور .

والشّاني: أنَّ العامل فيه (٢٠٠٠) الشّرط وأداته معاً ، لاقتضائهما إيّاه ، ولئلّا يعمل الجازم في شيئين ، كا أنَّ الجارّ لا يعمل في شيئين . وكلام المصنّف لا يخلو (٢٦٠٠) عن نوع الإشارة إلى هذا المذهب .

الثَّالث (٢٦٧٠): أنَّ الأداة تجزمه بواسطة جزمه (٢٦٨) الشَّرط، كالابتداء الرَّافع للخبر بواسطة رفعه المبتدأ.

فإذا (٢٦٠ وضعبَ نحو وأقبول ) في (٢٧٠ قولك : إن قال زيد أقبول ، كما في قول زهير (٢٧٠) :

وإنْ أَتَـاهُ خَلِيـلٌ، يَومَ مَسخَبـةٍ، يَقُـولُ: لا غائبٌ مالي، ولا حَرِمُ فمذهب سيبويه(٢٣٠ أنّ الجواب محذوف، وه أقولُ ه دليله، وجملة(٢٣٠ ه أقول به لا محـلّ

<sup>(</sup>٣٦٣) في النسخ: بأداته.

<sup>(</sup> ٣٦٤ ) ت: جعلتا .

<sup>(</sup>٣٦٥) في الأصل: فيها.

<sup>(</sup>٢٦٦) تا: لا يخرج.

<sup>(</sup>٣٦٧) كذا، بلا واو قبل الثالث ٥.

<sup>(</sup>٣٦٨) كذا أيضاً، بضمير المذكر. والصواب: جزمها.

<sup>(</sup>٢٦٩) ظ ت: هذا إذا.

<sup>(</sup>۲۷۰) ت: من.

<sup>(</sup> ٣٧١) ديوانه ص: ١٠١ والكتاب ١: ٣٦٦ والمقتضب ٢٠٠١ والمنتي ص ٤٧٦. والحليل: الفقير. والمسغة: الجوع. والحرم: المنوع.

<sup>(</sup>۲۷۲) الكتاب ۱: ۲۲۱.

<sup>(</sup>٣٧٣) في الأصل: محذوف أقول دليله جملة.

لها من الإعراب. ومذهب المبرّد [أنّ] (" المبتدأ محذوف، فيكون التّقدير: فأنا أقول \_\_ كقوله تعالَى (""): (ومَن عاد فيَنتَقِمُ اللّهُ مِنْهُ) \_ وجملة وأقول، لها ملّ من الإعراب. وإذا عطفتَ على وأقول، فعلاً مضارعاً يجوز فيه الرّفع والجزم، بناء على المذهبين.

ثم ( الجزاء صريحاً إذا كان مقومها ضمناً إذا لم يقترن به ( الجزاء صريحاً إذا كان مقروناً بأحدهما، وعُلِم حاله من مفهومها ضمناً إذا لم يقترن به ( ( ( المحرّ على المعلّم حال الشرط مطلقاً ، ولم يُصرَّ ح ببعض حال الجزاء ، كان المقام مَظِنّة السوّال عن حال الشرط مطلقاً ، ومَثنّة الاستفسار ( ( ( ) عن بعض حال الجواب ، وأراد المصنّف أن يُسنّ الشرط مطلقاً ، ومَثنّة الاستفسار ( ( ) عن بعض حال الجواب ، وأراد المصنّف أن يُسنّ ذلك ، فقال : وأمّا ( ) جلة وقام عمرو ، في تحو قولك : وإنْ قامَ أخواك ( ) قامَ ذلك ، فقال : وأمّا ( ) أله خرم محكّوم به للفعل وحدة ( ( ) أي : يُحكّم ، ويُقال : إنّ الفعل بحزوم محلاً ، بحرّداً عن اعتبار فاعله .

محلّ الجزم: مبتدأ، خبره: محكوم، وبه (۲۸۳ : عائد إلى المبتدأ قامم مقام الفاعل، وللفعل: متعلّق بـ (محكومٌ) واللّام فيه للتّعدية (۲۸۱ لا للتّعليل، ووحده: حال منه.

<sup>(</sup>٣٧٤) من ظ. وفيها: وإلى أن.. وانظر المقتضب ٢: ٧٠.

<sup>(</sup> ٣٧٥ ) الآية د٩ من المائدة.

<sup>(</sup>۳۷۳) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٧٧) موضعها بياض في الأصل.

<sup>(</sup> ٣٧٨ ) من النسخ. وموضعه في الأصل: الحبهة.

<sup>(</sup>٣٧٩) في الأصل: «ومنه الاستبعاد». ظ: «والاستفسار». ت: «وهيئة الاستقبال». هـ: «وبينة الاستفسار». والمئنة: العلامة.

<sup>(</sup>۲۸۰) غ م: فأما.

<sup>(</sup> ٣٨١) ت ع ح: وأخوك و. م. زيد.

<sup>(</sup> ۲۸۲ ) انظر ۱۹۳ أ.

<sup>(</sup>٣٨٣) في الأصل: «محكوم به». ظ: محكوم به به.

<sup>(</sup> ٣٨٤ ) لام التعدية : هي التي تكسب الفعل أو ما في معناه القدرة على اقتضاء ما هو كالمفعول به . سواء كان لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله .

لا لِلجُملةِ بأسرِها أي: لا يُحكم، ولا يُقال: إنَّ مجموع جملة الجواب مجزوم علاً. فقوله: (اللفعل وحده)، على طريق قولك: جاء زيد لا عمرو.

فإن قلت: يجوز اجتماع المحلَّين، لاختلاف الجهة. قلت: لمّا حُكم بالمحلّ للفعل وحده، لكونه في معنى (٢٨٠٠ المستقبل، بدخول (٢٨٠٠ حرف الشرط عليه، وإن كان ماضياً لفظاً، لا يجوز [أن يكون](٢٨٠٠ المحلّ لمجموع الجملة، لانتهاء اقتضاء العامل في حقّها.

فإن قلت: إنّ حرف الشرط يقتضي ربط جملة بجملة، فينبغي أن يعمل في جملة الجزاء محلاً. قلتُ: نعم. لكن لمّا وُجد الفعل في الجزاء صالحاً للإعراب في الجملة، بوجه من الوجوه (٢٨٨)، حُكم للفعل وحده، مع أنّه أصل بالنظر إليها، لكونه مفرداً (٢٨٠). ونظيره وقاهم أبوه، في قولك: زيد قاهم أبوه، ونظير جملة الجواب المقرونة بالفاء أو بد وإذا، جملة وقام أخوه، في قولك: زيد قام أخوه.

فإن قلت: إنّ المحلّ في جملة الجواب يكون لمجموعها ولجزئها "". فما السّرّ أنّ المحلّ في جملة الشّرط لا يكون إلّا لجزئها ؟ قلتُ: السّرّ "" لزوم دخول حرف الشّرط على الفعل، لفظاً أو تقديراً، في حقّ جملة الشّرط فقط. وقريب من ذلك اختلاف حالهما في جواز وقوع الإنشائية، في حقّ الجواب، دون الشّرط.

<sup>(</sup> ٣٨٥ ) في الأصل: موضع.

<sup>(</sup>٢٨٦) ظ هـ: لدخول.

<sup>(</sup>٣٨٧) من هـ.

<sup>(</sup>٣٨٨) سقط وفي الجملة .. الوجوه و من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٨٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٩٠) في الأصل: بمجموعها وجزئها.

<sup>(</sup>٣٩١) سقطت من الأصل.

وكذا (٢٠٠٠ أي: مثل [هذا] (٢٠٠٠ القول المذكور في فعل الجزاء، بأنّ المحلّ للفعل وحده، لا لجموع الجملة، القول في فعل الشرط المذكور في قولك: إن قام أخواك قام ١٨٠ عمرو. فيكون المحلّ للفعل وحده، لا للجملة بأسرها. وأمّا جملة الشرط في: إذ وإذا وينا وينا وينا وحيث ولمّا، فيكون المحلّ لها لا لجزئها.

فإن قلت: فما السرّ في الحكم بأنّ المحلّ يكون لمجموع جملة الشرط في تلك الكلمات، ولا يكون لمجموع جملة الشرط الجازم؟ قلتُ: السرّ أنّ (٢١٠) الأصل في الشرط هو الإبهام، وتلك الكلمات (٢١٠) فيها نوع تعيين (٢١٠)، فاقتضت مضمون الجملة، فحكم بأنّ المحلّ لمجموع الجملة. وأمّا حرفُ الشرط الجازمُ ففيه إبهام تامّ. فاقتضى قطع النّظر عن اعتباره تحقّق (٢١٠) الفاعل.

فإن قلتَ: كلّ فعل لا بدّ له من فاعل. فكيف يجوز قطع النّظر عن اعتباره؟ قلتُ: المقتضي لتحقّق الفاعل هو تحقّق الفعل، لا تعقّله(٢٦٨).

فإن قلتَ: هِبُ أَنَّ الأَمْرِ كَذَلكَ. لكنَّ تعقَل (٢٩٠) الفعل يقتضي تعقَّل الفاعل قطعاً. فلا أقلَّ من أن يجوز أن يكون الحلّ لجموع جملة الشرط الجازم، أيضاً. قلتُ: منشأ الحكم بأنَّ المحلّ للمجموع، لا للجزء، هو تعقّل مضمون الجملة (٢٠٠٠) المعتبق في (٢٠٠٠) تعقّل معاني تلك الكلمات ، من حيث التحقّق. ومعلوم أنَّ تعقّل فعل

(٢٩٢) ع ح: وكذلك.

<sup>(</sup>٣٩٣) من هد.

<sup>(</sup> ٣٩٤ ) ظ: بأن.

<sup>(</sup> ٣٩٥) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٩٦) في الأصل: تبيين.

<sup>(</sup>۲۹۷) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٩٨) ت: لا تعلقه.

<sup>(</sup> ٣٩٩ ) ت: ٥ تعلق ٥ هنا وفيما بعد .

<sup>(</sup>٤٠٠) ظ هـ: الجمل.

<sup>(</sup> ٤٠١) في الأصل: وفي .

الشّرط الجازم ليس من تلك الحيثيّة، لأنه مشكوك في تحقّقه. فبقي على إبهامه الأصليّ. ولا يذهب عليك أنّ عمل فعل الشّرط، في فاعله، يكفيه فيه نوع احتياجه إليه، من جهة التعقّل.

ولِهذا، أي: لكون علّ الجزم محكوماً به للفعل وحده، لا للجملة بأسرها، تقول (١٠٠٠)، إذا عَطَفَتَ عليهِ، أي: على فعل الشرط، فِعلاً مُضارِعاً إِنّما قيده بالمضارع، لأنه لو كان الفعل المعطوف فعلاً ماضياً لم يظهر المقصود، لعدم ظهور الجزم فيه، كما إذا قلت: إنْ قام وقعدا أخواك (١٠٠٠) قام عمرو وأعمَلت: معطوف على قوله: وعطفت عليه، الفعل الأول أي: الفعل المعطوف عليه، على مذهب الكوفيّين، لأجل تصوير المطلوب، لا لأنه مذهب إعتار في باب التنازع.

إنّما قيّده بالأوّل، لأنّ الفعل المعطوف لو عمل على مذهب إننه البصريّين، كما إذا قلتَ: وإن قاما ويقعدُ أخواك أنن قام عمرو ، لم يظهر المطلوب أيضاً. فيتوقّف ٢٩ ظهورِ المطلوب على مجموع القيدين المذكورين.

ومقول القول قوله: إنْ قامَ: فعل الشّرط (۱۰۰۰) معطوف عليه، ويَقَعُدا (۱۰۰۰) معطوف، أخواك (۱۰۰۰): اسم تثنية، تنازعا فيه وهو مرفوع به وقام ، وفاعل ويقعد (۱۰۰۰) ضمير التثنية عائد إلى وأخواك ، لأنه مقدّم رتبة قامَ عَمرٌو: فعل الجزاء مجزم المحلّ، على ما عرفت.

<sup>(</sup>٤٠٢) زاد هنا في هـ: بالجزم.

<sup>(</sup>٤٠٣) في الأصل و ت: «وقعد أخواك». هـ: وقعد أخوك.

<sup>(</sup>٤٠٤) سقط من الأمسل.

<sup>(</sup> و . 2 ) في الأصل: ويقعد أخواك ع. هـ: ويعقد أخوك .

<sup>(</sup>٤٠٦) في الأصل و ت: وإن قام فعل شرط ٥. وزاد قبلها في هـ: نحو.

<sup>(</sup>٤٠٧) في الأصل و ت: ويقعد.

<sup>(</sup>٤٠٨) ع ح: أخوك.

<sup>(</sup>٤٠٩) في الأصل: دوفاعل بتقدير ٥. هـ: وفاعل يقعدا.

فتجزمُ "": معطوف على قوله « تقول » "" عطف الخاصّ على العامّ، المَعطُوف، وهو «يقعدا » ""، وعلامة جزمه حذف النون، قَبلَ أَنْ تُكمِلَ الجُملةُ "" أي: قبل أن تذكر جملة فعل الشرط بتامها، لفظاً. فلو لم يكن محلّ الجزم لفعل الشرط وحده لما جاز هذا العطف.

فَإِنَ قَلَتَ: لَمُ صَوَّرَ التّنازع في التّثنية، وإنّه يُتصوَّر (''') في المفرد؟ قلتُ: لكون الجزم مقطوعاً به (''')، في صورة التّثنية، ظاهراً.

#### [التّابعة لمفرد]

و الجملة السادسة منها التابعة لمُفرَد أي: لاسم مفرد نكرة فإن الجملة لا تكون صفة لمعرفة أبداً. وأما المعرَّف بلام الجنس فهو في حكم النّكرة. ولهذا حُمل ويسبّني، على الوصف، في قول الشّاعر (""):

وَلَقَد أَمْرُ عَلَى اللَّهِمِ، يَسُبُنِي فَمَضَيَتُ، ثُمَّتَ قُلتُ: لا يَعنِنِي كَالْجُملةِ الْمَنعُوتِ بِها، أي: كالجملة (١٠٠٠ الَّتي يُوصف بها ذلك المفرد (١٠٠٠ و إعراب مَحَلَّها بحَسَبِ إعراب (١٠٠٠ مَنعُوتِها. والحسَب: العدد. فَعَلَّ بمعنى مفعول. يقال: ليكن عملك بحسّب ذلك أي: على قدره وعدده.

<sup>(</sup>٤١٠) ظ: فيجزم.

<sup>(</sup>٤١١) ظ: يقول.

<sup>(</sup>٤١٢) في الأصل: يقعد.

<sup>(</sup>٤١٣) هـ: وتكمّل الجملة ٥. وزاد بعدها في م على أنه من متن الإعراب: وتنبيه: إذا قلت: إن قام نهد أقوم، ما محل جملة أقوم ؟ فالجواب قيل: هو دليل الجواب. وقيل: هو على إضمار الفاء فعلى الأول لا محل له مستأنف. وعلى الثاني محله الجزم. ويظهر أثر ذلك في التابع ٥٠ وهو في مطبوعة الرياض ص ٣٦ ــ ٤٠. وانظر ٢٧ ب.

<sup>(</sup>٤١٤) ت: وولم يتصور ٥. هـ: فإنه متصور .

<sup>(</sup>٤١٥) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٤١٦) همر بن عمرو. الأصمعيات ص١٣٧ والمغني ص١٠٧ و٤٨٠ والحزانة ١: ١٧٣.

<sup>(</sup>٤١٧) ظ: كالجمل.

<sup>(</sup>٤١٨) في النسخ: يوصف ذلك المفرد بها.

<sup>(</sup>٤١٩) سقطت من ت.

فَتَكُونَ هِيَ '`''، أي: الجملة المنعوت بها، في مَوضِع رَفْع، لكونها صفة لمرفوع، في تحو قوله تعالَى '''': (يا أَيُّها الَّذِينَ آمَنُوا، أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْناكُم، مِن قبلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ ، لا يَيعَ '''' فِيهِ ولا خُلَّة ولا شَفاعة).

لا: لنفي الجنس، بيع: مبني على الفتح مع ولا)، مرفوع المحلّ على أنّه مبتداً، خبره: فيه. والضّمير المجرور عائد إلى ويومّ). فالجملة مرفوعة المحلّ، على أنّها صفة الفاعل<sup>(٢١)</sup>. والفعل مع فاعله<sup>(٢١)</sup> مجرور المحلّ بـ وقبِل، وهو مجرور بـ ومِن، متعلّق بـ وأنفقوا).

فإن قلتَ: ما وجه رفع (٢٠٠٠ هذه الكلمات الثلاث، مع قصد التّعميم؟ (٢٠٠٠ ٢٩ ب قلتُ: الوجه أنّها في التّقدير جواب: هل فيه بيع أو خلّة أو شفاعة؟

فإن قلت: كيف يصح نفي الشفاعة، على سبيل الاستغراق، وقد ثبتت شفاعة الأنبياء في يوم القيامة، بالأحاديث الصحيحة؟ قلت: قال المفسرون: المراد نفي شفاعة الأصنام والكفّار (٢٠٠٠)، الّذين كان الكفّار يعتقدون شفاعتهم. ولهذا تعرّض لذكر الكفّار بقوله، تعالَى: (والكافِرُونَ هُمُ الظّالمُونَ)، وقال: (لا تنفَعُ الشّفاعةُ إلّا مَن (٢٠٠٠) أَذِنَ لَهُ الرَّحمٰنُ ورَضِيَ لَهُ قولاً)، حتى تتكلّموا (٢٠٠١) على شفعاء تشفع لكم في حطّ ما في ذمّتكم (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>٤٢٠) ظ: وفيكون هي ٥. هـ: فهي ،

<sup>(</sup> ٤٣١ ) الآية ٢٥٤ من البقرة . وسقط «قوله تعالى « من ظ و هـ .

<sup>(</sup>٤٢٢) تحتها في هـ ، تفسيراً لها: فداء.

<sup>(</sup>٤٢٣) في الأصل و ت: فاعل.

<sup>(</sup>٤٢٤) انظر ٣٨أ.

<sup>(</sup>٤٢٥) سِقطت من هـ. والرفع قراءة. انظر الكشاف ١: ٢٢٨ والبحر المحيط ٢: ٢٧٦.

<sup>(277 )</sup> ظَ: ٥ التفهيم ٥ . وانظر أنوار التنزيل ١ : ٥٠ .

<sup>(</sup>٤٢٧) في النسخ: والكواكب.

<sup>(</sup>٤٢٨) الآية ١٠٩ من طه. وفي النسخ: وقيل ولا شفاعة إلا لمن.

<sup>(</sup>٤٢٩) ت هـ: يتكلموا.

<sup>(</sup>٤٣٠) ظ هـ: فعكم.

و تكون الجملة المنعوت بها في موضع كعب، في كحو: (والْقُوا يُوماً، لُوجَعُونَ فِيهِ""). جملة وتُرجعون [فيه عليه جملة]"" فعليّة ، منصوبة المحلّ على أنها صفة ويوماً » ، كما أنّ قولنا: وأخوه حسن عفة ورجلاً » في قولنا: رأيت رجلاً أخوه حسن . فيكون ويوماً » منصوباً ، على أنّه مفعول به ، فيكون التقدير: اتقوا في الدّنها عقاب يوم تُرجعون فيه إلى الله "". وقيل: إنّه مفعول فيه ، فيكون التقدير: اتقوا على الله يوماً تُرجعون فيه .

فإن قلت: لا يصحّ أن يكون مفعولاً فيه . وإلّا يؤدي (٢٠٠٠) إلى وقوع التّكليف في يوم القيامة ، مع أنّ المعنى غير مستقيم على ذلك . قلتُ : إنّه مفعول فيه للمحذوف ، لا للمذكور ، كما أشرنا إليه . فيصحّ المعنى بلا شُبهة .

قُرى و ترجعون ، بفتح النّاء وكسر الجيم ، على تسمية الفاعل ، وبضمّها وفتح الجيم على ترجعون ، بفتح النّاء وكسر أجمعتُه ، إذا رددتُه . وهو متعدّ (٢٠٠٠) على هذا الوجه . ولولا ذلك لما بُني لما لم يُسمّ فاعله . ونظير ذلك : وَقَفَ زيدٌ ووَقَفْتُه ، وغاضَ الماءُ وغِضتُه (٢٠١٠) .

وتكون الجملة التّابعة لمفرد في موضع جَرٌّ، في تحوِ<sup>(٢٣)</sup>: (لِيَومِ لا رَبَبُ فِيهِ).

لا ربب: مبتدأ ، خبره: فيه (١٢٨). فالجملة في محلّ الجرّ ، صفة ( يوم ) ، كقولنا:

<sup>(</sup> ٤٣١ ) الآية ٢٨١ من البقرة. وزاد هنا في ت و م: إلى اللُّه

<sup>( 277 )</sup> من ظ و ت، و دفيه وحدها في هـ .

<sup>(</sup> ۱۳۲ ) ظ هـ : ترجعون فيه .

<sup>(</sup> ٤٣٤ ) كذا ، بإثبات الياء الثانية . وحذفها أفصح .

<sup>(</sup> ٤٣٥ ) في الأصل: ويتعدد .

<sup>( 177 )</sup> في الأصل: ووغضيته و. هـ: وغُخشته.

<sup>(</sup>٤٣٧) الآية ٩ من آل عمران.

<sup>(</sup> ٤٣٨ ) في الأصل: ٥ وخبره ٥. والوجه من النسخ.

مررت برجل غلامه حسن. ويوم: مجرور باللّام، متعلّق بـ د جامعُ، في قوله، تعالَى: (رَبّنا، إِنَّكَ جامِعُ النّاسِ، لِيَومِ لا رَبِبَ فِيهِ).

[تنبيه(٢٩٠): هذا الّذي ذكرتُه، من انحصار الجمل الّتي لها محلّ في سبع، جارٍ على ما قرَّروا. والحقّ أنّها تسع. والّذي أهملوه: الجملة المستثناة، والجملة المسند إليها.

أَمَّا الْأُولَى فنحو('''): (لَستَ عَلَيهِم بمُصَيطٍ، إِلَّا مَن تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعذَّبُهُ الله ). قال ابن خروف('''): من: مبتدأ، ويعذّبه (''') الله : الخبر، والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع. وقال الفرّاء(''') في قراءة بعضهم('''): (فشرَبُوا مِنهُ، إلّا قَلِيلٌ، مِنهُم)('''): إنّ وقليل مبتدأ حُذف خبو، أي: لم يشربوا. وقال جماعة في ('''): (إلّا امرأتُك) بالرّفع('''): إنّه مبتدأ، والجملة بعده خبر.

وليس من ذلك (ما مررتُ بأحد إلّا زيد خير منه)، لأنّ الجملة هنا حال من (الحده باتفاق، أو صفة له عند الأخفش (الله عند وكلّ منهما قد مضى ذكره (الله عند الأخفش (الله عند الأخفش (الله عند الأخفش (الله عند الأخفش (الله عند الله عند الأخفش (الله عند الله عند الل

<sup>( 279 )</sup> سقط التبيه كله مما عدا ظ. وهو في المغني ص ٤٧٧ سـ ٤٧٨ بعد الجملة السابعة التابعة المجلة لم على ، كان فيما يبدو حاشية في إحدى النسخ ، فأقحمه ناسخ ظ ، أو غيره ، في المتن سعاً .

<sup>(</sup> ٤٤٠) الآيات ٢٢ ــ ٢٤ من الغاشية .

<sup>(</sup> ٤٤١ ) أبو الحسن على بن محمد النحويُّ الأُندلسي. كان إماماً في العربية محققاً مدققاً. توفي سنة ١٩٠٩. البغية ٢: ٢٠٣.

<sup>(</sup> ٤٤٢ ) ظ: ٥ ويعذب ٥ . والوجه من المغني .

<sup>(</sup>٤٤٣) انظر معاني القرآب ١: ١٦٦.

<sup>(</sup> ٤٤٤ ) هي قراءة عبد الله بن مسمود وأبيّ والأعمش. انظر البحر ٢ : ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٤٤٥) الآية ٢٤٩ من البقرة.

<sup>(</sup>٤٤٦) الآية ٨١ من هود: ٥ ... ولا يُلتَفِتْ مِنكُم أَخَدُ إِلَّا امرأتُكَ إِنَّه مُعييبُها ما أصابَهُم ... ٥ .

<sup>(</sup>٤٤٧) هي قراءة ابن کثير وأبي عمرو . النشر ٢: ٢٩٠.

<sup>(</sup> ٤٤٨ ) هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي المعروف بالأخفش الأوسط . أخذ النحو عن سيبويه وصحب الحليل وتوفي سنة ٢١٥ . إنباه الرواة ٢: ٣٦ ــ ٤٣ . وانظر معاني القرآن للأخفش ص ٩٩٠ و ٢٦٦ .

وكذلك الجملة في ( ° ° ): ( إلَّا إِنَّهِمُ لَيأْكُلُونَ الطَّعامَ ) فإنَّها حال ، وفي نحو: ( ما علمتُ زيداً إلَّا يفعل الخير ، فإنّها مفعول . وكلّ ذلك قد ذُكر ( ° ° ) .

وأما النّانية فنحو ("": (سَواءٌ عَلَيهِم أَانَدَرَتهُم) الآية، إذا أعرب سواء: خيراً، وأنذرتهم: مبتدأ، ونحو (""): وتسمعُ بالمعيديّ خير من أن تراه؛ إذا لم يُقَدُّر ("") الأصل: وأن تسمعُ ه اللهُ فُدُّر ("") وتسمعُ ه ("") قائماً مقام السّماع، كا أنّ الجملة بعد الظّرف في نحو ("": (ويَومَ نُسَيَّرُ الجِبالُ)، وفي نحو و أأنذرتهم، في تأويل المصدر، وإن لم يكن معهما حرف سابك.

واختُلف في الفاعل ونائبه: هل يكونان جملة أو لا ؟ (١٠٠٠). فالمشهور المنع مطلقاً، وأجازه هشام (١٠٠٠) وتعلب (١٠٠٠) مطلقاً نحو: يُعجبني قامَ زيد. وفصّل الفرّاء (١٠٠٠) وجماعة، ونسبوه لسيبويه، فقالوا: إن كان الفعل قلبيّاً ووُجد معلّق عن العمل، نحو: وظهر لي أقام زيد، صحّ، وإلّا فلا. وحملوا عليه: (ثُمّ بَدا لَهُم، مِن بَعدِ ما رأوًا

<sup>(</sup> ٤٥٠) الآية ٢٠ من الفرقان: ٥ وما أرسَلْنا قَبَلَكَ مِنَ المُرسَلِينَ إِلَّا ... ٥ .

<sup>( 201 )</sup> انظر المغني ص 272 .

<sup>(</sup>٤٥٢) الآية ٦ مِن البقرة.

<sup>(</sup>٤٥٣) مجمع الأمثل ١: ١٢٩.

<sup>(</sup> ٤٥٤ ) في المغني: لم تقدر .

<sup>(</sup>٤٥٥) في المغني: بل يقدر.

<sup>(207)</sup> ظ: ايسمعه. والتصويب من المغنى.

<sup>(</sup>٤٥٧) الآية ٤٧ من الكهف.

<sup>(</sup>٤٥٨) في المغنى: أم لا.

<sup>(</sup> ٤٥٩ ) أبو عبد الله هشام بن معاوية الضرير . نحوي كوفي من أصحاب الكسائي . توفي سنة ٢٠٩ . البغية ٢ : ٣٢٨ . ظ: ٥ وأجاز هشام ٥ . والوجه من المغنى .

<sup>(</sup> ٤٦٠ ) أبو العباس أحمد بن ينحى الشبيباني . نحوي ولغوي كوفي ثقة ، توفي سنة ٢٩١ . بغية الوعاة ١ : ٢٩٠ ـ ٢٩٠ .

<sup>(</sup>٤٦١) انظر الكتاب ٢: ٤٥٦ ومعالى القرآن ٢: ٣٣٣ والكامل ص ٤٤٥ والأشباه والنظائر ٢: ١٩ وشرح الكافية ٢: ٢٠٤ والهمع ٢: ١٦٤.

الآيات لَيسجُننَهُ أُ<sup>درو)</sup>)، ومنعوا (يُعجبني يقوم نهد)، وأجازهما هشام وثعلب، واحتجا بقوله (۱۲۰۰):

### • وما راعني إلا يَسِيرُ بشُرطةٍ •

ومنع الأكارون ذلك كله، وأولوا ما ورد ممّا يُوهمه، فقالوا: في وبدا، ضمير البداء، و وتسمع، و ويسير، على إضمار وأن،

وأمّا قوله ، تعالى "" : (وإذا قِيلَ لَهُم : لا تُفسِدُوا في الأَرْضِ) ، وقوله ، عليه المسلاة والسلام "" : ولا حَولَ ولا قُوّةَ إلّا باللّهِ كَنزٌ مِن كُنُوزِ الجَنّةِ ، وقول العرب "" : وزَعَمُوا مَطِيّةُ الكذِبِ ، فليس من باب الإسناد إلى الجمل ، لما بيّناه "" في غير هذا الموضع "" . قاله ابن هشام في المغنى "" ] .

### [التابعة لجملة لها محل]

و الجملة السابعةُ (٢٠٠٠)، منها، التابعةُ لجُملةٍ لَها مَحَلٌ مِنَ الإعرابِ. إنّما قيدها (٢٠٠٠) بهذا القيد، لأنها إذا كانت تابعة لجملة ليس لها محلّ من الإعراب [تكون

#### وغهدي بهِ قَيْناً، يَفُشُّ بكيرٍ

المنصف ۲: ۱۶۳ والحصائص ۲: ۳۲۶ وشرح المفصل ٤: ۲۷ والمغني ص ٤٧٨ وشرح شواهده ۲: ۲۷۱ والمغني ص ٤٧٨ وشرح شواهده ۲: ۱۹۲ والخوانة ۳: ۱۲۳. وانظر إعراب الجمل ص ١٥١ و ١٥٠ - ١٥٧ - ١٥٧ .

<sup>(</sup> ٤٦٢ ) الآية ٣٥ من يوسف. وزاد هنا في المغني: حتى حين.

<sup>(</sup>٤٦٣) صدر بيت لمعاوية بن خليل، عجزه:

<sup>(</sup>٤٦٤) الآية ١١ من البقرة.

<sup>(270)</sup> الجامع الصغير ٢: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٤٦٦) زهر الأكم ٣: ١٣٨. ونسب إلى النبي عليه السلام. انظر ١٨أ.

<sup>(</sup>٤٦٧) في المغنى: لما بينا.

<sup>(</sup>٢٦٨ ) المغني ص٤٤٩ .

<sup>( 114 )</sup> ص ٤٧٧ ــ ٤٧٨ .

<sup>(</sup>٤٧٠) ظ ت: «والسابعة». هـ: السابعة.

<sup>(</sup> ٤٧١ ) ظ ت: تيد.

من الجمل الّتي تُذكر (٢٧١) أحوالها من بعدُ. أعني: من الجمل الّتي لا يكون لها علّ من الجملة التّابعة لمفرد، لعدم تصوّر الإعراب] (٢٧١). وإنّما لم يذكر مثل هذا القيد، في الجملة التّابعة لمفرد، لعدم تصوّر انقسام المفرد إلى هذين القسمين.

فإن قلت: يُتصوَّر التقسيم ههنا أيضاً. فإنَّ المفرد النَّكرة يكون تارة معرباً وأخرَى مبنيًا ، كما إذا جاء على طريق التّعداد. قلتُ: المراد من المفرد هو الاسم الذي يكون جزء المركّب الإسنادي، لا مطلق المفرد.

أمّالنان وجه تخصيصها بالموضع السّابع، الملحوظ على وجه كلّي، فهو أنّ اعتبار تبعيّتها للجملة الّتي لها محلّ من الإعراب [آخر](نان) اعتباراتها.

ثم الجملة التابعة لتلك (٢٧٠ الجملة فمنها (٢٧٠ ما يكون على سبيل البدل، نحو (٢٧٠):

### ه أَقُولُ لَهُ: ارحَلْ، لا تُقِيمَنَّ عِندَناه

ومنها ما يكون على طريق العطف، تحوُ «قعد أخوه» في قولنا: زَيد قامَ أَبُوهُ، وقَعَد أُخوه، في قولنا: زَيد قامَ أَبُوهُ، وقَعَد أُخُوهُ، إذ '٢٩٠، وقعت الجملة المتبوعة ههنا في موضع خبر المبتدأ. فجُملةُ «قامَ أَبُوهُ»

#### وإلَّا فكنَّ، في السِّرُّ والجَهرِ، مُسلِما

المغني ص ٤٤٩ و ٤٧٦ . قلت: إن جملة وارحل و لا محل لها من الإعراب لأنها ابتدائية . وعليه فالنبعية هنا لما لا محل له . وانظر المغني ص ٤٧٥ و إعراب الكافية ص ٤٨ ، وما يأتي في ٢٦١ وإعراب الجمل ص ١٦١ و د١٢٠ .

( 279 ) في الأصل والنسخ: • إذا ، والصواب ما أثبتنا .

<sup>(</sup> ٤٧٢ ) ت: ٥ نذكر ٥ . هـ : ٥ يذكر ٥ . وانظر ٥٠ ب .

<sup>(</sup>٤٧٣) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> ٤٧٤ ) في النسخ : وأما .

<sup>(</sup> ٤٧٥ ) من ت. ظ: أحد.

<sup>(</sup> ٤٧٦ ) ت: تلك.

<sup>(</sup> ٤٧٧ ) ظ: منها .

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) صدر بیت عجزه :

\_إضافتها "١٠٠ بيانية ، كخاتم فضية \_ في موضع رفع ، لأتها وقعت موضع خبر المُبتَدأ. وكَذلِك (١٨١٠)، أي: مثل جملة وقام أبوه،، جملة وقَعَد أنحوه، في عل رفع (١٨١٠)، الأنها مَعطُوفة عليها أي: على جملة وقام أبوه و. فكأنَّها واقعة في موضع الحير، فينسحب (١٨٢) حكمها عليها.

فإن قلت: فما الجامع بينهما، من جانب المعنى ؟ قلت: أمَّا الجامع بين القيام والقعود فهو تناسب(١٨١) التّضادّ. وأمّا المناسبة(١٨١) بين الأب والأخ فهي ارتباط كلّ منهما إلى زيد ، بواسطة الضّمير ، مع استلزام تعقّله لتعقّله (١٨١٠ . هذا على اعتبار رجحان العطف على الجملة الصّغرى.

وَلُورْ ١٨٧٠ قُلُورَتُ الْعَطْفُ ، وإن كان مرجوحاً لمجرَّد استقامة المعنيَّ ، على الجملة الاصمِيّةِ، أي: على الجملة الكبرى .. هي جملة وزيد قام أبوه؛ بتامها .. لَم يَكُن للمَعطُوفةِ ، أي: للجملة (١٨٨) المعطوفة على الجملة الاسميّة ، مَحَلُّ من الإعراب ، لكونها ٣٠٠ تابعة لجملة لا محلّ لها من الإعراب. فلا يكون ممّا نحن بصدده. لكنّه قد المام تعرّض له، لكون "" المقام صالحاً لذلك التقدير، كما أنّه صالح"" لتقدير الحال. على أنّ

<sup>(</sup> ٤٨٠ ) ت: إما إضافتها.

<sup>(</sup> ٤٨١) م: وكذا.

<sup>(</sup> ٤٨٢ ) في النسخ: الرفع.

<sup>(</sup>٤٨٣) ت: في موضع رفع الخبر فانسحب.

<sup>(</sup> ٤٨٤ ) زاد منا في ت: يين.

<sup>(</sup> ٤٨٥ ) ظ: المناسب.

<sup>(</sup>٤٨٦) في الأصل و ت: تعلقه لنعلقه.

<sup>(</sup>٤٨٧) سقطت بقية منن المسألة الثانبة من ع و ح.

<sup>(</sup>٤٨٨) ت هـ: الجملة.

<sup>(</sup>٤٨٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٤٩٠ ) ت: بكود .

<sup>(</sup>٤٩١) هـ: كما أنه كان صالحاً.

مفهوم (۱۱۱۱) التقييد المذكور يقتضي (۱۱۱۱) ذلك.

فإن قلت: لا شك أنّ الجملة الشّرطيّة معطوفة. فما المعطوف عليها ههنام قلتُ: المعطوف الله عنوفة ("") عليها عدوفة (""). كأنه قال: إذا عطفت المعطوف المعطوفة على جملة وقعد أخوه على جملة وقام أبوه و يكون لها محلّ من الإعراب، وإذا عطفت على مجموع وزيد قام أبوه و لا يكون لها [أي: للمعطوفة] ("") محلّ من الإعراب. ويجوز أن يكون أمثال هذا العطف من قبيل عطف القصة على القصة ، كما تقول: زيد يُعاقبُ بالقيد والإزهاق ("") ، وبشر عمراً ("") بالعفو والإطلاق.

ولَو قَلُرتُ الواوَ فِي قولنا: «وقعد "" أخوه ، واوَ الحالِ الدّالّةَ على عِرّد اقتران الحال بمضمون العامل فإن قلت: كيف يُتصوَّر ههنا الحال ، مع أنها لم تبيّن هيئة الفاعل ، ولا يمكن أيضاً أن تكون حالاً عن زيد ، ولا عن ضميه ؟ وإلّا يلزم اختلاف العامل بين الحال وصاحبها . قلت: لا شكّ أنّ كلّ حال تُفيد "" التقييد ، ولو على طريق التوقيت . فلا جرم إنّ الحال ههنا تبيّن مقارنة القيام بالقعود ، كما في قولك : جاء زيد وقد ركب الأمير كانتِ الجُملةُ ، أي : جملة وقعد أخوه ه ، في موضع نصبٍ ، لوقوعها في موضع "" الحال ، وكانت لفظة وقد ، مُضمَرةً ، أي :

<sup>(</sup>٤٩٢) ظ ت: وأنه مفهوم و. هـ: أن مضمون.

<sup>(</sup> ٤٩٣ ) ت : فيقتضى .

<sup>(</sup> ٤٩٤ ) ت: المعطوفة .

<sup>(190)</sup> في الأصل وهد: محنوف.

<sup>( 197 )</sup> ظ: عطف .

<sup>(</sup>٤٩٧) من ظ.

<sup>(</sup> ٤٩٨ ) الإزماق : الإملاك . ظ : والإرماق .

<sup>(</sup>٤٩٩) في الأصل: ويُشر عمروه. وانظر الكليات ٣: ٢٠٣.

<sup>(</sup>٥٠٠) سقطت الولو من الأمسل.

<sup>(</sup>٥٠١) ظ هـ: يغيد.

<sup>(</sup>٥٠٢) في النسخ: موقع.

عنوفة مقدّرة في تلك الجملة. فإنّ الفعل الماضي إذا وقع حالاً فلا بدّ من وقد و ظاهرة ' أو مقدّرة مبدّرت مبدّورهم).

هكذا قال الجمهور ""، في رعاية ظاهر القاعدة المقرّرة". فالتحقيق" أنّ الأصل عدم التقدير ، مع استقامة المعنى ، وأنّ المبحث "" هو الحال التي تكون قيداً للعامل مطلقاً ، سواء كانت "" في الماضي أو في الحال أو في الاستقبال ، لا الحال التي تكون بمعنى الوقت الذي يقع فيه كلام المتكلم حال التكلم ، حتى يُحتاج إلى تمحّل ذلك التقدير . فمنشأ الاحتياج إليه الاشتباه بين المعنيين ، وعدم التمييز بين مظان الاستعمال .

هذا. ثمّ قال المصنّف في كتاب والمعني و "" : و ممّا يلتحق " بهذا أنه إذا قِلَلَ " : و قالَ زَيد : عَبدُ اللهِ مُنطَلِق وعَمرٌ و مُقِيمٌ ه [ فليس مِن هذا . بَلِ الّذِي مَحَلَّة النّصبُ مَجمُوعُ الجُملَتينِ ، لأنّ المَجمُوعُ هُوَ المَقُولُ . فكُلَّ مِنهُما جُزءُ المَقُولُ . فكُلَّ مِنهُما جُزءُ المَقُولُ ، لا المَقُولُ ] "" . ليست الجملة الأولَى وحدها في علّ النّصب ، ولا الجملة الثّانية تابعة لها ، حتى تكون في علّ النّصب وحدها أيضاً . بل كلتا الجملتين مما في موضع النّصب على أنّهما مقولان للقول "" . فلا علّ لكلّ واحدة منهما على حدة ،

121

<sup>(</sup>٥٠٣) الآية ٩٠ من النساء.

<sup>( 002 )</sup> الجمهور ههنا جمهور البصريين : فالأخفش والكوفيون أجازوا عدم التقدير . انظر الإنصاف ص ٢٥٤ - والمغنى ص ١٨٨ - والجنى الداني ص ٢٥٦ . وإعراب الجمل ص ١٨٢ .

<sup>(</sup>٥٠٠) ظ هـ: المقدرة.

<sup>(</sup>٥٠٦) في الأصل: والتحقيق.

<sup>(</sup>٥٠٧) ت هـ: البحث.

<sup>(</sup>٥٠٨) في الأصل: كان.

<sup>(</sup>٥٠٩) ص ٤٧٥. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٥١٠) ت: وما يلتحق.

<sup>(</sup>١١١٥)م: قلت.

<sup>(</sup>٥١٢) من ت و م ومطبوعة الرياض ص ٤١.

<sup>(</sup>٥١٣) في النسخ: أنها مقولة القول.

لأنّ المقولَ مجموعهما من حيث هو ، وكلّ واحدة من الجملتين جزء لمجموع (''') المقول . فكما أنّه لا علّ لكلّ واحد من جزأي الجملة الواحدة على حدة ، باعتبار القول ، فكما أنّه لا علّ لكلّ واحدة من الجملتين على حدة . فتأمّلُه (''') .

أقول: وجه التَّأمِّل، على ما قصده، أنَّ اعتبار المحلِّ إنَّما يكون في الجموع قصداً وأصالة، وإن كان الظَّاهر يدلَّ على أنَّ لكلِّ واحدة منهما محلاً من الإعراب، لتعلَّق القول بكلِّ منهما ضمناً. فلذا جعله من الملحقات.

ثم (۱۱۰۰) لمّا كانت المهارة في معرفة الإعراب (۱۱۰۰) لا تتمّ إلّا بعد تفاصيل (۱۱۰۰) الجمل، الّتي ليس (۱۱۰۱) لها محلّ من الإعراب، أراد أن يُبيّن حالها على حدة، فقال:

(٥١٤) ظ هـ: ١ المجموع ١٠ وسقطت من ت

<sup>(</sup>٥١٥) هـ: فأمل.

<sup>(</sup>٥١٦) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٥١٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥١٨) هـ: وتقابل و. وتحتها: تفاصيل.

<sup>(</sup>٥١٩) ت: وليست و. وسقطت من هـ.

# الجمل الّتي لا محلّ لها

المَسألةُ الكَالِيةُ ، من المسائل الأبع ، في بَيانِ الجُمَىلِ " التي لا مَحَلَّ لَها مِن الإعرابِ .

فإن قلت: ما الحكمة في إثبات لفظة والبيان، ههنا، وفي حذفها" في الجمل التي لها محل من الإعراب؟ قلتُ: الحكمة هي الإيماء إلى أنّ الجمل" لمّا كان لها محل كان لها مُخنية عن البيان، بخلاف الجمل الّتي لا محلّ لها من الإعراب، فإنّها محتاجة إليه غاية الاحتياج.

وهي " أيضاً \_ يقال: آضَ فلان أيضاً بمعنى: رجعَ رجوعاً. أي: رجع مواضع استعمال الجمل الّتي لا محلّ لها من الإعراب، وإن كانت أكثر " من أن يضبطها القلم، إلى سبعة مواضع، كما رجعت موارد استعمال الجمل الّتي لا محلّ لها " ٣١ -

<sup>(</sup>١) ت: الجملة.

<sup>(</sup>۲) انظر ۱۹ ب.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: الجملة.

<sup>(</sup>٤) زاد هنا في هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٥) ح: فهي.

<sup>(</sup>٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٧) هـ: التي لما عل.

## [الجملة الابتدائية]

إحداها أي: إحدى الجمل السبع التي لا عل لها من الإعراب وما وقع في التي لا على لها من الإعراب وما وقع في التي التسخ: وأحدها ، موضع وإحداها ، فغلط ، واقع من طغيان قلم النّاسخ. يدلُ عليه صريحاً قولُه ، فيما بعدُ: الثّانية ، الثّالثة — تُسمّى الجملة الابتدائية (١٠٠٠ مي التي لا تعلّق لها بشيء ، من جهة الإعراب . وتُسمّى الجملة المُستأنفة أيضاً ، فيكون لها اسمان .

والمراد من الاستثناف ههنا هو مطلق الاستثناف.سواء كان لغويّاً، أو عُرِنيًا بيانيّاً. وهو الّذي يكون جواباً لسؤال مقدّر. ثمّ المستأنفة نوعان:

أحدهما: المفتتح بها النطق، كقولك ابتداء: زيد قائم. ومنه (١٠٠ [ الجمل المنتح بها السور (١٠٠ .

النَّاني ] ("": الجملة المنقطعة عمّا قبلها، نحو: مات فلان. رحمه الله" . فمن أمثلة النَّوع الأوّل، على سبيل القطع، مُحوّد: (إنّا أعطَيناك

<sup>(</sup>٨) ظ: وفكذا تستعمل ٥. ت هـ: فلذا يستعمل.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: التثنية.

<sup>(</sup>١٠) ت هـ: التقدير.

<sup>(</sup>۱۱) سنطت من ت.

<sup>(</sup>١٢) ع: المبتدأة.

<sup>(</sup>۱۳) ت: ومنها.

<sup>(</sup>١٤) ظ: السؤال.

<sup>(</sup>١٥) سقط من الأصل، وسقطت والجملة، من هـ.

<sup>(</sup>١٦) هـ: رحمة الله عليه.

الكَوْتَرَ)'''. هو اسم نهر في الجنّة، على ما ورد به''' المشهور. فـ «إنّ ، مع معموليها جملة اسميّة ابتدائيّة، لا محلّ لها من الإعراب، لعدم وقوعها موقع''' المفرد.

فإن قلت: الابتداء من مظان الاسم. فلذا قالوا: الفعل المضارع معرب، لوقوعه موقع الاسم. [فينبغي أن يكون لها عل من الإعراب. قلت: لا شك أن الفرق جلي بين موضع "" الاسم]، "" وبين موضع الجملة المبتدأة" . فالتحقيق" أن اعتبار محل الجملة في موضع المفرد" إنما يُتصور إذا أمكن إجراء أحكامه عليها. فمعلوم أنّ الجملة ، من حيث هي جملة ، لا تصلح لأن يُحكم عليها بشيء.

و من أمثلة النّوع النّاني، على سبيل الحفاء المحتاج إلى التّأمّل، تحوُ: (إنّ العِزّةَ ("") أي: الغلبة والقهر (لِلّهِ)، فيكون الظّرف ("" مرفوع المحلّ، على أنّه خبر وإنّه، (جَمِيعاً): حال من الضّمير المستتر في الظّرف، أي: إنّ الغلبة لله مجتمعةً.

فإن قلت: قال الله ـ تعالَى ـ ههنا: وإنّ العزّة لله جميعاً ،، وقد قال في موضع آخر ('''): (ولِلهِ العِزّةُ، ولِرَسُولِهِ، ولِلمُؤمِنِينَ). قلتُ: العزّة مشتركة (١٠ بين معـان. فهـي (''' فـي حــق الله : القهـر والغلبـة، وفـي حــق الرّسول، عليه الصّلاة ممّان.

<sup>(</sup>١٧) الآية ١ من الكوثر.

<sup>(</sup>١٨) هـ: ٥ في ٥، وفوقها: به.

<sup>(</sup>١٩) في الأصل: وقوع.

<sup>(</sup>۲۰) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢١) من النسخ. وفي حاشية الأصل: هنا بتر.

<sup>(</sup>٢٢) في الأصل: المبتدأ.

<sup>(</sup>۲۳) ت: والتحقيق.

<sup>(</sup>٢٤) سقط ٥ في موضع المفرده من ت.

<sup>(</sup> ٢٥ ) الآية ١٦ من يونس. وزاد هنا في هـ: لله .

<sup>(</sup>٢٦) الظرف: الجار مع المجرور.

<sup>(</sup>٢٧) الآية ٨ من المنافقون.

<sup>(</sup>٢٨) ظ هـ: «مشترك». واللفظ المشترك: ما وضع لمعان مشتركة من غير ترجيع. وإنما يخصص بقرائن الحال أو المقال، فيكون مختصاً.

<sup>(</sup>٢٩) في الأصل و ت و هـ: وهي.

والسّلام (٣٠٠): إظهار دينه، وفي حتى المؤمنين: نصرهم على أعدائهم . وقوله: وإنّ العزّة الله جيعاً ، يراد به العزّة الكاملة الّتي تندرج فيها عزّة الإلّهيّة والإحياء والإماتة، وعزّة البقاء الدّام، وما أشبه ذلك . فتكون العزّة المختصّة غير العزّة المشتركة . فالتّحقيق أنّ العزّة كلّها لله حقيقة . لكن قد يُظهرها على يد رسوله، وعلى أيدي المؤمنين، تكرياً وتعظيماً لهم . وأمّا غلبة الكفار على المؤمنين فإنّما هي استدراج لهم، لا عزّة .

بَعلَ قوله ، تعالَى: (ولا يَحزُلكَ قَولُهُم) أي: لا يهمّكُ (^^) تكذيهم وتهديدهم ، وتشاورهم فيما بينهم(^^) في تدبير هلاكك .

لا"": جازمة، ويحزن: فعل مجزوم بها، مفعوله الضمير المنصوب المتصل به، فاعله: قولهم، وهم: في محل الجرّ بإضافة القول إليه، عائد إلى الكفّار.

فمقول القول ههنا محلوف، مثل: إنّه سيهلك وإنّه مجنون أو شاعر، إلى غير ذلك مثلاً. فيكون قوله: وإنّ العزّة لله جميعاً ، جملة "" مستأنفة، على سبيل التعليل. كأنّه قيل: ما لي لا أحزن ؟ فقيل: إنّ العزّة لله جميعاً ، لا يملك أحد شيئاً منها ، لا هم ولا غيرهم. فالله \_ تعالى \_ يغلبهم "" وينصرك عليهم "" ، (كَتَبَ اللهُ : لأُغلِبَنُ أَنا ورُسُلِي) ، و(إنّا لَتنصرُ رُسُلَنا) "". ويدلّك "على ذلك قراءة أبي حيوة "": وأنّ

<sup>(</sup>٣٠) هـ: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٣١) ظ ت: ١٧ يهنك ١. هـ: ١٧ يهمنك ١. والتفسير من الكشاف ٢: ٢٧٩.

<sup>(</sup>٣٢) سقط وفيما بينهم، من النسخ.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و هـ: ولا.

<sup>(</sup>٣٤) سقطت من الأصل. وبقية الفقرة من الكشاف ٢: ٢٧٩ ــ ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣٥) زاد هنا في هـ: كأنه قيل.

<sup>(</sup>٣٦) الآية ٢١ من المجادلة.

<sup>(</sup>٣٧) الآية ٥١ من غافر.

<sup>(</sup>٣٨) في النسخ: ويدل.

<sup>(</sup>٣٩) شريح بن يزيد الحضري الحمصي صاحب القراءة الشاذة ومقرىء الشام. مات سنة ٢٠٢٠ فاية النباية ١: ٣٢٥.

العِزَّة ، بالفتح ، بمعنى : لأنَّ العزَّة ، على صريح التَّعليل .

ولَيسَتُ ''' جملة مَحكِيةً بالقول، حتى تكون من الجمل الّتي لها علّ من الإعراب، وإن كان الوهم ينساق إليها من أوّل الأمر بلا رويّة، لِفَسادِ المَعنى أي: الإنضاء ''' حكايتها به إلى فساد معنى الكلام فإنّ هذا قول الله لا قولهم ولأنّ الكفّار لو قالوا: وإنّ العزّة لله جميعاً على يكونوا كفّاراً، لاعترافهم بأنّ آلهتهم لا عزّة لهم، ولَما أحزنه قولهم '''.

و من أمثلة النّوع النّاني ، على سبيل زيادة الحفاء ، تعوُّ : (لا يَسْمَعُونَ ''' إلَى المَلَا الْأَعلَى) . قُرئ بتشديد السّين والميم ''' ، [من] ''' التّسمّع ''' : تطلّب السّماع . ٣٢ بيقال : تَسمّعَ فسمعَ ، أو فلم يَسمع . أصله ﴿ يَتَسَدُّهُ وَنَ ﴾ أدغمت التّاء في السّين وتُخفيف الميم .

السّماع يتعدَّى بنفسه \_ يُقال: سمعتُ فلاناً يتحدّث ويتعدَّى الإدراك، وبدال ، يقال: سمعتُ إلى فلان يتحدّث . فالمتعدّي بنفسه يُفيد معنى الإدراك، وبدال ، يُفيد الإصغاء مع الإدراك . فيكون تعديته بد وإلى ، على سبيل تضمين معنى الإصغاء .

رُوي (١١) عن ابن عبَّاس (٠٠) أنَّهم ينسمّعون ولا يَسمعون (١٠). فهـذا يدلُّ على

<sup>(</sup>٤٠) فوقها في هـ: جملة إن العزة لله جميعاً.

<sup>(</sup>٤١) في النسخ: لاقتضاء.

<sup>(</sup>٤٢) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(27)</sup> تحتها في هد: بل لسو منهم.

<sup>( £2 )</sup> الآية ٨ من الصافات. هـ: لا يُستمّعون.

<sup>(</sup>٤٥) هي قراءة حمزة والكسائي وخلف وحفص. وقرأ باقي العشرة بتخفيفها. النشر ٢: ٣٥٦.

<sup>(27)</sup> من ت.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل: ٥ التسميع ٥ . وانظر الكشاف ٤ : ٢٧ . فجمهور التعليق على الآية منه بتصرف .

<sup>(</sup> ١٨ ) ت: وتارة .

<sup>(19)</sup> التفسير الكير ٧: ١٢٥.

<sup>(</sup>٥٠) زاد هنا في ت: رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٥١) ظ: ولا يستمعون.

رجحان التّخفيف على التّشديد. ويَشهد بذلك (٥٠) قوله، تعالَى: (ويُقذَّفُونَ مِن كُلُّ جانبٍ دُحُوراً) (٥٠) ، كَا يَشهد به الحفظ (٥٠) شهادة عدل.

والملاً الأعلَى هم الملائكة ، لأنهم يسكنون السماوات . والإنس والجنّ هم الملاً الأسفل، لأنهم سكان الأرض .

بَعَدَ قوله ، تعالَى ( \* \* \* ( وَجِفْظاً مِن كُلِّ ضَيطانٍ مَارِدٍ ) . المعنى : وحفظنا حفظاً السّماء (\* \* \* ) بالشّهب (\* \* \* ) من كل شيطان خارج عن طاعة الله . لا يقدرون أن يسمعوا (\* \* ) .

فإن قلت: المراد من السماء ههنا هو السماء الدّنيا أي: القُربَى. ولا شكّ أنّها فلك القمر. والكواكبُ النّوابتُ إنّما تكون في غيرها، كا دلّ عليه الرّصد. فما معنى حفظها وتزيينها "" بالكواكب النّابتة فيه ؟ قلتُ، بعد تسليم دلالة الرّصد: إنّها في فلك القمر بحسب الرّقية والمنظر، وإن كانت في غيرها بحسب زعم أصحاب "" الرّصد. على أنّ الحفظ [غير مستبعد] "" بالكواكب "" النّابتة فيه. وكذا حال التزيين. قال الشاع "":

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل: لذلك.

<sup>(</sup>٥٣) الآيتان ٨ و ٩ من الصافات. والدحور: الطرد والإبعاد.

<sup>(</sup>٥٤) يريد قوله ورحفظاً ، في الآية التالية بعد.

<sup>(</sup>٥٥) الآية ٧ من الصافات.

<sup>(</sup>٥٦) ت: حفظ السماوات.

<sup>(</sup>٥٧) ظ ت: وبالشهب.

<sup>(</sup>٥٨) في النسخ: يتسموا.

<sup>(</sup>٥٩) ت: حفظها وتزينها.

<sup>(</sup>٦٠) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٦١) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٦٢) في الأميل: للكواكب.

<sup>(</sup>٦٢) صدر بيت للأعشى، عجزه:

## • تُرِيكَ القَذَى مِن دُونِها، وهْمَى دُونَهُ •

وفيه احتمالات أربع(٢١٠)، اثنان منها مردودان، وواحد مرجوح، والآخر مختار.

أحد الأولين: جملة ولا يسمعون ، صفة لشيطان. وليس المعنى بمستقيم عليها ، لأنَّ حفظ السَّماوات لأجل أنَّ الشَّياطين يطلعون إليها، ويسمعون (١٠٠ أخبارها، ويضلُّون بهاداً النَّاس. فإذا كانوا غير متسمَّعين (١٦)، ولا سامعين، فلا فائدة في حفظ السَّماء منهم .

والكاني: احتمال الحالية. والقول فيها كالقول في الصَّفة، لأنها صفة في المعنى.

فإن قلتَ: اجعلُها ١٨٠ حالاً مقدَّرة أي: حفظاً من كلِّ شيطان مارد، مقدَّراً عدم سماعه بعد الحفظ. قلتُ: الَّذي يُقدِّر (١١٠ وجود معنَى الحال هو صاحبها ١٣٠ ، في ١٣٦ قولك: مررث برجل معه صقر صائداً به غداً، أي: مقلِّراً "، حالَ المرور به، أنَّه يصيد به غداً. والشياطين(٢٠٠ لا يُقدِّرون عدم السَّماع، ولا يريدونه.

ديوانه ص ٢١٩ واللسان والتاج (دون). والقذى: ما يقع لي الشراب من تين وغوه. ودونها: وراءها . ودونه : أمامه . ويتمطق: يتلمظ .

كذا. وهو جائز لتقدم المعدود عل العدد، أو الاعتبار التأنيث في المعدود وهو جمع، أو لاعتبار أن مفرد الاحتالات هو الاحتالة. والاعتبار الأخير مرجوح هنا لقوله بعد: اثنان...

ظ: وستعود. (10)

سقطت من النسخ. (77)

في النسخ: مستمعين. **(1Y)** 

ت: وإن جعلتها ه. والفقرة من المغنى ص ٢٦٩ ، بتصرف يسبو . (14)

زاد عنا في ظ: ١ يعده. وسقط ١ وجود ١ من هـ. (71)

هذا قول ابن هشام وقد نوزع فيه . فالحال المقدوة ليس لازماً أن يقدوها صاحبها . انظر المنصف (Y.) للشمني ٢: ١١٩ ــ ١٢٠ والدسوق ٢: ٤٢ والصبان ٢: ١٩٣.

ف الأسل: وغداً إلى أن مقدراً و. ول الحاشية: لعله لا أن. (YI)

ق الأصل: وأو أن الشياطين و. هد: أو الشيطان. (YY)

والنَّالَث: أن يكون أصله (٢٠٠ ولقلَّا يسمعوا ، حُذفت اللَّام كَمَا حُذفت، في قولك: جعتُك أن (٢٠) تكرمني، أي: لأن تكرمني. فبقي و الله المسعواء، فرحدفت، في حدفت، في حدفت، في حدفت وأنه، وأهدر (٢٠) عملها، كما في قول الشّاعر (٢٠): . ألا أيُّهذا الرَّاجري، أحضُرُ الوَّغَي.

وهذا مستقيم، من جهة المعنى، لكنَّ فيه كارة الحذف، كما ترَى. قال صاحب والكشاف و(٧٧): كلِّ واحد (٨٧) من هذين الحذفين غير مردود، على انفراده. فأمَّا اجتاعهما فمنكر من المنكرات. وصون القرآن عن مثل هذا التعسف (١٠٠٠) واجب.

والرَّابع، وهو الاحتال الرَّاجع: أن تكون (١٠٠ جملة منقطعة عمَّا قبلها، وفائدتها الاقتصاص لما عليه (١٠) حال المسترقة (٢١) للسمع. قال صاحب والكشَّاف و "" ؛ لا يجوز أن يكون استثنافاً ، لأنَّ سائلاً لو سأل : لمَ تُحفظُ من الشّياطين؟ فأجيب بأنّهم لا يسمعون، لم يستقم. فبقي أن يكون كلاماً منقطعاً ميندأ .

#### وأَنْ أَشْهَدُ اللَّذَاتِ هَلِ أَنتَ مُخْلِدِي؟

شرح القصائد العشر ص ١٣٢ والمقتصب ٢: ٨٥ والمحتسب ٢: ٣٢٨ والكشاف ٢: ٢٨٠

<sup>(</sup>٧٣) سقطت من الأصل و ت. والفقرة من الكشاف ٤: ٢٨ بتصرف. وانظر المغني ص ٤٢٩.

<sup>(</sup>٧٤) في الأصل: أن.

<sup>(</sup>٧٥) في الأصل: (وصدر ٥) وزاد قبلها في هـ: كابق.

<sup>(</sup>٧٦) صدر بيت لطرفة بن العبد، عجزه:

٤ : ٢٨ . وتعقبه ابن المنير في إبطاله الصنفة والحذفين ، وأثبت أن كلاً منهما مستقيم لا إشكال فيه. انظر حاشية الكشاف.

<sup>(</sup>٧٨) في الأصل: واحدة.

<sup>(</sup>٧٩) في الأصل: التعسيف.

<sup>(</sup>۸۰) ظ هـ: يكون.

<sup>(</sup>٨١) أني الأصل: والاعتصاص لما عليها و. وانظر الكشاف ٤: ٢٧.

<sup>(</sup> ٨٢ ) ظ: المسترق.

<sup>(</sup>٨٣) ٤: ٢٧. وفي النقل تصرف.

أقول: الاستثناف ليس بمنحصر في السّوّال عن اللّمَيّة (١٠٠٠)، لجواز أن يكون سؤالاً عن الحال، كما في قوله تعالَى (١٠٠٠): (رأيتُهمُ لي ساجِدِينَ)، على أحد وجوه التّأويل. والمقام يناسبه ظاهراً، فيجوز. فإن سلب الخاصّ لا يكون دليلاً على سلب العامّ.

فإن قلت: لعله أراد سلب جواز الخاص بقرينه التعليل، لا سلب جواز مطلق الاستثناف. قلت: قوله: وفبقي أن يكون كلاماً منقطعاً مبتدأ، لا يُساعد ذلك. على أنه عدول عن الظّاهر(٢٠٠)، وتسليمُ ورود الاعتراض عليه.

فإن قلت: لو (٢٠٠ احتمل الاستنافُ ههنا السّوّالَ عن الحال لا يكون جملة و لا يسمعون ، منقطعة عمّا قبلها ، والمقدّر خلافه (٢٠٠ قلتُ: المراد من الانقطاع هو الانقطاع ، من جهة الإعراب ، كما أشرنا إليه . فلا يُنافي الاتصال ، من جهة المعنى .

ولَيسَت، أي: جملة ولا يسمعون، صِفةً لِلنَّكِرةِ وهي وشيطان، تُ السَّحِرةِ وهي وشيطان، تُ السَّحِمال النَّكرة ههنا (() لا يخلو (() عن دَقة ولا يجوز أن تكون (() حالاً مِنها مُقلَّدةً أي: منتظرة ومستقبَلة الحال (() تكون تارة محقَّقة، كقولك: جاءني زيد راكباً، وأخرى مقلَّرة، كقولك: هذا زيد مسافراً غداً لوصفِها (() أي: لكونها

۳۳ب

<sup>(</sup> ٨٤) اللمية: العلة الغائية. ويسأل عنها بـ الِمَ الله وهي مصدر صناعي يراد به إعطاء السبب في التصديق وفي الوجود معاً. هـ: الكمية.

<sup>(</sup>٨٥) الآية ٤ من يوسف.

<sup>(</sup>٨٦) في الأصل: ظاهر.

<sup>(</sup>٨٧) في الأصل: كما.

<sup>(</sup>٨٨) سقطت من هـ.

<sup>(</sup>٨٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٩٠) ظ: لا تخلو.

<sup>(</sup>٩١) في الأصل: أن يكون.

<sup>(</sup>٩٢) في الأصل: ولا حالاً.

 <sup>(</sup>٩٣) في الأصل: ومسافر غداً لوصفهاه. وسقط وولا حالاً منها مقدرة لوصفها في من ع و ح،
 وعلق عليه في هـ بأنه شرح وليس من المتن.

موصوفة بماردٍ. فيكون (١٠) تعليلاً للجواز ، كما أنّ قوله: لقسادٍ مَعنى الكّلام (١٠) أي: غروج [معنى ] (١٠) الكلام عن الإفادة ، كما مرّ تقريره (١٠) ، في بيان الوجوه الأرمدة ، تعليلُ مجموع السّلبين ، أو تعليل القالي اكتفاء به عن تعليل الأول ، كما هو المناسب لبحث الألفاظ .

ولقُول، في استعناف الجملتين \_نسبة هذا الاستعناف [إلى الاستعناف " المذكور كنسبة المركب إلى البسيط، فلذا أخره عنه في الدّكر \_: ما لَقِيقُهُ مُذْ يُومانِ. فهذا، أي: مجموع هذا القول، كَلامٌ مستأنف، فلم يعسر ح به لكونه معلوماً بالبديهة، لطمّ من تضمّن تضمّن " الكلّ الأجزاله (نا ) فيكون المضمّن تضمّن تضمّن الكلّ الأجزاله (نا ) فيكون المضمّن غير المتضمّن مستألفتين ،

إحداهما"" جملة لِعلِيّةً ، مستأنفة استثنافاً صناعيّاً أي"": نحويّاً ، مُقَلَّمةً على الجُملة الأُخرى، تقيدًم الملّة على المعلول""، وإلّا فبيان التّقدّم الدّكريّ" ههنا ممّا يُفضى إلى إخلاء"" الكلام عن الفائدة .

<sup>(</sup>٩٤) يهد: فيكون قوله لوصفها.

<sup>(</sup>٩٥) هـ والمطبوعات: «لفساد المعنى». وسقط قول ابن هشام: «وتقول ما لقيته.. وهذا بكراً » من ع و ح .

<sup>(</sup>٩٦) من ظ.

<sup>(</sup>٩٧) ظ: تقديره.

<sup>(</sup>٩٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٩٩) ظات: وتضميزه، وسقطت من هد.

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل: والكلي إلى أجزاله و. هـ: الكلام لأجزاله.

<sup>(</sup>١٠١) ظ ت: التضمين ٥. هـ: المتضمن.

<sup>(</sup>١٠٢) في الأصل: أحدهما.

<sup>(</sup>١٠٣) مقط وصناعياً أي و من ت.

<sup>(</sup>١٠٤) العلة: ما يتوقف عليه وجود الشيء. والمعلول هو ذلك الشيء الحاصل. والعلة الوضعة تسبق المعلول. التعريفات ص ١٦٠ والكليات ٣: ٢٢٠ \_ ٢٢٠.

<sup>(</sup>١٠٥) في الأصل: في الملكر.

<sup>(</sup>١٠٦) في الأصل: خلو.

و الثانية جملة اصمِية، مستأنفة [استثنافاً بيانياً] ١٠٠٠، مُؤَخَّرةً عنها. ويجوز أن تُجعل كلتا الجملتين استثنافاً بيانياً. وهي، أي: جملة ومذ يومان في التقدير، أن تُجعل كلتا الجملتين استثنافاً بيانياً. وهي مُقَلَّر، لقيام القرينة الدّالة عليه.

فكاتك "" حشرع" في تفصيل السوّال والجواب. وإنّما" فعمّله على سبيل الظّن والتخمين ""، لأنّ "" كونها استئنافاً اقناعي غير مقطوع به. فإنّ مثل أبي سعيد السّيوافي "" قال: إنّها حال. وقد ذهب بعض الكوفيين إلى أنّ ويومان وفاعل فعل محذوف ، فالتقدير: ما لقيتُه مذ مضى يومان. وقال البعض الآخر "" منهم: إنّه خبر مبتدأ محذوف. فيكون التقدير: ما لقيتُه من الزّمان الذي هو يومان فيكون الكلام كله جملة واحدة ، على هذه الاختلافات \_لَمّا قُلت : ما لَقِيتُه ، قِيلَ فيك ما "" كما فلك: ما لقيتُه من الرّمان الذي هو يومان فيكون الكلام كله جملة واحدة ، على هذه الاختلافات \_لَمّا قُلت : ما لَقِيتُه ، قِيلَ فيك ما "" ، أي : كم ؟ فلو أتى به بدله "" لكان أظهر في المقصود ، أمَد ذلك؟ "" أي : جميعُ زمان عدم الملاقاة . فكانه قبل : أيومان جميعه أم أكثر ؟ فيكون اسماً متضمّناً لمنى الاستفهام ، مرفوع الحلّ ، على أنّه خبر المبتدأ . فلهذا قُدّم . فقوله : وما أمد ذلك ؟ هو السوّال المقدّر . فقلت "" ، بحبياً له : أصَدَّه ، أي : جميع زمان عدم الملاقاة ، يَومان .

İTE

<sup>(</sup>١٠٧) موضعه بياض في الأصل.

<sup>(</sup>۱۰۸) هم: سؤال.

<sup>(</sup>١٠٩) ظ: وفكأنهاه. ع: وكأنك.

<sup>(</sup>١١٠) في النسخ: شروع.

<sup>(</sup>١١١) ط: وولجواب إلماه. ت: فالجواب إلما.

<sup>(</sup>١١٢) ت: على طريق سيل الظن.

<sup>(</sup>١١٣) في الأصل: لأنها.

<sup>(</sup>١١٤) الحسن بن عبد الله النحوي البغدادي. معتزلي عالم بالأدب. تولي سنة ٣٦٨. وفيات الأعيان

<sup>1 :</sup> ١٣٠ . وانظر المغني ص ٤٣١ و ٣٧٣ والدسوقي ٢: ٤٤ .

<sup>(</sup>١١٥) هـ: يعض آخرٍ .

<sup>(</sup>١١٦) سقطت من الأصلِ.

<sup>(</sup>١١٧) في الأصل: توكيداً.

<sup>(</sup>١١٨) زاد منا في هـ. هو السؤال المقدر.

<sup>(</sup>١١٩) في الخسل: قلت.

ومِثْلُها (١٠٠٠)، أي: مثل جملة قولك (١٠٠٠): وما لقيته مذ يومان ، في اشتال الجملتين المستأنفتين ، جُملة قولك : قامَ القَومُ خلا رَبِداً . فكأنك إذ (١٠٠٠) قلت : وقام القوم ، قيل لك : أقد خلا القومُ عن زيد ؟ فقلت : خلا \_أي : القوم (١٠٠٠) \_ زيداً . فيكون الضّمير المستتر فيه عائداً إلى القوم ، كما هو الظّاهر . ولا حَجْرَ عن ذلك . فإنّ القوم من أسماء الجموع ، كالرّهط ، مفرد اللّفظ مجموع المعنى .

وقيل: إنّ الضمير المستكنّ فيه عائد إلى البعض المفهوم من الكلام، لا يُنثى ولا يُجمع ولا يُؤنّث. وقيل: عائد إلى الاسم الموصول المفهوم، من معنى الكلام، بمعونة المقام. فيكون تقدير قولك: وقام (۱۲۰ القوم خلا [ زيداً »: قام (۱۲۰ القوم خلا] والمتحلات مو الله عن هذه (۱۲۰ التمحلات (۱۲۰ قد مناه خال عن هذه (۱۲۰ التمحلات (۱۲۰ لكنّه غير مطرد، في قولك: جاء الرجال خلا زيداً.

قال سيبويه: ( خَلا وعَدا: فعلان ضُمَّنا "" معنى الاستثناء ، وقال بعض النّحاة: إنّهما حرفا جرّ. ولو "" جعلتهما من قبيل المشترك بين الفعل والحرف، وإن كان التّضمين "" أكثر من الاشتراك ، استدلالاً عليه بموارد الاستعمالات كما هو المناسب للبحث اللّفظي، لما خرجتَ عن سمت الصّواب. فلعلّ قول السّيرافي """:

<sup>(</sup> ١٣٠ ) في الأصل و ظ: «ومثلهما». وهو يقتضي أن يكون بعده: «أي مثل جملتي ... • كما جاء في

<sup>(</sup>۱۲۱) سُقطت من ت و هـ.

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل والنسخ: وإذا ٥. والصواب ما أثبتنا.

<sup>(</sup>١٢٣) هـ: أي قام القوم خلا.

<sup>(</sup>١٢٤) ظ ت: جاء.

<sup>(</sup>١٢٥) سقط من الأمسل.

<sup>(</sup>١٢٦) ت: والذي.

<sup>(</sup>۱۲۷) سقطت من ت و هد.

<sup>(</sup>١٢٨) في الأصل: التحملات.

<sup>(</sup>١٢٩) الكتاب ١: ٣٧٧: فيهما.

<sup>(</sup> ١٣٠ ) سقطت الواو قبلها من الأصل.

<sup>(</sup> ١٣١ ) التضمين: إشراب لفظ معنى لفظ آخر ليعامل معاملته في التعبير.

<sup>(</sup>١٣٢) الجني المعاني ص ٤٣٧ ــ ٤٣٨.

وإنّ خلا وعدا مع معموليهما منصوبان، على أنّهما حال تارة، وأخرى لا علّ لهما من ألاعراب، يقوّي ما قلناه.

هذا إذا كانا غير مصدّرين بـ (ما) . وأمّا إذا صدّرا بها فهما فعلان ، اتّفاقاً . قال بيد (١٣٠٠):

أَلَا كُلُّ شَيءٍ، مَا خَلَا اللهُ ، بَاطِلُ وَكُلُّ نَعِيسِمٍ، لاَ مَحَالَـةَ، زَائَـلُ فَقَد ظهر أَنَّ كُون جَمَلة وخلا زيداً ، مستأنفة إنّما هو مذهب الجمهور.

وحاهتي عَمواً. قال المبرد (٢٠١٠): وحاشي (٢٠٠٠): فِعل على وزن فاعَلَ. مأخوذ من ٢٠٠٠ الحشا. وهو الجانب. فمعنى قولك: هجم القوم حاشي زيداً بمعنى: جائب بعضهم زيداً (٢٠٠٠). قال بعض العرب: واللهم اغفِر لي ولن يَسمعُ حاشى الشيطانَ (٢٠٠٠) بالتصب. ويقال (٢٠٠٠):

وما أحاشي، من الأقوام، من أحد.

وقد تُحذف أَلفه(٢٠٠)، كقولهم: حاشَ لزيدٍ. وقُرَىْ(٢٠٠): (حاشَ لِلَّهِ ) بلا ألف. فكلّ ذلك دليل(٢٠٠) على أنّه ليس بحرف.

## ولا أرى فاعِلاً في النَّاسِ يُشبهُـهُ

<sup>(</sup>۱۳۳) دیوانه ص۲۵٦ والمغنی ص۱٤۲ و ۲۱۵ والعینی ۱: ۱۰ و ۳: ۱۳۴.

<sup>(</sup>١٣٤) المقتضب ٤: ٣٩١\_٣٩١ والجني الداني ص٦٣٥ والانتصار ص١٨٧\_.١٩٠.

<sup>(</sup>١٢٥) في النسخ: ٥ حاشا٥. وسِقطت الواو منها.

<sup>(</sup>۱۳۱) سقطت من ظ و ت. '

<sup>(</sup>١٣٧) هـ: • ولن سمع الشيطان وأبا الأصبح • . وانظر الهمم ١: ٢٣٧ وللفصل ص ١٣٤ وشرحه ٨: ٤٧ والجني الفائي ص ٢٦٥ والمغني ص ١٣١ .

<sup>(</sup>١٣٨) كذا. والقول عجز بيت للنابغة، صدره:

ديوانه ص١٣ والجنى العاني ص٥٥٥ و ٥٦٣ والمغني ص١٣٠ والحزانة ٢: ٤٤. وفي الأصل و ظ و ت: ٥من القوم٥. فلعل القول ورد هنا لا يراد به شعر النابغة.

<sup>(</sup>١٣٩) ت: الألف.

<sup>(</sup>١٤٠) الآيتان ٣١ و ٥١ من يوسف.

<sup>(</sup>١٤١) ظ هـ: ودلو. ت: دال.

وقيل: إنّها اسم من أسماء الأفعال، كأنه (١٠٠ بمعنى: برئ. فمعنى وحاشى لله ا بمعنى: براءة لله (١١٠ من السّوه. ودخول اللّام في فاعلها كدخول اللّام في فاعل وهيبات، في قوله تعالَى (١٠٠٠: (هَيهاتَ هيباتَ لِما تُوعَدُونَ).

قال الجوهري (۱۱۱۰): [الملحاة: التعيير والذّم . و](۱۱۱ حاشا: كلمة يُستننى بها، قد تكون حرفاً ، وقد تكون فعلاً . فإن جعلتها فعلاً نصبت بها ، فقلت : ضربتُ القوم حاشى زيداً . وإن جعلتها حرفاً خفضت بها ، نحو: ضربتُهم حاشا زيد .

حاشا أبِي تَوسادَ، إذّ أبسا تُوسادَ لِسَ بِبَكْسِةٍ، فَسِامِ مُسَوّ بِنَ مِبِدِ اللَّهِ ، إذّ بِهِ فِينًا عَسن المُلْحَاةِ، والشُّسم

<sup>(</sup>١٤٢) الكتاب ٢ ٣٧٧. وفي النقل تصرف إفالف مقصد سيبويه. فهو لم ينكر كونها فعلاً البتة. انظر الانتصار ص ١٨٧ والصحاح (حشا).

<sup>(</sup>١٤٢) في النسخ: لا يكون.

<sup>(</sup>١٤٤) الجميح. والشطران من يتين هما:

<sup>(120 )</sup> سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: وحاش الله بمعنى براعته ه . ت : وحاش لله بمعنى براءة الله و . هـ : حاشا لله براءة لله .

<sup>· (</sup>١٤٧) الآية ٣٦ من التومنون.

<sup>(</sup>١٤٨) الصحاح (حشا). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>١٤٩) من ظورت. وهو ليس في مطبوعات الصحاح، ولا في نسخة خطية منه بدار الكتب الوطنة علي تحت الرقم ٢٧٧ ك.

وعَدا بَكُواً " أي: جاء " القوم عدا بعضهم بكراً. ونظير ذلك: جاء القوم ليس زيداً ، ولا يكون عَمراً. وليس " الآ.

ثمّ لمّا أراد المصنّف \_رحمه الله " منادة استحكام ما بناه ، بقول من يُوثق به ، ونقلَ المناه المثلّف في وحتَّى الابتدائية ، قاصداً إبطاله \_ فلذا أخر هذا المثال عن مثال الجملتين المستأنفتين ، وإن كان اعتبار التناسب يقتضي " التقدّم \_ قال : ومن مُثَلِها " " ، أي : بعض أمثال الجملة الواحدة المستأنفة استئنافاً نحوياً ، قُولُه ، أي : قول جرير \_إنّما جاز الإضمار بدون الذكر بناء على اشتهاره وتعينه \_ " " " :

فما زالَتِ القَتلَى تُمُجُّ دِماءَها بِدِجلةَ، حَتَّى ماءُ دِجلةَ أَشكَلُ ورُوى بالواو أيضاً """.

مازالت: فعل من الأقعال الناقصة، اسمه: القتلَى وزنه فَعْلَى، جمع قتيل بمعنى المقتول. تمجّ: فعل، فاعله ضمير مستتر فيه عائد إلى القتلى، مفعوله: دماءها \_\_يُقال: مَجَّ الرَّجل الشراب من فمه (١٠٠٠)، إذا رمَى به \_\_قوله بدجلة: متعلق به، على

110

<sup>(</sup> ١٥٠ ) هـ: ٥ بكر ٥. وزاد بعدها في م: ٥ إلا أنهما فعليتان ٥. وهو في مطبوعة الرياض ص ٤٣ . يويد جملتي المستثنى منه والمستثنى في الأمثلة .

<sup>(</sup>١٥١) كذا. والصواب: قام.

<sup>(</sup>١٥٢) سقطت الواو من الأصل، وتُقحمت بعد وليس، في ت.

<sup>(</sup>١٥٣) ليس الاعتراض في ت.

<sup>(</sup>۱۰٤) ظ: منتضى.

<sup>(</sup>١٥٥) في حاشية هـ عن الأزهري: وبضم المثلثة جمع مثال أي: ومن أمثلة الجسلة المستأنفة الجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية ٥. انظر م. وتحت ٥ من مثلها ٥ في هـ: ٥ خبر مقدم ٥، وتحت ٥ قوله ٥ فيها: مبتدأ مؤخر.

<sup>(</sup>١٥٦) ديوانه ص ٤٥٧ والمغني ص ١٣٧ و ٤٣٢ ومبرز القواعد ص ١٤٠ والخزانة ٤: ١٤٠. و ق حاشية هـ خط همس أفندي: وفماء: مبتدأ مضاف إلى دجلة. وهي لا تنصرف للملمية والتأنيث، لأنها علم نهر. وأشكل بالرفع: خير المبتدأ. والجملة الاسمية مستأنفة، لا عمل لها من الإعراب ه. وأكانو من المتن.

<sup>(</sup>١٥٧) سقطت العبارة من النسخ. والمراد أنه روي: وما...

<sup>(</sup>١٥٨) ظ ت: نيه.

أنه مفعول فيه. دجلة: اسم نهر بغداد، غير منصرف للتأنيث والعلمية (""). فلهذا لا يدخل عليها الألف واللهم. فالفعل ("") مع معموله منصوب المحلّ، على أنّه خبر مازالت. وحتّى: حرف من حروف الابتداء، ماء: مبتدأ مضاف إلى دجلة إنّما جيء بالمُظهر ("") مقام المضمر، لقصد التقرير ("") ودفع الالتباس. قال الله، تعالى (""): (وبالحقّ أنزَلناه، وبالحقّ نزَل) \_ خبو: أشكل أي: أحمر (""). يقال: دم أشكل، إذا كان فيه بياض وحمرة. فجملة ماء دجلة أشكل: مستأنفة، لا محلّ لما من الإعراب.

ثم إن وحتى و إذا "" كانت حرف ابتداء وجب أن يكون ما قبلها سبباً لما بعدها، لأنه لمّا بطل الاتصال اللفظي بينهما "" لمانع وجب الاتصال المعنوي، لتحقّق "" الغاية الّتي هي مدلولها، كقولهم: مرض فلان حتّى إنهم لا يرجونه. فلمرض سبب عدم الرّجاء، فيكون "" ما بعدها جملة لفظاً ومعنى، أيّ جملة كانت، فيكون مانعاً لدخول حرف الجر. فإن "" حرف الجر لا يدخل إلّا على المفردات، أو على ما في تأويلها. فعُلم أنها ليست بحرف جرّ "" العدم صلاحية "" الموضع.

<sup>(</sup>١٥٩) في الأصل وهـ: والعلم.

<sup>(</sup> ١٦٠ ) ظ: والفعل.

<sup>(</sup> ١٦١ ) ت: بالظاهر .

<sup>(</sup>١٦٢) ت: التقريب.

<sup>(</sup>١٦٣) الآية ١٠٥ من الإسراء.

<sup>(</sup>١٦٤) سقط التفسير من النسخ.

<sup>(</sup>١٦٥) ت: إذ.

<sup>(</sup>١٦٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٦٧) ظ ت: لتحقق.

<sup>(</sup>١٦٨) ت: ليكون.

<sup>(</sup>١٦٩) زاد هنا في ظ: ٥ دخوله ، وسقط ٥ حرف ٥ من هـ .

<sup>(</sup>١٧٠) في النسخ: الجر.

<sup>(</sup> ١٧١) في الأصل: صلاحية.:

و قبل: إنّ الجملة الواقعة بعد وحتى و الابتدائية غير مستأنفة. واستُدلَ على ذلك بما نُقبل عن الشيخ أبى إسحاق الزّجّاج (١٧١)، وعن الشيخ عبد الله بن فرُستُويه و أن المُعللة الواقعة بَعل وحتى و الابتدائية في مَوضِع بَعَرُ (١٧١).

و هذا وإن كان أقرب إلى الضبط لكن خالفَهُما الجُمهُورُ، أي: أكثر النّحاة، وقالوا "" : إنّها ليست بحرف جرّ، لأنّ وحتّى و كانت حرفاً من حروف الجرّ لما عُلُقتُ عن العمل ههنا، لأنَّ حُرُوفَ الجَرِّ لا تُعَلَّقُ "" عن العمل ههنا، لأنَّ حُرُوفَ الجَرِّ لا تُعَلَّقُ "" عن العمل ههنا، الأنعال اتفاقاً، فلا يجوز في غيرها، سواء كان اسماً أو حرفاً. لكنّها قد عُلقت عن العمل بناء على أنّ عملها قد بطلَ، من حيث اللّفظ، ٣٠ وإن كان معتبراً "" بحسب المعنى عندهما.

هذا غاية تقرير الدليل، وإنّه أخفَى من الدّعوَى، كما لا يخفَى. على أنّ التّعليق لا يُتصوَّر ههنا (١٧٩ أصلاً، سواء كان في وحتّى» أو في غيرها. أمّا في وحتّى فلأنّ إبطالها نفسها عن العمل لفظاً غير معقول، وأمّا في غيرها فلأنّ المشهور أنّ التّعليق إنّما يكون في أفعال القلوب، أو فيما يُفيد معناها. فليس ههنا أفعال القلوب، ولا فعل يُفيد معناها.

<sup>(</sup>١٧٢) إبراهيم بن السري النحوي المشهور . توفي سنة ٣١١ إنباه الرواة ١: ١٥٩ .

<sup>(</sup>۱۷۳) من ظ و ت.

<sup>(</sup> ١٧٤ ) زاد هنا في هـ والمطبوعات: بحتى .

<sup>(</sup> ١٧٥ ) زاد هنا في هـ: • ثم فتحت. والمقصود الأصلي في نفس الأمر إثباتها مفتوحة ابتداء وقت دخوله عليها. فما الفائدة في العدول عن هذا ؟ قلت: فائدته هي الإشعار بمجل النزاع. ويدفعه بوجوب

عليه. فما الفائدة في العدول عن هذا ؛ فلت : فائدته هي الإضعار بمجل النزاع . وبدعمه بوجوب الفتحة وجوب الكسرة وقت دخول حتى عليها ٤ . وهو إقحام يفسد السياق .

<sup>(</sup>١٧٦) تحتها في هد: أي: لا تصرف.

<sup>(</sup>۱۷۷) ت: لأد.

<sup>(</sup>۱۷۸) ت: خصائص.

<sup>(</sup>١٧٩) سقطت من النسخ.

وأمّا استعمال التعليق فيما حُكم بمحلّه فغير متعارف. فالتّحقيق أنّ اعتبار الجرّ في محلّ الجملة لا يستلزم التّعليق. وإنّما يستلزمه أن (١٨٠٠ لو كان المحلّ قابلاً للجرّ لفظاً. لكن من المعلوم أنّ الجملة، من حيث هي جملة، غير صالحة له.

فإن قلت: قوله و لأن خروف الجرّ لا تُعلَّى (١٠٠٠ عن العمل ، مع قوله ، ولوجوب (١٠٠٠ كسر إنّ ، إلخ (١٠٠٠ دليل على المطلوب. فحيتئذ لا يتوجّه الإشكال. قلت : الثنّق الثّاني كاف في إثبات المطلوب. فلا حاجة إلى ضمّ المفيد إلى غير المفيد (١٠٠٠ .

ولؤجُوبِ كَسرِ همزة وإنَّه، لكون ما بعدها مظنّة الجملة، كما أنَّ وأنَّه بالفتح مظنّة المفرد \_ومعلوم أنَّ الجملة من حيث النظر إلى ذاتها، بلا اعتبار وقوعها موقع المفرد، لا تصلح للإعراب أصلاً، فضلاً عن صلاحية (١٨٠١) الجرِّ في تحو (١٨٠٠ فولك: مَرِضَ لَهَا حَتَّى إلَّهُم لا يَرجُونَهُ.

فإن قلت: لا شكّ أنّ الدّليل الثّاني يُشارك الدّليل الأوّل، في إثبات المطلوب، وفائدته المبالغة في الرّدّ على الحصم. لكن فما الفرق ينهما ؟ قلت: إنّ الاستدلال الأوّل استدلال باعتبار حال وحتى، الابتدائية، والثّاني استدلال بملاحظة حال متعلّقها، وإنّ الثّاني أظهر من الأوّل.

فإن قلت: وجوب الكسر يتوقّف على أنّها ليست بحرف جرّ، وإثبات أنّها ليست بحرف جرّ، وإثبات أنّها ليست بحرف جرّ يتوقّف على وجوب الكسر، فيلزم اللّور. قلتُ، بعد تسلم توقّف ليست بحرف وجوب الكسر عليه: إن توقّف عليه من جهة اعتبار التّحقّق، وتوقّف سلب حرفية (١٦٠)

<sup>(</sup>١٨٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۱۸۱ ) ت: لأن حرف الجر لا يعلق.

<sup>(</sup> ١٨٢ ) مقطت الواو قبلها من الأصل.

<sup>(</sup>١٨٣) هـ: ضم المقيد إلى غير المقيد.

<sup>(</sup>١٨٤) في الأصل: وصلاحية و. ظ: وصلاح و. ت: إصلاح.

<sup>(</sup>١٨٥) سقطت من ح.

<sup>(</sup>۱۸۱) هـ: حرف.

الجرّ عنها عليه من جهة احتياج إثباته إليه. فيكون من قبيل الاستدلال بالدّخان على " النّار.

فإن قلت: مطلق وجوب الكسر لا يستلزم سلب مطلق حرفية (۱۸۰۰ الجرّ عنها ، فإن قلت : مطلق وجوب الكسر لا يستلزم سلب مطلق حرفية (۱۸۰۰ الجرّ عنها ، فإنّه أعمّ . فإن خصّصت الدّعوى (۱۸۰۱ أيضاً ، كأن يُقال : إنها ليست بحرف جرّ في هذا الموضع ، فإنّه غير مقصود ، وغير عمل التزاع . قلت : التقريب يتمّ لعدم (۱۹۰۱ القائل بالفصل .

فإن قلت: عدم القول بالفصل لا يستلزم عدم الفصل، لجواز تحقّق الفصل مع انتفاء القول به. قلت: نعم عدم القول بالفصل لا يستلزم عدم الفصل، في نفس الأمر، لعدم العلاقة بينهما. لكنّه يستلزمه ههنا عند الخصم. فإن الزّجّاج وابن درستويه قالا: إن وحتى الابتدائية حرف جرّ، في جميع موارد استعمالاتها المناه عير تفصيل.

قوله: وإذا " أن على وان الحرف الجار " أن حرف كان ، على وان ، فَتِحَت هَمزُها: جملة معترضة ، جيئت لتقوية الدّليل الثّاني . بيان ذلك أن دخول مطلق حرف الجرّ على وان ، يستلزم فتح همزتها . لكنّها لمّا كُسرت ههنا عُلم أنّها ليست بحرف جرّ ، لِما تقرّر من أنّ انتفاء اللّازم يدلّ على انتفاء الملزوم .

irv

<sup>(</sup>١٨٧) في الأصل والنسخ: وحرف. والوجه ما أثبتنا.

<sup>(</sup>١٨٨) في الأصل: خصيصته.

<sup>(</sup>١٨٩) الدعوى: الطلب. وهو قول يقصد به إنجاد حق على الغير. والمدعى: المطلوب.

<sup>(</sup>١٩٠) ط: بعلم.

<sup>(</sup> ۱۹۱ ) زاد هنا في ت: ٥ عدم ٥ وسقطت بعد ٥ لا يستارم ٥ .

<sup>(</sup>١٩٢) ت: والاستعمال ههناه. هد: استعمالاتهم. .

<sup>(</sup>١٩٣) ع ح: فإذا.

<sup>(</sup>١٩٤) ت: حرف الجر.

تحوُ فتح وأنّ في قوله ، تعالَى ('`') : ( ذَلِك ) إشارة إلى ما ذكر ، من خلق الإنسان في أطوار مختلفة ، وتحويله إلى (''') أحوال متضادّة ، وإحياء الأرض بعد موتها . أقيم اسم الإشارة مقام الضّمير (''') ، كما في قول الشّاعر (''') :

• هذا الَّذِي تُرَكَ الأُوهامَ حائرةً •

لقصد أكمل التمييز (١٩١١)، ونحو (٢٠٠٠):

هذا أبو الصّقر، فَرداً في مَحاسِنِهِ

وهو مبتداً، خبره ('''): (بأنَّ اللَّهَ هُوَ الحَقِّى) أي: بسبب أنَّه النَّابِت في نفسه، الَّذي تتحقَّق (''') به الأشياء.

## [ ضلة الموصول]

الجملة الثانية، من الجمل التي ليس (٢٠٠٠ لها علّ من الإعراب استحقّت الرّبة الثانية، لأنّ الجملة الابتدائية أصل في هذا الباب. ألا ترّى أنّ كتبهم مشحونة

(١٩٥) الآية ٦ من الحج.

(١٩٦) ظ هـ: ٥على ٥. ت: عن.

(١٩٧) ظ هـ: المضمر.

(١٩٨) صدر يت لابن الراوندي، عجزه:

ومنيز العالم النحريز زنديقا

والتحرير: الحاذق الماهر. التجريد ١: ٣٠٠ ومعاهد التنصيص ١: ١٤٧ وانظر ١١٠٠ ب. (١٩٩) في الأصل: ١٠٥ وانظر ١٠١٠.

( ۲۰۰ ) صدر بيت لابن الرومي، عجزه:

من تسل شياذً بينَ العسّال والسُّكم

والضال والسلم: ضربان من شجر البادية. التجريد ١: ٢٢٤، ومعاهد التنصيص ١: ١٠٧، والتلخيص ص ٦١ ت: ١٠٧،

( ٢٠١) يريد أن الجار والمجرور متعلقان بالخبر.

(٢٠٢) ظ هـ: يتحقق.

(۲۰۳) ظ: لِست.

بأنَّ الموصول مع الصّلة كذا \_ الواقِعةُ صِلةً. لا يلزم من ذلك أنَّ كلَّ ما وقع صلة ٢٦ ب عب ألّا يكون له حظَ من الإعراب، كاسم الفاعل الواقع صلة للألف واللّام"".

ثمّ الصّلة جملة خبريّة ، لأنّ الموصول موضوع لأمر معلوم عند المخاطب ، بأنّه عكوم عليه بحكم حاصل له . فلذا كانت الموصولات معارف ، بخلاف النّكرة الموصوفة . فإنّ تخصيصها ليس بحسب الوضع ("") ، وليس بلازم في الاستعمال . فقولك : ولقيتُ مَن ضربتَه ، إذا كان و من ، موصولاً ("") معناه : لقيت الإنسان المعلوم بكونه ("") مضروباً لك . فيكون في قوّة المعرّف بلام العهد . وإن جعلته موصوفاً بكونه نقيت إنساناً مضروباً لك . فهو ، وإن تخصّص بكونه مضروباً لك ، ليس فمعناه : لقيت إنساناً مضروباً لك . فهو ، وإن تخصّص بكونه مضروباً لك ، ليس بحسب الوضع ، بل بواسطة الوصف . فظهر بما ("") قلنا ضعف تجويز الكسائي ("") وقوعها جملة إنشائية .

ثم إن المراد من كونه موضوعاً لمعهود "" أنه موضوع له من حيث النظر إلى الموضع، لا من حيث الاعتبار إلى "" الاستعمال، أو أنه موضوع لما من شأنه

<sup>(</sup> ٢٠٤) انظر المنصف للشمني ٢: ١٣١ والدسوقي ٢: ٦٥ وشرح المفصل ٣: ١٤٣ وإعراب الجمل ص ١١٢٠.

<sup>(</sup> ٢٠٥) الوضع: تخصيص شيء بشيء. فإذا أطلق الأول فهم منه الثاني.

<sup>(</sup>٢٠٦) في الأصل: كانت من موصولة.

<sup>(</sup>۲۰۷) ت: لكونه.

<sup>.</sup> K: - (T.A)

<sup>(</sup>٢٠٩) هو أبو الحسن على بن حمزة. إمام الكوفيين في النحو واللغة، وأحد القراء السبعة. توفي سنة - ٢٠٩. البغية ٢: ١٦٣. وانظر الهمع ١: ٥٨ ومعاني القرآن ١: ٢٧٥.

<sup>.</sup> ٢١٠) هو.أبو عثان بكر بن محمد . إمام بصري في العربية والرواية . توفي سنة ٣٤٩ ـ البغية ١ : ٣٩٣ ـ وانظر الهمع ١ : ٨٥.

<sup>(</sup> ٢١١) المعهود: المعروف أي المعلوم عند انخاطب. وهو من العهد بمعنى العلم والمعرفة. وقد يكون المعهود حضورياً أو ذهباً أو ذكرياً.

<sup>(</sup>۲۱۲) عدى الاعتبار بـ • إلى • لأنه ضمنه معنى النظر.

العهد، على طريق إطلاق الدليل على ما من شأنه الدلالة. فأيّاً ما كان لا يتوجّه الاعتراض بعدم ("" لزوم المعهوديّة ("").

فإن قلتُ (۱٬۰۰۰): هل الفرق (۱٬۰۰۰) بين الجملة الواقعة صلة وبين الجملة التي وقعت تفسيهة ، حتى تُعدّ (۱٬۰۰۰) كل واحدة منهما في مرتبة على حيالها ؟ قلتُ: نعم. فإن (۱٬۰۰۰) الصلة تُشير إلى معنى الموصول ، لكنها ليس معناها معناه ، فتكونُ حالاً من أحواله ، وإنّ الجملة المفسرة تُبيّن المبهم وتُزيل إبهامه ، فيرجع معناها إلى معناه . لا فرق بينهما إلّا بالإجمال والتفصيل . ثمّ لا يخفى عليك أنّ الغرض من (۱٬۰۰۰) ذكر الصلة بيان الذّات ، والغرض من إتيان التفسيهة إزالة الإبهام العارض للمعيّن (۱٬۰۰۰) . فلذلك استحقّت الصلة التقديم بمنزلة (۱٬۰۰۰) .

لاسم موصول. وهو("" ما لا يتمّ جزءاً"" إلّا بصلة وعائد.

فإن قلت: إنَّ الموصولات من المبهمات، كما صرَّحوا به. فكيف تكون """ معرفة ؟ قلت: لا استبعاد في ذلك. فإنَّ جهة الإبهام غير جهة العرفان. فجهة الإبهام من حيث النظر إلى نفس الموصول، وجهة المعرفة من حيث الملاحظة للصلة.

فإن قلتَ: لا شك أنّ الاسم الموصول له عمومُ تناولٍ ، كما أنّ القدر المشترك

<sup>(</sup>٢١٢) ت: لعدم.

<sup>(</sup>٢١٤) المعهودية: كون الاسم معهوداً.

<sup>(</sup>٢١٥) سقطت الفقرة من ت.

<sup>(</sup>٢١٦) في حاشية الأصل: لعله ما الفرق.

<sup>(</sup>۲۱۲) هـ: يعد.

<sup>(</sup>٢١٨) في الأصل و ظ: قلت إن.

<sup>(</sup>٢١٩) في الأصل: في.

<sup>(</sup> ٢٢٠) في الأصل: للمعنى.

<sup>(</sup> ٢٣١) ظ: وبمنزلة أقدم ٥. هـ: لمنزلة أقدم.

<sup>(</sup> ۲۲۲ ) ت: فهو .

<sup>(</sup>٢٢٣) في الأصل: خبو.

<sup>(</sup> ٢٢٤) ظ هـ: يكون.

له عمومُ اشتالٍ. لكن هل هو موضوع للذّات المخصوص أو القدر "" المشترك؟ قلتُ: الظّاهر أنّه موضوع للذّات وضعاً واحداً، بملاحظة ذلك القدر المشترك. فلا يكون مشتركاً. فقس على هذا [حال]"" أسماء الإشارات"" والمضمرات.

تَحُوُ وقام أبوه ؛ في قولنا (١٦٠٠ : جاءَ (١٦٠٠ ــ وفي بعض النَّسخ : وجاءني ، ، لكنَّ الأُوَّل أُولى ، لخلوّه عن اشتمال الزّائد على قدر الحاجة ـــ الَّذِي قامَ أَبُوهُ .

فإن قلت: قولك: والذي قام أبوه كاف في التمثيل. فلا حاجة إلى الإطناب. قلت: إنّ الغرض من التمثيل التوضيح. وهو إنّما يتم بمثل هذا الإطناب. ألا ترّى أنّه لو ترك وجاء في المثال المذكور لم يكن للموصول ولا للصلة علّ من الإعراب، لفقدان المقتضي له، وحين (٢٠٠٠) جاء وجاء فيه انسحب معناه في الموصول وحده ؟ وذلك هو السبّب في أنّ الموصول له إعراب معلاً، دون الصلة. ولهذا ظهر (٢٠٠٠) الإعراب في اسم الفاعل، في قولك: وجاء القائم ، مشلاً، وإن كان جملة (٢٠٠٠) في التقدير.

<sup>(</sup> ٢٢٥ ) ظ ت : أو للقدر .

<sup>(</sup>۲۲٦) من ظ وه.

<sup>(</sup>٢٢٧) ت هـ: الإشارة.

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) ت: قولك .

<sup>(</sup>٢٢٩) ح: جاءني.

<sup>(</sup> ۲۲۰ ) ظ: وحتى .

<sup>(</sup> ٢٣١) في الأصل: أظهر.

۲۳۲) انظر شرح المفصل ۳: ۱۵۰، وقطر الندى ص ۱۱۱، والتصريح ۱: ۱۱۱ ـ ۱۱۲ ـ وجالس - ۲۳۰)
 العلماء ص ۳۱۹ والأخموني ۳: ۱۲۸ وإعراب الجمل ص ۲۳۰.

<sup>(</sup> ٢٣٣ ) ت: على الفاعلية .

في نحو: ليقم أيُّهم في الدّار، ولأكرمنّ أيُّهم عندك، وامرر بأيَّهم هو(٢٠٠١) أفضل. قال الشَّاعر(٢٠٠٠):

و نَحنُ اللَّـ ذُونَ صَبُّحُوا الصُّباحاه

وفي التَّنزيل المُنا : ( رَبُّنا أَرِنا اللَّذَيينِ أَصَلَانا ) .

فقولهم: والموصول مع صلته في محل الرّفع و مثلاً لا يخلو عن المسامحة ، ويقع كثيراً . وسببها هو الأمن من (۲۲۰) الالتباس ، لظهور المراد . ومن قال : إنّ مراد الشّيخ أنّ الصّلة وحدها ليس لها محلّ من الإعراب . وأنّ الموصول مع صلته له محلّ منه ، إجراءً لكلامه في طريقة القوم ، فقد خفي عليه ما قصده من التّحقيق ، مع الإيماء إلى أنّ سبيلهم في أمثال هذا سبيل التّسام (۲۰۰۰) . لا يخفي عليك أنّ الميسور لا يسقيط بالمعسور ، لِما (۲۱۰) أنّ الحرف الموصول قد تحقّق (۲۰۰۰) فيه المانع وهو (۱۱۰) عدم صلاحيته (۱۲۰۰ للإعراب بخلاف الاسم الموصول .

أو صلة لحَرف موصول من . وأو: حرف عطف الشيئين. فلمن التقسيم والتنويع النام على سبيل الانفصال الحقيقي. فالحرف الموصول

<sup>(</sup> ۲۲٤ ) سقطت م ت.

<sup>(</sup> ٢٣٥ ) أبو حرب الأعلم. النوادر ص ٤٧ - والعيني ١ : ٤٢٦ - والحزانة ٢ : ٥٠٦ . ت : الذين. ( ٢٣٦ ) الآية ٢٩ من فصلت.

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل و ظ: ٥عن٥. هـ: على.

<sup>(</sup>۲۲۸) ظ: الناصح.

<sup>(</sup>۲۲۹) ت: عا.

<sup>(</sup> ٢٤٠ ) في الأصل: ويخفي. . ظ ت: ينعقق.

ر ۱۹۱) في الأصل: وقد. ( ۲۹۱) في الأصل: وقد.

<sup>(</sup>٢٤٢) في الأصل: صلاحبته.

<sup>(</sup>٣٤٣) تحتها في هد: مسؤول مع صلته بمصدر.

<sup>(</sup> ٢٤٤ ) ت: للعطف.

<sup>(</sup>۲٤٥) هـ: فهو ،

<sup>(</sup>٢٤٦) هـ: • والتفريم • . وانظر ٧٨ أ .

هو مع ما يليه في معنى المصدر، ولم يحتج إلى عائد.

فإن قلت: ما من حرف إلّا وهو يشتمل على الاتصال بأمر (۱۱٬۱۰۰)، وهو لم يحتج إلى عائد. فما السبّب في التّعرّض لصلة بعض الحروف، دون صلة بعضها ؟ وأمّا كون كليهما في قوّة المصدر فقليل الجدوّى، لا يصلح لأن (۱۲۰۰) يكون سبباً لذلك التّعرّض. قلتُ: السّر فيه أنّ الشّيخ قد قصد بيان الجمل الّتي ليس لها محلّ من الإعراب، وكان ذلك مطرّداً في صلة بعض الحروف دون بعضها (۱۱۰۰).

تَحُو وقمت ، في قولك: عَجِبتُ مِمّا قُمتَ. قوله: أي: مِن قِيامِكَ تفسير لقوله: ممّا قمت. إنّما احتيج إليه، لبيان ما يرجع إليه معناه وإن كان ذلك المعنى بيّناً في نفسه. يعني أنّ وما ، حرف مصدريّ ، جعل الجملة في معنى المصدر ، كما أنّ وأنْ ، ، في قولك: وأعجبني أنْ قمتَ ، حرف مصدريّ ، جعلها في معناه.

وأمّا الفاء في قوله: ﴿ فَمَا قُمتَ ﴾ ( ( ) فهي فاء جواب ﴿ أمّا ﴾ ( ( ) عذوف. وكان حقّها أن تكون في الحبر ، كما في قولك: أمّا زيد فمنطلق. لكنّها أعيدت إلى مقامها الأصليّ ، لانتفاء المانع. وهو اجتاع حرفي الشّرط والجزاء ، مع وجود المقتضي . التّقدير: أمّا ﴿ مَا قَمَتُ ﴾ ، أي : الموصول مع صلته ، فهو في مَحَلَّ الْجَرِّ بـ ﴿ من ﴾ .

وقع في بضع النّسخ ههنا: ( فما وقمت ) بحرف العطف. وهذا ( الله و ان كان صحيحاً لكنّ الأوّل أحسن.

الحاصل (٢٠٠٠ أنَّ الموصول إذا كان حرفاً يكون له مع صلته معاً (٢٠٠١ محلُّ من

<sup>(</sup>۲٤٧) ت: باسم.

<sup>(</sup>٢٤٨) في الأصل: أن.

<sup>( 729 )</sup> ت: بعض.

<sup>(</sup>٢٥٠) في المطبوعات: فما وقمت.

<sup>(</sup> ۲۵۱ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup> ٢٥٢ ) سقطت الواو قبلها من الأصل، وسقط ٥ وهذا ٥ من ظ.

<sup>(</sup>٢٥٣٠) ت: وفالحاصل ٥. هـ: والحاصل.

<sup>(</sup>٢٥٤) ت: يكون مع صلته.

الإعراب، لا يكون للموضول وحده، ولا للصّلة وحدها. أمّا الموصول فلأنّه حرف، فلا يُتصوّر فيه الإعراب أصلاً، لا لفظاً ولا تقديراً ولا محلاً.

هذا. فالتّحقيق أنّ مظنّة الإفراد في صلة الحرف الموصول تقتضي (١٠٠٠) أن يكون الإعراب المحلّي لصلته (١٠٠٠) وحدها. وإلّا لما (١٠٠١) صحّ إعراب محلّي لجملة من الجمل أصلاً. فعدُّ صلة الحرف الموصول من الجمل الّتي ليس لها محلّ من الإعراب منظور فيه.

## [الجملة الاعتراضية]

الجملة القائفة ، من الجمل الّتي ليس لها علّ من الإعراب ، المُعَرِّضة . يقال : اعترضتُ الشّهر (٢٠٠٠) ، إذا ابتدأت من غير أوّله . فالجملة المعترضة عند النّحريّين هي الجملة الّتي لا علّ لها من الإعراب ، تأتي يَينَ شَيفَين (٢٠٠٠) ، لإفادة الكلام

<sup>(</sup> ٥٥٦ ) هـ: فأما .

<sup>(</sup>٢٥٦) في الأصل و ظ: يشتمل.

<sup>(</sup>۲۵۷) في الأصل و ت و هـ: يقتضي.

<sup>(</sup>٢٥٨) ت: الصلة الحرفَّ، وانظر المنصف للشمني ٢: ١٣٢٪ والدسوقي ٢: ٦٥٪ والتصريح ١٠. ١٤٢.

<sup>(</sup>۲۰۹) كفا. وانظر ۱۶ أ.

<sup>(</sup>٢٦٠) في الأصل: الشيء.

<sup>(</sup> ٢٦١ ) هـ ع ح: «الشيعين ٥. وزاد بعدها في م: إما للتسديد أو التبيين.

تقوية أو بياناً"" وتحسيناً. وإنّما"" اختار الشّيئين، ليتناول"" المعتـرضة بينٍ جملتين، وبين مفردين"".

فإن قلت: هذا التعريف صادق على صلة الاسم الموصول، في قولك: «اللّذي مضى (۱۲۰۰ أمس زيد»، مع أنها ليست اعتراضية. قلت: إنّ الصلة إنّما جيء بها لأجل الصّحة، والاعتراضية جيئت للفائدة الزّائدة. حتى لو لم يُؤت بها لكان الكلام معتبراً بدونها. فلذلك شابهت الموصولاتُ الحروفَ فبُنيت، وإن كان بينهما فرق يُدرك بالتّدقيق (۱۲۰۰).

تحوُ جملة معترضة بين القسم وجوابه ، في قوله تعالى (١٦٨): (فلا أقسيمُ ) قيل : معناه : فأقسِمُ . فتكون ولا (١٦٠) صلة للتَأكيد ، كما في قوله ، تعالَى : (إسلَا يَعلَمَ)(٢٧٠) . وقيل : فلأنا (٢٧٠) أقسِمُ . فحُذف المبتدأ \_ وهو وأنا (٢٧٠) \_ وأشبع فتحة لام الابتداء . فتكون الألف فيها ألف إشباع (٢٧٠) ، كما وقع في قول الشاعر (٢٧٠) :

أَخُوكَ أُخُو مُكَاشَرةٍ، وضِحكِ، وحَيَّاكَ الإلَّهُ، فكيفَ أنتا؟

<sup>(</sup> ٢٦٢ ) هـ : أو إثباتاً .

<sup>(</sup>٢٦٣) سقطت الواو عما عدا ت.

<sup>(</sup> ٢٦٤ ) ت هـ: لتناول .

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) هـ: بين الجملتين وبين المفردين.

<sup>(</sup>٢٦٦) في الأصل و ظ و هـ: معنا.

<sup>(</sup>٢٦٧) هـ: بالتحقيق.

رُ ٢٦٨) الآيات ٧٥ –٧٧ من الواقعة: • فلا أُقسِمُ بمُواقعِ النَّجومِ ــ وإنَّـهُ لَقَــَـمٌ، لُو تُعلَـمُونَ، عَظِيمٌ ــ إِنَّهُ لَقُـرَانٌ كريمٌ • .

<sup>(</sup>٢٦٩) ظ هـ: وفيكون لاه. ت: وفيكون أ. وانظر الكشاف ٤: ٣٧٣.

<sup>(</sup> ۲۷٠) الآية ۲۹ من الحديد. ظ: تعلم.

<sup>(</sup>٢٧٢) في الأصل: فلا أنا.

<sup>(</sup> ٢٧٢ ) سقط الاعتراض من ت.

<sup>(</sup>٢٧٣) هـ: فيكون الألف فيها للإشباع.

<sup>(</sup> ٢٧٤ ) الإنصاف ص ٦٨٣ . والمكاشرة: الماسطة .

وقرأ الحسن (٢٧٠): و فلأ قسِمُ ». وقيل: فلا: ردّ لكلام يُخالف المقسّم (٢٧١) عليه. فيكون وأقسم ، تأكيداً (٢٧٠) له بعد الردّ.

(بمَواقِعِ الشَّجُومِ): بمغاربها. لما في غروبها من زوال أثرها، والدّلالة على وجود مؤثّر لا يزول تأثيره، ولأنه وقتُ قيام المتهجّدين (٢٧٠٠ من عباده الصّالحين. وقيل: بمنازلها (٢٠٠٠ وجاربها. لأنّ في ذلك ما لا يحيط به الوصف من الدّليل على عظيم (٢٠٠٠ القدرة والحكمة. وقيل: النّجوم: نجوم (٢٠٠٠) القرآن، ومواقعها: أوقات نزولها. وقرأ الكسائي: وبمَوقِع النّبُومِ (٢٠٠٠).

الآية: هي منصوبة على المفعوليّة، عاملها محذوف وهو اقرأ، مثل قولك: الحديث، والبيت. احتيج إلى مثل ذلك لتتميم الكلام، وتصوير المرام. فكأنّه قال: اقرأ باقي الكلام. وهو قوله، تعالى: (\_وإنّهُ لَقَسَمٌ لَو تَعلَمُونَ، عَظِيمٌ\_ إِنّهُ لَقُرآنٌ كَرِيمٌ).

فبذلك أشار أوّلاً إلى المقصود إجمالاً، ثمّ شرع في التّفصيل بقوله: ووذلك، إشارةً إلى بيان وقوع الجملة المعترضة بين القسم وجوابه، وبيان وقوع الاعتراض الآخر (۱۸۲۳) في أثناء تلك المعترضة، لأنّ قَولَهُ، تعالَى ـــ هو فعل ماض،

<sup>(</sup> ٧٧٥ ) أبو سعيد الحسن بن يسار البصري. إمام زمانه علماً وعملاً. توفي سنة ١١٠. غاية النهاية ١: ٢٣٥.

<sup>(</sup> ٢٧٦ ) ظ: والخالف المقسم ه. ت: خالف للقسم.

<sup>(</sup>٢٧٧) في الأصل: وفيكون أقسم توكيداً ه. ظ: فيكون تأكيداً. (٢٧٨) ت: الجتهدين.

<sup>(</sup> ۲۷۹ ) ظ: منازلها .

<sup>(</sup> ۲۸۰ ) هـ: عظم.

 <sup>(</sup> ۲۸۱ ) نجوم القرآن مفردها نجم. وهو ما ينزل منه دفعات في أوقات معلومة. ت: وقيل ونعمل النجوم نجوم.

<sup>(</sup>۲۸۲) النشر ۲: ۳۸۳.

<sup>(</sup>۲۸۳) سقطت من ت.

فاعله مستتر فيه، لا محل لها (١٠٠١ من الإعراب. فيكون اعتراضاً بين القول ومقوله. وقيل: إنّه حال : « إلّه لَقُرآنٌ كَرِيمٌ ، جَوابُ وفلا أَقْسِمُ بِمَواقِعِ الشّجُومِ » . أي: هذا (١٠٠١ المحكي جواب القسم ، وما وهو قوله (١٠٠١ : « وإنّه لقسم لو تعلمون عظم » — يَينَهُما ، أي: بين القسم وجوابه ، اعتراض أي: قول معترض .

فائدة العدولِ التفنّنُ والمبالغة، وفائدة الاعتراض استعظامُ القسم الّذي هو منشأ لعِظَم المُقسَم عليه، كتصريح القسم (٢٨٧).

وأمّا توصيفه بقوله: لا مَحَلَّ لَهُ (١٨٠٠) من الإعراب، فمن قبيل التوصيف على سبيل التفسير، لا على طريق التخصيص، كقولك: الجسم الطّويل العريض العميق، وكقول الشّاعر (٢٨١٠):

الأَلْمَعِيُّ الَّذِي يِظُنُّ لكَ الـ ظُنَّ، كأَنْ قَد رأى، وقَد سَبِعا مع أَنّه لا يخلو عن الإشارة الدّقيقة إلى أنّ الواو في قوله: «وإنّه لقسم» ليست للحال، وإن كان الوهم يتبادر إليها، بل للاعتراض (١٠٠٠ بمنزلة الفاء، في قول الشّاعر (١٠٠٠ : فاعلَمْ، فعِلمُ المَسرِءِ يَنفَعُمهُ، أَنْ سَوفَ يأتي كُلُّ ما قُلِرا

<sup>(</sup> ٢٨٤ ) يريد جملة وتعالى و. ت هـ: له.

<sup>(</sup> ۲۸۵ ) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٢٨٦ ) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٢٨٧) هـ: كصريخ المقسم عليه.

<sup>(</sup>۸۸۲) ع ح: ۵.

<sup>(</sup>٢٨٩٢) أوس بن حجر . ديوانه ص ٥٥ والخصائص ٢ : ١١٢ ومعاهد التنصيص ١ : ١٤٥ ـ والألمى : الداهي الذي يتظنى الأمور فلا يخطىء . وفي النسخ: «يظن بك» . ظ: كما قد رأى .

<sup>(</sup> ٢٩٠) في الأصل وظ: الاعتراض.

<sup>(</sup> ۲۹۱ ) المغني من ٤٤٥ وشرح ابن عقيل ١: ١٤٧ ومعاهد التنصيص ١: ١٢٨ والعيني ٢: ٣١٣. والشاهد في قوله: فعلم..

ففي ذلك التوصيف دلالة على ما قصده ، في تفتن (٢٩١١) العبارة ، من دفع الاحتمال (٢٩١١).

وأمّا السّبب في عدم الإعراب في محلّه فإنّ جملة الاعتراض لم تقع هنا المناه مقام مفرد، بناء على أنّ القسم تأكيد المُقسَم عليه، فيوجدُ بينهما اتّصال تامّ، فلا يصلح أتّا لمقامه. وكلّ جملة لم تقع مقامه لا يكون لها محلّ من الإعراب.

ثمّ (۱۱۰) لمّا فرغ من (۱۱۰) تمثّل الاعتراض الواقع بين القسم والجواب، وكان ذلك مشتملاً على اعتراض آخر فيه بين الموصوف والصّفة، أراد أن يُبيّنه تمهيداً لما سيأتي (۱۱۰)، من بحث (۱۱۰) جواز الاعتراض بأكثر من جملة، ومن توجّه النظر على كلام الزخشريّ (۱۱۰)، فلهذا خصّص المثال بهذه الآية فقال: وفي أثناء هذا الاعتراض عرص على الاعتراض آخرُ أي: قول معترض غير الاعتراض الأوّل. وهو، أي: الاعتراض الآخر، قوله: أو تعلمُونَ.

نبّه على تغاير هذا الاعتراض للاعتراض "" الأوّل، لجواز الخفاء على ذهن "" المبتدئ، بقوله: فإلّه، أي: الاعتراض الآخر، مُعتَرِض بَينَ المَوصُوفِ والصّفة، كا أنّ الاعتراض الأوّل اعتراض بين القسم والجواب. وهُما، أي: الموصوف والصفة، قَسَمٌ وعَظِيمٌ "" أسود وأبسيض. قَسَمٌ وعَظِيمٌ "" أسود وأبسيض.

<sup>(</sup>٢٩٢) في الأصل: وفي تفنين و. ظ: ومن تعيين و. ت: في تعين.

<sup>(</sup>٢٩٣) ت: رفع الاحتال.

<sup>(</sup> ٢٩٤ ) في النسخ: فإن الاعتراض لم يقع ههنا .

<sup>(</sup>۲۹۵) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲۹٦) ظ: عن.

<sup>(</sup>۲۹۷) انظر ۲۹ ب.

<sup>(</sup>۲۹۸) هـ: من حيث.

<sup>(</sup> ٢٩٩) كذا في الأصل و ظ. وسقطت من ت. فالملام الأولى في غير موضعها. والصواب: • والاعتراض، بالعطف، لأن المشاركة تكون بالواو لا باللام. لكأنه ضمن التغاير معنى المغايرة، فأورد اللام.

<sup>(</sup>۳۰۰) ت: نفس.

<sup>(</sup>٣٠١) ع: القسم عظيم ه. هـ ح: لقسم وعظيم .

<sup>(</sup>٣٠٢) كَذَا بِالْإِفْرَادُ مِعَ أَنَّهُ نَظِيمُ قُولُهُ وَهِمَا \* قَبَلَّ. وانظر الصبان ١: ٢٢٣\_٢٢٠٠.

الموصوف: قسم، والصّفة: عظيم. فيكون من قبيل اللّفّ والنّشر المرتّب. وهذه الصّفة ' قريبة من صفة الحال الموطّئة (٢٠٠٠، في قوله: تعالَى(٢٠٠٠: (إِنّا أَنزَلْناهُ قُرآناً عَرَبِيّاً).

أقسم: فعل مضارع، فاعله مستتر فيه وهو أنا، والباء "": حرف الجرّ من حرف القسم، ومواقع "": عرور بها مضاف إلى النّجوم. والجارّ مع المجرور متعلّق به وأقسم». والواو: واو الاعتراض، ليست للعطف، وإن قال بها بعض من شرح هذا الكتاب من غير رويّة، وإنّ: حرف من الحروف المشبّهة، اسمها الضّمير المنصوب المتصل بها، العائد إلى القسم المدلول عليه بقوله ولا أقسم» على طريقة قوله "": (اعدِلُوا. هُوَ أقرَبُ لِلتّقوَى)، اللّام: لام الابتداء ""، خبرها ""، قسم، لو تعلمون: فعل مع فاعله جملة فعلية لا على لها من الإعراب، لأنها معترضة، عظيم: صفة وقسم ، وإنّ: حرف منها أيضاً، اسمها ضمير متصل بها، عائد إلى القرآن ""، وإن لم يكن مذكوراً لفظاً ""، لكنّه في حكم المذكور، فإنّ الكلام مسوق لشأنه، واللّام: لام الابتداء أيضاً، خبرها: قرآن، كريم: صفته. فالمجموع جملة اسمية جواب القسم، لا محل لها من الإعراب، كا أنّ جملة القسم جملة فعليّة، لا محل لها

اتّفق النّحاة على أنّ الاعتراض، بين شيئين ""، بجملة واحدة واقع، واختلفوا في الاعتراض بأكثر من جملة واحدة، بأنه هل يصحّ أو لا ؟ لكنّ الحقّ أنه يَجُوزُ الاعتراض أي : يثبت الاعتراض في الاستعمال ثبوتاً راجحا، بقول أكثر "" مِن جُملةٍ

<sup>(</sup>٣٠٣) الحال الموطئة هي الجامدة الموصوفة. فهي توطئة لذكر صفتها بعدها.

<sup>(</sup>٢٠٤) الآية ٢ من يوسف.

<sup>(</sup>٣٠٥) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>٣٠٦) الآية ٨ من المائدة. وزاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٣٠٧) هـ: الابتدائية.

<sup>(</sup>۲۰۸) ت: خبره.

<sup>(</sup>۲۰۹) ت: قرآن.

<sup>(</sup>٣١٠) ت: مذكور اللفظ.

<sup>(</sup> ٣١١ ) هـ: والشيئين و بالتعريف هنا وفيما يلي.

<sup>(</sup>٣١٢) في الأصل: وبقول بأكثره. هـ: بقول ويجوز بأكار.

واحدة . فعُلم من هذا أنّ المراد هو الجوازُ بحسب الوقوع ، بمعنى أنّه يثبت ويُعتدّ به ، لا الجوازُ بحسب تساوي الطرفين . فإنّه لا يُناسب المباحث العربيّة .

وقد أجاز الزمخشري (۱٬۰۰۰)، في سورة الأعراف (۱٬۰۰۰)، الاعتراض بأكثر من جملة واحدة وقال ابن مالك (۱٬۰۰۰) في بيانه (۱٬۰۰۰)؛ هذا الاعتراض بكلام (۱٬۰۰۰) يتضمن سبع جمل خلافاً للفارسي (۱٬۰۰۰) أي: مخالفاً (۱٬۰۰۰) لمذهب الشيسخ، وإن كان مردوداً بالوقوع (۱٬۰۰۰)، لأن قوله (۱٬۰۰۰)؛ (إنَّ اللَّهُ يُحِبُّ التَّوَابِينَ، ويُحِبُّ المُتَطَهِّرِينَ) جملتان معترضتان، وقعتا بين المُبيَّن وهو قوله: (فاتُوهُنَّ مِن حَيثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ) سوين البيان. وهو قوله: (فساؤكم حَرْثٌ لَكُم).

يعني أن المأتي الذي أمركم به هو مكان الحرث، لأن الغرض الأصلي في الإتيان طلب النّسل، لاقضاء (٢١٦ الشّهوة. فلا تأتوهن (٢١٦ إلّا من حيث يتأتى منه هذا الغرض. وأما النّكتة في هذا الاعتراض الترغيب (٢٢١ فيما أمروا به، والتنفير عمّا نُهوا عنه.

<sup>(</sup>٣١٣) الكشاف ٢: ١٠٥.

<sup>(</sup>٣١٤) الآيات ٩٥ ـ ٩٧ : وتُممُ بَدُلْنا مَكانَ السَيِّنةِ الحَسَنةَ ، حَتَّى عَفَوا وَالُوا : تَد مَسَّ آبَاءنا الطَّرَاءُ والسَّرَاءُ . فأَحَذْناهُم بَعْتَةُ وهُم لا يَشهُرونَ . ولَو أنّ . أهلَ القُرَى آمنُوا واتُقوا لفَتَحْنا عَلَيهِم بَرَكَاتٍ منَ السَّماءِ والأرض . ولكنْ كَذَبوا ، فأَحَذْناهُم بما كانُوا يكبِبُونَ . أَفَامِنَ أهلُ القُرَى أَنْ يأتِيهُم بأسنا يَهاناً وهُم ناتمونَ ٥٠ وانظر إعراب الجمل ص ١٦ ـ ١٧ و ٢٥ ـ ١٨ .

<sup>(</sup>٣١٥) المغنى ص ٤١٩.

<sup>(</sup>٢١٦) في الأمل: بياد.

<sup>(</sup>٣١٧) ت: هذا اعتراض الكلام.

<sup>(</sup>٢١٨) المغني ص ٤٤٠ ، وانظر الحصائص ١: ٣٣٨ ـ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣١٩) في الأصل: خلاقاً.

<sup>(</sup>٣٢٠) سقط ٥خلافاً ... لوقوع٥ من ظ هنا وجاء فيها بعد ٥عما نهوا عنه٥.

<sup>(</sup> ٣٢١) الآيتان ٣٢٢ ــ ٣٢٣ من البقرة .

<sup>(</sup> ٣٢٢ ) ت: لا إنضاء.

<sup>(</sup>٣٢٣) في الأُصل: ولا تأتوهن.

<sup>(</sup> ٣٢٤) كذا: بعذف الفاء.

خِعلافاً (۱۳ الأبي عَلِي الفارسي ، حبث قال ، في قول الشّاعر (۱۳ : أرانِسي ، ولا كُفران لِلّهِ أيسة لِ لِنَفسِي ، قَد طالَبتُ غَيرَ مُنِيلِ النّه وأيّت ، لكلا يلزم الاعتراض بجملتين ، وانتصابها باسم ولا ، أي ولا أكفر الله (۱۳ ومت لنفسي . يقال : أويتُ (۱۳ اليّه بمعنى : رحمته (۱۳ رحمة لنفسي . يقال : أويتُ (۱۳ الله بعنى : رحمته (۱۳ رحمة للم الله المعتراض بأكثر من جملة فهو يتكلّف (۱۳ فيه بتأويل . لكنّ الأصل عدمه ، عند تمام المقصود .

وحين فرغ من """ بيان الاختلاف بين النّحاة ، أراد أن يشرع في بيان مخالفة الزغشري """ ، في الاعتراض في الشّاهد ، مع الإيماء إلى الرّدّ عليه ، فقال : ولَيس ١٤٠ مِنهُ "" هَنِهِ الآية ، أي : ليس الاعتراض فيها من قبيل جواز الاعتراض بين شيئين ، بأكثر من جملة واحدة ، وإن كان الذّهن يتبادر إليه . فإنّ الاعتراضين الواقعين فيها أحدهما واقع بين القسم وجوابه ، كما أنّ الآخر واقع بين الموصوف والصّفة . فيكون كلّ واحد منهما واقعاً على حدة بين شيئين ، فلا يكونان """ كلاهما واقعين معانين بين شيئين بعينهما" "" ، كالقسم وجوابه .

<sup>(</sup>٣٢٥) سقطت من ت. وسقط والأن قوله ... نهوا عنه و من هـ. وزاد في ظ ما سقط قبل.

<sup>(</sup> ٣٢٦ ) الخصائص ١ : ٣٣٧ ــ ٣٣٨ والمغني ص ٤٤٠ وديوان المفضليات ص ٥٠٥ والهمع ١ : ١٤٧ والدر والدر ١ : ١٢٧ . والرواية : ٥ غير منمل ٥ أي : غير مرهق ولا معجل . انظر اللسان والتاج ( نمل) وديوان كثير عزة ص ١١٢ و ٥٠٥ .

<sup>(</sup>٣٢٧) هـ: ولا كفران لله .

<sup>(</sup>٣٦٨) كذا، على مخالفة المفسر للمفسر في لحاق الضمير. وفي المغني: أوبت له ...

<sup>(</sup>٣٢٩) ظ: ومكلف و. ت: متكلف.

<sup>(</sup> ٣٣٠) في النسخ: عن.

<sup>(</sup> ٣٣١) انظر الكشاف ٤: ٣٧٣ و ١: ٢٧٣.

<sup>(</sup>٣٣٢) ت: همنه. وسقط هوليس منه هذه الآية، من ع وح. وكذلك قوله بعد «خلافاً كلزغشري».

<sup>(</sup>٣٣٣) ت: فلا يكون.

<sup>(</sup>۳۳٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٣٥) هـ: ١ يعينهما ٤. والتنية فيها خلاف. انظر الهمع ٢: ١٢٢.

فإن قلت: الاعتراض الواقع في أثناء الاعتراض بين شيئين واقع بينهما بالواسطة ، فيكونان ممّا نحن فيه . قلت : سلمنا أنه واقع بينهما في الجملة . ولكن لا يُسمّى مثل ذلك اعتراضاً في الاصطلاح . وإنّما يُسمّى بذلك ، أن لو حصل له اتصال بهما أو بأحدهما معنّى .

خلافاً للزُمَحْشَرِي، حيث قال، في تفسير سورة آل عمران، في قوله تعالَى (رَبِّ، إِنِّي وَضَعَتْ ولَيسَ الذَّكُرُ تعالَى (رَبِّ، إِنِّي وَضَعَتُها أَنتَى واللَّهُ أُعلَمُ بِمَا وَضَعَتْ ولَيسَ الذَّكُرُ كَالْأَنثَى وإِنِّي سَميتُها مَرِيمَ) (٢٣٠): فإن قلت: علامَ عُطف قوله ووإني (٢٠٠٠ سميتها مريم ) ؟ قلتُ: هو معطوف على قوله: وإنّي وضعتها أنثى ، وما بينهما جملتان معترضتان، كقوله: وإنّه لقسم ، لو تعلمون ، عظيم ) .

فهم المصنف من هذا القول أنّ الرّغضريّ اعتبر الاعتراض بين قوله: وفلا أقسم بمواقع النّجوم ، وبين قوله: وإنّه لقرآن كريم ، اعتراضاً بأكثر من جملة واحدة ، كا اعتبر الاعتراض بين قوله: وإنّي وضعتها أنثى ، وبين قوله: ووإنّي (٢٦٠ سمّيتها مريم ، اعتراضاً بأكثر من جملة ، فقال (٢٠٠ : وفي التّنظير نظر » .

حاصله أنَّ الاعتراض في قوله: وفلا أقسم بمواقع النَّجوم ، الآية اعتراضان ، كلَّ منهما واقع بين شيئين على حدة بجملة ، لا اعتراض (۲۰۱۰) [ يكون ] بين الشيئين المعنيّن بجملتين معاً ، بخلاف الاعتراض الواقع في قوله: وربّ إنّى وضعتها أُنثى ، الآية .

<sup>(</sup>٢٣٦) الآية ٢٦.

<sup>(</sup>٣٣٧) الكشاف ١: ٢٧٣. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٣٣٨) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup> ٣٣٩ ) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٣٤٠) المغنى ص ٤٤٠.

<sup>(</sup> ٣٤١) ظ ت: ٥ الاعتراض ٥. والزيادة من ت و هـ.

فإنّه'''' اعتىراض واقىع'''' بين الشّيــــين ـــــــوهما المعطــوف والمعطــوف عليــه''''ـــــ ; ٢٠٠٠ بجملتين : إحداهما قوله : ﴿ وَاللّه أَعلَم بما وضعت ﴾ ، والأخرَى قوله : ﴿ وَلِيسَ الذَّكرِ كَالْاَنْتَى ﴾ . فلا يصحّ التّنظير ، لانتفاء وجه الشّبه .

والجواب (٢١١) عنه أن وجه الشبه ، في قول الزمخشري : (وما بينهما جملتان معترضتان ، كقوله (٢١٠) : وإنه لقسم لو تعلمون عظيم ، تعدّد جملة الاعتراض مطلقاً ، سواء كانتا (٢١٦) بين شيئين معاً ، أو كانت كلّ واحدة منهما بينهما (٢١٦) على حدة ، كا هو الظّاهر ، لا كون الاعتراض بين الشيئين المعنيين بجملتين (٢١٨) معاً . فإنّه خفي .

يقوّي هذا الجوابَ أنَّ الزمخشريّ قال ، في تفسير سورة الواقعة (٢٠١٠): وقوله: وإنّه لقسم لو تعلمون عظيم ، اعتراض بين القسم لو تعلمون عظيم ، اعتراض بين الموصوف والصفة ، فلا يكون مخالفاً في هذا الاعتراض للجمهور ، كما ترى.

ومن أجاب عنه ، بأنّه لا إشكال في كلام الزمخشريّ ، بناء على أن الجملتين قد تحقّقتا ههنا أيضاً (٢٠٠٠) ، غاية ما في الباب أنّ إحداهما جملة اسميّة كبرَى ، والأُخرَى جملة فعليّة في ضمن تلك الكبرَى ، فقد خفي عليه شيئان : مناط الإشكال ، وتحرير محلّ البحث .

## رالجملة التفسيرية

الجملة الرَّابِعةُ ، من الجمل الَّتي لا محلَّ لها من الإعراب، التفسيريَّةُ ، أي :

<sup>(</sup>٣٤٢) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٣٤٣) ظ: المعطوف عليه والمعطوف.

<sup>(</sup> ٣٤٤ ) في النسخ: فالجواب.

<sup>(</sup> ٣٤٥ ) زاد هنا في هـ: تعالى .

<sup>(</sup>٢٤٦) ظ: وكاناه. ت: كانت.

<sup>(</sup>٣٤٧) سقطت من الأصل وظ.

<sup>(</sup>٣٤٨) هـ: جملتين.

<sup>(</sup>٣٤٩) الكشاف ٤: ٣٧٣. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>۳۵۰) سقطت من ت.

المفسرة. وهي الكاهيفة، أي: الجملة التي تُبيّن، لحَقِيقة ("") بإزالة إجمالها. اللّام فيها للتّقوية ("")، كالباء في قوله، تعالَى (""): (وهُزّى إلَيكِ بجِذع النّخلة). لا سيّما أنّ السم الفاعل ليس كالفعل، في العمل.

فاحترز بها عن صلة الموصول فإنها، وإن كانت مبينة للموصول، لكنها "" لا تُبيّن حقيقته """. بل تُشير إليها بحال من أحوالها. فمعلوم أنّ الإشارة ليست كالتفسير وعن المعترضة، وعن غيرهما، من الجمل الّتي ليس لها محلّ من الإعراب.

فإن قلت: لا شكّ أنّ الجملة المعترضة قد تجيء للبيان، فيجوز أن تكون كاشفة لحقيقة ما تليه. قلتُ: البيان الحاصل من الاعتراض لا يكون بيان الحقيقة. وإلّا فلا يُتصوَّر الاعتراض حقيقة.

فإن قلت: هذا التعريف حدّ. فلا بدّ من ذكر "" الجنس وهو الجملة بناء على أنّ الجنس لا يُحذف فيه. قلت: لا نُسلّم أنّ هذا التعريف حدّ، لجواز أن يكون رسماً "". سلّمناه، لكن لا نُسلّم أنه حدّ تام " ". سلّمناه، لكن لا نُسلّم أنّ الجنس لا يُحذف فيه. وإنّما يكون الحذف ممنوعاً فيه إذا كان مفوّتاً للمقصود.

<sup>(</sup> ٢٥١) ت: الحقيقة.

<sup>(</sup>٣٥٢) لام التقوية تزاد لتقوية عامل ضعيف، بتأخره أو بتعديه إلى واحد، أو بكونه فرعاً في العمل كالمصدر والمشتق. المغنى ص ٢٣٩ والدسوق ١: ٢٢٨.

<sup>(</sup>٣٥٣) الآية ٢٥ من مريم.

<sup>(</sup>٣٥٤) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٥٥) ت: حنينة.

<sup>(</sup>۲۵٦) هـ: معرفة.

<sup>(</sup>٣٥٧) الرسم: قسم من التعريف يقابل الحد. وهو نوعان: تام وناقص. فالأول يتركب من الجس القريب والخاصة، كقولنا: الإنسان حيوان ضاحك. والثاني يكون بالخاصة وحدها، أو بها وبالجنس البعد، أو بعرضيات تختص جملتها خقيقة واحدة التعريفات ص ١١٦٠.

<sup>(</sup>۳۰۸) سقطت من ت.

وههنا غير مفوّت، لانسياق ذهن كلّ أحد إليه. وقد أُقيم الموصول في قوله: والكاشفة، مقام الجنس. ولا يذهب عليك (٢٠٠٠ أنّ المحذوف غير المتروك (٢٠٠٠).

ما: عبر به ليعم المفسر المفرد، والمفسر المركب، وليدفع قول من قال: إنّ المفرد لا يُفسر إلّا بالمفرد، والمركب لا يُفسر إلّا بالمركب، كما تشهد به الشواهد. ولكن خصص التّعريف بجملة (٢٦٠) مفسرة، لا محلّ لها من الإعراب، لأنّه بصدد بيانها.

تَلِيهِ: فعل مضارع، فاعله مستتر فيه، عائد إلى والكاشفةُ ، والضمير """ المنصوب المتصل به عائد إلى وما ، فالجملة صلة إن كان وما ، موصولاً ، وصفة إن كان نكرة . مأخوذ من الوَلْي ("") . وهو القرب . يقال : كُلُ ممّا يليك ، أي : ممّا يُقاربك .

وفي بعض النّسخ: ﴿ تلته ﴾ (٢٦٠ على صيغة الماضي. فهو من: تلـوتُ الرُّجـلَ أتلوه، إذًا اتّبعتَه (٢٦٦). ومنه قولهم: المقدّم والتّالي. فلعلّ (٢٦٧) هذا أقرب.

ثم إنّ الجملة المخبر بها(٢٦٨) في قولك: (هو زيد قاهم) جملة مفسّرة، فيكون(٢١٠) له على من الإعراب، لأنها خبر عن ضمير الشّأن. فلا تكون ممّا هو بصدده.

<sup>(</sup>٣٥٩) سقطت من ظ و ت. هـ: فلا يذهب عليك.

<sup>(</sup>٣٦٠) المحذوف: ما غاب لفظاً وبقي معنى، أي: ما أسقط لفظه لدليل يدل عليه، وأريد معناه نية وتقديراً. والمتروك: ما أسقط لفظاً ومعنى، فلا بقاء لمعناه ولا أثر له.

<sup>(</sup>٢٦١) ظ: لجملة.

<sup>(</sup>٣٦٢) ظ ت: والمضمر.

<sup>(</sup>٣٦٣) في النسخ: إذا.

<sup>(</sup>٣٦٤) ظ: الدنو.

<sup>(077)</sup> む: ぱ.

<sup>(1777)</sup> ت: تبعته .

<sup>(</sup>٣٦٧) هـ: ولعل.

<sup>(</sup>٣٦٨) سقط والخبر بهاه من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٦٩) في النسخ: يكون.

فاحترز عنها بقوله: ولَيسَتْ عُمدةً (٢٠٠٠ أي: تكون فضلة، لا يُحتاج (٢٠٠٠ إليها في إفادة المعنى المراد. بل احتيج إليها في إزالة الإجمال العارض للمفسّر.

فإن قلت: ما السرّ في أن عرّف الجملة المفسرة، دون غيرها، وفي أنه أخر بيان فائدة هذا القيد عن بيان الأمثلة، على ما وقع في بعض النسخ، مع أنّ المناسب لبيانها مقام ذكر الحدّ؟ قلت: لمّا وقع الخفاء في المفسرة، دون غيرها، أزاله بتعريفها. ثمّ لمّا (٢٧٠) كان يطول بحث بيان فائدة ذلك القيد، بين الممثّل والأمثلة، مع أنّ بيان ٤٠ الأمثلة متعلّق بالمقصود الأصليّ، أخره عنه. على أنّ التّأخير أوقع في التّفوس. فإنّ المحصول بعد الطّلب أعزّ (٢٧٠) من المنساق (٢٧٠) بلا تعب. فلهذا قال الشّاعر (٢٧٠):

ثَلاثةٌ تُشرقُ الدُّنيا ببَهجتِها: شَمسُ الضُّحَى، وأبو إسحاق، والقَمَرُ

تحوُ قوله ، تعالَي : وهل هذا إلّا بشر مثلكم ، ؟ في قوله تعالَى (٣٠٠) : (وأَمسَرُّوا النَّجْوَى) .

فإن قلت: النّجوَى لا تكون إلّا خفيّة. فما معنى قوله: ﴿ وأسرّوا النّجوَى ﴾ قلتُ: معناه بالغوا في إخفاء المُسارّة ، بحيث لا يَفطن (٢٧٧) أحد لتناجيهم ومسارّتهم ، لا تفصيلاً ولا إجمالاً ، ولا يُعلم أنّهم متناجون. ألا ترّى أنّ اثنين يتسارّان ، فيُعلم من حيث الإجمال أنّهما (٢٧٨) يتسارّان ، وإن لم يُعلم تفصيل ما يتسارّان به ؟

<sup>(</sup> ٣٧٠) العمدة: ما لا يجوز حذفه من أجزاء الكلام إلا بدليل يقوم مقام اللفظ به. الهمع ١: ٩٣. وسقط وليست عمدة،

<sup>(</sup> ۳۷۱ ) ت: لاحتياج .

<sup>(</sup>٣٧٢) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٣٧٣) ت: وأعزب ٥. وفي الحاشية: عله أعز.

<sup>(</sup> ٣٧٤ ) في الأصل: ٥ المتناسي ٥ . ت: المنساق إليه .

<sup>(</sup> ٣٧٥ ) محمد بن وهيب يمدح المعتصم. معاهد التنصيص ١ : ٣١٥ والتلخيص ص ١٩٣ والعمدة ٢ : ١٠٥ والتلخيص ص ١٩٣ والعمدة ٢ :

<sup>(</sup>٣٧٦) الآية ٣ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٣٧٧) في الأصل و ظ و ت: لم يفطن.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) ت: بأنهما .

أُسرً : فعل، فاعله الواو، العائد (٢٧٩ إلى النَّاس، مفعوله: النَّجوَى.

(اللَّذِينَ ظُلَمُوا) الّذين: اسم موصول صلته وظلموا ، الواو فيها عائد إليه . فالموصول مع الصّلة ، أو الموصول وحده ، مرفوع المحلّ على البدليّة من فاعل وأسرّوا » . وهو واو الضّمير . وقيل: مرفوع على أنه فاعل وأسرّوا » على تقدير أن يكون (٢٠٠٠ واوه كواو: وأكلوني البراغيث » ، أو على أنه مبتدأ خبره وأسرّوا النّجوّى » ، أو على الذّم على أنه خبر لمبتدأ "٢٥٠٠ عذوف ، أو منصوب المحلّ على الدّم (٢٨٠٠ ) ، أو منصوب به وأعنى » ، أو مجرور على أنه صفة للنّاس المذكور .

(هَل): حرف من حروف الاستفهام، لكنها استُعملت في معنى حرف النفي، (هُـذا): إشارة إلى محمّد صحلى الله عليه وسلّم (إلّا بَشَرٌ مِثْلُكُم)؟ في المأكل والمشرب وسائر ما يحتاج إليه، لاعتقادهم (٢٨٦) أنّ الرّسول لا يكون إلّا مَلَكاً، وأنّ كلّ من ادّعَى الرّسالة من البشر وجاء بالمعجزة فهو ساحر، ومعجزته سحر. فلذلك قالوا ٢٨١٠: (أفتاتُونَ السّحْرَ، وأنتمُ تُبصِرُونَ) ؟ على سبيل الإنكار.

هذا: مرفوع المحلّ على أنّه مبتدأ، خبره: بشر، ومثلكم: صفة تُفيد فائدة الحبر في الحقيقة، وإلّا: ألغيتَ (٢٠٠٠ عملها، لوقوعها في كلام غير موجَب غير تامّ. ١٤٢

فجُملةُ الاستِفهامِ ، أي: جملة وهل هذا إلّا بشر مثلكم ؟ مع ما بعدها جملة لا علَ لها من الإعراب، لأنها مُفَسِّرةٌ للنَّجوَى، لما فيها من الإبهام. وكلّ

<sup>(</sup>٣٧٩) في الأصل و ظ: والعائد.

<sup>(</sup> ۲۸۰ ) ت: تكون.

<sup>(</sup> ٣٨١) في الأصل و هـ: خبر مبتدأ.

<sup>(</sup>٣٨٢) سقط وعلى الذم و من ت. وانظر الكشاف ٣: ٨٠.

<sup>(</sup>٣٨٣) من أنوار التنزيل ص ٣٢٣.

<sup>(</sup>٣٨٤) الآية ٣ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٣٨٥) في الأصل وظ: ولغيت ٥. هـ: لَـعُتُ.

جملة مفسرة لا محل لها من الإعراب. أمّا الصّغرَى فقطعيّة (٢٨٦). وأمّا الكبرَى، وإن كانت ظنيّة (٢٨٦). كانت ظنيّة (٢٨٠).

فالحاصل أنّ الجملة المفسّرة، من حيث هي مفسّرة لا يكون المقصود منها إلّا كشف الحقيقة، لا يتعلّق بها شيء من المعاني الموجبة للإعراب. فكيف يكون لها علّ منه ؟ لكن لا يخفّى عليك أنّ تحقّق مظنّة المفرد كاف في الإعراب المحلّي، وأنّ كون المقصود الأصليّ منها كشف الحقيقة لا يُنافي قصد تعلّق معنّى منها بها في الجملة، فضلاً عن التعلق.

ثمّ لمّا كان كونُ هذه الجملة منصوبة المحلّ على البدليّة ، على معنى : أسرّوا هذا الحديث ، كما ذهب إليه الزّمخشريّ (٢٨١) ، غيرَ مَرْضيّ عنده أشار إليه بقوله : وقِيلَ ، على صيغة التّمريض (٢٦٠) والتّضعيف : هذه الجملة بَكلٌ مِنها (٢٩١) أي : من النّجوَى.

لكنّ كلام الزّعشريّ قويّ، كما أشرنا إليه. فإن قلتَ: أيُّ بدل من الأبدال؟ قلتُ: الظّاهر أنّه بدل الكلّ.

فإن قلت: قد صرّحوا بأنّ الجملة لا تكون بدل الكلّ، بناء على أنّه مقصود بالنّسبة، والجملة (٢١٠٠ غير مقصود (٢١٠٠ بها. وإلّا لما (٢١٠٠ حصل الفرق بينهما وبين

<sup>(</sup>٣٨٦) القطعي: ما يكون يقينياً ينتفي فيه احتمال آخر.

<sup>(</sup>٣٨٧) الظني: ما كان متردداً مترجعاً بين طرفي الاعتقاد غير الجازم. وقد يكون من قبيل المشكوك فيه ويختمل وجهاً آخر.

<sup>(</sup>٣٨٨) الاستقرائي: ما بني على تتبع أكثر جزئيات الكلي. وهو حكم ظني غير يقيني. فإذا كان التبع لجميع الجزئيات فالحكم الناتج عنه يقيني، وقد يسمى قياساً مقسماً. التعريفات ص١٨ والكليات ١: ١٥٩.

<sup>(</sup>٢٨٩) الكشاف ٢: ٨٠.

<sup>(</sup> ٣٩٠) التمريض: التوهين. من قولهم: مرّض الحديث إذا وهن إسناده ولم يوثقه.

<sup>(</sup>۲۹۱) ت: مه.

<sup>(</sup>٣٩٢) ت: فالجملة.

<sup>(</sup>٣٩٣) كذا، بالتذكير. والوجه: (غير مقصودة). انظر الكتاب ١: ٢٣٩.

<sup>(</sup>۳۹٤) انظر ۲۸ أو ۱۱۹.

التّأكيد. قلت: إنّ ذلك التّصريح في بدل الجملة عن الجملة، لا في بدليتها عن ' المفرد. سلّمناه، لكتها يجوز أن تكون مقصودة بالنّسبة، من حيث هي أوَّلت بالمفرد. فبهذا اندفع سؤال عدم الاتّحاد بينهما.

ويجوز أن يكون بدل البعض، كما في قوله تعالَى (١٠٠٠): (أمَدُّكُم بما تَعلَمُونَ، أَمَدُّكُم بأنعام وبَنِينَ، وجَنَّاتٍ وعُيُونٍ). ويجوز أن تكون معمولة لقول محذوف، أي: قالوا: هل هذا إلّا بشر مثلكم؟ كما في قوله (٢٠٠٠):

حاؤوا بمَذقِ ، عَل رأيتَ الذُّئبَ قَطُّ .

ف دهل رأيت، صفة لمذق، على إضمار القول. فيكون التقدير: جاؤوا بمذق يُقال فيه: هل رأيت الذَّئب قطُّ ؟

مست: فعل، [هم](١٠٠٠): مفعوله عائد إلى الذين، فاعله(١٠٠٠): البأساء، عطف عليه الضرّاء. فالمجموع جملة فعليّة، لا محلّ لها من الإعراب.

فَإِلَّهُ ١٠٠٠ ، أي: لأنَّ هذا الجموع، تفسيرٌ أي: مفسِّر ١٠٠١ لمعنى ومثل، وهو

144

<sup>(</sup>٣٩٥) الآيات ١٣٢ ــ ١٣٤ من الشعراء.

<sup>(</sup>٣٩٦) المجاج. ديوانه ص ٨١ والمغني ص ٢٧٣ و ٦٤٧ وابن عقيل ٢: ٥٧ والعيني ٤: ٦١ والحزانة ١: ٢٧٥. والمذق: اللبن مزج بالماء.

<sup>(</sup>٣٩٧) تحتها في هد: المصنف.

<sup>(</sup>۲۹۸) ظ ت: نقال.

<sup>(</sup>٣٩٩) الآية ٢١٤ من البقرة.

<sup>(</sup>٤٠٠) الصحاح (ضرر). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٤٠١) من ظ.

<sup>(</sup>٤٠٢) سقط وقال الجوهري ... قاعله و من ت.

<sup>(</sup>٤٠٣) تحتها في هـ: أي: المذكور.

<sup>(</sup>٤٠٤) ظ ت: تفسير .

ههنا بمعنى الحال، في قوله تعالَى: (ولَمَّا يأْتِكُم مَثِلُ الَّذِينَ خَلُوا) أي: حال الّذين مضوا (مِن قَبلِكُم)، الّتي هي مَثَل في الشَّدّة، مسّتهم البأساء والضّرّاء.

لمّا: حرف من الحروف (۱۰۰۰) الجازمة للفعل المضارع، ويأت: فعل مضارع عزوم بها، وعلامة الجزم (۱۰۰۰) سقوط الياء فيه، مفعوله (۱۰۰۰): كم، فاعله: مثل، الّذين: موصول، وخلوا: فعل مع فاعله صلته، والموصول وحده أو مع الصّلة (۱۰۰۸) مجرور الحلّ، على أنّ ومثل و أضيف إليه.

وحين فرغ من الوجه الرّاجع عنده أشار إلى المرجوح، على ما هو دأبه، بقوله: وقِيلَ(١٠٠٠): هذه الجملة حالٌ مِن واللِّدينَ،(١٠٠٠) في قوله(١٠٠٠): ومشل الّذين خلوا، أي: من المضاف إليه.

هذا محمول على المسامحة، إذ لا معنى لتقييد قوله: (ولمّا يأتكم) بهذه (۱۱) الحال، ولا عامل يُعتبر سواه. بل إنّما هي حال (۱۱) من ضمير الموصول وهو الواو في وخلوا و فتكون منصوبة (۱۱) المحلّ على الحاليّة، بتقدير (قده أي: قد مسّهم. قال ابن مالك: تقدير وقده في الفعل الماضي الواقع حالاً مجرّد دعوى، لم تقم (۱۱) عليها حجّة، مع أنّ الأصل عدمه. ألا ترى أنّ الحال قيد للعامل (۱۱) و سواء كان

<sup>(</sup> ٤٠٥ ) في النسخ: حروف.

<sup>(</sup>٤٠٦) ت جزمه.

<sup>(</sup>٤٠٧) ت: ومفعوله.

<sup>(</sup>۲۰۸) هـ: صلته.

<sup>(</sup>٤٠٩) إملاء ما من به الرحمن ١: ٩١ والمغني ص٧٤٧.

<sup>(</sup>٤١٠) م: ٥الذين خلوا ٥. وزاد هنا في ع وح. انتهى.

<sup>(</sup> ٤١١ ) زاد هنا في هـ: تعالى .

<sup>(</sup>٤١٢) في الأصل: المنده. ت هـ: هذه.

<sup>(</sup>٤١٣) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٤١٤) ظ ت: فيكون منصوب.

<sup>(</sup>٤١٥) ظ: ولا يقوم ه. ت: لا تقوم.

<sup>(</sup>٤١٦) ظ: العامل.

ماضياً أو غيره. ثمّ إنّ الوجه الأوّل راجع على الثّاني قطعاً كرجحان الإصباح(١٠٠٠ على ' المصباح.

وقِيلَ: هذه الجملة مُستأَثْفَةً (١٠٠٠). كأنَّ قائلاً قال: كيف كان ذلك المثَل؟ فقيل: مستهم البأساء والضرّاء.

فإن قلت: إنَّ الجواب كاشف للمعنى المسؤول عنه، كما أنَّ المفسَّرة كاشفة [لحقيقة ما تلته]('''). فلأي شيء جُعل الاستثناف، بمعنى الواقع جواباً عن سؤال علام مقدّر، مقابلاً''' للجملة المفسَّرة؟ قلتُ: بناء على الاصطلاح. فلعلَّ قوله و لحقيقة ما تليه و(''') احتراز (''') عن أمثال هذا.

فإن قلت: من (٢٠٠٠ أي جملة، من الجمل الّتي ليس لها محلّ من الإعراب؟ قلتُ: الظّاهر أنّها من قبيل السابعة \_ وهي الجملة التابعة لما لا موضع له \_ بناء على أنّ الجواب واقع على حسب السّوال، وتابع له.

فإن قلت : ما معنى قول الرّغشريّ ("") : ومستهم بيان للمثل ، وهو استئناف؟ قلت : معناه البيان اللّغويّ ("") ، لا التفسير الاصطلاحيّ الّذي قصده المصنّف ههنا . فلا مشاحّة فيه ، بعد ما وقع عن نكتة . لكن ما ذهب إليه الرّغشريّ أضبط وأحسن .

<sup>(</sup>٤١٧) في الأصل و هد: الصباح.

<sup>(</sup>٤١٨) سقط ووقيل مستأنفه و من المطبوعات. وانظر الكشاف ١ : ١٩٤.

<sup>(</sup>٤١٩) من ظ و ت. هـ: كما أن المفسر [كاشف] لحقيقة ما يليه.

<sup>(</sup>٤٢٠) هـ: مقابل.

<sup>(</sup> ٤٢٩ ) ظ ت: وما تلته و. هد: ما يليه .

<sup>(</sup>٤٢٢) فيما عدا هـ: احترازاً.

<sup>(</sup>٤٢٣) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٤٢٤) الكشاف ١: ١٩٤.

<sup>(</sup> ٤٢٥ ) البيان اللغوي هو التوضيح لما كان مبهماً أو عاماً غير مخصص.

وَنَحُوُ ( ْ ( ْ الله عَلَمَ مُن تُرابِ ، في قوله ، تعالَى ( ( إِنَّ مَثَلَ عِيسَى ، عِندَ اللهِ كَمَثَلِ آدَم . كَمَثَلِ آدَم .

إنَّ: حرف من الحروف (٢٠٠٠) المشبّهة بالأفعال ، اسمها: «مشلَ ، مضاف إلى عيسَى ، وعند: ظرف مضاف إلى الله ، والظّرف مع متعلَّقه منصوب ، على أنه صفة «مثلَ » ، والكاف : حرف تشبيه (٢٠٠٠) ، أو اسم بمعنى المعثل كما هو الظّاهر ، وآدم : غير منصرف للعلميّة والعجمة ، كآزر وشالَخ ، والجارُّ والمجرور مع متعلَّقه ، أو الاسمُ : خبر «إنّ » . والمجموع جملة اسميّة ابتدائيّة ، لا محلّ لها من الإعراب .

فإن قلت: المَثَل لغة بمعنى المِثل. وهو النّظير \_ يقال: مِثل ومَثَل ومُثِيل، كشِبه وشَبَه وشَبِه \_ ثمّ قيل للقول السّائر الممثّل به مَضرَبة (١٢٠) بمورده. فكلا العنيين لا يصحّ. قلتُ: استُعير المَثَل ههنا للحال الغريبة (٢٢٠)، مثل استعارة الأسد للمقدام.

فإن قلت: من أيّ المعنيين استُعير؟ قلتُ: من الثّاني. والجامع بينهما الغرابة. ألا ترَى أنهم لم يستعملوا المئل بمعنى القول السّائر، إلّا في أمر غريب؟ ومن ثمّة حُوفظ عليه، وحُمى من التّغيير.

فإن قلتَ (٢٠٠٠): كيف يصح التشبيه، وقد وُجد عيسَى بغير أب، ووُجد آدم بغير أب ولا أم ؟ قلتُ: لا استبعاد في ذلك، لأنّ الوجود من غير أب وأمّ أغرب وأخرق

<sup>(</sup>٤٢٦) سقطت الواو قبلها من ت.

<sup>(</sup>٤٢٧) الآية ٥٩ من آل عمران.

<sup>(</sup> ٤٢٨ ) من ظ و هـ. وانظر الكشاف ١ : ٧٨١ .

<sup>(</sup>٤٢٩) هـ: حروف.

<sup>(</sup>٢٠٠) ظ هـ: التشبيه.

<sup>(</sup> ٤٣١) ظ ت: والمثل مضربه و. هـ: للمثل مضربه .

<sup>(</sup> ٤٣٢ ) ظ: وكلا .

<sup>(</sup>٤٣٣) ظ ت: القريبة.

<sup>(</sup>٤٣٤) من الكشاف ١: ٢٨١ - ٢٨٦ حتى داستفريده بتصرف.

للعادة، من الوجود من غير أب. فشبه الغريب بالأغرب. ليكون أقطع للخصم، وأحسم لمادة شبهه، إذا نظر فيما هو أغرب ممّا استغربه. على أنّ كون (٢٠٠٠) وجود كلّ منهما من غير أب يصلح أن يكون وجه الشبه، كما أنّ كونه خارجاً عن العادة المستمرّة يجوز أن يكون وجه، بناء على أنّ التّشبيه يكفيه المماثلة من بعض الوجوه.

( حَمْلَقَهُ ) \_ خلق: فعل، فاعله مستتر فيه راجع إلى اللهِ ، مفعوله ضمير متصل به، عائد إلى آدم \_ أي: خلق الله آدم ( مِنْ تُوابٍ ): متعلّق (٢٠٠٠ بـ و خلق ) . وقع في بعض النّسخ (٢٠٠٠ : و الآيةَ ) أي (٢٠٠٠ : ( ثُمَّ قالَ لَهُ : كُنْ . فَيَكُونُ ) . لكنّ المقصود يتمّ ههنا (٢٠٠١ بلونها ، وإن كان لها تعلّق به .

فإن قلت: ما معنى الأمر ههنا، بدون وجود المأمور، مع أنّ المأمور به غير مقدور (''')؟ قلت: يكفيه وجود المأمور في علم الآمر، كما إذا قدر الرّجل ابناً له، فأمره بأن يُعطي كذا بعد الوجود. وأمّا الأمر بغير مقدور، وإن كان غير واقع في التّكليف، لكنّه يجوز في غيره. صرّحوا بذلك. قيل: الأمر ههنا مجاز عن سرعة الإيجاد. فتُمّ ههنا: لترتيب الخبر، لا لترتيب الخبر عنه. ويجوز أن يكون له على معنى: صوّره طيناً، ثم قال له ('''): كن لحماً ودماً. قال الزّمخشريّ ('''): قدّره جسداً، ثمّ قال له: كن.

<sup>(</sup>٤٣٥) ظ: ١ يكون ١. وسقطت من ت وهد.

<sup>(</sup>٤٣٦) في الأصل: يتعلق.

<sup>(</sup>٤٣٧) انظر ع و م.

<sup>(</sup>٤٣٨) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٤٣٩) ظ: ويفهم ههناه. ت: ههنا يتم.

<sup>(</sup> مـ ٤٤ ) يريد: ٥ غير مقدور عليه ٥ . فحذف حرف الجر ، فاستتر الضمير الذي بعده في اسم المفعول . انظر الحصائص ١ : ١٩٣ - ١٩٣٠ .

<sup>(</sup>٤٤١) هـ: لا ترتيب.

<sup>(</sup>٤٤٢) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٤٤٣) الكشاف ١: ٢٨٦. وفي النقل تصرف.

فَجُملةُ وَخَلَقَهُ مِن ترابِ عَضْمِيرٌ للمَثلِ، في قولُه (١١٠٠): «كمثل آدم». ولا يجوز أن تكون (١٠٠٠) صفة لآدم، لأنه معرفة والجملة نكرة (١٠١٠)، ولا حالاً منه لعدم مساعدة المعنى على ذلك.

ولحوُرْ "" : (الرَّمِنُونَ بِاللّهِ ورَسُولِهِ، وتُجاهِدُونَ في سَبِيلِ اللّهِ بِأَمْوَالِكُم وأنفُسِكُم) \_ فإن تفسير التّجارة لا يتمّ إلّا بهذا المجموع . تؤمنون "" : فعل، فاعله واو الضّمير ، وقوله : بالله ورسوله : متعلّق به ، وقوله : وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم : معطوف على قوله : ( تؤمنون ) . فالمجموع تفسير "" التّجارة ، فلا يكون له علّ من الإعراب \_ بَعد قوله ، تعالى "" : (يا أيّها الّذِينَ آمَنُوا ، هَلْ أَدُلْكُم على تِجارةٍ الشّجِيكُم ) "" قُرى بالتّخفيف والتشديد (مِنْ عَذَابِ أَلِهم ) ؟

هل: حرف استفهام، أدلّ (""): فعل، فاعله مستتر فيه وهو أنا، مفعوله: كم ("")، تجارة: بجرورة بـ (على »، تُنجى: فعل، فاعله مستتر فيه وهو هي، عائدة إلى التّجارة ("")، مفعوله: كم، عذاب (""): بجرور بـ (من »، أليم: صفته. والجارّ مع المجرور متعلّق بـ وأدلّ ». وهو مع متعلّقه صفة تجارة ("")، وهي متعلّقة بـ وأدلّ ». فجملة الاستفهام جواب النّداء، في محلّ التّصب ("").

<sup>(</sup> ٤٤٤ ) زاد هنا في هـ: تعالى .

<sup>(</sup> ٤٤٥ ) في النسخ: يكون.

<sup>(227)</sup> كذا قالوا. وانظر إعراب الجمل ص ١٥٤ و ١٩٣.

<sup>(</sup>٤٤٧) الآية ١١ من الصف.

<sup>(</sup> ٤٤٨ ) ظ: وتؤمنون .

<sup>(</sup> ٤٤٩ ) ظ: يفسر .

<sup>(100)</sup> سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٥١) الآية ١٠ من الصف.

<sup>(</sup>٤٥٢) هـ: أدلكم.

<sup>(</sup>٤٥٣) زاد هنا في ت: على حرف جر .

<sup>(</sup> ٤٥٤ ) في الأصل: • على التجارة • . ت: إلى تجارة .

<sup>(</sup> ٤٥٥ ) ت: وعذاب.

<sup>(</sup>٤٥٦) ت: لتجارة .

<sup>(</sup>٤٥٧) كذا. وانظر ٢١أ.

وقِيلَ: هذه الجملة (^^) مُستأنفةً. كأنَهم قالوا: كيف نعمل؟ فقال: ، تؤمنون. وهو خبر في معنى الأمر. يدلَ عليه قراءة ابن مسعود (^^): و آمِنوا باللهِ ورَسُولِهِ ، ولأَجل هذا قال: والمَعنَى (^1): آمِنُوا. يعني أنَّ معنَى قوله: ( تؤمِنون ) معنَى ('1): آمنوا، وإن كان لفظه خبراً.

أمّا فائدة العدول فهي الإشعار بوجوب الامتثال، وكأنّه امتُثل. فهو يخبر عن إيمان وجهاد موجودين. ونظير ذلك قول الدّاعي: غفرَ الله لك، ويغفرُ الله لك.

وأمَــا قراءة زيـد بن علـيّ (١٠٠٠ : • تُؤمِنُـوا • فوجههـا على إضــــار لام الأمـر ، كقوله(١٠٠٠ :

مُحمَّدُ، تَفْدِ نَفْسَكَ كُلُّ نَفس إذا ما خِفتَ، من أمرٍ، تبالا

وعن ابن عبّاس [ رضي الله عنهما ]'''' أنّهم قالوا'''': ولو نعلم أحبّ الأعمال إلى الله لعملناها ، فنزلت هذه الآية ، أي: قوله وهل أدلّكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ، ؟ فمكثوا ما شاء الله عزّ وجلّ يقولون: ليتنا نعلم ما هي ؟ فدلّهم الله عليها بقوله: وتؤمنون ، وهذا يقوّي أنّه مستأنف .

<sup>(</sup>٤٥٨) يريد جملة تؤمنوذ. والشرج من الكشاف ٤: ٤٢١ حتى وأنه مستأنف و بتصرف.

<sup>(</sup>٤٥٩) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود الهذلي المكي ، أحد السابقين والبدوين والعلماء الكبار من الصحابة . عرض القرآن على النبي عليه السلام ، وتوفي سنة ٣٢ . غاية النهاية ١ : ٤٥٨ .

<sup>(</sup>٤٦٠) ع ح: يمعني.

<sup>( 271 )</sup> طُ: بمني .

<sup>(</sup> ٤٦٢ ) فيد بن على هو أبو القاسم العجل الكوفي ، شيخ العراق إمام حاذق ثقة . توفي سنة ٣٥٨ . غاية التهاية ١ : ٢٩٨ .

<sup>(27</sup>۳) حسان بن ثابت. الكتاب ١: ٤٠٨ وللقتضب ٢: ١٣٢ والإنصاف ص ٣٠٥ والكشاف ٤: ٤٦١ وللغني ص ٢٤٨ و ٧١٣ والعيني ٤: ٤١٨ والحزانة ٣: ٦٢٩. والتبال: سوء العاقبة.

<sup>(272)</sup> من ت ويعضه في ظ و هـ. وقد أقحم في مطبوعة الكشاف سهواً بعد «بن على».

<sup>(</sup>٤٦٥) لنظر أسباب نزول القرآن ص ٤٥٤.

فإن قلت: الاستناف ههنا تفسير ، لأنه جواب عن سؤال مقدّر . فالطّعن فيه يؤدّي إلى قدح ((1) المختار . قلت : سلّمناه ، لكنّ المراد من التّفسير ههنا هو التّفسير المصطلح ، كما مرّت (((1) إليه الإشارة . والحاصل (((1) أنه لا فرق ههنا بين التّفسير والاستئناف ، إلّا بتقدير السّؤال وعدمه . فإذا نُظر إلى رعاية الأمر اللّفظي (((((الله تفسير أظهر ، كما إذا لُوحظ ترتيب ((()) المعاني فالاستئناف أدق . فلكلّ منهما وجه وجبه بحسّب مقامه ((())).

٤٠ بدليل، أي: بدلالة قوله (٢٧٠): (يَعْفِرْ لَكُمْ (٢٧٠))، حال كونه مقروعاً بالجَزِم. وذلك لأنّ (٢٠٠) المضارع لا يكون مجزوماً بد (إن) المضمرة، إلّا في جواب الأشياء الستّة (٢٠٠)، الدّالة على الشرط المحذوف بفحوى الكلام (٢٠٠). فلمّا قُرى بالجزم دلّ على أنّ معناه معنى الأمر، إذ (٢٧٠) لا يُناسب غيره في هذا المقام.

وأمّا الاستفهام، وإن وُجد صريحاً ههنا، فلا يظهر التّعلّق بينه وبين الجواب، لبعده لفظاً ومعنى، إلّا بتكلّف، كما يجيء بُعيـد(٢٧٠ هذا. فقـد ظهـر من هذا أنّ

<sup>(</sup>٤٦٦) ت: القدح.

<sup>(</sup>٤٦٧) انظر ٤٦ أ. هـ: كا مضت.

<sup>(</sup>٤٦٨) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>٤٦٩) زاد هنا في ظ: والتفسير.

<sup>(</sup> ٤٧٠ ) ت: ترتب.

<sup>(</sup> ٤٧١ ) سقط ه فلكل ... مقامه ه من النسخ .

<sup>(</sup>٤٧٢) الآية ١٦ من الصف.

<sup>(</sup>٤٧٣) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤٧٤) في النسخ: أن.

<sup>(</sup> ٤٧٥ ) الأشياء الستة هي: الأمر والنبي والاستفهام واتمنى والعرض والنفي.

<sup>(</sup>٤٧٦) فحوى الكلام: ما فهم منه خارجاً عن أصل معناه، وقد ينفس بما يعلم من الكلام بطراق القطع، أو من خلال التراكيب.

<sup>(</sup>٤٧٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٧٨) في الأصل: بعد.

الجواب في الحقيقة هو جواب الشّرط المحذوف. لكنّ هذه الأشياء لمّا دلّت عليه , أُقيمت مقامه، فأُضيف الجواب إليها، على سبيل التّسام.

و أمّا علَى الأوَّلِ \_\_وهو أن يكون قوله: «تؤمنون بالله ورسوله» تفسيراً للتّجارة \_ فحق ، أي: «يغفر لكم» مجزوماً (٢٠١٠) ، جَوابُ الاستِفهامِ الواقع في قوله: «هل أدلّكم على تجارة، تُنجيكم من عذاب ألم » ؟

فإن قلت: هذا الجوابُ بمعنى جواب الشرط \_ أعنى اللّفظ الدّال على توقّف مضمونه على مضمون الشّرط \_ وجوابُ الاستفهام لفظ دالٌ على مسؤول عنه، كنّعَمْ، ولا. فأين أحدهما عن الآخر (۱۸۰۰ فلا يتمّ التّقريب. قلتُ: الغرض ههنا بيان تعلّق المغفرة بالدّلالة على ما تحقّقت في جواب الأشياء السّتّة. قال الفرّاء (۱۸۰۰ قوله: ويغفر لكم، بالجزم جواب الاستفهام.

ثمّ لمّا خفى التّعلّق بين الدّلالة على التّجارة وبين المغفرة \_إذ من المعلوم بالضرورة أنّ مجرّد الدّلالة بدون الامتثال لا يقتضي المغفرة، لا عقلاً ولا عادةً \_ قال المصنّف إيضاحاً لذلك التّعلّق:

وصَحَّ ''^' ذلِك على ما وقع في بعض النَسخ ''^' في : جاز كون المغفرة جواب الدَّلالة على التَجارة ، بناء على قاعدة إقامة السَّبِ ''^' وهو ، أي : السَّبِ ، الدَّلالة على التَجارة المنجية من العذاب الألم في مقام المُستَبِ '' '' . وهو

<sup>(</sup>٤٧٩) في الأصل: مجزيم.

<sup>(</sup>٤٨٠) يريد: ما أبعد أحدهما عن الآخر!

<sup>(</sup> ٤٨١ ) معاني القرآن ٣: ١٥٤ . وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup> ٤٨٢ ) هذا التعليق على الوجه الأول هو في ع و ح: تنزيلاً لسبب السبب بمنزلة السبب، إذ الدلالة سبب الامتثال.

<sup>(</sup>٤٨٣) انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٤٨٤) م: ٥ سبب السبب٥. وانظر مايل بعد.

<sup>(</sup> ٤٨٥ ) م: السبب .

الامتِثالُ أي: امتثال الإيمان والجهاد. فترتّبت المغفرة على الدّلالة، بذلك الاعتبار.

فإن قلت: الامتثال يؤدّي إلى المغفرة. فإنّ سنّة الله قد جرت فيمن آمن وعمل عدا عملاً صالحاً بأن يغفر ذنوبه، ويُدخله الجنّة، تفضّلاً من عنده. لكنّ الدّلالة ليست كذلك. فإنّ الرّسول صلّى الله عليه وسلّم (۱۸۸۱) قد أرشد كثيراً من النّاس، فلم يؤمنوا، فضلاً عن العمل الصّالح. فلا يتمّ أمر الإقامة. قلتُ: سلّمناه، لكنّ الغرض ههنا بيان التّعلّق، على أيّ وجه كان. فمعلوم أنّ الدّلالة تُفضي إلى الامتثال (۱۸۸۱)، في الجملة. ألا ترّى أنّ من قال لامرأته: وإن دخلتِ الدّار فأنتِ طالق، فالقوم يقولون وفيه ] (افيه على الطّلاق على الدّخول، ولم يكن بينهما تعلّق عقليّ، ولا عاديّ؟

فإن قلت: لمّا جاز كون قوله ، تعالَى : ويغفر لكم ، جواباً لقوله "" : و تؤمنون بالله ورسوله ، إذا كان استثنافاً ، على ما عرفت ، فليجز كونه جواباً له ، إذا كان تفسيراً للتّجارة . فلا حاجة إلى تكلّف إقامة سبب السّبب مُقامه . وإلّا فما الفرق بينهما ؟ قلتُ : قوله : و تؤمنون بالله ورسوله ، إذا كان استثنافاً يكون خبراً في معنى الأمر ، وإذا كان تفسيراً للتّجارة يكون خبراً لفظاً و معنى .

فمعلوم أنّ المناسب للشرط هو الأمر ، لا الخبر . وذلك لأنّ (۱۱۰۰ كلّ واحد من الأمر والشرط غير ثابت الوجود ، مع أنّ الطّلب يكون غير مقصود بالذّات غالباً ، كالشرط ، لا سيّما إذا ذكر بعد المطلوب (۱۱۰ شيء . فعلم من هذا أنّ إطلاق اسم

<sup>(</sup>٤٨٦) في النسخ: فيترتب.

<sup>(</sup>٤٨٧) في الأصل: عن.

<sup>(</sup>٤٨٨) سقط الاعتراض مما عدا هـ.

<sup>(</sup> ٤٨٩ ) ظ ت: تقتضي الامتثال.

<sup>(</sup>٤٩٠) من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٤٩١) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٤٩٢) ت: أن.

<sup>(</sup>٤٩٣) ت: الطلب.

السّبب على الامتثال، من حيث إنّه وسيلة إلى المغفرة، في نفس الأمر، لا من حيث إنّه يدلّ على الشّرط المحذوف المناسب(١٠١٠) ارتباطه به، بخلاف الحبر.

واعلم أنّ الاستفهام لمّا اقتضى الجواب لفظاً أو تقديراً، ولم يُذكر الجواب ههنا صريحاً، وكان قوله: «يغفرُ لكم» غير جواب له في الحقيقة، على ما أشرتُ إليه، وجب القول بالاستثناف البتّة. فمنشأ القول بالتّفسير المصطلح ههنا هو عدم الاطلاع على حقيقة ترتيب الكلام.

فَحُوَجَ ( ( ( ) عن تعريف ( ( ) الجملة المفسَّرة التي ليس لها محلّ من الإعراب ، بقولي : وولَيسَت مُعدة ، الجُملة المُخبَرُ بها عَن ضَمِيرِ الشَّأْنِ ، وإن دخلت في تولنا : والكاشفة لحقيقة ما تليه ، نحو : هو زيد قائم \_ فعُلم من هذا أنَّ ذلك ١٥٠ التعريف تعريف لبعض الجملة المفسَّرة . ومثله جائز ، لقيام القرينة ( ( ) عليه فإلها أي : لأنَّ تلك الجملة مُفَسِّرة لَهُ أي : لضمير الشَّأن . ولها أي : للجملة مُحَلَّ من الإعراب ، بالاقفاق أي : بإجماع جميع النّحاة .

قوله: « لأنها » إلى آخره تعليل لما ذكر ، أي: يكون للجملة الخبر بها عن ضمير الشّان محلّ من الإعراب ، بالاتفاق لأنها محمدة ، أي: مقصودة (١٠١٠ في الكلام بناء على أنّه يُحتاج إلى المسند إليه . فقوله : « لا يَصِحُ (١٠١٠ الله يَعنها » ، على ما وقع في بعض النسخ (١٠٠٠ ، خبر بعد خبر ، لا يخلو عن تفسير معنى العمدة .

<sup>(</sup>٤٩٤) سقط دفعلم من هذا.. المحذوف، من النسخ. وفيها موضعه: يناسب.

<sup>(</sup>٤٩٥) في الأصل و م: «وخرج». وسقط قول ابن هشام حتى «هو المشهور» من ع و ح، وجاء فيما موضعه: انتهى.

<sup>(</sup>٤٩٦) في الأصل و ت: تفسير.

<sup>(</sup>٤٩٧) القرينة: ما يدل على المقصود من اللفظ العام. وتكون في سياق العبارة مقالاً أو من المقام حالاً.

<sup>(</sup>٤٩٨) ظ ت: مقصود.

<sup>(</sup>٤٩٩) ت: لا يصلح.

<sup>(</sup>٥٠٠) انظر م.

قولهُ: وهي، أي: تلك الجملة المخبر بها عن ضمير الشَّأْن ، حالَةً ، أي: نازلة ، مُحلِّ المُفرَدِ أي: منزلته المُحلُّ المُفرَدِ أي: منزلته المُحلُّ المُفرَدِ أي: منزلته من الإعراب ، فلا تكون ممّا هو بصدده .

وكُونُ الجُملةِ المُفسِّرةِ الّتي لا تكون عمدة في الكلام لا مَحَلِّ لَها، من الإعراب، هُوَ المَشهُورُ عند النّحاة. فقوله: كون الجملة "": مبتدأ، خبره قوله: هو المشهور.

اعلم'''' أنَّ الجملة المفسَّرة نوعـانَ: الأُوّل هو'''' التي تكـون عمـدة في الكلام، ولها محلّ من الإعراب، بالاتفاق. والثّاني ثلاثة أقسام:

الأُوِّل: مجرَّد عن حرف التَّفسير، كما في الأمثلة السَّابقة.

والثَّاني: مقرون به وأي ، كقوله (""):

ه وترمينني بالطُّرفِ أي: أنتَ مُذنِب،

والقسم الثَّالث: مقرون بـ وأنْ ، نحو ( " " : ( فأوحَينا إلَيهِ أنِ اصنَعِ الفُلْكَ ) .

فاختلفوا "" فيه ، فقال الجمهور : لا محلّ لها من الإعراب ، سواء كان لمفسّرها إعراب أو لا . وقال الأستاذ أبو على الشّلويينُ "" : الإطلاق فيها "" ليس بتحقيق

وتقلِينَنِي، لكِنّ إماك لا أقلِي

<sup>(</sup>٥٠١) في الأميل و ظ: منزلة.

<sup>(</sup>٥٠٢) زاد هنا في ت: مفسرة.

<sup>(</sup>٥٠٣) ت: واعلم.

<sup>(</sup>٤٠٤) في الأصل و هـ: هي.

<sup>(</sup>٥٠٥) صدر بيت عجزه:

المغني ص ٨٠ و ٤٤٧ و ٤٦١ والحزانة ٤: ٤٩٠ ُ ومبرز القواعد ص ١٦٨. وتقلين: تبعصين.

<sup>(</sup>٥٠٦) الآية ٢٧ من المؤونون.

<sup>(</sup>٥٠٧) ت: فاختلف.

<sup>(</sup>٥٠٨) عمر بن محمد الإشبيلي الأزدي، آخر أثمة العربية في المغرب. كان نحوياً ذا معرفة بنقد الشعر توفي سنة ٦٤٥. البغية ٢: ٢٢٤ ــ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥٠٩) فوقها في هـ: أي: في الجملة المفسرة.

وصواب. بل الشَّحِيسِةُ "" فيها أن تُفصَّل، وتقول"": إنَّ حال الجُملِيةِ المُّفَسِّرةِ بحَسَبِ ما تُفسِّرُهُ، في الإعراب وعدمه. فالمفسِّرة إنْ كانَ لَها مَحلِّ من الإعراب فهي أي: الجملة"" المفسِّرة كَذلِك، أي: يكون لها إعراب مثل إعرابه. لكنه علَّى أبداً، وإن كان له إعراب غير عمليّ.

فإذا أمعنت النظر، فيما حكم فيه الأستاذ بالإعراب، تجزم أذه نازل منزلة المفرد ــ وهو السبب في إعراب الجملة ــ فيكون خارجاً عن تعريف الجملة المفسرة، على ما قصده المصنف، فلا يقع التفصيل في موقعه.

وقال """، في غير هذا الكتاب: إنّ جملة الاشتغال في نحو: زيداً ضربتُه، وفي نحو: زيداً ضربتُه، وفي نحو: زيدً الحبرَز يأكله، ليست من الجمل الّتي تُسمّى في الاصطلاح جملة مفسّرة، وإن حصل فيها تفسير. ولأجل ذلك ""، قد أخرجها عن تعريفها ""، بقولسه: وليست عمدة ، كما أخرج به خبر ضمير الشّان.

وإلّا فلا "" أي: وإن لم يكن للمفسُّر إعراب أصلاً فالجملة المفسَّرة لا يكون لها إعراب، أيضاً. فقد حذف الفعل ههنا على سبيل الاكتفاء، لقيام القرينة عليه، كما في قوله """:

أَنَا خَاطَرْتُ، فِي هَوَاكِ، بَقَـلِ رَكِبَ البّحرَ فِيكِ، إِمَّا وإمّـا و مثال القاني أي: الجملة المفسّرة لما ليس له محلّ<sup>(۱٬۰۰</sup>: وضَرَبَّتُهُ، من تحو

117

<sup>(</sup>١٠٠) التحقيق: المبالغة في إثبات حقيقة الشيء بالوقوف عليه.

<sup>(</sup>٥١١) في الأصل: أن نفصل ونقول.

<sup>(</sup>١٢٥) ظ: فالجملة.

<sup>(</sup>١٦٣) ابن هشام. انظر المغنى ص ٤٥٠.

<sup>(</sup>١٤) ط: وللك.

<sup>(</sup>١٥) ت: تمهنه.

<sup>(</sup>١٦) سقط دفلاء من النسخ.

<sup>(</sup>٥١٧) الهنفوف في البيت هو بعد وإما ، مرتين . فإذا كانت للتفصيل فالمحذوف حا ل واسم معطوف . وإذا كانت مركبة من وإن ، و دما ، فالهذوف فعل الشرط وجوابه مرتين .

<sup>(</sup>٥١٨) زاد هنا في المطبوعات: نحو .

قُولِك: رَبِداً صَرَبَتُهُ. [التَّقدِيرُ: صَرَبَتُ رَبِداً، صَرَبَتُهُ ] "". ولا بَحَـلُ" من الإعراب للجُعلة المقدَّرة أي: صربت زيداً، لأنها، أي: الجملة المقدَّرة مهنا، جملة مُستانفة أي: ابتدائية، قد مر بيان حالها"". فكذلِك تفسيرُها أي: فالجملة المفسَّرة لتلك المقدَّرة لا يكون لها محل من الإعراب، أيضاً.

و مثال الأوُّل ، أي: الجملةِ المفسِّرة لما له محلِّ من الإعراب، تعوُّ وخلفناه بقدر ، في قولَه تعالَى "": (إِنَّا كُلُّ شَيءِ خَلَفناهُ بِقَدْرٍ). [التَّقدِيرُ: إِنَّا خُلَقنا كُلُّ شيء مُقلَقاهُ بِقَدرٍ] ""، أي: إنّا خلقنا كلَّ شيء مقلَراً مرتباً على مقتضى الحكمة، أو مقلَّراً مكتوباً في اللّوح قبل وقوعه """.

إن: حرف من الحروف ("" المشبّهة بالأفعال ، اسمها: نا في محل النّصب ، وكلّ شيء : منصوب بفعل يفسّره ما بعده ، وبقدر : حال من كلّ شيء ، كما أشرت ("" اللّها ، ومعناه : بالتّقدير ("" ، وقُرى بإسكان اللّال وفتحها . والجملة في محلّ الرّفع على أنّها خبر وإن .

(١٩٥) سقط من الأصل و ظ و ت.

<sup>(</sup>٥٢٠) ع ح: فلا عل.

<sup>(</sup>٥٢١) انظر ٢١ب.

<sup>(</sup>٥٢٢) الآية ٤٩ من العمر.

<sup>(</sup>٥٢٣) سقط من الأصل و ظ و ت.

<sup>(ُ</sup> ٥٢٤) الشرح من الكشاف ٤: ٣٥١ بتصرف. هـ: في اللوح المحفوظ قبل وقوعه.

<sup>(</sup>٥٢٥) هـ: حروف.

<sup>(</sup>٢٦٥) هـ: أشرنا.

<sup>(</sup>٧٧٥) في الأصل و ظ و هـ: • التقدير ٥. ت: فالتقدير .

<sup>(</sup>٥٢٨) ظ: عليه.

<sup>(</sup>٢٩٥) ت هـ: خلقناه.

المُقَـدُرةِ فيها، وبِلك الجملة المقدَّرة وقعت في مَوضِع رَفع، الألها عَبَـرٌ، الاسم (٢٠٠٠) وإن ع. فكذلِك الجملة المَذكُورةُ الواقعة موقعه.

ومِن ذلِك أي: من قبيل كون الجملة المفسَّرة جملة الاشتغال، كا وقع في قوله ، تعالَى: وإنَّا كُلُّ شيء خلقناه بقدر ، فلذلك غيَّر الأسلوب. ويحتمل أن يكون إشارة إلى كون الجملة مفسَّرة لما له علّ من الإعراب. وعلى كلَّ تقدير ، فائدته نهادة الإيضاح والتقوية : نهد المحبرَّ ("") يأكله ، إذ التقدير : زيد يأكل الخبز ، يأكله . فحذف ويأكل الخبز ، لدلالة المفسرٌ عليه .

فإن قلت: أليس هذا حذفاً كلا حذف ؟ قلت: إنّه حذف معتبر، فائدته هي قصد السّلوك إلى طريق الإجمال والتفصيل، وتقوية الحكم في ذهن السّامع.

فجلة « يأكُلُه » في مَوضِع ""؛ رَفع ، الأنها مُفَسَّرة للجُملة المَحدُوفة ، أي : الجملة المحدُوفة ، في مَوضِع رَفع "" ، على الحَبَرِيّة ، أي : على أنها خبر المبتدأ . ولهذا "" يظهر الرّفع في المفسر "" ، إذا أدّي بصيغة المفرد ، غو : نهد الحبر آكِلُه .

فإن قلتَ: إنَّ الحُبيَّة لا تستلزم الرَّفع، لجواز النَّصب في الحَبر، فلا يتمَّ التَّقريب. قلتُ: أمَّا أُوَّلًا فلاُنَّ الحَبيَّة في حكم المقيَّد (٢٠٠ ، كمَّا أَشرت إليه. وأمَّا ثانياً

<sup>(</sup>٥٣٠) هـ: اسم.

<sup>(</sup>٥٣١) في حاشية هـ بخط همس أفتدي: بنصب الحبز، بإضمار فعل يفسوه ما بعده، تقديره: زيد يأكل الحبز يأكله.

<sup>(</sup>٣٢) ط: يأكله.

<sup>(</sup>٥٢٣)م: في عل.

<sup>(974)</sup> ت: دمفسرة للمحلوفة ٤. ح: مفسرة لجملة علوفة.

<sup>(</sup>٥٣٥) ظ: دعل رفع، هـ: عل الرفع.

<sup>(</sup>٥٢٦) ت: فلهذا.

<sup>(</sup>٧٧٥) ظ ت: المند.

<sup>(</sup>٥٢٨) ظ: المفرد.

فلاً في المعمدة في هذا الاستدلال هي كون الجملة المحذوفة واقعة في محل الرفع، والحبرة قيد الرّفع. وأمّا ثالثاً فلِما تقرّر من أنّ الإطلاق في المتعيّن تقييد.

واستَكلَّ علَى ذلِك، أي: على إثبات قول الشّلوبين: «إنّ الجملة المفسّرة يكون لها علّ من الإعراب على حسب إعراب مفسّرها»، بَعضَهُم أي: بعض النّحاة، مسّن يتبع رأيه (٢٠٠).

الاستدلال على المعلوم. فإنّه قد ظهر بالأمثلة المتعدّدة، كا ترى. قلتُ: سلّمنا أنّه مستدلّ. لكنّ الإيضاح بها ليس بإثبات المدّعَى، بل هو من قبيل إعادته في العدّور (۱۰۰ الجزئية.

فإن قلت: في قوله، تعالَى: «إنّا كلّ شيء خلقناه بقدر » غُنية عن مثل هذا الاستدلال. فإنّ كلام الله \_ تعالَى \_ أقوى الحجج، وأعدل الشواهد. قلتُ: قوله ونومنه » في البيت (١٠٠٠ متعيّن للتفسير ، لا غير . وأمّا (١٠٠٠ وخلقناه » فظاهر فيه . فكيف لا ، وقد قُرى (١٠٠٠ : «كلّ شيء » بالرّفع ؟ فيحتمل قوله : «خلقناه » لأن يكون صفة له «كلّ شيء» ، وإن لم يكن مراداً . فلهذا نظمه في سلك الأمثلة (١٠٠٠ ).

فإن قلت: اللّازم من هذا الاستدلال غير مطلوب، والمطلوب منه غير لازم. فإنّ قول الشّاعر (١٠٠٠)، وإن سُلّم، فإنّما يدلّ على أنّ للفعل المفسّر وحده إعراباً. ولكن لا يلزم منه أن يكون لمجموع الجملة المفسّرة. وهو المطلوب. ألا ترّى (١٠٠٠) أنّ قولك: ويقوم زيد، جملة ابتدائية لا محلّ لها من الإعراب، مع أنّ للفعل وحده فيه إعراباً؟

<sup>(</sup>٥٣٩) تحتها في الأصل: أي رأي الشلوبين.

<sup>(</sup>١٤٠) ظ: الصفة.

<sup>(</sup> ٥٤١ ) انظر البيت بعد .

<sup>(</sup>٥٤٢) ظ: فأما.

<sup>(</sup>٢١٥) ظ: قرأ.

<sup>(</sup> ٤٤٥) المثال: ما يورد لإيضاح القاعدة. وقد يكون فيه احتمال لغيرها، لأنه غير مثبت، بخلاف الشاهد الذي يورد لإثبات القاعدة ويكون نصاً في المقصود لا يحتمل غيره.

<sup>(</sup>٥٤٥) ظ: ألا يرى.

ظهذا نسب المصنف الاستدلال إلى البعض. قلتُ: إنّ المفسرُ ههنا مفرد لفظاً ، لكنه ، جلة معنى ، لأنه هو الفعل المنسوب إلى فاعله ، والفعل مع فاعله جملة . غاية ما في الباب أنّ الإعراب قد ظهر في أحد جزئها ، لصلاحيته له ، كا في قولك: زيد يقعد أبوه وقائمٌ (١١٠) أخوه . على أنّ سبب الإعراب هو مظنّة الإفراد . وقد تحقّقت هنا .

## بقول الشَّاعِر ٥٠٠٠:

### وَفَمَن لَحِنُ لُؤُمِنْهُ يَبِثْ، وَهُوَ آمِنُهُ

التقدير: فمن نؤمن نؤمنه. ومن: اسم متضمّن لمعنى الشّرط مبتداً، وحُذف فعل الشّرط لدلالة المفسّر عليه، ونحن: فاعل ذلك المحدوف، ونؤمنه (۱۵۰۰): فعل عزوم به ومن ، فاعله مستتر فيه وهو نحن، مفعوله ضمير منصوب متّصل به (۱۹۰۰) عائد إلى ومن ، ويت: فعل مجزوم على أنه جزاؤه، فاعله مستتر فيه عائد إلى المبتدأ، الواو في قوله: «وهو آمن ، للحال من (۱۹۰۰) فاعل بيت ، والشّرط مع جزائه خبر المبتدأ.

قولُه: وفظهَرَ الجَزهُ، إشعارٌ (١٠٠٠) بتحقّق جهة دلالة قول الشّاعر على ذلك المطلوب، وتعليلٌ لقوله: (واستدلّ)، في الفِعل (١٠٠٠) المُفَسّرِ المذكور \_ وهو دومنه، \_ للفِعلِ المفسَّر المَحدُوفِ. وهو نؤمن.

قيل: مكان الجملة المفسّرة عند الشّلوين عطف البيان ٥٠٠٠، أو بدل.

<sup>(</sup>١٤٦) هـ: وقام.

<sup>(</sup>٥٤٧) صدر بيت لحشام المري عجزه:

ومَن لم تُجِرَّهُ يُمْسِ مِنَّا مُرَوِّما

المغنى ص ٤٥٠ والحزانة ٣: ٦٤٠ ومبرز القواعد ص ١٧٢.

<sup>(</sup>٤٨٥) ت: وتؤمن.

<sup>(</sup>٥٤٩) هـ: المنصوب المتصل به.

<sup>(</sup>٥٥٠) ت هـ: عن.

<sup>(</sup> ١ ٥٥ ) في الأصل: وإشعاراً ، ولكل وجه ، فالرفع على الخبر ، والنصب على تقدير عبر محلوف . إلا أن عطف وتعليل ، يقتضى الرفع .

<sup>(</sup>٥٥٢) ت: فعل.

<sup>(</sup>٥٥٣) في الأصل: بيان.

والجمهور لم يُثبت وقوع البدل والبيان (٢٠٠١ جملة ، ولم يُثبت جواز حذف المعطوف عليه علمان أبيان ، واختُلف (٢٠٠٠ في المبدل منه ، فقيل : إنّ حذفه لا يجوز ، وقيل : يجوز .

### [جواب القسم]

الجملة الخامِسة [من الجمل التي لا يكون لها محل، من الإعراب]""،
الواقِعة جَواباً للقَسَم""، تحسو قول المرسكيات المُرسكيات المُحلة لا على المرسكيات القسم"" معال المرا" ، لكونها جواب القسم"" ميكون قوله: وإنك لمن المرسلين الجوابا المناه التداء ، كا أنه جواب لقولم : لست مرسلاً . فاجتمع فيه ثلاثة أجوبة والقرآن المحكمون ) بعد : (أم لكم أيمان غلنا المحكمون ) بعد : (أم لكم أيمان غلنا المحكمون ) بعد : (أم لكم أيمان غلنا

<sup>(</sup>٥٥٤) ت: اليان والبدل.

<sup>(</sup> ٥٥٥ ) هـ : واختلفوا .

<sup>(</sup>٥٥٦) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٥٥٧) في النسخ وع: «لقسم». وفي حاشية هـ عن الأزهري: «سواء ذكر فعل القسم وحرفه أم الحرف فقط أم لم يذكرا. فالأول نحو: أقسم بالله لأفعلن. والثاني: إنّك لَـمِنَ السُرسَلِينَ، بعد قوله قوله تعالى: إنّ لكم لما تُحكمونَ، بعد قوله تعالى: إنّ لكم لما تُحكمونَ، بعد قوله تعالى: أم لكم أيمانٌ علينا بالغة . والأيمان: جمع يمين بمعنى القسم». انظر م. وفي حاشية هـ أيضاً بخط همس الدين: وهو نوعان: نوع يذكر فيه المقسم به، ونوع لا يذكر.

<sup>(</sup>٥٥٨) ظ: ونحو قولك. ت: في نحو قوله.

<sup>(</sup>٥٥٩) الآيات ١ ــ ٣ من يس.

<sup>(</sup>٥٦٠) زاد هنا في ت و هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٥٦١) ت: جواباً للقسم.

<sup>(</sup>٦٢٥) الكشاف ٤: ٢.

<sup>(</sup>٦٣٥) ت: بلغة.

<sup>(</sup>٩٦٤) الآية ٣٩ من القلم. وسقط ٤ لما تحكمون، من ت.

بالعة إلى يوم القيامة)(١٠٠٠).

الواو فيه: واو القسم، القرآن (١٦٠٠ : مجرو بها، والحكيم: صفته، والجار (١٧٠٠ مع الجرور متعلَّق بالفعل المحلوف(٥٦٠) ، أي : أقسم الله بالقرآن ذي الحكمة . وجملة القسم لا علَّ لها أيضاً، وكذا الجموع لأنه جملة ابتدائية.

القَسَم لغة : اليمين، واصطلاحاً: جملة "" إنشائية أو حبية مؤكّدة لجملة أُعرَى هي جواب القسم (٥٠٠)، نحو: بالله لأفعلنّ، ونهدّ أقسم بالله ليفعلنّ. ولتعلّق كلِّ ("") واحدة منهما بالأخرى، تُزُّلتا منزلة الشَّرط والجزاء. فإنَّ الجملة ("") المُقسَّم بها ليست مقصودة لذاتها. بل ذُكرت تأكيداً للجملة المُقسَم عليها. فههنا اعتبارات: الأوَّل اعتبار جملة القسم وحدها. والنَّالي اعتبار جملة جواب القسم. والثَّالث اعتبارهما معاً.

لكن لا شكّ أنّ جملة القسم وحدها لا علّ لها، من الإعراب. وأمّا جملة الجواب وحدها ففيها نوع اشتباه. فلذلك نبِّه عليها بأنَّ ليس لها محلَّ منه. وذلك لأنَّ ١٤٨ جواب القسم جملة لا تقع في موضع المفرد، بناء على أنَّها لا تكون إلَّا جملة. وكلُّ جملة لم تقع فيه لا يكون لها محلّ منه (<sup>٧٧٠)</sup>. وأمّا مجموع جملة القسم وجوابه فقد (<sup>٧٧١)</sup> يكون له محلّ من الإعراب، نحو: زيدٌ أَقسِمُ بالله ليفعلنّ.

<sup>(</sup>٥٦٥) سقط ورنحو إن لكم.. القيامة ، من ظ و هـ و ع و ح. وزاد بعده في الأصل: وقيل، . وموضعها قبل وومن هنا، عند ذكر ثعلب.

<sup>(</sup>٥٦٦) ت: والقرآن.

<sup>(</sup>٥٦٧) سقطت الواو من ظ.

<sup>(</sup>٥٦٨) ت: متعلق بالمحذوف.

<sup>(</sup>٥٦٩) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٥٧٠) ت: للقسم.

<sup>(</sup>٧١) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٧٢) ظ ت: جملة.

<sup>(</sup>٥٧٢) هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٥٧٤) سقطت من ظ و ت.

فالتّحيق أنَّ جواب القسم، إذا وقع بعد المبتدأ ""، يكون له محلّ منه، لا سيّما إذا كان غير "" جواب النّداء، كما في الآية المذكورة، وأنَّ الحبر هو ذلك الجواب، بناء على أنَّ الجملة المقسَم بها من قبيل التَّاكيد الزَّائد على نفس الخبر.

وأمّا كون جواب القسم جملة دائماً فلا يُنافي الإعراب المحلّي، إذا وقع في حيّز الحبر. ونظير ذلك الجملة المحكيّة بالقول، فإنّها لا تكون إلّا جملة. ومع ذلك تكون منصوبة المحلّ على المفعوليّة، بناء على أنّ الأصل فيها الإفراد، كقوله (٢٣٠):

# • قَالَ لِي: كَيفَ أَنتَ؟ قُلْتُ: عَلِيلُ •

أَمَّا الصَّغرَى فظاهرة. وأمَّا الكبرَى فقد أشار إلى بيانها، بقوله: لأنَّ الجُملة المُخبَرَ (٢٨٠) بها، عن المحكوم عليه \_ فلا بدّ من هذا التّقييد، حتّى لا يتوجّه النّقض

<sup>(</sup>٥٧٥) ظ ت: الابتداء.

<sup>(</sup>٥٧٦) ظ هـ: عين.

<sup>(</sup>٥٧٧) في النسخ: دغو قوله ١. والشطر صدر بيت عجزه:

سَهِرٌ دائمٌ ، وحُزِنٌ طويلُ

دلائل الإعجاز ص١٦٧ ومعاهد التنصيص ٢: ٣٦ و ٩٥.

<sup>(</sup>۵۲۸ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٥٧٩) سقطت من النسخ. وهي في الأصل مقحمة بين «يوم القيامة» و «الواو » قبل، فأثبتناها هنا على الصواب. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٥٨٠) ح: ومن ههنا.

<sup>(</sup>٥٨١) هـ: ما منشأ.

<sup>(</sup>٥٨٢) في حاشية هـ: صفة جرت على غير من هي له.

بالجملة الابتدائية — لَهَا مَحُلَّ من الإعراب، لوقوعها موقع الخبر، و جملة جُوابِ، القَسَمِ لا مَحَلَّ لَهُ، لعدم وقوعه موضع المفرد. وحاصل ذلك أنَّ الجملة الخبر بها ١٩٠ يلزمها أن يكون لها عمل منه منه موضع القسم يلزمها آلا يكون لها محل منه ، وتنافي اللواج يدل على تنافي الملزومات (١٨٠). فامتنع اجتماعهما في موضع ، فضلاً عن أن يتحدا.

قال ثعلب (مم): ولا تقع جملة القسم خبراً ». فهم أصحاب هذا الاستدلال ، من ذلك القول ، أن (م) جملة جواب القسم وحدها لا تقع خبراً ، وصوروها في قولك (مم): و زيد ليفعلن » ، وأقاموا عليها البرهان كا ترى ، وفهم غيرهم بومنهم المصنف أن مجموع جملة (مم) القسم والجواب (مم) لا يقع خبراً .

فاعلم أنَّ أحد الأمرين لازم ههنا: إمّا عدم استلزام الدّليل للمطلوب، أو كون جواب المصنّف الّذي سيجيء لغواً، لأنَّ المراد من سلبِ الجواز ههنا، إن كان سلبَ جواز كون مجموع الجملتين خبراً للمبتداً"، أو سلبَ الجواز كليّاً، لزم الأمر الأوّل لقصور الدّليل عن إفادته على أنّه لو استلزمه في صورة السّلب الكلّي لأدَّى إلى ردّ الختار"" لو كان سلبَ جواز كون جملة الجواب وحدها خبراً لزم الأمر الثّاني.

وغاية ما يُتكلّف في الجواب عنه أنّ المراد منه سلب جواز كون جملة الجواب وحدها خبراً، كما هو الظّاهر من ذلك الاستدلال، وأمّا مدار جواب المصنفّ فعلى ما

<sup>(</sup>٥٨٣) هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٨٤) في الأصل: المازي.

<sup>(</sup>٥٨٠) المغنى ص٤٥٣.

<sup>(</sup>٨٦٠) ت: بأن.

<sup>(</sup>٨٧) في الأصل: قوله.

<sup>(</sup>٥٨٨) هـ: ١ الجملة ٥. والصواب: وجملتي ٥. لأن الجملة ههنا يراد بها المعنى النحوي لا اللغوي.

<sup>(</sup>٨٩) ت: ووالجزاءه. وانظر المغنى ص٤٥٢.

<sup>(</sup>٥٩٠) ت: خير المبتدأ.

<sup>(</sup>٥٩١) الحتار: ما اختاره ابن هشام في المسألة. وهو أن القسم مع جوابه خبر المبتدأ. والاختيار: إرادة أمر مع ملاحظة خلافه. فكأن الختار للأمر ينظر إلى الطرفين ويفضل أحدهما.

فهمه من قول ثعلب. ولذا قال: ووالجواب عمّا قاله ، ولم يقل: عمّا استدلّ عليه. فغي الجملة لا يخلو كلامه ههنا عن اضطراب. وسببه علم تحرير ("" علّ التزاع. ولك أن تحمل قول ثعلب على أنّ جملة جواب ("") القسم وحدها لا تقع خبراً ، كما هو الظّاهر ، فتقلع ("") التزاع عن أصله .

ثم إنّ ابن مالك ("'") عارض قول ثعلب، فقال: سلبُ جواز كون جملة جواب القسم وحدها خبراً مردودٌ بالوقوع. ولك أن تحمل كلام ابن مالك على المناقضة، بناء على أنّ الوقوع يُنافي قوله: إنّ جواب القسم وحده لا يكون له محلّ من الإعراب.

أشار المصنف إليه، بقوله: ورُدُّ("" أي: قول ثعلب ورأيه، بموقوع جواب القسم وحده خبراً للمبتدأ، في """ قوليه تعالى "": (واللهين آمَنُوا، وعَمِلُوا العسالِحات، لتَبُولُنَهُم) أي: لتنزلنهم. من التبولة، وهي """ التنزيل "". وتُرئ بالتّاء" من الثواء، وهو التزول للإقامة "".".

الّذين: اسم موصول مبتدأ، آمنوا: صلته، قوله: وعملوا الصّالحات: معطوف عليها، قوله: لنبوّئنهم: جواب القسم المقدّر وقع خبراً لمبتدأ ٢٠٠٦.

ثمّ لمّا كان هذا الرّد، وإن كان موافقاً لما اختاره، لكته لا يُفيد ما قصده ههنا

(٥٩٢) ت: تجريد.

(٥٩٣) مقطت من ظ و ت.

(٩٤٥) في الأصل و ت: وفيقلع، هـ: فتبين.

(٥٩٥) انظر التسهيل ص ١٨ والمغني ص ٤٥٤.

(٥٩٦) زاد هنا في ح وع: ذلك.

(٩٩٧) ت: أي.

(٩٨٥) الآية ٥٨ من العنكبوت. ت: إن الذين.

( ٥٩٩ ) ظ: التبوؤ وهو .

( ٦٠٠) في الأصل و ظ و ت: النزول.

(٦٠١) يريد: (وفرق : النَّفْوِيَنُّهُم ). وانظر الكشاف ٣: ٣٦٣ والنشر ٢: ٣٤٣\_ ٢٥٠

(٦٠٢) ظ ت: وهو الإقامة.

(٦٠٣) ظ: خبر المبتدأ.

129

من أنَّ سلبَ جواز كون نجموع الجملتين خبراً لمبتدأ مردود، أشار إلى ردّ ذلك السلب، بقوله:

فالتحقيق أن ذلك التقدير لا بد منه ههنا، من جهة العربية. ولكن (١٠٠٠ معنى الحبر يتم بدون ذلك التقدير، لأنه تأكيد للخبر، وقيد له. ومن المعلوم بالضرورة أن القيد لا يمنع أصل الفائدة، فضلاً عن أن يمنع الجواز. ألا ترَى أنّ نحو و زيد قائم، ، في مثل قولك: وزيد قائم في الدّار، يُفيد بدون ذكر الدّار، ولا يمنع (١٠٠٠ صحّة الخبر؟ فكذا ههنا. وقد مرّ مثل (١٠٠٠ هذا التّحقيق، في صدر المسألة.

فإن قلت: هل يمكن أن يُواد من جواب المصنّف ههنا أن يكون جواباً ، من

<sup>(</sup>٦٠٤) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٦٠٥) سقط دوقد تجيء ... الحكاية ١ من ظ.

<sup>(</sup>٦٠٦) الآية ٩٦ من البقرة.

<sup>(</sup>۲۰۷) ظ: وجوابه.

<sup>(</sup>٢٠٨) في الأصل: بقوله .

<sup>(</sup>٦٠٩) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>٦١٠) هـ: يفيد بدون ذلك وذكر الدار لا يمنع.

<sup>(</sup>٦١١) ظ: وضده. ت: ومثيل، وانظر ٤٨ أ.

قِبل ثعلب عمّا ((۱۱) ذكره ابن مالك، حتّى يكون قول ثعلب في هذه المسألة عين ((۱۱) قول المصنّف، كما هو ((۱۱) المتبادر من منشئها ؟ قلتُ: نعم، لكنّ الظّاهر أنّ قوله: ووالجواب ((۱۱) عمّا قاله » يمنع تلك الإرادة، لا سيّما أنّ المصنّف قد حمل قول ثعلب ههنا على سلب جواز المجموع، كما مرّت إليه الإشارة ((۱۱)).

19 ب

فإن قلت: إذا كان الجواب جواباً عن قول ثعلب كان المناسب أن يقول: و والجواب عمّا قاله أنّ (۱۱۰ التقدير فيه: زيد أقسِمُ بالله ليقومنّ (۱۱۰ ) . فما الفائدة في العدول عنه ، والتعرّض لتقدير قوله: و والّذين آمنوا (۱۱۰ ) الآية ؟ قلت: فائدته الإعلام بأنّ المراد من قول ثعلب ههنا قاعدة كليّة ، لما صور جزئية ، لا خصوصية هذه المادّة ، كما يتبادر إلى الوهم .

ولهذا قال: وكذلك (٢٠٠٠)، أي: مثل ذلك التقدير الذي في الآية، التقدير في الآية، التقييرُ فيما، أي: في سائر الصور الجزئية التي يُظنُّ (٢٠٠٠) فيها أنَّ جواب القسم وحده وقع خبراً لمبتدأ، بحسب الظَّاهر، كما في قوله تعالَى: ووالَّذين آمنوا، الآية، أشبَة ذلك المذكورَ فيها.

وإذا عرفتَ ذلك التقدير فاعلم أنَّ الحَبَرَ، أي: خبر المبتدأ المذكور في قوله، تعالَى: ووالّذين آمنوا (١٠٠٠)، مَجمُوعُ جُملةِ القَسَمِ المُقلَّرةِ، أي: أُقسِم بالله،

<sup>(</sup>٦١٢) في الأصل: كما.

<sup>(</sup>٦١٢) ت هـ: غو .

<sup>(</sup>٦١٤) زاد هنا ني ت: ني.

<sup>(</sup>٦١٥) سقطت الواو قبلها من ظ و ت.

<sup>(</sup>٦١٦) انظر ٤٨ ب.

<sup>(</sup>٦١٧) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٦١٨) سقط ٥ زيد... ليقومن ٥ من النسخ.

<sup>(</sup>٦١٩) في النسخ وح: وكذا.

<sup>(</sup>٦٢٠) هـ: تظن.

<sup>(</sup>٦٢١) زاد هنا في ت: الآية.

وجُملةِ الحَوابِ المَلكُورةِ ـ وهي: لنبوتتهم ـ لا مُجَرَّدُ جملة الجَوابِ. يعني أن المهر كا الجملتين معاً ، لا جملة جواب القسم وحدها.

نعم "" مثل هذا الكلام إنّما يتوجّه على من قال: إنّ "" الحبر هو بجرّد المجوب وحده. لكنّ النّزاع ليس معه. فالمناسب، على ما قصده المصنّف من قول المجلّب، أن يقول ههنا: «فالحبر هو مجموع الجملتين»، بدون قوله: لا مجرّد الجواب.

فإن قلتَ: هذا المجموع إنشاء. فكيف يقع خبرًا؟ لا نُسلّم ذلك، بل هو عبر. سلّمناه، لكنّ الإنشاء يقع خبرًا لمبتدأ، نحو: كيف نهد، وأين عمرو؟

وقال "" الكوفيون: إنّ النّداء والنّحاء والتوصية ونحوها ملحقة بالقول، في حكاية الجمل بعدها. فقوله تعالَى "" : ولتن أغيتنا من هذه "" لنكونن من الشّاكرين، في قوله، تعالَى "" : (دَعَوُا اللّهَ مُخلِصِينَ لَهُ الدِّينَ: لَعَنْ أَنجَيتَنامِن هِنِهِ قَوْلُه، تعالَى "" : (دَعَوُا اللّهَ مُخلِصِينَ لَهُ الدِّينَ: لَعَنْ أَنجَيتَنامِن هِنِهِ قَوْلُه، تعالَى قَلْ الشّعولِيّة، عكيّ عندهم هله المعوليّة، عكيّ عندهم بالمعاء، لا بالقول المقدّر. وكذا "" :

رَجُلانِ، مِن ضَبَّةً، أُخبَرانا: إنّا رأينا رَجُللاً، عُرْيانا ولمّا عند البصريّين فأمثال هذا محكية بالقول المقتر (٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٦٢٢) زاد هنا في ت: إن.

<sup>(</sup>٦٢٢) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٦٢٤) مقطت الولو من النسخ.

<sup>(</sup>٦٢٠) ليست في ظورت.

<sup>(</sup>٦٢٦) سقط ومن هذه و من ظ.

<sup>(</sup>٦٢٧) الآية ٢٢ من يونس.

<sup>(</sup>٦٢٨) الحصائص ٢: ٣٣٨ والمحتسب ١: ١٠٩ ــ ٢٥٠ والمغني ص ٤٦١ والمتراتة ٤: ٢٣. وضبة: قبلة.

<sup>(</sup>٦٢٩) في م زيادة من بعض نسخ الإعراب: ٥ تنبيه: يحتمل قول همام الفرزدق:

وتَعَشُّ، فإنَّ عاصَلَتَني لا تَخُولُني.

# [جواب الشرط]

السادسة، من الجمل السبع التي ليس لها علّ من الإعراب، الواقعة جَواباً لشَوط غير جازم، من الجمل السبع التي ليس لها علّ من الإعراب، الواقعة جَواباً لشَوط غير جازم، سواء كان ذلك الجواب (١٢٠٠ مقترناً (١٢٠٠ بالفساء أو به وإذا المفجائية، أو لا. ووقع في بعض النسخ: وغير عامل مقام وغير جازم، لكنّ وغير جازم، أنسب وأعم مورداً (١٢٠٠ .

كَجَوابِ وإذى (( الشَرطِلَةِ ، نحو : إذ جاء زيد قام عمرو . فجملة وقام عمرو ، فجملة وقام عمرو » لا علّ لها من الإعراب ، لعدم المقتضي له . وأمّا جملة وجاء زيد ، فقد عرفت أنها مرورة الحلّ ، على أنها مضاف إليها له وإذه ((١٠٠٠) . ثمّ إنّها لمّا دلّت على الوقت المضاف إلى الجملة ، مع أنّ ذلك الوقت ظرف لمضمون جملة أُخرَى ، وفهم منه ارتباط إحداهما بالأُخرَى ، ولو بمعونة المقام ، سُمّيتْ شرطية .

و جوابِ وإذا ، الشّرطيّةِ ، نحو: إذا جاءني (٢٠٠) زيد أكرمته (٢٠٠٠. فجملة وأكرمته ، لا محلّ لها من الإعراب ، لعدم وقوعها مقام المفرد . وأمّا جملة وجاءني زيد ، فمجرورة الحلّ ، على أنها مضاف إليها .

أرى مُحرِزاً عامَدْتُهُ لَيُوافِقَ فَ فَكَانَ كَمَن أَعْرَبَتُهُ بِخِلافِي

فلا محل له، ويحتمل كونه حالاً من الفاعل أو من المفعول أو منهما، فيكون في محل نصب ٥. ونسب اليت الثاني في م إلى الفرذدق أيضاً. وانظر المغني ص ٢٥٦. والزيادة هي في مطبوعة الرياض ص ٤٨ ــ ٤٩.

<sup>(</sup> ٦٣٠ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup> ٦٣١ ) في الأصل: مقروناً .

<sup>(</sup> ٦٣٢ ) ت: موروداً .

<sup>(</sup>٦٣٣) في الأصل و ت: ﴿إِذَا ﴾. وسقطت من م.

<sup>(</sup>٦٣٤) في الأصل و ت: وإذاء. هـ: إليه لإذ.

<sup>(</sup> ٦٢٥ ) ت: جاء.

<sup>(</sup>٦٣٦) في الأصل و ظ و هـ: فأكرمته .

وجوابِ (لو)، نحو: لو أكرمتني لأكرمتك، و جواب (لولا) الامتناعية، , نحو<sup>(۱۳۲)</sup>:

ولَولا الشّعـرُ بالمُلمـاءِ يُــزرِي لَكُنتُ اليَومَ أَشعَرَ مِن لَبيــدِ وَجَوابِ وَلَمّا الْعَجُوديّة، نحو: لمّا جاءني زيد أكرمته.

وإنما(٢٠٠٠ لم تعمل هذه الكلمات عمل الجزم، أمّا وإذ، فلأنّها تدخل على الماضي، أو على الجملة الاسميّة، وكلّ منهما لا يُتصوّر فيه الجزم. ولذا قال النّحويّون: إنّ ولو ، لم تجزم، لدخولها على الماضي، وهو لا يستحقّ الإعراب. وأمّا وإذا ، فلأنّها تدلّ على اليقين (١٠٠٠)، و (إن ، الشّرطيّة تدلّ على الشّك والإبهام، فلم تعمل عملها. وأمّا الجزم في قوله (١٠١٠):

#### \* وإذا تُصِبُكَ مِنَ الحَوادِثِ نَكْبَةً \*

فمن الشّواذٌ. وأمّا (لولا) فلأنّها تدخل(١٠٠٠ على الجملة الاسميّة المحذوفة الخبر غالباً، وجوابها ماض. وأمّا (لمّا) فلدخولها على الماضي أيضاً. وإذا لم تعمل هذه الكلمات في ٥٠٠ الشّرط فبالحَرَى(١١٠٠ ألّا تعمل في الجزاء.

أو جواباً لشرط جازِمٍ ، و الحال أنّ ذلك الجواب (١٠٠٠ لَم يَقتَرِنْ (١٠٠٠ بالفاءِ ، ولا بدواذا ، الفُجائيّةِ ، تحوُ : إن تقم أقم، و إنْ جاءَنِي زَيْدٌ أكرَمتُهُ . أمّا الأوّل

<sup>(</sup>٦٣٧) البيت للشافعي. ديوانه ص ٣٩. وانظر ٥٩أ. ويزري به: يحقره ويهونه.

<sup>(</sup>٦٣٨) سقطت من م. ع ح: كيف.

<sup>(</sup>٦٢٩) ت: وإن.

<sup>(</sup>٦٤٠) فيما عدات: «التميين»، وانظر ٢٤ أ.

<sup>(121)</sup> انظر ٢٤١ والجني الداني ص٣٦٧ والمفني ص٩٨.

<sup>(</sup>١٤٢) في الأصل: وفلأنها تدل. ظ: فلا تدل.

<sup>(</sup>١٤٣) ت: وفيأحرى و. هـ: فبالحري .

<sup>(</sup>٦٤٤) سقط ووالحال ... الجواب ، من ظ. وزاد هنا في ت: إذا كان.

<sup>(</sup>٦٤٥) ع م: لم تقترن،

فلظهور ((۱۱) الجزم في الفعل وحده، وأمّا النّاني فلأنّ مجزوم المحلّ هو الفعل، لا الجملة بأسرها ((۱۱) . وأمّا إذا اقترن ذلك الجواب بإحداهما (۱۱۸) فجملة الجواب مجزومة المحلّ، كا (۱۱) عرفت، في المسألة النّانية ((۱۱) .

# [التابعة لجملة لا محلَّ لها]

السّابِعةُ، من الجمل السّبع الّتي لا محلّ لها من الإعراب، التّابِعةُ لما لا مُوضِعَ لَـهُ، نَحُو : قامَ زَيدٌ وقَعَدَ عَمرٌو ، إذا " لَم لُقَدْرِ الواوُ ، أي : إذا لم تُجعل الواو في قوله : « وقعد عمرو ، للحالي ، بل جُعلت لعطفه على جملة : قام زيد . وهي جملة ابتدائية ، لا علّ لها من الإعراب . فكذا قوله : قعد (١٠٠٠ عمرو .

وأمّا إذا جُعلت للحال فتكون منصوبة المحلّ، على الحال. وقد مرّ بيانها الممارة . وأمّا الجملة إذا كانت تابعة لما له محلّ من الإعراب \_ سواء كان مفرداً أو جملة \_ فهي (١٠٠١) معربة بحسب إعراب المتبوع، كما تحقّقت (٢٠٠٠).

ثم إن المصنف لمّا شرح الجملة وأحوالها، في المسائل الثّلاثة (١٠١٠ المذكورة، أراد أن يشرح حالها بعد النّكرات، وبعد المعارف: هل هي صفة، أم (٢٠٥٠ حال، أو هي محتملة لهما؟ وأن يضبط كلّ نوع من تلك الأنواع الأربعة، فقال:

<sup>(</sup>٦٤٦) ظ: فقد ظهر.

<sup>(</sup>٦٤٧) انظر ١٦١.

<sup>(</sup>٦٤٨) ظ ت: بأحدهما.

<sup>(</sup>P37) a: U.

<sup>(</sup> ٦٥٠ ) انظر ٢٥ ب.

<sup>(</sup> ٦٥١) سقط وإذا لم تقدر الواو للحال؛ من ح.

<sup>(</sup> ٦٥٢ ) ت: وقعد .

<sup>(</sup>۲۰۳) انظر ۹ أ.

<sup>(</sup> ٦٥٤ ) سقطت من ت .

<sup>(</sup>٦٥٥) انظر ٢٩أ.

<sup>(</sup>٦٥٦) كذا. وهو جائز لتقدم المعدود على العدد.

<sup>(</sup>٦٥٧) هـ: أو .

### الوصفيّة والحاليّة

المَسألةُ الرَّابِعةُ، من المسائل الأربع"، في بيان الجُملةِ" الحَبريَةِ ـــوهي جملة تحتمل الصدق والكذب ــ الَّتِي لَم يَطلُبها العامِلُ. وما وقع في بعض النسخ": ولم يستفها ما يطلبها لُزُوماً ،، وفي بعضها": ولم يستفرمها ما قبلها ، فراجع إلى ما ذكر".

وهذا القول يشتمل على أربعة قيود، ويقتضي أقساماً أن أربعة، بحسب اعتبار وقوعه:

أمّا بيان الأوّل فأنّ (\*) ذلك القول يتضمّن كونَ الجملة خبرّة، وجوازَ الاستغناء عنها، ووجودَ المقتضي، وانتفاءَ المانع. فإنّ إطلاق المقتضي يقتضي الإشارة إلى انتفائه. فاحترز بالقيد الأوّل عن الجملة الإنشائيّة فإنّها لا تقع نعتاً ولا حالاً كما هو المشهور، إلّا بتأويل، خلافاً لبعض المحقّقين وبالثّاني (^) عن نحو جملة الخبر،

١٥١

 <sup>(</sup>١) في الأصل: والأربعة ، وسقطت (في ا من م.

<sup>(</sup>٢) ت م: الجمل.

<sup>(</sup>٣) انظرع وح.

<sup>(</sup>٤) ر هـ: وفي بعض النسخ.

<sup>(</sup>٥) هـ: ما ذكره.

<sup>(</sup>٦) ظ ت: أقسامه.

<sup>(</sup>٧) في الأميل: فلأن.

<sup>(</sup>٨) ت: والثاني.

وجملة الصّلة، والجملة المحكيّة بالقول – فإنّها لا يُستغنّى عنها – وبالشّالث عن جملة افعلوه ، في قوله ، تعالَى ": (وكُلُّ شَيءٍ فَعَلُوهُ في النَّرْبُرِ) – فإنّها لا يجوز أن تكون حالاً ، لعدم تحقّق المقتضي ، إذ لا عامل ههنا يعمل في الحال — واحترز بالقيد الرّابع عن نحو جملة ، هو راكب ، في قولك "": جاءني رجل وهو راكب . فإنّها لا يجوز أن تكون صفة ، لتحقّق المانع . وهو الواو . فإنّها لا تعترض بين الموصوف والصّغة ، خلافاً للزّعشريّ".

وأنت تعلم أنَّ وجود المقتضي، وإن لم يتحقّق من حيث النَّظر إلى الحال، في قوله تعالَى: • وكلَّ شيء فعلوه في الزّبر • ، لكنّه متحقّق " النّظر إلى الوصف، كا أنَّ ارتفاع المانع متحقّق هناك من حيث اعتبار الوصف، وإن لم يتحقّق من حيث النّظر إلى الحال. فيكون المراد عدم تحقّق المقتضي من حيث النّظر إلى قسم، دون قسم. وكذا تحقّق المانع فتأمّلُ.

وأمّا بيان النّاني فأشار إليه بقوله: إن وقَعَت " أي: الجمل" ، بَعل الأسماء السّكراتِ المَحضةِ ، أي: الّتي لم تُخصّص " بشيء من الخصّصات ، فتلك الجمل" الواقعة بعدها صِفات ، سواء كانت مفسّرة أو مخصّصة ، أو للمدح أو للذّم ، أو للتّأكيد " .

فإن قلت: كيف تقع الجملة"" صفة لنكرة ، مع أنها لا تُوصف بالتنكير ولا

<sup>(</sup>٩) الآية ٥٢ من القمر.

<sup>(</sup>١٠) هـ: قوله.

<sup>(</sup>١١) الكشاف ٢: ٤٧٩ والمغنى ص ٤٨٦.

<sup>(</sup>١٢) في النسخ: يتحقق.

<sup>(</sup>١٣) سقط ١٥ن وقعت، مع الفاء الجوابية من ع و ح، هنا ومما عطف عليه.

<sup>(</sup>١٤) في النسخ: الجملة.

<sup>(</sup>١٥) في الأصل: لم تتخصص.

<sup>(</sup>١٦) ظت: والتأكيدو. هـ: التأكيد

<sup>(</sup>١٧) هـ: الجمل.

بالتّعريف، ورعاية المطابقة بين الموصوف والصّغة واجبة ؟ قلتُ: سلّمنا، لكنّ الجملة لمَّا وقعت (١١٠ موقع المفرد نُرزُّلت منزلته، فأعطى لها ٢١٠ حكم ١١٠٠ من التَّنكير. ومن المعلوم أنَّ المفرد الَّذي نُـزُّلت منزلته هو النَّكرة، لقيام موجب التَّـنكير، وانتفاء مقتضى التّعريف.

فإن قلتَ: هذا الَّذي ذكرتُه يُجوِّز كون الجملة صفة لنكرة، لا يوجبه. والكلام في الشَّـاني، لا في الأوَّل. فاللَّازم غير مطلوب، والمطلوب غير لازم. فلا يتــمِّ ٥٠٠ التَّقريب "". قلتُ: التَّقريب "" تامّ. فإنَّ الجملة لمّا وقعت موقع مفرد، وأسقط اعتبارها في نفسها، فالملاحظ'`' كونها في قـوّة المفرد، لا كونها جملة. والـدّليل على ذلك أنهم قالوا: إنَّ مثل هذه الجملة ليس "" بكلام.

و إن(٢١) وقعت بَعد الأسماء المُعارِفِ المُحضةِ (٢٠) ، الَّتي لم تختلط بها شائبة نكارة (٢١) ، فسهى أحوال، سواء كانت منتقلة أو غيرها (٢١) .

و إن(٢١) وقعت بَعل الأسماء غير المَحضةِ (٢١)، أي(٢١): الَّتي يكون فيها شائبة تعريف من وجه، وشائبة تنكير من وجه آخر (٠٠٠) ــ فلا يلزم الجمع بين المتنافيين،

Y . Y

<sup>(</sup>١٨) ت: الجملة الواقعة.

كذا. والصواب: ٩ إياها ٥. فلام التقوية لا تدخل على مفعول ما يتعدى إلى اثنين إلا في الضرورة ، خلافاً للفارسي . انظر الجني الداني ص١٠٦ - ١٠٦ والمغني ص٢٠٤ .

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل و هد: حكمه.

ظ ت: والتقرير في هـ: التعريف. (11)

<sup>(</sup>٢٢) زاد هنا في الأصل: أن.

<sup>(</sup>۲۳) هـ: ليست.

<sup>(</sup>Yt) في النسخ و م: أو إن .

<sup>(</sup>٢٥) زاد هنا في هـ: فهي.

في الأصل و ت: والنكرة؛ ظ: النكارة. ( ۲٦)

اِلْأَصْلُ فِي الْحَالُ أَنْ تَكُونُ مُنتقَلَةً أَي: غير لازمة لصاحبها. وقد تكون لازمة كما في المؤكدة، (YY) والمشعر عاملها بتجدد صاحبها، وغيرهما. انظر الصبان ٢: ١٧٠.

<sup>(</sup>YA) في الأصل و ع: غير المحض.

<sup>(11)</sup> سقطت من الأصل و ت.

<sup>(1.)</sup> سقطت من الأصل.

لاختلاف الجهة \_ كائناً " مِنهُما أي: من الذّكِرة "" والمعرفة المطلقتين، فإنّ ذكر القيد " يستلزم تحقّق المطلق.

قوله: فهي مُحَمِلةً لهُما أي: للصّفة والحال، إشارةً إلى القسمين، كما أنّ قوله: وإن وقعت الى الله قوله(٣٠): وفأحوال الشارة إلى القسمين الأوكين.

ثم ، بعد الضّبط والتّقسيم ، أراد أن يُبيّن الأقسام الأربعة بالشّواهد والأمثال ،

#### [الواقعة صفة]

مِثَالُ القسم الأول هو الجملة الواقِعةُ صِفةً، بعد النَّكرة المحضة، نحو جملة و نقرؤه ه، في قوله، تعالَى "": (حَتَّى تُمَنِّزُلَ عَلَينا كِتَاباً تَقرَؤُهُ).

قوله: فجُملةُ وتقرَؤُه عنفةٌ له وكِتاباً ""، نتيجةٌ لقياس خُذف لظهوره. تقديره" أنَّ جملة ونقرؤه عملة واقعة بعد النّكرة المحضة ، مشروطة بالقيود المذكورة . وكلُّ جملة واقعة بعدها مشروطة بها صفةٌ لنكرة . فجملة ونقرؤه ، صفة لنكرة ، وهي وكتاباً » . ولك أن تجعله جواب الشّرط المحذوف أي : إذا ثبنت "" تلك القاعدة فجملة ونقرؤه ، تقع صفة له وكتاباً ه" . لكن الشوجيه الأول أنسب ، وإن كان الشاني أقرب إلى الفهم .

<sup>(</sup>٣١) كذا، بالتلكير لملاحظة دغيره في قوله: غير المحضة.

<sup>(</sup>٣٢) هـ: التكير.

<sup>(</sup>٢٢) ت م: المقيد.

<sup>(</sup>٣٤) مقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٥) الآية ٩٣ من الإسراء.

<sup>(</sup>٣٦) ت: کتاب.

<sup>(</sup>۲۷) هـ: تقريره.

<sup>(</sup>٣٨) في النسخ: ثبت.

وإنَّما لم يجر("" ﴿ كَتَابًا ﴾ باللَّام لفظاً ، جرياً على قصد طريق الحكاية ، وإشارة · إلى أنَّ الجملة منصوبة المحلَّ، وتكثيراً للمعاني.

لاكة، أي: كتاباً، مُكِرةً \_لصدق تعريف النَّكرة عليه، ولكونه عارياً عن سمات التّعريف ــ مَحضةٌ. فإنّه لم يتخصّص (١٠٠ بشيء من المخصّصات. فكأنَّـه ٥٠٠ قصد بهذا التّعليل الإشارة إلى منشأ الوصفيّة، وإلى نفى احتال الحاليّة، إذ لو أريد الحال عن مثل هذه التكرة لوجب تقديمُها عليها.

وقد مَعنت أمطة مِن ذلك القسم الأول، في المَسألةِ القانِيةِ" أي: وقد عرفتَ أنَّ الأمثلة مضتُّ من قبيل (١١) الجملة الحبيَّة الواقعة (١١) صفة بعد نكرة عضة فيها، نحو(١٠): (مِن قَبلِ أَنْ يَأْتِنَي يَومٌ لا يَسِعَ فِيدِ)، (واتَّقُوا يَوماً، تُرجَعُونَ نِيهِ)'''، (لِيُومِ لا رَبَبَ فِيهِ)'''. فلا حاجة إلى إتيان زيادة الأمثلة منه ههنا.

### [الواقعة حالاً]

ومِثالُ القسم النَّاني \_ هو الجملة الواقِعةُ حالاً، بعد المعرفة \_ نحو وتستكثر ، على قراءة الرّفع في قوله ، تعالَى ("" : (ولا ثمنُـنْ ثَسِتَكْشِرُ ) أي : ولا تُعط أحداً شيئاً طالباً به أكثر منه. وهو نهي حاصّ برسول(١٨) الله\_صلّى الله عليه

<sup>(</sup>٣٩) في الأصلي: لم نجر.

<sup>(</sup>٤٠) ت: لم يخصص.

<sup>(</sup>٤١) انظر ٢٩أ.

<sup>(</sup>٤٢) ت: قبل.

<sup>(</sup>٤٣) مقطت من ظ.

<sup>(11)</sup> الآية ٢٥٤ من البقرة.

<sup>(44)</sup> الآية ٢٨١ من البقرة.

<sup>(17)</sup> الآية ٩ من آل عمران.

<sup>(27)</sup> الآية ٦ من المنثر.

<sup>( 18 )</sup> كذا بالباء. والحص متعد لا يحتاج إليها . فلعله يريد: عنصوص برسول. والفاعل بمعنى مفعول . وهو معروف، نحو: طريق سالك ولا حب.

وسلَّم - لأنَّه اختص بأحسن الأخلاق وكريم (١١) الأعمال، أو نهي تنزيه (٠٠).

فإن قلت: كيف يتعيّن المثال المذكور للحاليّة، مع أنّه يجوز أن يكون الرّفع فيه بحذف وأنِ و النّاصبة، وإبطال عملها، كما في قوله: وتسمعُ "" بالمُعَيدِيّ خيرٌ من أن تراه ، وقوله "":

#### ه فقالُوا: مَا تَشَاءُ؟ فَقُلْتُ: أَلَّهُوه

قلتُ: قد تعيّن لها، بناء على أنّ الضعيف يضمحلّ أثره حين مقابلته بالقويّ، كاضمحلال أنوار النّجوم عند استيلاء "فناء الشّمس. على أنّ المناقشة في المثال ليست من المناظرة المسموعة. فإنّ التّمثيل يتمّ بمجرّد الفرض. فكيف بالوقوع على وجه الرّجحان، وأهل العربيّة يعدّون الرّاجع كالمتعيّن؟

فجُملةُ وتستَكثِرُ ، حالٌ منَ النسَّمِيسِ المرفوع المُستَقِيرِ وجوباً فِي وتَمنُنْ ، فقوله: والمُقَدِّرِ بأنت ، صفة مؤكّدة للضّمير . ويحتمل أن يكون صفة كاشفة له . ولا شك أنّ المقدَّر ليس من قبيل المحذوف ، لا سيّما إذا كان فاعلاً .

ثم لمّا أثبت أنّ هناك شيشاً معتبراً (١٠٠٠)، قبل جملة وتستكثر ، أراد أن يُسيّن (١٠٠٠) أنّ الشّيء معرفة محضة ، فقال : لأنّ وأنت ، من الضّمائر ، والضّمائي

۲٥٠

#### إلى الإصباح ، آثِرَ ذِي أَثْبِرِ

ديوانه ص ٨٩ والخصائص ٢: ٤٣٣ وشرح المفصل ٢: ٩٥ والكشاف ٣: ٣٧٣.

<sup>(</sup> ٤٩ ) هـ: بمكارم الأخلاق ومحاسن.

<sup>(</sup>٥٠) انظر الكشاف ٤: ١٦٥-١٥٠.

<sup>(</sup>٥١) انظر مجمع الأمثال ١: ١٢٩. وفي الأصل و ظ و هـ: وتسمع.

<sup>(</sup>٥٢) صدر يت لعروة بن الورد، عجزه:

<sup>(</sup>٥٣) هـ: استعلاء.

<sup>(</sup>٥٤) ت: مضمراً.

<sup>(</sup>٥٥) في الأصل: يثبت

كُلُها \_سواء كانت للمتكلّم أو للمخاطَب في الغائب معارف. ولذا المنسم الم

والتحقيق أنَّ الضّمائر وُضعت للجزئيّات بملاحظة أمر كلّي، كأسماء الإشارة ""، لا أنّها وُضعت للكلّيّات بشرط استعمالاتها" في الجزئيّات. فلذا كانت الضّمائر من المعارف المحضة.

وقرأ ابن مسعود " : • ولا تَمنُنُ تَستَكثرَ • . فيكون مفعولاً له . لكنّه تعليل للمنفي لا للنّفي . وقرأ الحسن " : • تستكثر • بالجزم . فيكون بدلاً من • تمنن • كأنّه قيل : ولا تمننُ لا تستكثرُ .

# [الواقعة بعد نكرة غير محضة]

ومِثالُ القسم الشّالث ـ وهو الجملة المُحتَمِلةُ للوَجهَينِ الواقعة بَعدَ النَّكِرةِ الغيرُ (١٠٠ الحضة ـ كجملة العصلي) في قولك: مَوَرَثُ برَجُل صالِح مِ يُعمَلُى.

<sup>(</sup>٥٦) ت: الخاطب.

<sup>(</sup>٥٧) ظ: الغائب.

<sup>(</sup>٥٨) ظ: الإشارات.

<sup>(</sup>٥٩) ت: استعمالها.

<sup>(</sup>٦٠) الكشاف ٤: ١١٥.

<sup>(</sup>٦١) كذا، به وأل و. وسيرد مثلها مراراً بعد مهملاً بلا ضبط. وغير ههنا بمنى مفايرة. وقد ضبطتها بالضم على أن وأل و اسمية موصولة حُذف صدر صلتها، والتقدير: وبعد النكرة التي هي غيرً ... و وإذا كان الشارح أرادها بالكسر على التبعية فهي صفة، و وأل و فيها حرفية موصولة، وإضافتها لفظية. وهو استعمال مولد. قالوا: ولم نجد له شاهداً في كلام يستشهد به و. وقال أبو البقاء: و ومنعوا تعريفه باللام حال كونه مضافاً مع أنه نكرة وليس معرفة بالكسب، حتى يلزم من إدخال اللام تحصيل الحاصل، لحفظ صورة الإضافة المعنوية و الكليات ٣ : ٣٩٧ . وانظر ٢٠ ب.

فإن قلت: الاحتال يستلزم أن يكون نحو ويصلّي و حالاً وصفة معاً ، في حالة واحدة ، لقيام مقتضَى كلّ منهما . وإلّا يلزم التّرجيح بلا مرجّح . قلتُ : الاحتال لا يستلزم الوقوع ، والتّنافي في الوقوع لا في الاحتال" . سلّمناه ، لكن الاختيار هو المرجّع ، كاختيار الجائع أحد الرّغيفين المتساويين ، وكاختيار الهارب من السّبع" أحد الطّريقين .

فإن قلت: قيام مقتضى كل منهما يستلزم اجتاع العلل [المتخالفة، على معلول واحد شخصى، وهو لا يجوز، كا لا يجوز اجتاع العلل] المتوافقة عليه. قلت : ليس المراد من العلل النّحوية العلل المؤثّرة، حتى يؤدّي إلى الامتناع. بل المراد منها هو الوجوه الإقناعية. فلهذا تُسمّى أمارات وعلامات فلا حجر من اجتماعها في على واحد، سواء كانت متوافقة أو متخالفة، كا لا حجر من اجتماع اجتمادات في مسألة واحدة.

فإن (^^ فيت توصيفاً بعد توصيف (^ ) حفإن في ورجل وإبهاماً يقبل (^ ) الشّدة والضّعف. وكذلك التّخصيص. فالرّجل، وإن خُصّص بالوصف الأوّل، لكنّه لم يبلغ حدّ التّعيين المحض الّذي ليس ( أ ) فيه شائبة شركة. فيجوز له التّخصيص مرّة أخرى قدّرت أي: جعلت جملة ويُصَلِّي ومِفةً ثانِيةً لـ أه التّخصيص مرّة أخرى قدّرت أي: جعلت جملة ويُصَلِّي ومِفةً ثانِيةً لـ

<sup>(</sup>٦٢) الاحتمال: الجواز والإمكان الذهني. وهو ما يتردد الذهن في النسبة بين طرفية. وقد يراد به الاقتضاء والتضمين. أما الوقوع فهو الحصول أو الوجوب.

<sup>(</sup>٦٣) مقط دمن السبع عمن ت.

<sup>(</sup>٦٤) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٦٥) انظر الإنصاف ص٤٦.

<sup>(</sup>٦٦) ظ هد: اجتاعهما.

<sup>(</sup>٦٧) في الأصل: وسواء.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: وإن.

<sup>(</sup>٦٩) التوصيف: المبالغة في الوصف.

<sup>(</sup>٧٠) ظت: يفيد.

<sup>(</sup>٧١) سقطت من الأصل.

ورَجُل ، فيكون المسلام المسلام له ، كا هو المناسب لوصف المسلاح ، ورَجُل ، فيكون الوصف القالي ممين السلام الله عن المحلم من علامات السّعريف . فيكون الوصف النّالي ممين الله عن رجل آخر لم يستصف بالصلام ، كا أنّ الوصف الأوّل يُميّزه عن رجل غير صالح . لكنّه لا يُميّزه عن رجل آخر مثله في الصلاح والصلام . فبقاء الشركة الله وصفه كمقائها الله في ذاته . فظهر أنّ المراد من السّخصيص ههنا هو السّخصيص الإضافي .

وإن شِعْتَ تقييد المرور بقيد، كما أردتَ إطلاقه في التوصيف، قَدَّولُهُ أي: تجعل ويصلّي وحدوثه له، كما هو تجعل ويصلّي وحدوثه له، كما هو اللّائق بفعل المرور، الآله، أي: رجلاً، قَد قَرُبَ منَ المَعرِفةِ، وإن كان بعيداً منها بحسب ذاته، لتحقّق المنافاة بين المعرفة والنّكرة، بسبب اختصاصِهِ بالعسّفةِ. فتكون الباء داخلة على الخاصّة الإضافيّة، كما أشرتُ إليه آنفاً.

فظهر أنَّ رجلاً في المثال المذكور مغايرٌ للمعرفة بحسب ذاته، ومشابة لها من حيث الوصفُ ودفعُ (١٠٠٠ الإبهام، فيصح أن يكون ذا الحال كالمعرفة المحضة. وإنسما احتيج في الحال إلى التوصيف، لأنَّ الحال كالمحكوم به، وذو الحال كالمحكوم [عليه، وللحكوم] (١٠٠٠ عليه يجب أن يكون معرفة أو محصصاً (١٠٠٠).

<sup>(</sup>۷۲) ت: ليكون.

<sup>(</sup>٧٣) في الأصل و هـ: تمييزاً.

<sup>(</sup>٧٤) في الأصلِّ: ونبقى النكرة ٥. ظ هـ: نبقي الشركة.

<sup>(</sup>٧٥) ظ: لبقائها.

<sup>(</sup>٧٦) تحتها في هـ: أي: من رجل.

<sup>(</sup> ۷۷ ) . هم: ورفع .

<sup>(</sup>٧٨) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٧٩) ت: منخصصاً.

#### [الواقعة بعد معرفة غير محضة]

ومشال القسم الرّابع \_ هو'`` الجملة المُحتمِلةُ للوجهين أيضاً ، الواقعة بَعدَ المُعرِفةِ الغيرُ'` المحضة \_ نحو: ويحمل أسفاراً ، في قوله ، تعالَى'``: (كَمَشَل المُحمادِ يَحمِلُ أسفاراً ) . السّفر بالكسر : الكتاب . والجمع أسفار . أي : كتباً كباراً من كتب العلم . فهو يمشي بها ، وما يدري منها إلّا ما يمرّ بجنبيه'` من الكد والشّعب . وكلّ من عَلم ولم يَعمل بعلمه فهذا مَثله . وبئس المَثل .

قوله: فإنَّ المُرادَ بلفظ المُرادَ من المُرادِ منه المُرادِ منه المُرادِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ المُردِ الله المُردِ المُردِ المُردِ الله المُردِ المُردِ المُردِ الله المُردِ المُرد

وذُو التَّعريفِ الجنسِيِّ أي: أسم الجنس المعرَّفُ بلام الجنس ( المُن التَّعريف الجنسيّ ) لقصد التَّفنَسنِ والإيجاز ،

<sup>(</sup>۸۰) ت: هي.

<sup>(</sup>۸۱) انظر ۵۳ ب.

<sup>(</sup>٨٢) الآية ٥ من الجمعة.

<sup>(</sup>۸۳) ظ: بجنبه.

<sup>(</sup>٨٤) ت: با.

 <sup>(</sup> ۸۵ ) المعهود الذهني هنا هو ما أريد
 بعض الأفراد بقيام القرينة عور
 المخاطب ، انظر الدسوق ١ :

<sup>(</sup>٨٦) الاستغراق: التناول على سبيل .

<sup>(</sup>۸۷) المعهود الخارجي هو ما ورد قار

 <sup>(</sup>٨٨) لام الجنس هي وأل و المراد بها الد
 من الجنس غير معين ، أو عن

<sup>(</sup>٨٩) سقطت من الأصل و هـ.

رهو مقصد علماء المعاني ، لمطابقته الحقيقة ضمن منسام فالمعهود الذهني عنده هو المعين في ذهن

تقديراً. ويسمى المعهود الذكري.
 والمعرف بها نكرة غير محضة لأنه يدل على مفرد
 عموم الجنس، أو عموم كامل صفاته.

وَلَا كَارَةُ \* مَذَ كُرُ كُرُسُتِفَاقَ فِي فَوَهُمَ : والمعرّف بلام الجنس ۽ عل طريق النّسبة ، مَنْ مُعَوَّفُه وَيُهُ مَارَبُ ۽ ، مُعَوِّفُه وَيُهُ مُعَارِبُ ۽ ، مَعَوْفُه الْعُلُوتُ ، كَلُولُكُ : وَيُهُ صَارِبٍ ۽ ، مَعَوِّفُهُ الْعُلُمُ . مَعَوْفُهُ لَفُظُلُّ . مَعَوْفُهُ لَفُظُلُّ .

وفي قوله ههنا: ويقرب من الشكرة و، وهناك ("": وقد قرب من المعرفة و يُشخّق فِي قَولُه ههنا: ويقرب من المعرفة ، يُشخّق فِي مناسبة القسم القالث للمعرفة ، ورمز في قن الموصفية ههنا أولَى من الحالية . فكيف لا، والعامل في الحال ليس بطاهر ههنا "" وكذا المعنى على الحالية ، كما أنّ الحالية ("" هناك أولى من الوصفية .

فإن قلتَ من الأولوية تُنافي الاحتال . قلت : المراد من الاحتال الجواز ، بحيث لا يصل أحد الوجهين " إلى حد الوجوب والقطع . فلا منافاة بين الرجحان والاحتال " . ألا ترى إلى قولهم : والحبر يحتمل الصدق والكذب ، مع أنّ احتال الصدق واجع منه "

هذا . ثم إنَّ المعرَّف بلام الجنس " أيوجد فيه اعتبارُ التعريف ، من حيث التظر إلى الجنس نفسه " ، واعتبارُ التّنكير من حيث إنّه يُلاحَظ " حال كونه في

<sup>(</sup>٩٠) علت: طلاشارة.

<sup>(</sup> ٩١) في الأصل: وتاجر و. والتامر: صاحب التمر، فهو مضاف إلى الثمر أي: منسوب إليه، والنسبة هينا هي العلامة الإضافية.

<sup>(</sup>٩٢) انظر ١٥٢.

<sup>(</sup>۹۳) ظت: عندنا.

<sup>(</sup>٩٤) في الأصل: الحال.

<sup>(</sup>٩٥) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٩٦) سقط وأحد الوجهين و من ظ و ت

<sup>(</sup>٩٧) موضعها بياض في الأصل.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل: الراجح.

<sup>(</sup>٩٩) في الأصل: المعرف بأل.

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل: فقط.

<sup>(</sup>۱۰۱) ظ: ملاحظ.

ضمن فرد من أفراده، فيُعطَى لكلّ ("" واحد من الاعتبابين ما يليق به من الأحكام. فلهذا قال: فتحقيملُ المجملةُ، من قولِهِ تعالى: «يَحمِلُ أسفاراً» أي: تحتمل جلة «يحمل أسفاراً» وجهين ("": أحَدُهُما الحالِيَةُ، لأنَّ الحِمارَ قد جاء بلَفظِ المَعرِفةِ، فجُعل ("" حالاً نظراً إلى اللّفظ. والثّانِي من الوجهين الصّفة، أي: الرصفيّة، لأنه كالتّكرةِ في المَعنى. فجُعلت صفة نظراً إلى المعنى. ومن هذا الوسفيّة، لأنه كالتّكرةِ في المَعنى. فجُعلت صفة نظراً إلى المعنى. ومن هذا النيل قوله، تعالَى: (وآيةٌ لَهُمُ اللّيلُ، نسلَحُ مِنهُ النّهارَ) ("". وكذا قول الشّاع (""):

## • ولَقَد أَمُرٌ علَى اللَّهِمِ ، يَسُبُّنِي •

فإن قلت: كيف يكون كالنّكرة في المعنى ، وإنّ معناه الجنس والله الله الله ، فيكون معرفة لفظاً ومعنى معاً ؟ قلت : سلّمناه إذا نُظر إلى نفس معناه . لكن لا نُسلّم إذا نُظر إليه حال كونه في ضمن فرد من أفراده .بل هو حينئذ معرفة لفظاً بدون معنى ، كما أشرنا إليه من قبل . أو نقول (۱۰۰۰ : لمّا كان اسم الجنس ههنا وسيلة إلى تأدية المعنى الجزئي نُصب العين ، والجنس ساقط الاعتبار ، كان (۱۱۰۰ تعريف الجنس كلا تعريف ، فيكون كالنّكرة في المعنى ، من حيث قطع الإشارة إلى معناه .

ies

الكتاب ٢: ٤١٦ والمغني ص١٠٧ و ٤٨٠ و ٧١٧ والعيني ٤: ٥٥ والحزانة ١: ١٧٣ وميرز القواعد ص٣١٠. وانظر ٢٩ أ.

<sup>(</sup>۱۰۲) انظر ۱۵۱.

<sup>(</sup>١٠٣) الإعراب: فتحمل الجملة ... على وجهين .

<sup>(</sup>١٠٤) كذا في الأصل. وفي النسخ: «فيجعل». والصواب: فجعلت.

<sup>(</sup>١٠٥) الآية ٧ من يس. وسِقط ٥منه النهار ٥ من ت.

<sup>(</sup>١٠٦) صدر بيت لرجل من سلول. وعجزه:

فمعنيث، ثُمَّت قُلتُ: لا يُعنِيني

<sup>(</sup>١٠٧) في النسخ: جنس،

<sup>(</sup>١٠٨) ظ: وتقول ١٠٨)

<sup>(</sup>١٠٩) في الأصل: هنا.

<sup>(</sup>۱۱۰) ت: لأد.

# البابُ الثّاني

البجار والممجرور

# الجسار والجسرور

البابُ القاني، من الأبواب الأربعة، في بيان أحكام الجارِّ والمَجرُورِ، وكذا في بيان أحكام الجارِّ والمَجرُورِ، وكذا في بيان أحكام الظّرف، على سبيل التبعية. وفيه "أي: في الباب النّاني أيضاً أي: كالباب الأول للكن هذا التّفسير تفسير بالنّسبة إلى مآل معناه، لا إلى نفس معناه. فإنّه مصدر حُذف فعله سماعاً، تقديره: آضَ أيضاً بمعنى: رجع رجوعاً. والغرض من إتيانه "الإشارة إلى المناسبة بين البابين، وإلى بيان الترتيب بينهما أربَعُ مُساقلً.

فالجملة حال من المبتدأ، العاملُ فيها معنَى الإشارة المستفادة من حرف التعريف الدّاخل عليه، كما في قوله تعالَى أن (ولهذا بَعْلِي شَيخاً). فتكون الواو فيه للحال. ويجوز أن تكون للاعتراض، فتكون الجملة اعتراضية.

<sup>(</sup>١) سقط «وفيه » من الأصل هنا ، وأقحم فيه بين «الثاني» و«أيضاً ». وعبارة ابن هشام في م : فبه أربع مسائل أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ظ ت: إثباته.

<sup>(</sup>٣) في الأصل و ظ: عن.

<sup>(</sup>٤) هـ: نيه.

<sup>(</sup>٥) الآية ٧٧ من هود.

#### تعملق الجارّ والمجرور

إحداها أي: أولاها "عدل عنه دفعاً، من أوّل الأمر، لتوهّم سؤال التّرجيح بلا مرجّع — ألّه أي: الشّأن — قد أتى بضمير الشّأن، اشعاراً بأنّ الجملة الّتي تأتي بعده تتضمّن معنّى بديعاً. ألا ترّى أنّهم لا يقولون: هو "الذّباب طائر "؟ — لا بُلّه فيهما من تعلّق الجار أوّلاً، كا لا بدّ من تعلّق الجرور " — فالتعلّق الأوّل تعلّق الإفضاء "، كا أنّ التّعلّق القاني كتعلّق "المعلول بالعلّة. فلذا أفرد ذكر الجار عن ذكر المجرور ههنا. ويجوز أن يكون تقدير الكلام: ولا بدّ من تعلّق الجار والمجرور ، كا هو المناسب لقوله: وفي الجار والمجرور ، لكنه لا يُلامم ضمير الشّأن — بفعل ، نحو: صلّيت في المسجد.

فالنّحاة يعلّقون حروف الجرّ بألفاظ الأفعال، وإن كان في التّحقيق بمعانيها، واب لكون غرضهم إصلاح الأمور اللّفظيّة أصالة.

أشار إلى ما ذُكر بقوله: أو بما<sup>٧٧</sup> فيهِ مَعناهُ أي: من تعلّق الجارّ باللفظ الّذي هو يُوجد فيه معنى الفعل الاصطلاحيّ. لكنّ المراد من معناه جزء معناه الّذي هو الحدث، لا الزّمان، إذ لا دخل<sup>٨١</sup> له في تعلّق حرف الجرّ. وهذا يتناول شِبه الفعل، وما<sup>٧١</sup> هو مؤوّل بشبه الفعل، وما يُلاحظ فيه معنى الفعل بمعونة المقام.

<sup>(</sup>١) ظ: أحدها أي أوفا.

<sup>(</sup>٢) ظ: هذا.

<sup>(</sup>٣) هـ: طاهر.

<sup>(</sup>٤) جعل ه المجرور و مع واو عطف في ع و ح من كلام ابن هشام.

<sup>(</sup>د) هـ: الاقتضاء.

<sup>(</sup>٦) تعلق.

<sup>(</sup>Y) ع ح: أو ما.

<sup>(</sup>٨) هـ: لا مدخل.

 <sup>(</sup>٩) ظ ت: لشبه الفعل ولما.

مثال الأول: زيد ساجد في المسجد، ومثال الشاني و إله ، في قوله ، تعالى : . (وهْ وَ الَّذِي فِي السَّماء ووهْ وَ السَّماء ووهْ وَ السَّماء والله مؤوّلاً بمعبود . ومثال الشالث كقولك: فلان حاتم في قومه \_ تعلّق وفي قومه وحاتم ، لما يُلاحظ فيه من معنى (() الجود وكقولك: زيد أسد على . فإذا لم يُوجد شيء من هذه الأمور الأربعة قُدر (() المتعلَّق به .

هذا شمّ إنّك إذا قلت: زيد في الدّار، قال الكوفيّون في مثل هذا: إنّ العامل ههنا ليس بمقدّر، بل النّاصب هو أمر معنويّ. وهو كونه مخالفاً للمبتدأ. وقال ابن طاهر (۱۱): «إنّ العامل ههنا ليس بمقدّر، لكنّ النّاصب هو المبتدأ»، زاعماً أنّ المبتدأ يوفع الخبر إذا كان عينَه، نحو: «زيد أخوك»، وينصبه إذا كان غيره. وكلا المذهبين غير معوّل (۱۱) عليهما.

ثسم اختلف النّحاة في الأفعال النّاقصة: هل تتعلّق " حروف الجسر والظّروف" بها أم لا ؟ فقال البعض: لا تتعلّق " بها ، لعدم دلالتها على الحدث . فمنهم المبرّد وأبو عليّ الفارسيّ . وقال الآخر " : وتتعلّق بها ، منمستكا بقوله تعالى " " : (أكانَ لِلنّاسِ عَجَباً أَنْ أُوحَينا) ؟ فإنّ " اللّام في قوله : وللنّاس ، متعلّق به وكان ، ، إذ

<sup>(</sup>١٠) الآية ٨٤ من الزخرف. وزاد هنا في ت: وفي الأيض إلَّه.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: ومنه معنى د. ظ ت: فيه معنى.

<sup>(</sup>١٣) انظر المغنى ص ٤٨٤ ــ ٤٨٧ وإعراب الجمل ص ٢٦٤ ــ ٢٧٧.

<sup>(</sup>١٣) أبو يكر محمد بن أحمد الأنصاري الإشبيل المعروف بالحدب. نحوي مشهور من الحذاق وأتمة المتأخرين. توفي في عشر الثانين وخمسمالة. البغية ١: ٢٨. وانظر المغني ص ١٨٤.

<sup>(12)</sup> ظ: وكلا المدعيين غير معلول.

<sup>(</sup>١٥) ظ: يتعلق.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل: والظرف.

<sup>(</sup>۱۷) ظ: آخر.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٢ من يونس.

<sup>(</sup>١٩) سقطت من الأصل.

لا يتعلَّق بـ (عجباً) لكونه مصدراً مؤخَّراً \_وفيه بحث''' \_ ولا يتعلَّق''' أيضاً بـ (أوحينا) لفساد المعنَى.

ثمّ التّحقيق أنَّ تعلّق حروف الجرّ بالأفعال مطلقاً إنّما يكون بحسب دلالتها هو أنها يكون بحسب دلالتها هو أن على الحدث. ولا شك أن دلالة الأفعال النّاقصة عليه متحقّقة، وإن لم تكن مقصودة. فالتّعلق بحسب الدّلالة، لا بحسب الإرادة. فالحقّ أنَّ الأفعال الناقصة تتعلّق بها حروف الجرّ.

نعم إذا كان حروف الجرّ من أجزاء الكلام، قبل دخول الأفعال النّاقصة عليه، لا تتعلّق بها لئلّا يلزم اختلال النّظم. وفساد المعنّى. وإذا اعتبرت، بعد دخولها عليه، فلا مانع من التّعلّق (٢٠٠ بها. بل الواجب أن تتعلّق بها. فلعلّ عدم التّمييز بين الاعتبارين هو منشأ الاختلاف (٢٠٠ ههنا.

واختلفوا أيضاً في حروف المعاني: هل تتعلّق بها أو(''') لا؟ فالجمهور يمنعون ذلك مطلقاً. وقال البعض: يجوز مطلقاً. وقال الآخر: إن كان حرف المعنى نائباً عن فعل محذوف جاز ذلك على سبيل النّيابة، لا الأصالة، وإلّا فلا. فقال في نحو ويا لزيده: إنّ اللّام متعلّقة("') بحرف النّداء.

فالحق هذا التفصيل، لأن حروف المعاني معانيها إضافات محصوصة بين أمرين، على سبيل إفضاء معانيها إلى أحدها (١٦). نعم إذا خرجت عن الإضافات المخصوصة (١٦)، وتُصور معانيها قصداً،

<sup>(</sup>٢٠) أنظر ١٠٤أ وإعراب الجمل ص٢٦٥ ٢٦٦ والبحر المحيط ٥: ١٢٢.

<sup>(</sup>٢١) في الأصل و ت: ولا تتعلق.

<sup>(</sup>٢٢) ظ ت: التعليق.

<sup>(</sup>٢٣) في الأصل: الحلاف.

<sup>(</sup>٢٤) في الأصل و ظ و ت: أم.

<sup>(</sup> ٢٥ ) ظ ت: متعلق.

<sup>(</sup>٢٦) هـ: السواء.

<sup>(</sup>٢٧) في الأصل و ت: أحدها.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل و هـ: والإضافات المحضة و. ظ: الإضافة المحضة.

وُّأريد تعلَّقها بشيء، تتعلَّق بها حروف الجرِّ والظَّروف تعلَّقها بما فيه معنَى الفعل. وفي كلام المصنّف نوع إشارة إليه.

قال ابن الحاجب ("": إنّ واليوم و في قوله تعالَى ("": (ولَن يَنفَعَكُم اليّومَ) ظرف للنّفع المنفي ، أو لما ("" في ولن و من معنى النّفي ، أي : انتفى في هذا اليوم النّفع . فالسّلب ("" على التّوجيه الأوّل سلب نفع مقيّد ، كما أنّه سلب نفع مطلق ، على التّقدير الشّاني .

وقَدِ اجَمَعًا، أي: التَعلَقُ" اللهعل والتَعلَق بشبه، أو الفعلُ وما يشبه، وفي قولِهِ تَعالَى ("): (أَنعَمْتُ عَلَيهِم، غَيرِ المَغضُوبِ عَلَيهِم). فالأوّل الأوّل، والنّاني للنّاني، أي: وعليهم، الأوّل متعلّق (") بالفعل وهو وأنعمت، وعليهم، النّاني متعلّق بشبه الفعل. وهو والمغضوب، والمغضوب: مفعول (") من غُضبَ عليه. وهو لازم، الجارّ مع المجرور يقوم مقام الفاعل. ولذا لم يُجمع، لأنّ اسم ٥٥٠ المفعول إذا عمل فيما بعده لم يُجمع جمع سلامة.

فإن قلتَ: إذا اجتمعا كان اللّائق أن يعمل الفعل، لا شيبه (٢٧٠ . فإن قولهم: وإذا جاء نَهـرُ (٢٨٠ اللّهِ بَـطَـلَ نَهـرُ (٢٨٠ مَعـقـل ، مَــَـلٌ مشهور فيه . ألا تَرَى أنّ «من

<sup>(</sup> ٣٩ ) الأمالى النحوية ١: ٢٥ و ٣: ١١٥ والمغنى ص ٤٨٩ . وفي العبارة خلاف .

<sup>(</sup>٣٠) الآية ٣٩ من الزخرف.

<sup>(</sup>٣١) ت: ظرف لينفع المنفي ولما.

<sup>(</sup>٣٢) ظ: فالنفي.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل: التعليق.

<sup>(</sup>٣٤) الآيتان ٦ و ٧ من الفائحة.

<sup>(</sup>٣٥). في الأصل: يتعلق.

<sup>(</sup>٣٦) تحتيا في هـ: اسم.

<sup>(</sup>۲۷) ظ: لاشيه.

<sup>(</sup>٣٨) ت: انصر ٤. ونهر الله هو البحر والمطر والسيل. ونهر معقل هو في البصرة، وانظر ٧٠ب وغار القلوب ص٣٠ ــ ٣١ والكشاف ٢: ٣٧٥.

الأرض ، في قوله ، تعالى ("" : ( ثمّ إذا دَعاكُم دَعُوةً مِنَ الأَرْضِ ) متعلّق بالفعل (" ) ، لا بالمصدر ؟ قلتُ : التّرجيح بعد صحة التّعلّق بكليهما . لكنّ « عليهم » لا يصحّ تعلّقه إلّا بشبه الفعل ، لا غير . ألا ترّى أنّ « في أنفسهم "" » ، في قوله ، تعالى "" : ( وقُلْ لَهُم في أنفسهم قُولاً بَلِيغاً ) متعلّق بـ « بليغاً » لا بـ « قل » ؟

قوله: وقد اجتمعا، جملة حالية متضمّنة للتّعليل، والاستدلال على ما ادّعاه. ولذلك قال، فيما بعد: فلا دليل فيه

و كذا اجتمعا في قول إلى بكر بس دُرُهبِد الأُرْديّ(١٠٠):

إِمَّا تَرَى رأْسِيَ حَاكَى لَوْنَهُ طُرَّةَ مُبْعِ ، تُحَتَ أَذَبَالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَاللَّا اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

معنى البيت: أنَّ شيب رأسي اشتعل في سواده، من العشق ومُقاساته، اشتعالاً مثل اشتعال النّار في الحطب العظيم، من الغضى. خيص الغضى بالدّكر، لأنه شجر إذا وقع فيه النّار يشتعل سريعاً، وتبقى ("" فيه زماناً طويلاً.

فإن قلت: أليس قولهم: واشتعل رأسي شيباً وأبلغ من قولهم: واشتعل شيب رأسي في سواده و وأوجز ؟ فلأي شيء عدل عنه ، ومثله غير عاجز عن إتيان مثله ؟ قلت : لقصد تصوير حاله (٢٠) على أوضح وجه ، ولكون المقام مقام البسط والإطناب . فلذا يُطال الكلام مع الأحبّاء (٢٠) .

<sup>(</sup>٣٩) الآية ٢٥ من الريم.

<sup>(</sup>٤٠) ت: بدعا.

<sup>(</sup>٤١) زاد هنا في الأصل: قولاً بليغاً.

<sup>(</sup>٤٢) الآية ٦٣ من النساء.

<sup>(</sup>٤٣) شرح مقصورة ابن دريد ص ١٣ ــ ١٤. والطرة: الطرف والحاشية والحرف. وطرة الصبح: أوله. والدجى: جمع دجية. وهي الظلمة. وأذيال الدجى: مآخير ظلام الليل.

<sup>( 24 )</sup> تحت واشتعل ، في هـ : فعل فاعله المبيض .

<sup>(</sup>٤٥) ت: تشتعل سريعاً ويقى.

<sup>(</sup>٢٦) ظ: حال.

<sup>(</sup>٤٧) ظن الأحباب.

اشتعل: فعل ماض، فاعله: المبيض. وهو من باب الافعلال (١٠٠٠)، وكما المسود. قوله وفي حزل الغضئي أن المسود. قوله وفي حزل الغضئي أن تعلق بالاشتعال. قوله ومثل أن تعلق التاراء: منصوب على أنه صفة مصدر محذوف، كد وضرّب الأمير، أن قولك: ضربتُ نهداً (١٠٠٠) ضربَ الأمير. ١٥٦ فالجملة الفعلية معطوفة على جملة وحاكي لونه، في البيت السّابق.

والحاصل أنّ الاجتاع في الآية مقطوع به، وفي النظم مظنون. ويحتمل النظم غيو<sup>(۱۰)</sup>، وإن كان ذلك الاحتال غير مقصود، بناء على أنّ تعين<sup>(۱۰)</sup> تعلّق وفي جزل» بالمصدر مُعيَّن<sup>(۱۱)</sup> تعلّق وفي مسوده، بالفعل. فإنّه أقوى وأوفى لوجه التشبيه. فلهذا (۱۰ قال: وإن عَلَقَتَ (۱۰ الأُولُ أي وفي مسوده، به والمُبَيِّضُ ، لأنّه اسم فاعل باللّام بمعنى والّذي، فيكون معتمداً على الموصول.

فإن قلت: هذا ظاهر، إذا لم تكن اللّام عوضاً عن المضاف إليه. وأمّا إذا كانت عوضاً عن المضاف إليه، بأن كان أصله ومبيضة و، فحُذف الضّمير وعوض عنه اللّام، فصار المبيض [ليس كذلك، فإن قلت ] "": فعلى أيّ شيء يعتمد؟ قلتُ: يعتمد على الموصول أيضاً. فإنّ التّعويض من سنن الإيجاز، فلا يُخرج شيئاً عن معناه. ألا ترى أنّ التّاء، في قولهم: والعِدةُ دَينٌ و، عوض عن فاء الفعل، مع أنّها تاء تأنيث؟

<sup>(</sup>٤٨) ظهد: «الأقمال». وفي حاشية الأصل: «صوابه: الاقتمال، والله أعلم». قلت: الاقتمال هو باب اشتمل لا المبيض.

<sup>(</sup>٤٩) بنقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٥٠) ظات: لغيو.

<sup>(</sup>١٥) ظهر: تعين.

<sup>(</sup>٥٢) ط: اوتمين ١. ت هـ: تمين .

<sup>(</sup>٣٥) ظ: بأنه.

<sup>(10)</sup> هـ: ظلاً.

<sup>(</sup>٥٥) ت: وفإن طفت ٥. ح: وإن علقت الجار.

<sup>(</sup>٥٦) نهادة من هه.

أو جَعَلَتُهُ أي: جعلت الأوّل حالاً من المبيض، حال كونه مُتَعَلِّفاً به وكائه مُتَعَلِّفاً به وكائه الشرط نقيض وكائه الله وكائه أو واستقر المردد الله يتربّب على الشرط نقيض الجزاء، فيكون له وفي مسوده متعلّقات ثلاث (٢٠٠): أوّلها أعلَى، وثانيها وسط، وثالثها أدنى في فلا دَلِيلَ حيثذ فيه أي: في قول ابن دريد، عليه و أي: على المتاع الفعل وشبه .

#### [مالا يعلَق من حروف الجرّ]

ويُستَطَنَى من حُرُوف الجَوِّ، أي: يُستثنَى من قولنا: «إنّه لا بـدّ لكـلّ حرف جرّ من تعلّقه" بفعل أو بما فيه معناه، أَرْبَعـةُ حروف جرّ .

فإن قلت: الاستثناء يُنافي القاعدة. قلت: نعم إذا كانت القاعدة قطعيّة. وأمّا إذا كانت استقرائيّة ظنيّة فلا يُنافيها، لأنّ الاستقراء فيها غير تامّ.

فإن قلت: كان الأولَى أن يُقلم الاستثناء على التمثيل ومتعلمةاته. فإن تأخيره مختلف فيه إلى تأخيره مختلف فيه إلى تأخيره مختلف فيه إلى الحقيق عليه (٢٠٠)، وإنّ الخروج من المختلف فيه إلى ٢٠٠ المشفق عليه (٢٠٠ أُولَى . قلتُ: سلمناه . لكن لا نُسلم أنّ ههنا تأخير الاستثناء . غاية ما في الباب أنّ فيه تأخير إخبار الاستثناء ، عن إخبار اجتاع الشواهد ، لتعلقه (٢٠٠ بما خرج عن القاعدة ، كما أنّ إخبار الاجتاع متعلق بإثبات القاعدة وتوضيحها . فعلم من

<sup>(</sup>٥٧) في الأصل: بكائن.

<sup>(</sup>٨٥) ظ: وبكاتناً أو استقره. ت: وبكاتناً لا بكان واستقره. هـ: بكاتناً مثلاً لا بكان واستقر.

<sup>(</sup>٩٩) في الأصل: فيكون في.

<sup>(</sup>٦٠) كذا. وانظر ٩ ب.

<sup>(</sup>٦١) سقطت من المطبوعات.

<sup>(</sup>٦٢) ت هـ: دتعلق، وانظر ١٥٤.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل و ظ و هـ: نه.

<sup>(</sup>٦٤) في الأصل: والمتفق فيه و. هـ: متفق فيه.

<sup>(</sup>٦٥) ت: المعلقة.

هذا أنَّ الواو في قوله: «ويُستثنَى « للعطف على قوله: «وقد اجتمعا»، من حيث شهادة فحوى الكلام. ويحتمل أن تكون اللاعتراض.

وأمّا فائدة الاستثناء فهي الإعلام بأنّ أحكام الحروف المستثناة مغايرة لأحكام الحروف المستثناة . فلذلك فرّع عليه قوله: فلا يَتَعَلَّقُنَ (٢٠٠٠ بشَيء .

يتعلّقن: يتعلق "": فعل، فاعله: النون الرّاجعة إلى الحروف الأربعة. بشيء: من الفعل وغيره. والسرّ في إثبات التعلّق ونفيه أنّ الفعل عامل كالفاعل. فكما أنّ النّجار، إذا كان عاجزاً عن إيصال "" أثره إلى الحشب ""، يحتاج فيه إلى المنشار، وأمّا إذا كان قادراً على ذلك فليس له احتياج إليه، كما إذا وضع الخشب بعضها على بعض بنفسه مثلاً، فكذلك "" الفعل إذا كان قاصراً عن الوصول إلى الأسماء فأنت تُعينه على ذلك بحرف الجرّ. وأمّا إذا كان متعدّياً بنفسه فلا حاجة إلى التوصّل "" بحرف الجرّ.

أَحَدُها: الحرف الجارُ (الله الزّائد، لغرض من الأغراض. سُمّي (٢٠٠ حرفُ الزيادة صلة ، لأنها يُتوصَّل بها إلى زيادة فصاحة ، أو استقامة وزن ، أو حسن سجع ، أو تأكيد ، إلى غير ذلك . وسُمّى زائداً (١٠٠٠) لأنه لا يتغيّر بحذفه أصل المعنى .

<sup>(</sup>٦٦) ظ ت: يكون.

<sup>(</sup>٦٧) كذا. وانظر ٥٢ ب.

<sup>(</sup>٦٨) في الأصل: وفلا تتعلقن، وفي المطبوعات: وفلا تتعلق، وسقط وبشي، من هـ.

<sup>(</sup>٦٩) سقطت من الأصل و ظ.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل: اتصال.

<sup>(</sup>٧١) هـ: الخشبة.

<sup>(</sup>٧٢) في الأصل و هـ: كَلِلْك.

<sup>(</sup>٧٣) ت: والتوصيل و. هـ: التوسل.

<sup>(</sup>٧٤) سقطت من م و ح:

<sup>(</sup>۷۵) ت هـ: يسمى.

<sup>(</sup>٧٦) ظ: دوزائده. ت: وزائداً.

وأمَّا اللَّام في قوله ، تعالَى (مُصدُّقاً لِما مَعَهُم) فإنَّها (٢٠٠٠ تتعلَّق بد ومصدَّقاً ، الأنها ليست زائدةً عضة \_إلَّا أنَّ عمل اسم الفاعل لمَّا ضعف بالنَّسبة إلى الفعل نُزُّل منزلة القاصر \_ ولا معدِّيةً محضة الطَّراد صحَّة إسقاطها. فلمثلها (<sup>۲۹۱</sup> منزلة بين منزلتين .

١٥٧ فالباء: صلة ـفإنّ الفعل لكمال اتصاله بفاعله لا يحتاج فيه إلى حرف الجرّ ا وشهيداً: منصوب على التمييز.

فإن قلت : إذا كان زائداً غير مراد فلم عَمِلَ عملَ الجرّ ؟ قلتُ : لرعاية صورة حرف الجرّ. على أنّ سلبَ الإرادة لا يقتضي سلب الدّلالةِ، والدّلالةَ متحقّقة ههنا، وأنَّ (١٠٠) العمل بحسب الدَّلالة، لا بحسب الإرادة، كما مرَّ (١٠٠).

وفي قوله: تعالَى: (وما رَبُّكَ بغافِل ٢٨٠). غافل: خبر (ما) ٱلتبي بمعنَى: ليس. فلا حاجة في ذلك إلى حرف الجرّ. فتكون الباء لتأكيد النَّفي واستغراقه. ومن هذا القبيل' " : (أَلَيسَ اللَّهُ بأَحكَمِ الحاكِمِينَ ) ؟ وفي قولهم : وأحسِنْ بزيدٍ ، إن كان الهمزة فيه للتعدية (١٠٥ تكون الباء زائدة. فإن كان و بزيد ، فاعلَ وأحسن و يكون

الآية ٩١ من البقرة. (YY)

سقطت من ت. وانظر المغنى ص٤٩٢. (YA)

ت: فلها. (Y1)

الآيات ٧٩ و ١٦٦ من النساء و ٢٩ من يونس و ٤٣ من الرعد و ٩٦ من الإسراء و ٢٨ من  $(\lambda \cdot)$ الفتح. ع: ﴿ وَكُفِّي ﴾ . وبعدها زيادة في مطبوعة الرياض: و ﴿ أَحسن بزيد ﴾ عند الجمهور -

ت: فإن. (41)

انظر ٥٥ أ. (AY)

الآيات ١٣٢ من الأنعام و ١٢٣ من هود و ٩٣ من اتحل. وزاد هنا في ع و م : عما تعملون . (44)

الآية ٨ من التين. (At)

التعدية: [كساب الفعل قدرة على نصب مفعول به، نحو: ذهب وأذهب، وعلم وأعلم. وفي (Ae) الأصل: الهمز فيه للتعدية.

زائداً ''' في الفاعل، كما في: ( كفّى بالله شهيداً )، كما هو مذهب سيبويه '''، وإن كان ' مفعولَه يكون زائداً في المفعول، كما في قوله تعالَى '^': (لا تُلقُوا بأيديكُم)، كما هو مذهب الأخفش، وإن كانت للصّيرورة ''' تكون الباء فيه للتّعدية، فلا تكون زائدة.

وكَ دَمِن اللهِ مَعالَى (١٠٠): (ما لَكُم مِن إِلَهٍ غَيرُهُ). ما: بطل عملها لتقدّم حبرها على اسمها، وإله (١٠٠): مبتدأ، فتكون دمن الله ما زائدة، كالباء في قولم المحسبك درهم ، وغيره: صفة إله، قوله لكم: خبر مقدّم عليه، و في قوله تعالَى (١٠٠): (هَل مِن خَالِق غَيرُ اللهِ ، يَرزُقُكُم مِنَ السَّماءِ والأَرْضِ) ؟

ذُكر في والكواشي الله وخالق المبتدأ محذوف الخبر ، ومن : صلة . تقديره : هل خالق غير الله لكم؟ إنّما احتيج إلى حذف الخبر ، ليكون استعمال وهل على القياس . فإنّها لا تدخل على مبتدأ خبره فعل ، إلّا على شذوذ ، نحو : هل نهد خرج (۱۱) ولذا قال صاحب والكثنّاف (۱۱) : إنّ الفعل ههنا مضمر ، يفسره (۱۱) ويرزقكم .

<sup>(</sup>٨٦) ت: تكون زائلة.

<sup>(</sup>۸۷) الکتاب ۱: ۱۷ و ۱۹ و ٤٧ ــ ۸۷.

<sup>(</sup>AA) الآية ١٩٥ من البقرة. وسقط وقوله تعالى ، من النسخ. وانظر معالى القرآن للأحمقش ص٢٥٣.

<sup>(</sup> ٨٩) الصيرورة: كون الفاعل قد صار صاحب شيء من لفظ الفعل، نحو: أورق وأثمر وأفلس. هـ: وإن كان للصيرورة.

<sup>(</sup>٩٠) الآيات ٥٩ ... من الأعراف ...

<sup>(</sup>٩١) ت: فإله.

<sup>(</sup>٩٢) الآية ٣ من فاطر.

<sup>(</sup>٩٣) في حاشية ت: وعلّه: الحواشي ع. والكواشي: تفسير للقرآن الكريم مشهور ، منسوب إلى أبي العباس موفق الدين أحمد بن يوسف الشيباني الموصلي. وهو عالم بالتفسير وفقيه شافعي منسوب إلى كواشة ، توفي سنة ١٤٦٠ . النجوم الزاهرة ٧: ٣٤٨ وتذكرة الحفاظ ص ١٤٦٥ . واسم تفسيره التبصرة . كشف الظنون ص ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٩٤) هـ: يخرج.

<sup>(</sup>٩٥) ٣: ٤٧١. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٩٦) زاد هنا في هـ: المذكور .

فإن قلت: جوّزُ (١٠٠ أيضاً أن يكون قوله: «يرزقكم» صفة لـ «خالت». فكيف يجوز وصف الحالق، غير الله ، بالرّازقيّة ؟ وما الخبر حينفذ (١٠٠ قلتُ: أمّا اعتبار الموصوف والتّوصيف ههنا فمجرّد تصوير للنّفي لا للإثبات. فإنّ الاستفهام فيه للإنكار. وكم من مستحيل يُفرض، ليُعلم امتناعه على أوضح وجه ألا ترّى إلى قوله، تعالى (١٠٠ : (لو كان فِيهما آلِهة إلّا الله لَفسَدَتا) كيف قرّر التّوجيد على طريقة قياس الحَلْف (١٠٠ المحذوف، كما مرّ آنفاً.

قُرى وغير الله ، بالحركات الثلاث. فالجرّ والرّفع على الوصف لفظاً أو علاً، والنّصب على الاستثناء.

وزيادة ( ين ) في النّفي والاستفهام قياسيّة . وأمّا زيادتها في الكلام المثبت ففيها اختلاف . وعد الباء الرّائدة ، و دمن الرّائدة ، من قبيل واحد لاطّراد زيادتهما ، في الكلام غير الموجّب .

والحرف اللاني، من الحروف الأبعة، ولَصَلَّه: للطَّمع ــ وقلّما "" يخلو عنه الإنسان. فلما كار دورُها في اللّسان. ففيها لغات، منها: لعن وعلّ، وعلّ الإنسان. فلم أن إلى غير ذلك ــ في لُغةِ مَن يَجُرُّ الاسمَ بها. عُلم من هذا أنّ إسنادَ الجرّ إلى المتكلّم حقيقة، وإسنادَه إلى الحروف مجاز، كإسنادِ القطع إلى السّكين. وهُم عُقيلٌ "" : تصغير عقل، اسم "" قبيلة من قبائل العرب. يعنى أنهم

<sup>(</sup>٩٧) نبيد أن الزمخشري جوز. انظر الكشاف ٣: ٤٧١. وفي الأصل و هد: قد يجوز.

<sup>(</sup>٩٨) قدمت في ظ فوردت بعد وبالرازقية ١.

<sup>(</sup>٩٩) الآية ٢٢ من الأنبياء.

<sup>(</sup> ١٠٠ ) قياس الحلف: إثبات المطلوب بإبطال نقيضه. تقول شريك الباري غير موجود، لأنه لو وجد إما أن يكون واجباً أو ممكناً. والأول باطل، وإلا يلزم تعدد الواجب. وكذا الثاني وإلا يلزم احتياجه إلى الغير.. الكليات ٤: ٢٦. وفي الأصل: الحلق.

<sup>(</sup>١٠١) يهد ولكم، ومتعلقه.

<sup>(</sup>١٠٢) سقطت الواو من ظ و ت. هد: فلا.

<sup>(</sup>۱۰۳) من هر.

<sup>(</sup>١٠٤) زاد هنا في مطبوعة الرياض: ولهم في لامها الأولى الإثبات والحذف، وفي الأعيرة الفتح والكسر. (١٠٥) سقطت من الأصل.

قبيلة معينة كسائر القبائل، ولغتهم معتبرة عندهم. فالمقصود من هذا الرّدُ على من قال: إنّ الجرّ بد ولعل ، شاذً، أو على سبيل الحكاية.

وإنّما لم تتعلّق بشيء، لأنّها كالحرف الزّائد، لأنّ بجرورها في موضع رفع بالابتداء. يدلّ على ذلك ارتفاع ما بعده (١٠٠٠ على الحبريّة. كما قالَ شاعِرُهُم (١٠٠٠ :

#### ه لَعَلُّ أَبِي المِعْوارِ مِنكَ قَرِيبُه

أبي المغوار: مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وقريب: خبره، ومنك: متعلّق به. وإنّـما دخلت لمجرّد إفادة معنى التوقّع، لا للتّعدية، كا دخلت وليت، لإفادة التّحني. وأمّا الجرّ بها فللتّنبيه على أنّ الأصل، في الحروف المختصّة بالأسماء، أن تعمل عملاً مختصّاً بها. وهو الجرّ.

والقالِث، من الحروف الأربعة التي لا تتعلّق بشي ، و لَولا ه'`` الامتناعية ، إذا دخلت على المضمر فإن تقييدها بقول البعض يُشعر بذلك. وأمّا'`` و لولا ، التحضيضيّة فإنّها لا يليها إلّا الفعل ظاهراً أو مضمراً ، أو معموله في قُول بَعضيهم ، مهأ أي : في كلام بعض العرب وأشعارهم ، وإن كان ذلك القول قليلاً : و لَولاي ه'`` في التكلّم'``` ، كما وقع في شعر يزيد بن الحكم'```

جهرة أشعار العرب ص ٢٥٠ والمغنى ص٣١٧ و ٤٩٢ والعيني ٤: ٣٤٧ وميرز القواعد ص ٣٢٦ والحزانة ٤: ٣٢٠ وأبو المغوار هو أخو الشاعر.

<sup>(</sup>١٠٦) في الأصل: ما بعدها.

<sup>(</sup>١٠٧) عجز بيت لكعب بن سعد الغنوي. وصدوه في الأصل وحده:

فقُلتُ: ادعُ أُحرَى وارفَعِ الصُّوتَ جَهرةً

<sup>(</sup>١٠٨) تحتها في هـ: وخبر،، وتحت والثالث، فيها: مبتلاً.

<sup>(</sup>١٠٩) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٢٠) زاد قبلها في ع و ح: نحو.

<sup>(</sup>١١١) في النسخ: المتكلم.

<sup>(</sup>١١٢) يهد قوله:

وكم منظل لولاي طحت كما خوى

المُجرامِهِ، مِن قُلَّةِ النَّسِقِ، مُنهوِي!

فإن قلت: يزيد بن الحكم لحّان، فلا يُعتبر شعره، قال المبرّد (۱۱۰۰ : إنّ النّحاة أخذوا ذلك القول من يزيد بن الحكم، فلا يكون مقبولاً، لأنه كان لحّاناً في شعره. قلتُ: اتّفاق النّحاة على صحّة رواية (۱۱۰۰ : ولولاك وليل في الجملة على صحّة ولولاي . وقد وقع في شعر غيره أيضاً (۱۱۰ ).

ولُولاك، في الخطاب، وكذا أخواته (١١١)، ولُولاة في الغيبة، وكذا أخواته. انحصر الأمثلة في ثلاثة، لأنّ الضمير لا يخلو عن أحد الاعتبارات الثلاثة. وأمّا وجه التّرتيب فلأنّ أعرف المضمرات ضمير المتكلّم، ثمّ ضمير المخاطّب، ثمّ ضمير المغائب.

فاختُلف في توجيه هذا القول والاستعمال. فمَذهبُ ميينَهه (۱۱۰ أنّ ولولا) في مثل ذلك القول والاستعمال حَرف جَرّ (۱۱۰ ) والضّمير بعدها ضمير بجرور متصل حاذ لو كان منصوباً لجاز أن تُلحق (۱۱۰ نون الوقاية به مع الياء ، كا في الضّمائر المتعملة بالحروف ، نحو: لينني وإنّني ولكنّني ومنّي وعنّي . ولو كان ضميراً مرفوعاً لكان من صيغ ضمائر الرّفع . فتعيّن أن يكون بجروراً متصلاً ولا تتعلّق (۱۱۰ بشكيء ، من الفعل وغيره ، لأنها جيئت للدّلالة على امتناع جوابها ، لوجود الأوّل ، لا للتعدية والإفضاء .

وطاح: هلك. والأجرام: جمع جرم. وهو البدن. والقلة: رأس الجبل. الحزانة ٢: ٣٠٠ و ٥٩٠ ــ ٤٩٠ .

<sup>(</sup>١١٣) انظر المقتضب ٣: ٧٣ والكامل ص ٣٤ و ٥٧ و ١٠٩٧ والجني الداني ص ٦٠٥.

<sup>(</sup>١١٤) زاد هنا في ت: نحو.

<sup>(</sup>١١٥) الحزانة ٢: ٢٢٩ - ٤٣٢ والإنصاف ص ٦٩٠ ـ ٦٩٣.

<sup>(</sup>١١٦) ت: إخوته.

<sup>(</sup>١١٧) ت: وفذهب سيبويه ، م: وفذهب سيبويه إلى ، وانظر الكتاب ٢٨٨١.

<sup>(</sup>١١٨) ت: دحرف الجره. ولي المطبوعات: جارة.

<sup>(</sup>١١٩) ظ: يلحق.

<sup>(</sup>١٢٠) في الأصل و ظ و ت: ولا يتعلقن.

فإن قلت: إنّ ولولا ، تدلّ ("" على ارتباط مضمون جملة بمضون جملة أخرى ، , كحروف ("") الشّرط. أمّا ("" دلالتها على ارتباط وجود جوابها بعدم مدخولها بحسب المنطوق فظاهرة ، وأمّا دلالتها على ارتباط امتناع جوابها بوجود مدخولها فبأيّ طريقة هي ("") ؟ قلتُ : دلالتها على الامتناع لوجود الأوّل بنحو طريقة مفهوم الشّرط ، بشهادة فحوى الكلام ، كما أنّ دلالتها على ارتباط تحقّق جوابها بعدم مدخولها بطريق المنطوق ، ٥٠ - بحسب شهادة استعمال اللّغة .

فعُلم من هذا أنّ دلالتها على ارتباط امتناع الثّاني بوجود الأوّل متربّبة على دلالتها على ارتباط وجود الثّاني بعدم الأوّل، ترثّب الثّمرة على الشّجرة. ثمّ إنّك تشهد بأنّ مدخولها متعلّق (٢٠٠٠ بجوابها، من حيث دلالتها على الامتناع، وإن كان غير متعلّق به، من حيث دلالتها على ارتباط وجود الثّاني بعدم (٢٠٠٠ الأوّل. لكنّ المراد من قوله: ولا تتعلّق (٢٠٠٠ بشسيء ه سلب التعلّق بحسب المنطوق، كما هو المناسب للمباحث اللّفظيّة. فلا تغفل عن هذا، إذ ربّما يشتبه أحد الاعتبارين بالآخر.

قال الجوهريّ (٢٠٠٠): أمّا ولولا) فمركّبة في معنّى وأنْ لو ، لأنها تمنع (٢٠٠٠) القّاني من أجل وجود زيد من أجل وجود زيد هناك .

<sup>(</sup>١٢١) في النسخ: يدل.

<sup>(</sup>۱۲۲) هـ: كحرف.

<sup>(</sup>١٢٣) ت: وأما.

<sup>(</sup>۱۲٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٢٥) ت: يتعلق.

<sup>(</sup>١٢٦) ظ ت: بعد.

<sup>(</sup>١٢٧) ظ ت: لا يتعلق.

<sup>(</sup>١٢٨) الصحاح ص ٢٥٥٤. وفي النقل تصرف يسير.

<sup>(</sup>١٢٩) في الأُصل: (إن لولا أنها تمنع). ظ: (إن لولا بها يمتنع) قال ابن بري: (ظاهر كلام الجوهري) يقضي بأن لولا مركبة من أن المفتوحة ولو ، لأن لو للامتناع، وأن للوجود. فجعل لولا حرف المتناع لوجود ). اللسان والتاج (لو).

هذا. وإنَّ أبا الحسن الأخفش قال: إنَّ ولولا ، في مثل ذلك القول غير جارة ، وإنَّ الضّمير المتصل الواقع بعدها ضمير مرفوع ، للضّبط ، وللاحتراز (٢٠٠٠) عن التكثير بلا ضرورة . غاية ما في الباب أنهم استعاروا صيغة (٢٠٠١) المجرور المتصل ، مكان الضّمير المرفوع المنفصل وهو شائع كثير — كما عكسوا في قولهم: ما أنا كأنت .

لكنّ المختار مذهب الأخفش، لما "" ذكر، ولأنّ "" القليل يُلحق بالكثير وفي كلام المصنف إشارة إليه ولآن الضّمير فرع الظّاهر، وإذا لم تكن جارّة للأصل فكيف تكون جارّة للفرع ؟ ولأنه لا فرق بين قولك: «لولاك» وبين قولك: «لولا أنتّ»، من حيث المعنى. فكما أنّها ليست بجارّة في النّاني، اتّفاقاً، يجب أن تكون غير جارّة في الأوّل، رعاية لموجب اتّحاد المعنى، واحترازاً عن التّحكم المحض.

فقد ظهر من هذا أنّ القول، بأنّ الكلام الواقع بعدها يكون جملة واحدة إذا كانت حرف جرّ، وجملتين إذا كانت غير جارّة، تحكّم أيضاً. وأمّا (١٠١٠) القول، بأنّها لو كانت حرف جرّ لاحتاجت إلى شيء تتعلّق به، ولا شيء تتعلّق به، ولا شيء تتعلّق به، ولا شيء حرف به المن من لوازم حرف الجرّ تعلّقه بشيء، لا سيما عند من قال: إنها حرف جرّ.

والأكثرُ أي: أكثر استعمال العرب، عند لحوق الضّمير بـ ولولاه، أن يُقالَ: ولُولا أنا ه في التّكلّم، بصيغة الضّمير المرفوع المنفصل.

فإن قلتَ: إنَّ «لولا» إذا دخلت على المرفوع المنفصل تكون خارجة عمَّا نحن بصده. فما فائدة قوله: والأكثر أن يقال إلى آخره؟ قلتُ: فائدته تكميل وجوه

<sup>(</sup>١٣٠) ط: والاحراز.

<sup>(</sup>١٣١) ط: وصفة ع. وانظر المنني ص ٤٩٧ .

<sup>(</sup>١٣٢) ت به: ١٦٥. وانظر الإنصاف ص١٨٧... ١٩٥٠.

<sup>(</sup>۱۳۲) ل الأصل و ت و هـ: ذكرة لأن.

<sup>.</sup> LÜ : D (171)

استعمالها، إذا دخلت على المضمر، وإرشاد الذَّكيُّ ("'' إلى وجه ترجيح المذهب ' المختار، كما مرَّت إليه الإشارة آنفاً.

فعُلم، من هذا، أنَّ الواو فيه واو الحال. ويجوز أن تكون للاعتراض، ويجوز أن تكون للاعتراض، ويجوز أن تكون للعطف """، لكنّه من قبيل عطف القصّة على القصّة.

ولُولا أنت، في الخطاب، وكذا أخواته، ولُولا هُو، ولولاهما، ولولاهم، إلى آخره. وهذا الاستعمال (٢٠٠٠ أفصح، وخال عن تكلّف التّوجيه المذكور. قالَ اللّه تعالَى (٢٠٠٠ : (لَولا أنتُم لَكُنّا مُؤمِنِينَ). أخر الثّاهد على سبيل الاستئناف عن قوله: ولولا هوه، وإن كان الأنسب أن يُقدَّم عليه، لتنتظم (٢٠٠٠ الأمثال في سلك واحد بلا تخلّل فصل، وللإشارة إلى أنه شاهد للكلّ من حيث المعنى.

لولا: حرف يدلّ على امتناع النّاني لوجود الأوّل، ويختصّ ''' بالجملة الاسميّة المحلوفة الخبر غالباً. فأنتم: مبتدأ خبره محذوف وهو موجودون، واللّام في الجواب للتّأكيد، وكان: فعل من الأفعال النّاقصة، ونا: مرفوع المحلّ على أنّه اسمه، ومؤمنين: منصوب على أنّه خبره. و لا كان ، مع اسمها وخبرها: جملة فعليّة أُقيمت مقام الخبر المحذوف.

هذا. وإنّها إذا دخلت على الاسم المظهر يكون ما بعدها مرفوعاً لا غير، نحو: لولا علمي لهلك عمر ('''). قال الشّافعي، رحمه الله('''):

<sup>(</sup>١٣٥) في الأصل: ووإرشاد لللكر ، ظ: ووإرشاداً لللكر ، ت: وإرشاد اللكر .

<sup>(</sup>١٣٦) ظ: وويجوز العطف، ت: ويجوز للعطف.

<sup>(</sup>١٣٧) هـ: استعمال.

<sup>(</sup>١٣٨) الآية ٣١ من سبأ. ع م: وكما قال الله تعالى ٥. ح: كما في قوله تعالى .

<sup>(</sup>١٣٩) في النسخ: ليتنظم.

<sup>(</sup>١٤٠) في الأصل: وتختص.

<sup>(</sup>١٤١) ظ ت: (نهد). هـ: عمرو.

<sup>(</sup>١٤٢) ظ: وقال الشافعي ، ت: وقال الشاعر ٥. وانظر ٥٠ أ.

ولَولا الشُّعِرُ بالعُلَمِاءِ يُزرِي لَكُنتُ، اليُّومَ، أَسْعَرَ مِن لَبِسِد

و الحرف الرّابِعُ، من الحروف"" الجارّة الّتي لا تنعلّق بشسي، كافى التشبيهِ، مُحوُ: زَيلً كَعُمرو"". وأمّا الكاف بمعنى المبثل فهو اسم، لا ينعلّق هوب بشيء من الفعل وغيره، اتفاقاً. والفرق بينهما من حيث المعنى أنّ الأوّل يدلّ على إضافة مخصوصة، كسائر حروف الجرّ، والثّاني يدلّ على ذات يُلاحظ فيه معنى، فيكون اسماً مثل الكتاب والإمام والخائم.

واختُلف "" في أنَّ كاف التشبيه: هل تتعلَق بشيء أو لا"" فَوْعَمْ "" اللَّحْفَشُ سو [قد تبعه إ"" ابنُ مُصفُودٍ، [في بعض تصانيفه إ"" للها أي: كاف التشبيه لا تتعَلَقُ بشهر استدلَ على ذلك، بأنّه إذا قيل: وزيد كعمروه فإن كان المتعلَّق واستقر ه"" فالكاف لا تدلّ عليه، بخلاف وفي وفي نحو قولك: وزيدٌ في الدّاره، فإنّها تدلّ على الظّرفيّة والاستقرارُ مناسب لها. وإن كان فعلاً مناسباً لكاف التشبيه وهو وأشبة عد فهو متعدّ بنفسه لا بالحرف.

فالجواب أنّ الشرط، في حروف الإضافة، أن تدلّ على أنّ لها متعلَّقاً "" ما. وأمّا الدّلالة على خصوصية متعلَّقها فمستفادة من غيرها """.

وقال'''' غيره: إنَّها تتعلَّق بشيء ، كسائر حروف الجرِّ. ولذلك تقع مع

<sup>(</sup>۱۱۳) هـ: حروف .

<sup>(</sup>١٤٤) سقط دنمو نهد كعمروه من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٤٥) ظ: وثم اختلف، وسقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>١٤٧) ح: وزعم.

<sup>(</sup>١٤٨) مَن ظ. وانظر المنني ص٤٩٣ والهمع ٢: ٣١.

<sup>(119)</sup> ت: يستقر.

<sup>(</sup>١٥٠) ظ: تملقاً.

<sup>(</sup>١٥١) ط ت: غيو.

<sup>(</sup>١٥٢) ت: فقال.

<sup>277</sup> 

متعلقها صلة للموصول، في السّعة ""، وارتكابُ حذف صدر الصّلة ضعيف، إذ لا حاجة إليه، ومجيئها على حرف واحد يدلّ عليه في الجملة "" أيضاً. فإنّ الأسماء الظّاهرة لا تجيء على حرف واحد، إلّا محذوفاً منها، وعلى سبيل الشّنوذ.

فالتَحقيق أنَّ هذا النَّزاع مبني على نزاع آخر. فإنَّ الأَخفش قال''': وإنَّ الكَاف تكون اسماً في الكلام و. وظاهر كلام أبي عليّ الفارسيّ ''' على ذلك. وقال''' سيبويه: ولا تكون اسماً في الكلام، إلّا في ضرورة الشّعر و. فإذا تقرّر هذا عرفتَ أنْ لا نزاع ههنا في الحقيقة. حتّى إنَّ من قال: وإنّها مشترّكة بينهما و فاللّائق به أن يقول: إنّها تتعلّق بشيء من الفعل وغيره إذا كانت حرف جرّ ، ولا تتعلّق به إذا كانت اسماً.

هذا "" ثمّ إنّ المصنّف، لمّا كان مذهب الأخفش ههنا غير مرضيّ عنده، أسند إليه الزّعم أوّلاً، وأشار إلى بطلانه ثانياً بقوله: وفي ذلِك، أي: في عدم تعلّق كاف التّشبيه بشيء، بَحثٌ. فإنّ جميع الحروف الجارّة الواقعة، في موضع الحبر ١٦٠ ونحوه، تدلّ على مطلق الاستقرار، بمعونة المقام. فالكاف موضوعة للتّشبيه، لقصد إفضاء الفعل أو معناه "" إلى ما بعدها.

وقد تُزاد الكاف إذا أُمنَ من اللّبس، بأن لم يصلح الموضع للتّشبيه. قال الله، تعالَى """: (لَيسَ كَمِثْلِهِ شَيءٌ).

<sup>(</sup>١٥٣) السمة: الكلام المتور. وبقال له: الاختيار. وهو يقابل ما في الشعر من الاضطرار.

<sup>(</sup>١٥٤) سقط وفي الجملة و من ت.

<sup>(</sup>١٥٥) المغنى ص١٩٦.

<sup>(</sup>١٥٦) الإيضاح العضدي ١: ٢٦٠.

<sup>(</sup>۱۵۷) سقطت الولو من ظ. والقول المنسوب إلى سيبوبه ليس من مذهبه ولا في كتابه . انظر الكتاب ١٩٦٠) . ١٠٤ و ٢٠٤ و ٢٠٤ والمغنى ص١٩٦٠

<sup>(</sup>۱۵۸) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٥٩) ط: ومناه.

<sup>(</sup>١٦٠) الآية ١١ من الشويي.

قال الفرّاء: قد تجيء الكاف بمعنّى وعلى ، كقول العرب: ٥ كخَيرٍ ٥، في جواب: كيف أصبحتَ ؟

هذا" . وإن ورب عند الرماني " وابن طاهر لا تتعلق بشيء. فإذا قلت : ورب رجل صالح لقيته ، أو لقيت و فمجرورها مفعول في المثال الناني ، ومبتدأ في الأوّل ، أو مفعول على حد : زيداً ضربته . لكن يُقدر " الناصب بعد المجرور ، لا قبله ، لأن ورب و لما صدر الكلام من بين سائر حروف الجر . وإنما دخلت في المثالين وغيرهما لمجرد إفادة التكثير أو التقليل ، لا لتعدية العامل حتى تنعلن به .

وأمّا الجمهور فقد قالوا: إنّ وربّ ، ههنا حرف جرّ مُعَدّ . ففيه بحث ""، لأنهم إن قالوا: وإنّها عدّت العامل المذكور ، فلا حاجة إليها ، لأنّ العامل المذكور ممّا يتعدّى "" بنفسه ، مع أنّه قد استوفّى معموله في الأوّل . وإن قالوا: • إنها عدّت عاملاً محذوفاً تقديره: حصل ، أو نحوه ، كما صرّخ به جماعة ، ففيه تقدير ما معنى الكلام مستغن عنه ، ولم يُلفظ به في وقت .

وحرفُ الاستثناء كـ وخلا، وعدا، وحاشا ، حرفُ جرِّ عند الخفض، لا تتعلَق بشيء. فدخلت لتبعيد الفعل عمّا دخلت عليه، كما أنَّ وإلّا ، كذلك. وذلك المعنى خلاف معنى التعدية، الذي هو إيصال معنى الفعل إلى الاسم "". ولو صحّ أنها متعلّقة لصحّ ذلك في وإلّا ، مع أنَّ أحداً لم يقل به.

<sup>(</sup>١٦١) الفقرة هذه والتاليتان لها هي من المغني ص٤٩٣ يتصرف.

<sup>(</sup>١٦٢) هو أبو الحسن على بن عيسى المعروف بالإخشيدي والوراق. إمام في العربية والأدب، كازع النحو بالمنطق ويميل إلى الاعتزال. توفي سنة ٣٨٤. البغية ٢: ١٨.

<sup>(</sup>١٦٣) ظ هـ: الا يتعلق، ونسبة هذا المذهب إلى الرماني فيها نظر. المغني ص ٤٩٣ والرماني النحوي ص ٢٩٥ والرماني النحوي ص ٢٩٥ - ٢٩٦.

<sup>(</sup>١٦٤) ظ ت: تقدر.

<sup>(</sup>١٦٥) انظر ١٦٥ أ.

<sup>(</sup>١٦٦) ظ: الملكور لا يتعدى.

<sup>(</sup>١٦٧) ت: الاسم إلى الفعل.

والجواب أنّ المراد من التعدية ههنا هو التعدية الاصطلاحية \_وهي التي , ثقيد (١٠٠٠) معاني الأفعال (١٠٠٠) وتكمّلها، على ما هي عليه لل التعدية اللّغويّة، حتى يتوجّه ما ذُكر . وإلّا فأنّى يُتصوَّر تعدية فعل شخص إلى غيره حقيقة؟ ألا ترى أنّ ١٠٠ ومن، و وإلى، في قولك: خرجتُ من البصرة إلى الكوفة، يكمّلان معنى الخروج على ما هو عليه؟ ولم يُنصب المستثنى بهنّ، كمّ في وإلّا، ليحصل (١٠٠٠) الفرق بين كونها أفعالاً وبين كونها حروفاً .

ومتى: حرف جرم ، عند هُـذيل، لا تتعلَّق (٢٠٠٠ بشيء أيضاً .

(١٦٨) في الأصل و ت: تفيد.

<sup>(</sup>١٦٩) زاد هنا في ت: إلى الأسماء.

<sup>(</sup>١٧٠) هـ: لتحصيل.

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) ت هـ : لا يتعلق.

### بعد المعرفة والتكرة

المَسألةُ النَّانِيةُ، من المسائل الأربع، في بيان أحكام الجارِّ والمجرور، بعد المعرفة والنَّكرة. أخر هذه المسألة عن المسألة السّابقة، لأنها من الأولَى بمنزلة الكلّ من الجزء.

حُكمُ " الجارِّ والمَجرُورِ إذا وقع " بَعدَ المَعرِفةِ \_ سواء كانت محضة أو غير محضة \_ والتَّكِرةِ كذلك \_ قيد وقوعهما بعدهما "، لاستيفاء الأقسام الأبعة بتامها. ألا ترى أنَّ الجارِّ والجرور إذا وقعا قبل النَّكرة لا يكون " صفة ، كقولك : رأيتُ في الدّار رجلاً ؟ \_ كَحُكم الجُملةِ الحُبَرِيّةِ " التي عرف حكمها على التفصيل ، في الباب الأوّل " ، من تعينها للوصفية ، أو للحالية ، أو لاحتالهما معاً .

فإن قلت: إن كان متعلَّق الجارِّ والمجرور فعلاً يكون جملة. فقد اندرج حكمهماً في حكم الجملة الخبرية ، فلا فائدة في وضع هذه المسألة على حدة. وإن

<sup>(</sup>١) في الأصل. وحكم.

 <sup>(</sup>٢) كذا، بإسناد الفعل إلى مفرد، لأن الجار والمجرور في حكم المفرد. والمؤلف يعبر عنهما أحياناً
 كذلك، تبعاً لابن هشام.

<sup>(</sup>٣) ظ: ووقوعها بعدهماه. ت: وقوعها بعدها.

<sup>(</sup>٤) كذا أيضاً.

<sup>(</sup>٥) م: وحكم الجملة الخبية و. ح: حكم الجملة.

<sup>(</sup>٦) انظر ٥٠ ب.

<sup>(</sup>٧) ظات: حكمها.

هذا. ثم إنه يُريد تفصيل أحكامهما بعد التشبيه وإعلام أحكامهما إجمالاً ، ليكون أرقع في التفوس. فإن المحصول بعد الطّلب أعزّ من المنساق بلا تعب.

فقال، على طريقة نشر غير مرتب "": فهوَ صِفةً أي "": إذا وقع الجارّ والمجرور بعد نكرة محضة فهو يكون صفة، لا غير. لا يخفَى عليك أنَّ كون مجموع ١٦١ الجارّ والمجرور صفة إنّما هو بحسب الظّاهر. فإنَّ الصّفة، في الحقيقة، هو الجارّ والمجرور مع متعلَّقهما، بشهادة فحوَى الكلام.

مثال القسم الأوّل (على غصن)، في تحو قولك: رأيتُ طائراً علَى غُصن ، في تحو قولك: رأيتُ طائراً علَى غُصن . فقولك: (على غصن) جارّ ومجرور، وقع صفة، الألهُ، أي: الجارّ مع الجرور، وقع يَعلد تكرة مُحضية "" وهو طائراً . ذكر" الضّمير نظراً إلى الحبر . فيكون الجارّ والمجرور مع متعلّقهما منصوب الحلّ، صفة لـ (طائراً)"".

<sup>(</sup>٨) ظ: كانت.

<sup>(</sup>٩) ظ: وتعلقهاه. ت: تعلقهما.

<sup>(</sup>١٠) في الأصل: التعلق.

<sup>(</sup>١١) زاد هنا في ظ: هذه.

<sup>(</sup>١٢) ت: وتشهه. وانظر إعراب الجمل ص٢٥٩-٢٦٠.

<sup>(</sup>١٣) ظت: ٥ طريق نشر غير مرتب٥. والنشر غير المرتب: تفصيل ذكر متعدد على نسق بخالف ما

<sup>(</sup>١٤) مقطت من ت.

<sup>(</sup>١٥) ح: النكرة الحضة.

<sup>(</sup>١٦) زاد هنا في ت: دح. وهو اجتزاء بالحرف الأول من وحيتقذه.

<sup>(</sup>١٧) في الأصل و ت و هـ: لطائر.

وحال إذا وقع الجار والمجرور بعد المعرفة المحضة. ومثال هذا القسم نعوُ إِنَّ وَيَنتِه ، فِي قوله ، تعالَى (^^): (فحَرَجَ عَلَى قَومِهِ فِي زِينتِه ). قال الحسن (^): في الحمرة والصّفرة. وقيل: خرج على بغلمة شهباء ، عليها أرجوان (^) ، وعليها سرج من ذهب ، ومعه أربعة آلاف على زيّه .

قوله: أي مُتَزَيِّناً تفسير للجارِّ والمجرور ، بحاصل المعنَى ، بمعونة "المحصوصيّة المقام . وعلَّل وقوع وفي زينته ال" حالاً ، بقوله : الأثّمة وقع بَعد مَعرِفةٍ مَحضةٍ . وهي "" الطشّمية المُستَتِدُ في وحَرَجَه ، العائد إلى قارون .

خرج: فعل ماض، فاعله مستتر فيه، قوله: على قومه: ظرف لغو<sup>(۱۱)</sup> متعلَّن به، كما أنَّ قوله: في زينته: حال من فاعله.

ومُحتَمِلٌ لَهُما، أي: للوصفية "" والحالية، إذا وقع بعد المعرفة الغير "" المحضة، أو بعد النكرة غير المحضة. أما مثال القسم التّالث فلَحو وفي أكامه في قولمم: يُعجِبُني النَّرهرُ في أكامه. الأكام: جمع كِمّ بالكسر. وهو غلاف النَّور وعاؤه. و أمّا مثال القسم الرّابع فنحو وعلى أغصانه، في قولك: هذا لَمَر يانِع، أي: ناضج، عَلَى أغصانِه.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٧٩ من القصص. وعبارة ابن هشام في ع و ح: ٥ وحال في قوله تعالى ٥، وفي م: وحال في غو .

<sup>(</sup>١٩) بقية الفقرة من الكشاف ٣: ٣٤٠.

<sup>(</sup>٢٠) يريد: عليها قطيفة حمراء أرجوان. والأرجوان: صبغ أحمر شديد الحمرة.

<sup>(</sup>٢١) ظ: والحاصل المعنى لمعونة ٥. ت: حاصل المعنى معونة.

<sup>(</sup>٢٢) ظ: في زينة.

<sup>(</sup>٢٣) في النسخ: وهو.

<sup>(</sup> ٣٤) اللغو من الظروف: ما يتم الكلام بدونه، ومتعلقه وارد في اللفظ أو التقدير، وخارج عن مفهوم الحصول والاستقرار، فإذا كان الظرف جزءاً من الكلام لا يتم بدونه، ومتعلقه محذوف و مضعن فيه بمعنى الحصول والاستقرار، فهو مستقر، وكذلك حال الجار والجروز في هذين المصطلحين

<sup>(</sup>٢٥) ت: ١ الوصفية ١٠ هـ: للصفة.

<sup>(</sup>٢٦) كذا. وانظر ٥٢ ب.

أمّا بيان احتماله للوجهين ""، في القسم النّاك، فلأنّ الزَّهرَ مُعَرَّف به وأل ه المِجنسِيّة ""، وقد عرفت معنى التّعريف، في مثل هذا، فيما سبق"". أمّا كون وأل ه المتعريف فإنّما "" هو على مذهب الخليل ""، لأنّ عند سيبويه حرف التّعريف ١٦ب هي اللّام "" وحدها، كما أنْ "" عند يونيس هي الهمزة وحدها، فهو قريب من الشّكرة، في المعنى يكون صفة، كما إذا الشّكرة، في المعنى يكون صفة، كما إذا نظر إلى جهة المعنى يكون حالاً.

و أمّا بيان احتاله في مثال القسم الرّابع لأنّ ("") قُولَك: و ثَمَرٌ ، مُوصُوفٌ ("" به يانعٌ ، بمعنى أنّ القول موصوف ، أو بمعنى أنّ المقول ("" موصوف إذا كان بمعنى المفعول ("" ، لا بمعنى المصدر . فهو ، أي : ثمر ، قريبٌ مِنَ المَعرِفِةِ ، من حيث كونه موصوفاً ، كما أنّه نكرة في ذاته . فإذا نظرت إلى كونه موصوفاً جعلت وعلى أغصانه ، حالاً منه ، كما إذا نظرت إلى ذاته جعلته وصفاً له .

<sup>(</sup>٢٧) ظ: الوجهين.

<sup>(</sup> ٢٨ ) هـ: وبلام الجنسية ٥. ع: وباللام الجنسية ٥. ح: بلام الجنس.

<sup>(</sup>۲۹) انظر ۲۳ب.

<sup>(</sup>٣٠) ظ: إنما.

<sup>(</sup>٢١) الكتاب ٢: ٦٤.

<sup>(</sup>٣٢) وقيل: حرف التعريف عند سيبويه ثنائي هو وأل». انظر الكتاب ٢: ٣٠٨ و ٢٧٢ والجنى الداني ص ١٣٠٨ - ١٣٠ وشرح المفصل ٩: ١٧ وشرح الكافية ٢: ١٣٠.

<sup>(</sup>٣٣) في النسخ: أنها.

<sup>(</sup>۲٤) انظر ۵۳ ب.

<sup>(</sup>٣٥) هـ: كما عرفت فلو.

<sup>(</sup>٣٦) كذا، بعذف الفاء في جواب وأماه.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل: ثمر نكرة موصوفة.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل و ظ و ت: القول.

<sup>(</sup>٣٩) في الأصل: القول إذا كان بمعنى المقول.

<sup>(</sup>١٠) ظ: نظر.

وإنّما جَمع بين القسم التّالث والقسم الرّابع، في الدّعـوَى والـدّليـل، لاشتراكهما في الوقوع بعد غير المحضة، وفي الاحتمال للوجهين. لكنّ المقصود هو الذي فصّلناه.

. . .

هذا. ثم إنه لمّا بيّن "تعلّق الجارّ بالفعل، أو بما فيه معناه، وبيّن حاله إذا وقع بعد المعرفة والنّكرة، أراد أن يبيّن تعلّقه بالمحذوف في المواضع الأربعة، ليحصل للطّالب زيادة الإنكشاف بزيادة التفصيل، فقال:

<sup>(</sup>٤١) هـ: تين.

## حذف المتعلَّق

المَسألةُ النّالِثةُ، من المسائل الأَرْبع، في بيان متعلّق الجارّ [والمجرور]'' في هذه المواضع الأَرْبعة.

فإن قلت: فعلى هذا كان اللائق أن يُقدِّم هذه المسألة على المسألة السابقة، ليرتب " زيادة التفصيل على أصله، بلا تخلّل شيء بينهما. قلتُ نعم، لكنه ترك هذا لللا يقع بين الجار والمجرور وبين أحكامهما " زيادة فاصلة، لِما أنّ المسألة الرّابعة هي كتمة المسألة الثالثة.

مَتَى وَقَعَ الجَارُ والمَجرُورُ صِفةً، أو صِلةً أو حَبَراً أو حالاً، تَعَلَقَ بِعاملِ مَحدُوفٍ حَذَفاً واجباً، لا يجوز إظهاره إلّا في الضرورة، كقول الشّاعر'':

• فأنتَ، لَذَى بُحبُوحةِ الهُونِ، كائنُ•

<sup>(</sup>١) من ت. ظ: تعلق الجار.

<sup>(</sup>٢) هـ: ليترتب.

<sup>(</sup>٣) في النسخ: أحكامها.

<sup>(</sup>٤) عجزيت صدره:

لكَ البِرُّ إِن مُولاكَ عَسرٌ ، وإِن يَهُنَّ

المغني ص٤٩٧ وشرح ابن عقيل ١: ١٠٢ والبحر الهيط ٧: ٧٧ والعيني ١: ٥٤٤ والهمع ١: ٩٨ و ٢: ١٠٨ والدرر ١: ٧٠ و ٢: ١٤٥٠

17 نعم يجوز أن يُقال: زيد استقر في داره. لكن لا يكون من قبيل ما وُضعت المسألة ليانه، كما يشهد بذلك سياق الكلام.

اختلف النّحاة في تقدير " ذلك العامل ، إذا كان " الجار والمجرور خبراً لمبتدأ ، فالمذاهب فيه ثلاثة . قال الأخفش : متعلَّقه شبه الفعل ، كا قال جمهور البصريّين : متعلَّقه الفعل . فأشار المصنّف إلى الأوّل ، بقوله : تقدير أن الأمرين ههنا ، وإن كانا الثّاني ، بقوله : أو واستَقَرُ ع . وقال بعضهم : يجوز تقدير كلا الأمرين ههنا ، وإن كانا لا يجتمعان عند العمل . وكلام المصنّف محتمل لهذا أيضاً . فإنّ وأو ، فيه لأحد الأمرين ، من غير تعيين . لكنّ المختار مذهب جمهور " البصريّين ، لأنّ الأصل في العمل هو الفعل ، لا شبه . لا سبّما إذا كان العامل محذوفاً .

ثم إنهم مستمرون على الاختلاف في كلّ جارٌ ومجرور واقع في هذه المواضع الأربعة ، إلا " الواقع في جعل العامل الأربعة ، إلا " الواقع صلة ، أي : منى وقع الجارّ والمجرور صلة اتفقوا في جعل العامل المحذوف الفعل لا شبهه ، فتعيّن " فيه ، أي : في الواقع صلة ، واستَقَرّ ا " أي : تقدير الفعل ، لا غير " .

وفي قوله: (فتعيَّس: "نوع إيماء إلى أنَّ الجارِّ والمجرور متى وقع خبراً، أو صفة أو حالاً، يجوز جعل متعلَّقه الفعل وشبهه ""، وإلى أنَّ المختـار عنـده هو المذهب النَّاك.

<sup>(</sup>٥) في الأصل و ظ: تقرير .

<sup>(</sup>٦) زاد هنا في الأصل: ذلك.

<sup>(</sup>٧) مقطت من ظروت.

<sup>(</sup>٨) زاد هنا في ع و ح: أن.

 <sup>(</sup>٩) تم: افيتمين ١٠ ع: يتعين .
 (١٠) تحتها في هـ: اتفاقاً .

<sup>(</sup>١١) هـ: لا غيو.

<sup>(</sup>١٢) ت هـ: أو شبه.

لأنَّ الصَّلةَ لا تَكُون إلَّا جُملةً. فإن قلتَ: اللَّارَم من هذا الدَّليل أنَّ الجارِّ والمجرور يكون جملة ، إذا وقع صلة . فمن أين يلزم وجوب كون متعلَّقه فعلاً ؟ قلتُ : إذا لزم من الدَّليل أنه جملة لزم بالضرورة أن يكون متعلَّقه فعلاً ""، لأنّه مع فاعله . جملة ، بخلاف اسم الفاعل مع فاعله .

فههنا ثلاثة أبحاث: أمّا الأوّل فهو كون الصّلة جملة بشهادة الاستعمال، ولأنّ الموصول مبهم يُراد أن يُعلم بحاله فتُذكر ('') الجملة، ليُعلم ذلك المبهم. وأمّا النّاني فهو كون الفعل مع فاعله جملة، لأنّ إسناده إليه إسناد تامّ، لكونه حدثاً منسوباً إليه، دائماً. وأمّا الثّالث فهو كون اسم الفاعل مع فاعله ليس بجملة، لأنّه لا يقتضي ٢٦٠ الإسناد ("') إليه، من حيث إنّه اسم. وهذا لا يُنافي إسناد اسم الفاعل إلى فاعله، لتضمّنه معنى الفعل. فإنّ الإسناد إلى الفاعل أعمّ من إسناد الكلام والجملة.

فتعليل البحث التّالث هو سرّ قولهم: إنّ (۱) اسم الفاعل لمّا أشبه الخالي عن الضّمير، في عدم التّفاوت في التّكلّم والخطاب والغيبة، في قولك: «أنا عارف، وأنت عارف، وهو رجل، كما في قولك: «أنا رجل، وأنت رجل، وهو رجل، لم يكن مع فاعله جملة.

فإن قلت: إذا وقع اسم الفاعل في سياق حرف النفي يكون مع فاعله جملة ، كا صرّحوا به . فليكن كذلك ، إذا وقع في سياق الموصول . وإلّا فما الفرق بينهما ؟ قلتُ : الفرق أنّ حرف النّفي لمّا اختصّ بمعاني الأفعال نزّل اسم الفاعل بمنزلة الفعل ، فحكم عليه بأنّه مع فاعله جملة ، بخلاف الموصول . فإنّه لا اختصاص له بالأفعال .

وقَد تَقَدَّمَ مِثَالُ" الصِّفَةِ، نحو: رأيتُ طائراً على غصن، والحال

<sup>(</sup>١٣) ت: لزم أن يكون متعلقه فعلاً بالضرورة.

<sup>(</sup>١٤) في النسخ: فيذكر.

<sup>(</sup>١٥) ظ ت: إسناداً.

<sup>(</sup>١٦) ظ ت: وأماه. هـ: إن إسناد.

<sup>(</sup>١٧) ت: همالاه. وانظر ١٦١.

نحو" : (فَخَرَجَ عَلَى قَومِهِ، في زِينِتِهِ) ومِثالُ الحَبَرِ أي: مثال الجارِّ والمجرور إذا وقع خبراً ولله ، في نحو" : (الحَمـلُ لِلّٰهِ).

الحمد: مبتدأ، ولله: متعلّق بعامل، حُذف ونُقل فاعله إلى الظّرف (٢٠٠ . فالجارّ والجرور مع متعلّقه: خبره .

فإن قلت: ولله ، في قولهم: وحمدتُ حمداً لله ، متعلّق بالحمد. فكيف يكون خبراً له ، ومتعلّق بالحمد. فكيف يكون خبراً له ، ومتعلّقاً بالمحذوف ؟ قلتُ: لمّا عُدل المصدر من النصب إلى الرّفع لقصد الاستمرار ، واعتبر جنس الحمد، مع قطع النّظر عن تعلّق أمر به ، صبّع أن يكون خبراً عنه ، ومتعلّقاً بالمحذوف. على أنّ ولله ، في ذلك القول (١٠٠ متعلّق بالفعل ، لا بالمصدر.

ومِعْالُ الصَّلةِ: (في السّماوات)، في قولْه تعالَى: (ولَهُ مَن فِي السّماوات السّماوات .

ويُحذف (``` متعلَّق الجارِّ والمجرور أيضاً ، في قولك : أفي الـدّار زيد؟ ــفإنَّ وزيدٌ ه (``` فاعل الظَرف ، على الوجه الـرّاجح ــ وفي قولك : والله لأقومنَّ ، وفي قولك : أفي يوم الجمعة صمتَ فيه؟ وفي قولهم : بالـرّفاء والبنينَ .

هذا. ثمّ إنّه (من أراد أن يُبيّن [حكم](الله المرفوع الواقع، بعد الجارّ والمجرور: هل هو مرفوع به أو بغيره ؟ فقال:

iar

<sup>(</sup>١٨) الآية ٧٩ من القصص.

<sup>(</sup>١٩) إلآية ٢ من الفائحة.

<sup>(</sup>۲۰) يريد الجار والمجرور.

<sup>(</sup>٢١) مقطت من ت. ويربد: حمدت حمداً لله .

<sup>(</sup>٢٢) الآية ١٩ من الأنبياء. وزاد هنا في الأصل: والأرض.

<sup>(</sup>۲۳) ت: وحذف.

<sup>(</sup>٢٤) في الأصل و ت: زيداً.

<sup>(</sup>٢٥) تحتها في هـ: أي: المصنف.

<sup>(</sup>٢٦) من ت و هـ.

### الاسم المرفوع بعدهما

المَسأَلَةُ الرَّابِعةُ ، من المسائل الأَربع ، في بيان حكم المرفوع بعدهما ، وبعد نفي واستفهام .

يَجُوزُ في الجارِّ والمَجرُورِ، في هذه المَواضِعِ الأَرْتِعةِ \_ الأَوَل موضع الصّغة، والشّاني موضع الحال، والشّالث موضع الخبر، والرّابع موضع الصلّة \_ وحَيثُ وَقَعْ، أي: الجارُّ والجرور، بَعد بُقي " أو بعد استِفهام " \_ فتكون" المواضع ستّة. خصّص وقوعها بهذه المواضع السّتّة، لِما أنّ اعتادَ ستّة أشياء على أحد ستّة أشياء أخر شرطٌ في عملها، على مذهب البصريّن \_ أن يُرفَعَ، على بناء الجهول، الفاعِلُ.

فائلة اختيار بناء المجهول هي الإيجازُ ، والتشويقُ " إلى معرفة العامل في الفاعل ، والإشارةُ إلى الاختلاف الواقع بينهم ، في عامل المرفوع بعد الجارّ والمجرور . فإنّ بعضهم قال : هو مرفوع بالجارّ والمجرور ، لا غير . وقال بعضهم : هو مرفوع بالفعل المحذوف ، فقط . وقال بعضهم : يجوز أن يكون مرفوعاً بالجارّ والمجرور ، كما يجوز أن يكون مرفوعاً بالجارّ والمجرور على الرّفع بالابتداء .

<sup>(</sup>١) هـ: النفي

<sup>(</sup>٢) . عبارة ابن هشام في ح: بعد حرف النفي والاستفهام.

<sup>(</sup>٣) ظ: و وبعد استفهام فيكون و. هـ: وبعد الاستفهام فيكون.

<sup>(</sup>٤) ظ: هي الإنجاز والتشريف.

<sup>(</sup>٥) ت: لكن.

فالمصنّف اختار هذا المذهب، حيث قال أوّلاً: يجوز في الجارّ والمجرور إلى آخره''، والمارِّخ. وهذا هو الرّاجح.

تَقُولُ '' في مواضع الوصف: مَرَرَثُ برَجُلِ في الدّارِ أَبُوهُ. فيجوز '' لَكُ في نحو'' و أَبُوهُ ، وَجهانِ . ففي هذا القول إشارة إلى أنَّ ههنا وجهاً غير هذين الوجهين ، كا عرفتَ .

أحَدُهُما أن تُقَدِّرَهُ فاعِلاً، أي: أن تجعله مرفوعاً بالجارِّ " والمَجرُورِ ، على أنه فاعل ، لِنيابِتِهِ " عن «استَقَرَّ » حال كونه مَحدُوفاً ، لا سيّما قد تقوَّى " ههنا على ألعمل ، باعتاده على الموصوف . وهذا ، أي : كونه مرفوعاً بالجارِ والمجرور على أنه العل ، هُوَ الوجه الرّاجِعُ " ، لحصول الاستغناء بالنّائب عند حذف الفعل ، محصول الغرض " بالتّبتّ عند فقدان الماء ، ولامتناع تقديم الحال في نحو " : زيد في الدّار جالساً . فلو كان العامل هو الفعل المحذوف لما امتنع . وأما القول بأنّ الفعل إذا حدف حذفاً لازماً ضعف عمله فلم يجز التّقديم فليس بشيء " . ألا ترّى أنّ و زيداً » في قولهم « زيداً ضربتَه » منصوب بفعل واجب الإضمار ، سواء قدّرته قبله أو بعده ؟

و الرجه النَّانِي ــ وهو الوجه المرجوح ــ أن تُقَـدُّرُهُ مُبتَداً، أي: تجمله

<sup>(</sup>٦) ظات: إلخ، ١

<sup>(</sup>٧) زاد هنا في ت: « بقوله ». وفي حاشية الأصل: أي وقال ثانياً.

<sup>(</sup>٨) ح: نحو.

<sup>(</sup>٩) ظ: يجوز .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١١) ح: للجار.

<sup>(</sup>١٢) يريد نيابة الجار والمجرور.

<sup>(</sup>١٣) في الأصل و هـ: يقوى.

<sup>(18)</sup> زاد هنا في هـ والمطبوعات: عند الحذاق.

<sup>(</sup>١٥) تحتها في هم: وف و. يريد أنها: الفرض

<sup>(</sup>١٦) المغنى ص ٤٩٤.

<sup>(</sup>۱۷) ه: بسدید.

مرفوعاً على الابتداء (١٠٠٠)، مُؤَكِّواً عن الخبر، و أن تجعلَ الجارُ والمَجرُورَ خَبراً مُقَدُماً عليه، لقصد الاهتمام، فيكونَ الجارِّ والمجرور عاملاً في الضمير المستتر فيه، لاعتهاده على المبتدأ في هذا الوجه، كما اعتمد على الموصوف في الوجه الأوّل، و أن تجعل المجملة الاسميّة صِفة لـ درجل، في المثال المذكور، كما جعلت الجارِّ والمجرور صفة له في الوجه الأوّل.

وكذا تقول (١٠)، في موضع الحال: مررت بزيد (١٠) عليه جبّة، وفي مقام الخبر: زيد عندك أخوه، كما تقول في موضع الصّلة: جاءني الّذي في الدّار أبوه.

وتَقُولُ في موضع النّفي: مافي الدّارِ أَحَدَ، كَا تقول في موضع الاستفهام: أَفِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ 
فإن قلت: الاستفهام ههنا للإنكار والتفي. فكيف يصعّ تمثيل ("" الاعتاد على الاستفهام، الاستفهام، الاستفهام، وهنا "" وقلت التمثيل، ومناسب "" لبحث التحو، وفيه

<sup>(</sup>١٨) هـ: بالابتداء.

<sup>(</sup>١٩) المغنى ص ٤٩٤. هـ: وتقول.

<sup>(</sup>٢٠) هـ: ويرجل. وفي الحاشية عن نسخ: بزياد.

<sup>(</sup>٢١) مقطت الواو من النسخ و م.

<sup>(</sup>٢٢) الآية ١٠ من إيراهيم.

<sup>(</sup>٣٣) زاد هنا في الأُصل: فإن الله لا يحتمل أن يكون متعلق الشك، بشهادة الأدلةعلى وجوده ووحلانيته.

<sup>(</sup>٢٤) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٥) ت: الاعتاد ههنا على الاستغهام.

<sup>(</sup>٢٦) من ظوت.

<sup>(</sup>٢٧) سقطت الواو من الأصل.

تنبيه في قرب ذكر تنبيه، (١٠٠ على أنَّ الاعتماد يجوز على حرف (٢٠٠ الاستفهام، بدون اعتبار معناها، كما يجوز الاعتماد عليها مع ملاحظة معناها.

171

وإذا قلت: (في الدّار زيدٌ الله الله عند الكوفيّين، ويجب أن يكون منل هذا القول مرفوعاً بالجارّ والمجرور، على أنه فاعل عند الكوفيّين، ويجب أن يكون مرفوعاً على الابتداء، عند البصريّين. فتكون الجملة ظرفيّة عندهم، كما أنّها اسميّة عند البصريّين. وهذا مبنىّ على أنّ الاعتاد شرط في عمل الجارّ والمجرور عندهم، لا عند الكوفيّين.

<sup>(</sup>۲۸) زاد منا في ظ: بل.

<sup>(</sup>۲۹) كذا، والصواب: حروف،

 <sup>(</sup>٣٠) في م زيادة من متن الإعراب: ووأجاز الكوفيون والأخفش رفعهما الفاعل في غير هذه المواضح
 أيضاً ، غو: في الدار زيده. وهي في مطبوعة الرياض ص ٦٣. وانظر المفني ص ٤٩٠٠

# تنبيه: حكم الظّرف

هذا. ثمّ إنّه لمّا فرغ من "تفصيل بحث الجارّ والمجرور، وكان الظّرف مشابهاً" له فيه، ومعرفة أحكام الجارّ والمجرور كافية من معرفة أحكامه، لكن يجوز مع ذلك الغفلة عنها على الأذهان، أراد أن يُنبّه ههنا عليها، فقال: تنبيه "أي: هذا تنبيه. تقول: نبّهت "نبيها. وهو في الاصطلاح عبارة عن عنوان البحث الآتي، بحيث يُعلم من البحث السّابق إجمالاً، وإن لم يُذكر، لكنه قد يُغفل عنه، فيُذكر لقصد التّفصيل، واحترازاً عن فواته.

جَمِيعُ مَا ذَكَرِنَا<sup>(٠)</sup>، من المباحث الأربعة، في الجارِّ والمَجرُورِ، ثابِتٌ للظَّرفِ أيضاً.

أَمَّا الأَوِّل فَالظَّرف لا بُـدَّ" مِنَ تَعَلُّقِهِ بِفِعل تَعلَّق الْحَلُّ بالحَالُّ وأمَّا

 <sup>(</sup>١) في الأصل و ظ و ت : عن.

<sup>(</sup>٢) ت: متابعاً .

<sup>(</sup>٣) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٤) في حاشية هـ عن التعريفات: «التنبيه: إعلام ما في ضمير المتكلم للمخاطب». انظر التعريفات مر٧١.

<sup>(°)</sup> ظ: تنبهت.

<sup>(</sup>٦) هـ ع م: ما ذكرناه.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: الظرف فلا بد.

تعلّق الجارّ بالفعل فتعلّق الإفضاء، على ما عرفته ". فلذلك ذَكر كلّ واحد منهما على حدة. لكن لمّا كان بينهما مناسبة ظاهرة، وكان تعلّق الجارّ أولَى من تعلّق الظّرف، ذكرهما في باب واحد، وجعل الأوّل أصلاً والنّاني تبعاً له \_ تحوّ" (وجاؤوا أباهم عشاء يَسكُون). فعشاء: ظرف زمان متعلّق به جاؤوا ا""، ويبكون: جملة حاليّة من فاعله، "" (أو اطرّحُوهُ أرضاً). فأرضاً: ظرف مكان متعلّق به الطرحوه، والضّمير المنصوب المتصل" عائد إلى يوسف. عليه السّلام".

فإن قلت: وأرضاً وليس من المهم، على ما فُسر، وكان والمحتى الفعل ألا يتعدّى إليه إلا بلفظة وفي و قلت: إنها لمّا دلّت، بتنكيرها، على أرض مجهولة بعيدة من العمران حصل لها إبهام، فألحقت بالجهات السّت، كما ألحق بها وعند والإبهام، فنصبت نصب الظروف المبهمة. وقيل: لمّا كثر استعمالها حُذف حرف الجرّ منها، وجُعلت من قبيل قولهم (الله عنها، وجُعلت من قبيل قولهم (الله عنها)

ه كما عَسَلَ الطَّرِيقَ الشَّعلَبُ،

(٨) ت: وعرفت و. وانظر ٥٤ ب.

لَذُنَّ بِهَرُّ الكَنَّ، يَعبِلُ مُتنَّهُ فِيهِ، كَا عَمَلَ الطَّرِبِقَ الصَّعلَبُ وَمِنْ مِهْدُ المَّالِينَ ١ : ١٦٧ والجمل للخليل ص ٤٢ والكتاب ١ : ١٦٧ و الجمل للخليل ص ٤٢ والكتاب ١ : ١٦ و ١ و ١ و الخزانة ١ : ٤٧٤ وفي حاشية هـ : ويقال : عسل الطريق التعلب، إذا حب وعدا أي : أسرع . الشاهد فيه : الطريق . وهو مكان محدود ينتصب بغير في . فهو من الشواذه .

٦1 ب

<sup>(</sup>٩) الآية ١٦ من يوسف.

<sup>(</sup>۱۰) ت: جاء.

<sup>(</sup>١١) الآية ٩ من يوسف. وزاد هنا في ع و م واوأ للعطف.

<sup>(</sup>١٢) ظ: المنفصل.

<sup>(</sup>١٢) هـ: عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>١٤) ظ ت: ما فسروه كان.

<sup>(</sup>١٥) في الأصل: وعل ٥. وانظر ح.

<sup>(</sup>١٦) قسيم بيت لساعدة بن جؤية، تمامه:

أو مَعنَى فِعل ، أي: أو " لا بدّ من تعلّقه بمعنَى فعل ، كاسم الفاعل ، واسم المفعول ، وأفعل التّفضيل ، وغيرها ف و أو المتعملت " ههنا على سبيل المنفصلة الحقيقيّة " ف تحوُ : رَبِلاً مُبَكّرٌ أي : مسرع يَومَ الجُمُعةِ فريد " : مبتدأ ، خبره : مبكر ، ويوم الجمعة " : ظرف زمان متعلّق به و وجالِس أمامَ المخطيب .

أمام: ظرف مكان مبهم متعلّق به وجالس ٥. والمجموع معطوف على قوله: مبكر يوم الجمعة. فالمرفوعُ على المرفوع، والمنصوبُ "" على المنصوب، [والمجرور على المجرور]" . ففي عطف ظرف المكان على ظرف الزّمان إشارة إلى أنّ ظرف الزّمان أصل، بالقياس إلى ظرف المكان، لشدّة احتياج الفعل إليه، كما أنّ في خصوصيّة المثال إرشاداً " إلى آداب يوم الجمعة.

و أمّا المبحث ("" التّاني فهو أنّ الظّرف، سواء كان ظرف زمان أو ظرف مكان، إذا وقع بعد معرفة محضة، ومحتملاً مكان، إذا وقع بعد معرفة محضة يكون صفة، وحالاً إن وقع بعد غير محضة. فتكون الأقسام أربعة، على قياس ما عرفت في الجارّ والمجرور ("").

<sup>(</sup>١٧) في الأصل: وإذه. وسقطت من هـ.

<sup>(</sup>١٨) في الأصل: وغيرها واستعملت.

<sup>(</sup>١٩) يربد أنها لأحد الشيئين. انظر ٣٧ ب. ظ ت: الحقيقة.

<sup>(</sup>۲۰) ت: زيد.

<sup>(</sup>۲۱) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٢٢) كذا. والظرف وأمام و ليس معطوفاً على ويوم ، ولكل منهما متعلق.

<sup>(</sup>٢٣) من هـ. والمجرور أي والحطيب و ليس معطوفًا على والجمعة ه. بل هو مضاف إليه.

<sup>(</sup>۲٤) في الأصل و ت: إرشاد.

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل و ت و هـ: البحث.

<sup>(</sup>٢٦) انظر ٢٠ ب\_١٦١.

فيمثال (٢٠٠) وُقُوعِهِ صِفةً، أي: مثال الظّرف الواقع صفة لنكرة محضة، تمحوُ: وفوق الله عصن ، في قولك: مَرَرتُ بطائع فَوقَ عُصن حفوق: ظرف مكان مهم، متعلّق بمحذوف. إن كان متعلّقه الفعل تكون الجملة الفعلية بجرورة الحل، على أنها صفة وطائر ، وإن كان شبة الفعل يكون مجروراً وصفة له من حيث اللفظ، وإن كان المجموع هو الصفة من حيث المعنى حومثال ظرف الزّمان (٢٠٠٠ الواقع صفة نحو: رأيتُ قمراً ليلة البدر.

و مثال وقوعه حالاً، من معرفة محضة، تحوُّ : رأيتُ الهِلالَ بَينَ السَّحابِ. ف وبين و مع متعلَّقه المحذوف حال من الهلال. فإنّه معرفة محضة، لكون حرف التّعريف فيه للعهد، لا غير. وقد يُجعل اسماً معرباً، على حسب العوامل، بدون اعتبار الظرفيّة فيه. وقد "تُرئ : (لَقَد تَقَطَّعَ بَينُكُم)" برفع النّونِ.

و مثال وقوعه مُحتَمِلاً لَهُما، أي: للوصفية "" والحالية، تحوه "": يُعجِبُنِي الثَّمَرُ الكائن أو كائناً فَوقَ الأغصانِ فِإِنَّ والنَّمر والمعرف بلام الجنس. [فهو] "" قريب من النّكرة، على قياس ما تحقّقت "" و نحو: رأيتُ قَمَرةُ يانِعةً كائنةً فَوقَ غُصن فإنّ وثمرة و نكرة موصوفة قريبة من المعرفة. وذكر ههنا غصناً، بصيغة الإفراد والتّنكير، ليُناسب إفراد وثمرة وتنكيرها، كما جمع والأغصان وعرفها ليُناسب الجنس وتعرفه .

 <sup>(</sup>٢٧) في الأصل: ٥ مثال ٥. ولفظ ابن هشام: ٥ ومثال ٥. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٢٨) سقطت من ظ. وسقط ونحو ، من م.

<sup>(</sup>٢٩) هـ: الظرف الزماني.

<sup>(</sup>۳۰) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣١) الآية ٩٤ من الأنعام. وانظر الكشاف ٢: ٣٧.

<sup>(</sup>٣٢) هـ: للصفة.

<sup>(</sup>۲۳) سقطت من م.

<sup>(</sup>٣٤) من ظ.

<sup>(</sup>٣٥) انظر ٥٣ ب.

و أمّا المبحث (٢٠٠٠ النّالث فهو أنّ الظّرف، متّى وقع بعد مبتـداً أو موصول، تعلّق بمحذوف، تقديره: كائن أو استقـرّ.

فيمثال " وُقُوعِهِ حَبَراً مع متعلّقه المحذوف "": (والرُّكبُ) ثابت مكاناً (أصفَلَ مِنكُم) أي: من مكانكم. فالركب: مبتدأ، وأسفل: أفعل التفضيل استُعمل بدومِن، صفة ومكاناً، محذوفاً، أقيم مقامه، فيكون مع متعلّقه خبراً له.

و مثال وقوعه صِلةً تَحوُ<sup>(٣)</sup>: (وَمَن عِندُهُ لا يَستَكِيرُونَ). فسن: اسم موصول مبتدأ، وعنده مع متعلّقه الفعل المحذوف: صلته، وقوله: (الا يستكبرون) خبره.

فإن قلت: ما معنى ومن " عنده ، والله منزه عن مكان ؟ قلت: قيل ": المراد منه أن الملائكة مقربون ، منزلون لكرامتهم عليه منزلة المقربين عند الملوك ، على طريق " التمثيل والبيان .

و أمّا المبحث الرّابع فهو أنّ الظّرف، متى وقع في المواضع الــــّـــة، يجوز أن يَرفع الفاعل، لنيابته عن العامل المحذوف. وهذا هو الوجه الرّاجع، على ما عرفتً

<sup>(</sup>٣٦) في الأصل و ت و هـ: البحث.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصل و هم: ومثال ه . ولفظ ابن هشام: ه ومثال ه . انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>٣٨) الآية ٤٦ من الأنفال. وزاد هنا في المطبوعات: «نحو». وفي حاشية هـ عن الكشاف: «العدوة الدنيا: ممايلي المدينة. والقصوى: ممايلي مكة». انظر الكشاف ٢: ١٧٤. وهو تفسير لقوله تعالى: وإذ أنتُم بالصُدوةِ الدّنيا، وهُم بالصُدوةِ التَّمَصْوَى».

<sup>(</sup>٣٩) الآية ١٩ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٤٠) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>٤١) ظ: وفين، ت: ومن.

<sup>(</sup>٤٢) الكثاف ٣: ٨٥.

<sup>(17)</sup> ظات: طريقة.

<sup>(</sup>٤٤) في الأصل و ت و هـ: البحث.

في الجارّ والمجرور "". فيمشال "" رَفِعِهِ "" الفاعِل "" : زَيْدٌ عِسْدَهُ مالٌ. فزيد: مبتدأ، ومال: فاعل الظرف"، والجملة الظرفيّة خبره.

قوله "": « ويَجُوزُ تَقْدِيوُهُما مُبتَداً وخَبَراً » إشارة إلى الوجه المرجوح. أي "": « وم يُجُوزُ تَقْدِيوُهُما مُبتَداً وخَبَراً » إشارة إلى الوجه المرجوح. أي "": « وم يجوز جعل دمال » مبتداً مؤخّراً ، والظّرف خبراً مقدّماً عليه . فالجملة الظرفية خبر المبتدأ الأوّل . فتحقّقتْ في هذا المبتدأ الآول . فتحقّقتْ في هذا الوجه المرجوح ثلاثُ جمل "": كبرى وصغرى وجملة بينَ بينَ .

فإذا قلت: وعندك مال وه فسال: مرفوع بالابتداء، لا غير، عند البصريّن. ويجوز أن يكون مرفوعاً بالطّرف عند الكوفيّين، كما يجوز أن يكون مرفوعاً بالابتداء، بناء على أنَّ الاعتاد ليس بشرط في عمل الظّرف، كما تحقّقتَ هناك (١٠٠٠).

فإن قلت: لم خصّص ("" البحث بالظّروف المنصوبة ؟ قلتُ لأنّ إطلاقها يؤدّي إلى إعادة بحث الجارّ والجرور في بحثها، نحو: زيد في داره مال. وأمّا تخصيص نصبها بالعامل المحذوف، في بعض الأبحاث الأربعة، فليكون ("" ترتيب بحثها كترتيب بحث الجارّ والمجرور.

<sup>(</sup>٤٥) سقط وفي الجار والمجرور و من ت. وانظر ٦٣ أ.

<sup>(</sup>٤٦) في الأصل و هـ: ٥ مثال ٥ . ولفظ ابن هشام : ٥ ومثال ٥ . انظر المطبوعات .

<sup>(</sup>٤٧) هـ: رفع.

<sup>(</sup>٤٨) زاد هنا في المطبوعات: نحو.

<sup>(</sup>٤٩) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٥٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥١) من هـ، والكلمة الثانية من ظ و ت.

<sup>(</sup>٥٢) ظ هـ: ثلاثة جملة.

<sup>(</sup>٥٣) في م زيادة من متن الإعراب: ويجري في نحو: ٥ عندك زيد، المذهبان.

<sup>(</sup>٤٥) انظر ٦٣ب ٦٤ أ.

<sup>(</sup>٥٥) أن الأميل: خصصت.

<sup>(</sup>٥٦) ظ: وفليكن و. ت: فيكون.

فإن قلت: فالظّرف حينفذ يكون منصوباً بتقدير و في ه ""، فيكون بحثه من قبيل بحث الجار والمجرور، من حيث المعنى. فما السبب الباعث إلى إفراد بحثه عن بحثهما ؟ قلتُ: السبب ههنا "" سببان: لفظي ومعنوي. أما اللفظي فلأنّ الظّرف منصوب بعامل، بتقدير حرف الجرّ، وذاك " مجرور بلفظ حرف الجرّ. وأما المعنوي فلقيام الفرق بين قولك: وصمتُ في رجب، وبين قولك: وصمتُ رجباً ، فإنّ الأول يُفيد ظرفيته "" للصوم، كما أنّ الثّاني يُفيد مقارنته له "".

. . .

هذا. ثمّ إنّه لمّا ابتدأ بأبحاث الجمل الّتي تنتهي إلى كلمات (١٠٠٠)، وهي متأخّرة عنها من حيث التحليل، وإن كانت متقلّمة عليها من حيث الجزئية والتركيب، وقد فرغ من (١٠٠٠) تعليم أبحاث الجمل، ومن (١٠٠١) أبحاث لواحقها، أراد أن يعلّمك أبحاث كلمات مخصوصة من بين الكلمات، لا يكفي فيها علم (١٠٠٠) اللّغة كما هو حقّها، بخلاف سائر الكلمات، مع أنك تحتاج إلى معرفتها لكارة دورها في اللّسان، ولغموض معانيها على الأذهان، فقال:

<sup>(</sup>٥٧) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٥٨) ف الأصل: هنا.

<sup>(</sup>٥٩) ظ ت: وذلك.

<sup>(</sup>٦٠) ت هـ: ظرفية.

<sup>(</sup>٦١) في الأصل: ومعياريته ٥. وقريب منه في ظ و ت. هـ: مقارنة.

<sup>(</sup>٦٢) هـ: الكلمات.

<sup>(</sup>٦٣) ظات: عن.

<sup>(</sup>٦٤) ظ: وكل.

<sup>(</sup>٦٥) سقطت من الأصل.

# البابُ الثالِثُ

تفسير كلمات

# تفسيسر كلمسات

البابُ القالِثُ ، من الأبواب الأبعة ، في تفسيسٍ كلِماتٍ ، من جهة هيئاتها ، المعانيها ، ووجوه استعمالاتها \_ فعُلم من هذا أنّ من قال : وإنّ الّذي يذكره بعد هذا لا يصدق عليه حقيقة التفسير ، لا لغة ولا اصطلاحاً ، فقد سها عن مقصود هذا الباب كما ترى \_ يَحتاجُ احتياجاً تامّاً إلَيها ، أي : إلى معرفتها من هذه الحيثياتِ ('' ، الباب كما ترى \_ يَحتاجُ احتياجاً تامّاً إلَيها ، أي : إلى معرفتها من هذه الحيثياتِ ('' ، المعربُ أي : العارف بالإعراب ، أو القاصد أن يعرف الإعراب . فالأوّل أبلغ والتّاني أنسب .

وهي، أي: الكلمات المحتاج إليها غاية الاحتياج، عِشْرُونَ<sup>(١)</sup> كَلِمَة، سواء كانت اسماً أو حرفاً.

أمّا دليل الاقتصار على هذا العدد المخصوص فهو الاستقراء. فلا يمنع وجود كلمة مُحتاج (٢) إليها أيضاً. فإنّ الاستقراءالظّنيّ إنّما يدلّ على عدم علم وجود كلمة سواها، لا على عدم وجودها. على أنّ هذا الكتاب رسالة في النّحو، لبيان الأحكام، على سبيل الإيجاز.

<sup>(</sup>١) الحيثيات: الجهات والاعتبارات. هـ: من حيث هذه الحبثيات.

 <sup>(</sup>۲) كذا. وسيفسر إحدى وعشرين. وزعم الأزهري أنها اثنتان وعشرون. وانظر مطبوعة الرياض
 ص٦٢.

<sup>(</sup>٢) ظ: الجناج ١. ت: تحتاج.

وهي،أي: العشرون "كلمة، قمانية أنواع "، بحسب وه الاستعمال. فظهر " صحة الحمل. فلا يكون بمنزلة قولك: العشرون ألله يكون كقول الشاعر ":

### ٥ كَا غَيرُهُم قُـلٌ، وإنْ كَـثرواه

أمّا سبب الحمل عليها فهو أنّ تلك الكلمات لمُ فنت موارد وجوه استعمالاتها تُزّلت منزلتها، فحمل حكمها عليها. وأمّا دليل الانتصار على الثّمانية فهو الاستقراء أيضاً.

(٤) هـ: عشرون.

النوع أخص من الجنس، كالإنسان بالقياس إلى الأحياء. والصنف أخص منه. وقد يراد بالنوع عند المناطقة: كلي مقول على كثيبين مختلفين في العدد فقط، في جواب: ما هو ؟ ويسمى نوعاً حقيقياً.

<sup>(</sup>٦) في الأمسل: تظهر.

<sup>(</sup>٧) القل: القليل. هـ: ٥ قَـلُ ٥. ت: وإن أكثروا.

### ما جاء على وجه واحد

أَحَـدُها، أي: أحد الأنواع التّمانية، هاجاء أي: استعمل على وَجه واحد، بخلاف واحد، بخلاف الرّما، فيكون بمنزلة الجزء من الكلّ وهو، أي: الجائي على وجه واحد، أربَعة الفاظ (٢٠).

#### [قطً]

فإن قلت: لم لا تقول ههنا: وأربعة أصناف أن كما هو المناسب في مقابلة ذكر النّوع ؟ قلت : قوله: وأحَدُها قَطُ بِفَسِعِ القافِ ، " يأبَى ذلك. على أنّ النّوع ههنا ليس بنوع منطقي حتى يُراعَى مقابلته. بل هو بمعنى الأمر الشّائع، كيف كان؟

قوله: ( بفتح القاف) متعلّق بمحذوف. وهو صفة ( ) وقطّ )، تقديره: قطّ المتلبّس ( ) بفتح القاف. قوله: ( وكشيديد الطّاء وضَمّها ) ( ) عطف على قوله:

<sup>(</sup>١) ظات: يستعمل.

 <sup>(</sup>٢) ع: أربعة أنواع.

<sup>(</sup>٣) الأصناف: جمع صنف. وهو النوع المقيد بقيد كلي عرضي، كالهندي بالنسبة إلى الإنسان. وقد يقال للصنف: قسم.

<sup>(</sup>٤) سقط وبفتح القاط ، من ع.

<sup>(</sup>٥) كذا. والصواب أن المحذوف هو حال من وقطه، وتقديره: متلبـــاً. انظر ٦١ أ.

<sup>(</sup>٦) ع: بتشديد الطاء وضمه.

و بفتح القاف، كاثناً في اللُّغة الفُصحَى. وهي تأنيث الأفصح، كفُضلَى تأنيث أفضل.

أمّا فائدة القيد الأوّل فهي " الإشارة إلى أنّه ثابت فيها ، سالم عن التّقـوّل والتّحريف . وأمّا فائدة القيد الثّاني " فهي الإشعار أنّ في وقط الغات أخر فصيحة ، وقط هي " : قُط بضم القافِ والطّاءِ مشدّدة على سبيل إتباع الضّمة للضّمة ، وقط بفتح القاف وضمّ الطاء مخفّفة ، وبضمّها حال كون الطّاء محفّفة ، على سبيل [تباع] " ضمّة القاف لضمّة " الطّاء أيضاً .

ولا يخفَى عليك أنّ هذه اللّغات موصوفة بالفصاحة أيضاً، لخلوّها عمّا يُخلّ بها. فما وقع في بعض النّسخ (١٠٠ من والفصيحة ، بدل والفصحَى ، ليس كا ينبغى ، لإشعاره بأنّ هذه اللّغات غير فصيحة .

وهوَ ظَرِف، السيخراقِ ما مَضَى منَ النَّومانِ أي: قطَّ لفظ موضوع للزَّمان، ليدلَّ على الزَّمان (١٠٠٠ الماضي المستغرق (١٠٠٠ لنفي الفعل الماضي، بوقوعه في سياق النَّفي. فيكون ظرف زمان للنَّفي لا للمنفيّ. فلهذا اختصّ (١٠٠٠ استعماله بالنَّفي لا للمنفيّ. فلهذا اختصّ (١٠٠٠ استعماله بالنَّفي غالباً (١٠٠٠).

فعُلم من هذا التّفسير أنه موضوع للزّمان، لا للزّمان الماضي المستغرق، فتكون (١٠٠٠ اللّهم في قوله: والستغراق ما مضيّى من الزّمان، الله التعليل، لا الله

<sup>(</sup>٧) في الأصل: فهو.

<sup>(</sup>٨) زاد هنا في هـ: وهي قوله في اللغة الفصحى.

<sup>(</sup>٩) ﴿ فِي الْأَصْلُ وَ تَ وَ هَـَ : فَهِي .

<sup>(</sup>۱۰) من ت و هـ.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: وبضمة ٥. ت: وضمة.

<sup>(</sup>١٢) انظرع.

<sup>(</sup>١٣) سقطت من ت. هـ: ليدل غالباً على الزمان.

<sup>(</sup>١٤) ت: المستغرق من الزمان.

<sup>(</sup>١٥) ت: خصص.

<sup>(</sup>١٦) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٧) في النسخ: فيكون.

العسّلة (١٠٠)، للوضع. فكثيراً تشتبه الأولَى بالثّانية، في مثل هذا المسّلة (١٠٠) قال بعض الشّارحين ههنا: وعندي العموم ليس من الوضع، بل من وقوع وقطّه في سياق النفى.

تحوُّ ": ما فَعَلَتُهُ قَعْ . اشتقاقه من: قطعته أي: قطعته . فعمنى ما ضلته قط : ما فعلته "" فيما انقطع من عسري . فإنَّ الزّمان الماضي ينقطع عن الحال والمستقبل "" . وسُينت لتضمّنها معنى ومذه و وإلى ، إذ المعنى : ما فعلته مذ أن خُلفت إلى الآن . وأمَا بناؤها على الحركة فلقلًا يلزم الثقاء الساكنين . فبُنيت على الفسّم ، تشبيها بالغايات "" . وقد تُكسر ، فإنَّ الأصل في نحمك السّاكن هو الكسر .

ثم إنه لما ادّعى اختصاص استعماله بنفي الفعل الماضي، ووجود استعماله مع نفي الفعل المضارع مخالف بحسب الظاهر، أشار إلى دمع مخالف، سعي اعتباره بقوله: وقول العامّة: ولا أفعلُه قبط و لحن أي: استعمال " على سيل الحظا، فيكون تقولاً من عند أنفسهم، فلا يُلتفت إليه كما لا يُلتفت إلى المحرّفات، فيكون وجوده كعدمه.

فإن قلت: لا يكون اللّحن في الاستعمال، بل في الإصراب، كما قال الجوهريّ("": واللّحن: الحطأ في الإعراب». قلت: سلّمناه، لكن استعمال ههنا في الاستعمال، على سبيل الجاز"".

114

<sup>(</sup>١٨) هـ: القلة.

<sup>.</sup> ۱۹۱ ت: ظهفا.

<sup>( .</sup> ٧ ) م: وتقول و والشرح حتى وهو الكسر و من الممي ص ١٩١ بعصرف.

<sup>(</sup> ٢١) في الأصل: ما فعلت.

<sup>(</sup> ۲۲ ) في هـ والمنتي : والاستثبال .

<sup>(</sup>٣٣) - الفايات: المسافات، وتكون للسكان أو الرمان، والمراد هنا ما كان لرمان أو مكان عو عمود، غو: قبل وبعد وفوق وقت، إذا قطعت عن الإصافة.

<sup>( 74 )</sup> ظ: استعماله.

<sup>(</sup>٢٥) الصحاح (لحن).

<sup>(</sup>٢٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٧) الجاز: استعمال اللفظ لنو ما وضع له، مع قرية دالة عل الممى الراد.

فإن قلت: لا يلزم من استعمال العامة مع نفي الفعل المضارع أن يكون خطأ ، لجواز أن يكون استعماله معه على سبيل المجاز . وأمّا القول بأنّ أثمة اللّغة لم يُنقل (٢٠) عنهم أنّهم استعملوه معه ، لا حقيقة ولا مجازاً ، فهو لا يمنع الاستعمال ، لجواز أن يُوجد الاستعمال مع عدم نقله عنهم . قلت : إنّ استعماله مع نفي الفعل الماضي قد ثبت عند أرباب اللّغة ، ولم يثبت استعماله مع نفي الفعل المضارع عندهم . ويكفي في ذلك استقراء كلامهم وتتبع كتبهم . وقد ثبت أيضاً أنّ استعماله مع نفي المضارع قول العامة ، وقولهم ملحق بأصوات الحيوانات عند أهل البلاغة ، فلا تكون أقوالهم معتبرة أصلاً ، سواء كانت حقائق أو مجازات . فلذا "" لا يُستدلّ بأقوالهم على شيء ، أصلاً .

ولا يخفَى عليك أنّ المصنّف في صدد إثبات اللّغة. فإذا " مقصوده أنّ هذه اللّغة لا تثبت بمجرّد قول العامّة ، سواء كان قولهم حقيقة أو مجازاً ، وإن كان يُفيد معنّى عندهم ، كالحرّفات .

هذا "". ثمّ إنّ وقَطْ و بفتح القاف وسكون الطباء تارة تجسيء بمعنى: خسس . تقول: قَطْكَ هذا الشّيء . فبنيت على السّكون ، لكونها موضوعة على حرفين "". ولكون السّكون أصلاً في البناء . وأخرَى تجيء بمعنى: يكفي . تقول: وقَطْنى و ، بنون الوقاية ، كما تقول: يكفيني "".

وأمَّا وقَعْ اللهُ، في قولك: واضربْ زيداً، فقط ، فقد قيل: إنَّه اسم فعل

<sup>(</sup> ۲۸ ) ت: لم يتقل.

<sup>(</sup>٢٩) ظ: ظهذا.

<sup>(</sup>۳۰) ظ: فإن.

<sup>(</sup>٣١) الفقرة من المغني ص ١٩١ بتصرف.

<sup>(</sup>۳۲) ظ هـ: الحرفين. (۳۳) من عمد ك

<sup>(</sup>۳۳) ت: بمعنی یکفی.

<sup>(</sup>٣٤) ظ: فقط.

بمعنَى وانتَهِ ، مُكُر بالفاء لتزيين (٢٠) لفظه. فكأنَّه جزاء شرط محذوف ، أي : إذا ضربتَ نهداً فانتهِ عن ضرب غيره .

#### [عوض]

والخاني، من الألفاظ الأبعة: وعُوض، بفَتح أوَّلِهِ أي: بفتح العين، وتطليب آخِرِهِ أي: بغتح العين، وتطليب آخِرِهِ أي: بالحركات الثلاث في الضّاد. كلَّها حركة بنائية. فبناؤه على الضّم ك وقبلُ، وبناؤه على الكسر ك وأمس، ، وبناؤه على الفتح ك وأينَ، ومعناه الأبد. إلّا أنّه مختص بالفعل المضارع المنفي. تقول "عوض لا أفارقك. تريد: لا أفارقك أبداً. ولا يجوز أن تقول: عوض ما فارقتك ""، كما لا يجوز أن تقول: قط ما أفارقك.

وهـوَ ظُـرفٌ، من الظّـروف الـزّمانيّة، لاستِغراق ما يُستَقبَـلُ منَ الزّمانِ. أي: هو لفظ موضوع للزّمان المستقبل. وأمّا دلالته على الاستغراق فبمقارنته "" بالنّفي. قال الجوهريّ": عوض: للزّمان المستقبل، كما أنّ قـطُّ: للزّمان الماضي.

ويُسَمَّى الزَّمَانُ عَوضاً أي: يُطلق عليه "" عوض، كما يُسمَّى مدّة ووقتاً، لأَنَّهُ كُلِّما ذَهَبَت مِنهُ، أي: من الزّمان، مُدّة \_ بالرفع: فاعل ذهبت عَوْضَتها مُدَّة أُخرَى"". التّعويض: إعطاء العوض. تقول: فلان عوّضني""، إذا

<sup>(</sup>٣٥) هـ: لتزين.

<sup>(</sup>٣٦) بقية الفقرة من الصحاح (عوض) بتصرف يسير .

<sup>(</sup>٣٧) ت: لا فارقتك.

<sup>(</sup>٣٨) ت: فلمقارنه.

<sup>(</sup>٣٩) الصحاح (عوض). وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٤٠) ظ: على.

 <sup>(</sup> ٤١ ) في م نهادة من متن الإعراب: «أو لأنه يعوض ما سلف منه في زعمهم ، تقول: لا أفعله عوض .
 فإن أضفته نصبته فقلت: لا أفعله عوض العائضين ، كما تقول: دهر الداهرين » . وهي في مطبوعة الرياض ص ٦٦ . والمثال الأول وحده في ع و ح .

<sup>(</sup>٤٢) ت: عوضك.

أعطاك العوض. فالمقصود أنَّ الزَّمان إذا مضَّى جزء منه يجيء جزء آخر بدله.

وكذلك: مثل عوض وأبَداً و، في مُحو قولك: ولا أفعَلُهُ أبَداً وان كان بينهما فرق، من حبث إنّ استعمال وعوض و يختص "" بالنّفي، كما أنّ استعماله يعمّ. تَقُولُ فيها، أي: في وأبداً و: ظَرفٌ السّبغواقي ما يُستَقبَلُ من الزّمانِ أي: لفظ موضوع للزّمان المستغرق للفعل الواقع فيه.

#### [ أجل]

القَالِثُ، ممّا جاء على وجه واحد: وأَجَل ، بسُكُونِ اللّهمِ. وهوَ حَرف، موضوع لِتصدِيقِ الحَبَرِ، ولا يجيء "" بعد الاستفهام. يُقالُ: وجاءً "" زَيدٌ ، فِي النّفي، فتَقُولُ للقائل: أَجَل. قوله: أي: صَدَقَتَ تفسيرُ مقدّر. وهو متعلَّق ذلك الحرف.

فإن قلت: كان المناسب لقوله: ولتصديق الخبر، أن يقال: وصدق و "". قلت المراد من تصديق الخبر نسبة الصدق إلى المخبر. فيكون ذلك الحرف دالاً على تلك النسبة.

هذا على قول الزّمخشري، وابن مالك من المعهما. وقيل: هو حرف جواب مثل ونَعَمْ و، فيكون تصديقاً للمخبِر، وإعلاماً للمستخبِر، ووعداً للطّالب. فإذا قيل: قام زيد، وأقام زيد؟ أو اضرب زيداً، تقول "": أجل. قال

<sup>(27)</sup> سقط ه في نحو لا أفعله أبدأ ، من م و ح.

<sup>(</sup>٤٤) هـ: مختص.

<sup>(</sup>٤٥) زاد هنا في ت: إلا.

<sup>(17)</sup> ع: جاءني.

<sup>(</sup>١٧) ت: صدقت.

<sup>(</sup>٤٨) المفصل ص ١٤٥ ــ ١٤٥ والتسهيل ص ٢٤٥. والفقرة من المغني ص ١٥ بتصرف.

<sup>(</sup>٤٩) ظ: نقول.

الأخفش: هو مثل « نعم » . إلَّا أنَّه أحسن من « نعم » في التَّصديق، و « نعم » أحسن منه في الاستفهام .

### [بلي]

و الصّنف الرّابِعُ، من الأصناف الأربعة الّتي تُستعمل في الكلام على وجه واحد: «بَلَى». ألفها أصليّة عند الجمهور. وقال بعض النّحاة: أصلها «بلُ ». فألفها زائدة.

وهو ''' حَرف موضوع لإيجاب المَنفِي ''' وإثباته. فإذا قال رجل: • ما قام زيد • ، فإن أردت تصديقه قلت: نعم ، وإن أردت تكذيبه قلت: بلّى . [ ولا تقول ، لمن قال : • قام زيد • : بلّى . لأنّه موضع: نعم ]'''.

ثم إن ذلك المنفي "" لما جاء استعماله على أحد الوجهين أشار إليه ، بقوله : مُجَرَّداً ، عن الاستفهام ، كان المنفي "" الذي وقع قبل" هذا الحرف ، فحو "" : (زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا ) أي : ادّ عَى مشركو مكة (أن لَن يُعَثُوا ) يوم القيامة ـ قال صاحب والكشاف "" في سورة التغابن ، في تفسير هذا القول : الزّعم : ادّعاء العلم . ومنه قوله ، صلّى الله عليه وسلّم "" : و زَعَمُوا مَطِيّةُ الكَذِبِ ، وعن شريح "" : و لكلّ

<sup>(</sup>٥٠) سقط دوهوه من ظ و ت.

<sup>(</sup>٥١) ظهر: النفي.

<sup>(</sup>٥٢) سقط عما عداظ.

<sup>(</sup>٥٤) ت: قبله.

<sup>(</sup>٥٤) الآية ٧ من التغابن.

<sup>(</sup>٥٥) ٣: ٤٣٨. وفي النقل تصرف يسير.

<sup>(</sup>٥٦) في نسبته بهذا اللفظ نظر. والرواية: وبنس مطية الرجل زعمواه. الجامع الصغير ٢١٨:١ والانتصاف في حاشية الكشاف ٣: ٤٣٨ وزهر الأكم ٣: ١٣٨ ـ ١٤٠ هـ: عليه السلام. وانظر ٣٠٠ أ.

<sup>(</sup>٥٧) هو أبو أمية شريح بن الحارث الكندي. من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام، ومحدث ثقة وله باع في الأدب، توفي سنة ٧٨. طبقات ابن سعد ٦: ٩٠ ـ ١٠٠٠.

شيء كُنيته، وكُنية الكذب: زعمواه، ويتعدّى إل مفعولين تعدّي العلم، قال الشّاعر """:

#### • ولم أزعُمُكُ عَن ذاك معزلا •

ودأنْ مع ما في حيّزه قامم مقامهما. انتَهَى (قُل) يا محمّد، لهم: (بَلَى. ورَبِّسي) أي: أقسم بربّي (لَتَبَعُلُنُ) بعد الله الموت. في ابلَى المحرف دال على إثبات ما وقع بعد النّ الله وهو البعث. الواو في اوربّي ا: واو القسم، وقوله المعشرة: جوابه.

أو مَقرُوناً: معطوف على قوله ( بحرّداً ) أي: أو كان ذلك المنفيّ ( `` مقروناً بحرف الاستِفهام ، تحوُ قوله تعالَى ( `` ( ألستُ برَبِّكُم ؟ قالُوا : بَلَى ) أي: بَلَى '`` أنتَ رَبُنا .

فإن قلت: كان حتى العبارة أن يقول في تفسير المقدّر (أنه: أي: أنت ربّنا. على الفائدة في إتيان (أنه المناه المقدر، مع على الفائدة في إتيان (أنه المناه المقدر، مع على الفائدة في التيان (أنه المناه المقدر) مع

(٥٨) قسم بيت للنابغة الجعدي، تنمته:

عَلَدتَ قُشِيرًا، إذ عَلَدتَ، فلم أسأ بذاك

غاطب رجلاً من قشير بني عبه . ديوانه ص ١١٤ والكتاب ٢: ٦٣ . وانظر رواية أخرى له في الانصاف ٣ : ٤٣٨ .

- (٥٩) موضعها بياض في ظ.
  - (٦٠) سقطت من الأصل.
    - (21) ظ: النفي.
- (٦٢) الآية ١٧٢ من الأعراف.
- (٦٣) ظ ت: ١ بل ١٠ وسقطت من ع. .
  - ( ٦٤ ) ت: العبارة .
  - (٦٥) ظه: إثبات.

دفع توهم كون حرف التّفسير فاصلاً بينه وبين متعلّقه. فـ « بلّى ، حرف دالٌ على ، إيجاب المنفيّ (١٠) الواقع بعد « ليس ، المقترن (٢٠) بحرف الاستفهام.

فإن قلت: إنّ الاستفهام فيه للإنكار، فيكون مثبتاً، بناء على أنّ نفي النّفي إثبات، لعدم الواسطة بين النّفي والإثبات. فمن أين يُتصور إيجاب المنفيّ، مع تجريد قلتُ: يُتصور من حيث النّظر إلى أصل منطوق الكلام الّذي هو المنفيّ، مع تجريد النّظر عن الاستفهام الإنكاريّ العارض له. وأمّالن الفرق بين [ الإيجابين كالفرق بين] ("" المصباح والإصباح.

فظهر أنَّ و بلَى ٤ لا تُستعمل إلّا بعد النّفي . ولذا قال ابن عبّاس "" : لو قالوا : ونعم ٤ مكان قولهم : وبلّى ٤ لكفروا . لأنّها تكون مقرَّرة لما سبق . وقال بعض الفقهاء ، فيما إذا قال رجل لآخر : أليس لي "" عليك ألف ؟ فقال : وبلى ٤ : لزمتُه . ولو قال : ونعم ٤ لم تلزمه "" . وقال الآخرون : وتلزمه فيهما ٤ . لأنّهم قد مضوا في ذلك إلى موجَب العُرف "" ، لا إلى مقتضى اللّغة .

فجملة بلِّي أنت ربَّنا: منصوبة المحلِّ، على أنَّها مقولة للقول(٢٦٠ المذكور، كما أنَّ

<sup>(77)</sup> ظت: النفي.

<sup>(</sup>٦٧) في الأصل و ظ و هـ: المقارن.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: النفي.

<sup>(</sup>٦٩) ت: فأما.

<sup>(</sup>٧٠) كذا، بحذف الفاء في جواب أما.

<sup>(</sup>٧١) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٧٢) بنية الفقرة من المغني ص ١٢١ بتصرف يسع.

<sup>(</sup>٧٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٤) في الأصل و ظ: لم يلزمه.

<sup>(</sup>٧٠) العرف: ما استقر في النفوس بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول، وهو حجة.

<sup>(</sup>٧٦) ظ: مقول القول.

جملة ألست بربّكم: منصوبة المحلّ ، على أنّها مقولة القول المحذوف ، تقديره : قال : ألست بربّكم ؟

هذا. ثمّ إنّه لمّا فرغ من "" أبحاث النّوع الأوّل "" الجائي على وجه واحد، المشتمل على أربعة "" ألفاظ، اثنان منها اسمان، واثنان منها حرفان فلاسمان قُدّما على الحرفين، لكونهما ظرفاً مع أنهما مستقلّان في الدّلالة على معناهما، كما قُدّم الاسم الأوّل الدّال على المستقبل، وقُدّم الحرف الأوّل الأعمّ استعمالاً، على الحرف القاني الذي لا يكون إلّا للإيجاب بعد النّفي أراد أن يشرع في أبحاث النّوع النّاني الجائي "" على وجهين، فقال:

(٧٧) ظات هـ: عن.

**<sup>(</sup>۷۸) سقطت من ظ و ت.** 

<sup>(</sup>٧٩) ظ: أربع.

<sup>(</sup>۸۰) ت: الجاري.

#### ما جاء على وجهين

النُّوع النَّانِي، من الأنواع النَّمانية، ما جاءَ عَلَى وَجَهَينِ، بعسب موارد 1٦٩ الاستعمال. وأمَّا بحسب المورد الواحد، فلا يُستعمل إلَّا على أحد الوجهين.

#### [ إذا ]

وهو اإذا العَلَم اللَّفظة ، من حيث هي ، سواء كانت للظَرفية أو للمفاجأة . فلذلك فبرع عليها ، بقوله : فتارة يُقالَ فيها \_ فتارة مأخوذة " من التير . يُقال " : فعل ذلك تارة بعد تارة ، أي : مرّة بعد مرّة . فيكون مفعولاً مطلقاً للعدد \_ أي : فيُقال في كلمة الإاه مقالة واحدة ، حين قُيدت بأحد الاستعمالين : إنّها ظرف ، لوقوع مضمون جزائه " فيه ، كقولك : اإذا جتني أكرمتك ، مُستقبل ، لدلالتها على الزّمان الآتي . وأمّا قول البعض : اإنها تكون للحال ، استدلالاً على ذلك بقوله ، تعالى " : (والنّجم إذا هَوَى) فضعيف ، لعدم استلزام الدّليل لما " ادّعاه ، كال يخفّى .

<sup>(</sup>١) في الأصل: مأخوذ.

<sup>(</sup>٢) من الصحاح (تير).

<sup>(</sup>٣) هـ: وجوابه و. وتحتها: جزائه.

<sup>(</sup>٤) الآية ١ من النجم.

 <sup>(</sup>a) في الأصل و ظرو ت: على ما.

خافِض لشرطِهِ، لإضافته إليه. قد عُرف" هذا الحكم في المسألة الثانية من الباب الأوّل". لكن ذُكر ههنا، لإتمام ما يُفيد تمييزه، ولموافقته" لقوله: مَنصُوب بجوابِه، على أنه مفعول فيه. هذا عند الجمهور. وقيل: إنّ عاملَ ه إذا ، شرطُه، كمتَى، وحيثًا". فلا يكون مضافاً إلى شرطه.

وهذا" القول أنفع أي: أزيد نفعاً ، من قول سائر النّحاة \_ إذ فيه الدّلالة على أنّ له جواباً يعمل فيه ، وأنّ له شرطاً يخفضه ، بخلاف قول النّحاة . فإنّه ساكت عن ذلك . والنّاطق أولَى من السّاكت". فيكون قوله أولَى من قولهم . فهذا أوّل وجه" التّرجيح ، من حيث التّفع للمتعلّم" \_ وأوجَزُ" أي : أقصر نظماً مطلقاً ، سواء كان من جهة التركيب ، أو الكلمات ، أو الحروف" . فهذا ثاني وجهي "الترجيح ، من حيث سهولة الجريان على لسان المتكلّم .

فإذا كان قوله مرجَّحاً ، بكلّ واحد من التّرجيحين على حدة ، فإذا اجتمعا فيه يكون أرجح . فلذلك قد أتى بالواو الدّال على التّشريك والاجتماع ، في قوله : وأوجز .

فإن قلتَ: الأُولَى أن يُقدَّم وجه الترجيح الثّاني، على وجه الترجيح الأوّل، لكونه راجعاً إلى اللّفظ، ولكون الوجه ("' الأوّل راجعاً إلى المعنَى. ولا شكّ أنّ الألفاظ

<sup>(</sup>٦) ت: عرفت.

<sup>(</sup>٧) انظر ٢٤ أ.

<sup>(</sup>٨) ت: والموافقة.

<sup>(</sup>٩) في الأصل: وحيث.

<sup>(</sup>۱۰) ح: فهنا.

<sup>(</sup>۱۱) هم: ساكن.

<sup>(</sup>١٢) كذا. والصواب: ٥ وجهي ٥. انظر قوله بعد:

<sup>(</sup>١٣) في الأصل و ظ و هـ: إلى المتعلم.

<sup>(</sup>١٤) م: وأرشق وأوجز.

<sup>(</sup>١٥) ت: والكلمات والحروف.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل و ت: ووجه و. هـ: أوجه.

<sup>(</sup>١٧) في الأصل و ت: وجه.

متقدّمةً على المعاني، في استفادة المعاني منها، ووسيلةً إليها. قلتُ: نعم، لكنّ ٦٩ب المعاني مقصودة بالـذّات، نصب عين القلب. فلذلك قدّمه عليه.

من قُولِ المُعربِينَ المعتنين ببيان ظاهر الإعراب، بدون الإتقان في درك المعاني \_ فلذلك لم يقل بدله: «من قول النّحاة». قوله: «من قول المعربين» تنازع فيه أنفعُ وأوجزُ. فأنت مخير في الإعمال \_ : (١٨) ظَرف لما يُستَقبَلُ منَ الزّمانِ أي : إذا : كلمة موضوعة للوقت المستقبل.

فإن قلت: فكيف صحّ قولهم: وإذا ظرف لما يُستقبل من الزّمان ، بناء على أنّ الزّمان يمتنع أن يكون له زمان ؟ قلتُ: لمّا جُعلت الظرفيّة ('') صفة اللّفظ، على سبيل تسمية الدّال باسم مدلوله \_ومثل هذا كثير في الاستعمال، لا سيّما في النّحو \_ زال ('') الاستبعاد.

فيه (""، أي: في معنى وإذا ، معنى حرف الشّوطِ فيه والإضافة بمعنى اللهم. أمّا إذا فُسسَّر بالمعنّى الذي هو الشّرط، أي: التّعليق، فتكون "" الإضافة بمعنى ومن عناه في الشّرط، يُفيد فائدة الظّرفيّة، أي: يكون فيه معنى الشّرط في أكثر استعمالات تحقّقها في الكلام.

فتكون "" الغلبة فوق الكثرة دون الدّوام واللّزوم ، كما أنّ النّادر دون القليل والكثير . وإنّما قيّدوه بذلك لمجيئها لمجرّد الوقت ، نحو : «إذا يقوم زيد إذا يقعد عمرو ، على معنى : وقتُ قيام زيد وقتُ قعود عمرو ، على ما جوّزه سيبويه "" ، ولمجيئها للمفاجأة . \*\*

<sup>(</sup>١٨) زاد هنا في ع و م: إنها.

<sup>(</sup>١٩) ت: للظرفية.

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل: فزال.

 <sup>(</sup> ۲۱ ) ث في المطبوعات: وفيه .
 ( ۲۲ ) ثق الأصل و ظ و ت: تكون .

<sup>(</sup>۲۳) - ي العسل و ت و ت. فيكون . (۲۳) - في الأصل و ت: فيكون .

<sup>(</sup>٢٤) كذا. وانظر الكتاب ٢: ٣١١ والمغنى ص ٩٨ ــ ٩٩ والهمع ١: ٢٠٦.

و: للعطف على الحكم السّابق أوّلاً \_ فائدتُه دفع توهّم عدم الاختصام، النّاشيّ من كونها غير عريقة "" في الشرط \_ تلخقص "" ، اختصاص حرف التمريف بالاسم \_ أمّا السّر في الاختصاص فهو أنّ الأصل في باب الشرط والتعليق هو الفعل ، كما هو المقرّر عندهم \_ وإذا هينه أي : الشرطيّة \_ احترز بذلك عن وإذا والفجائيّة . فإنّها تختص بالجملة "" الاسميّة \_ بالجملة الفِعليّة "" ، سواء كان فعلها ماضياً أو مضارعاً . وقد مرّ اجتماعهما في قول [أبي] "" ذوب :

والنَّهُ مُن راغِبةً ، إذا رَغَّبَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

لا يخفَى ''' عليك أنّ دخول الباء على والجمل، ههنا غير المتعارف العرفيّ. فإنّ المشهور في ''' الاستعمال أن تدخل ''' الباء على المقصور، كما في قوله، تعالَى '''؛ (والله يَختَصُّ برَحمَتِهِ مَن يَشاءُ). وههنا قد دخلت على المقصور عليه، كما أشرنا إليه.

فإذا دخلت على الاسم، نحو" : (إذا السَّماءُ انشَـقَتْ)، ونحو قولك : وإذا زيد جاءك فأكرمه، فلا بدّ من التّأويل، محافظة على قاعدة الاختصاص. فالسّماء " فاعل لفعل" محذوف على شريطة التّفسير، لا مبتدأ، خلافاً للأخفش، تقديره : إذا

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل و ت و هـ: غير عريق.

<sup>(</sup>٢٦) ت: وتختص.

<sup>(</sup>۲۷) في الأصل و ت: بالجمل.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل و ت: «بالجمل الفعلية». وبعده في م زيادة من متن الإعراب: «غو: فإدا انشقت السّماءُ انشَقَت، فمحمول على انشقت السّماءُ انشَقَت، فمحمول على إضمار الفعل، مثل: وإن امرأة خافَت. وقد تستعمل للماضي، نحو: وإذا رأوا تِجارةً أو لَهوا انفَضُوا إليها». وهي في مطبوعة الرياض ص ٢٧.

<sup>(</sup>٢٩) تتمة لا بد منها. وانظر ٢٤ أ.

<sup>(</sup>٣٠) هـ: ولا يخفي.

<sup>(</sup>٣١) ظ: المدخل ٥. والأصل إدخال الباء على المقصور عليه. الكليات ١: ٧٧.

<sup>(</sup>٣٢) الآية ١٠٥ من البقرة.

<sup>(</sup>٣٣) الآية ١ من الانشقاق.

<sup>(</sup>٢٤) ظ: فإنه.

<sup>(</sup>٣٥) ت: بفعل.

انشقت السماء انشقت. فتكون داخلة على الفعل تقديراً، فيكون المراد من الاختصاص اختصاصاً مطلقاً، سواء كان تحقيقياً أو تقديرياً ".

ثمّ لمّا فرغ من بيان الوجه الأوّل أراد أن يشرع في بيان الوجه الثّاني، فقال: وتارةً أُخرَى، يُقالَ فيها، أي: في تحقيق وإذا، وبيان معناها: حَرف مُفاجأةٍ، تمسّكاً بالظّاهر المتبادر إلى الفهم دهنا مذهب الكوفيين وظرفُ مكان عند المبرد "، والثّاني وظرفُ زمان عند الرّجّاج (""). فاختار المستّفُ الأوّل، كما اختاره ابن مالك ""، والثّاني ابنُ عصفور ""، والثّالثُ الرّخشريُ "".

وتختص (٢٠١)، أي: وإذا الفجائية ، بالجُملةِ الاسبِيةِ ، تحوُ : (وتَزَعُ يَكُهُ ، فإذا هِي يَيضاءُ لِلنَاظِيهِنَ ) (أن أصبهُم سَبَّنةٌ بما قَدَّمَتْ أَيدِيهِم إذا هُمْ يَقَنَطُونَ ) (أن أي : فهمَ يقنطون ، ونحو : خرجتُ فإذا السبع واقف . وأمّا ما حُكي عن العرب ، من نحو : وخرجتُ فإذا قد قام زيده ، فنادر لا عبق به . ولمّما سبب الاحمية فللفرق اللفظيّ بين وإذا الهذه ، وبين وإذا الشرطية المناسبة للفعل ، على ما هو ("" شأن طريق استنباط ("" التحليل بعد الوقوع .

<sup>(</sup>٣٦) في الأصل: وتحقيقاً أو تقديراً ه. هـ: تحقيقاً أو تقديرياً .

<sup>(</sup>۲۷) القتضب ۲: ۵۷ – ۵۸ و ۲: ۱۷۸ و ۲۷۲.

<sup>(</sup>٣٨) المغني ص٩٢.

<sup>(</sup>٣٩) التسهيل ص٩٤.

<sup>(</sup>٤٠) المغنى ص ٩٢.

<sup>(21)</sup> المفصل ص ٦٨.

<sup>(</sup> ٤٢ ) ع ح: ويختص.

<sup>(</sup> ٤٤ ) الآية ٣٦ من الربع.

<sup>(</sup>٤٥) سقطت من الأميل.

<sup>(</sup>٤٦) ظ ت: والاستباط ، والاستباط: استخراج الأحكام من النصوص بفرط الذهن وقوة القرنعة .

وقد اجتمعًا ""، أي: اجتمع استعمال كلّ منهما جارياً في مقتضاه، كا انفرد استعمال إحداهما، في كلام واحد ثابتاً في محلّه وفائدة صورة الاجتاع زيادة ١٠٠ الإيضائح، مع الاغناء عن تعداد صور الانفراد في قول به، تعالى "": (ثمّ إذا ذعاكم ذعوة مِنَ الأرضِ)، أي: دعاكم إسرافيل، على صخرة بيت المقدس، دعوة واحدة: يا أهل القبور اخرجوا، (إذا أنسَمْ تخرُجُونَ) بسرعة، من غير توقّف، ولا تلسّث.

فإذا الأُولَى: للشّرط، والثانية: للمفاجأة، وهي تنوب مناب الغاء، ومن الأُرض: صفة و دعوةً ، أو (١٠) متعلّقة بـ و دعاكم ٥.

فإن قلت: لا نسلم الحصر ، لجواز أن تكون متعلّقة بـ و دعوة و. قلت: لا مانع عن الجواز . لكنّ الأصل عدم اعتبار الضّعيف ، في مقابلة القويّ . ولذا " قيل: إذا جاء نهر " الله بَطَلَ نهر " معقل .

<sup>(</sup>٤٧) ع ح: وقد اجتمعتا.

<sup>(</sup> ٤٨ ) الآية ٢٥ من الربع.

<sup>(19)</sup> سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥٠) في الأصل: ولا يم الحصر لجواز أن يكون ٥٠ ت: لا نسلم بجواز أن تكون .

<sup>(</sup>٥١) في الأصل: ووكذاه. ت: ولهذا.

<sup>(</sup>٥٢) ت: المراء. هـ: النيء، وانظر الكشاف ٢: ٣٧٥ و ٥٥ ب.

# ما جاء على ثلاثة أوجد

الشُّوعُ النَّالِثُ، من الأنواع النّمانية، ما أي: لفظٌ جاءَ أي: استُعمل، علَى ثَلاثيةِ أُوجُهِ، كوجوه استعمالات'' المشترك في معانيه. وهـوَ''، أي: الجائي على الوجوه النّلاثة، سَبعةُ'' ألفاظ.

#### [ إذ ]

أَحَدُها'' أي: أحد الألفاظ السبعة كلمة وإذه من حيث هي. فيُقالُ فيها، أي: لبيان'' وجوه استعمالاتها فياستعمل وفي المعنى اللهم، كما في قوله، تعالَى'': (وأُوذُوا فِي سَبِيلِي) للهُ تارةً أي: مرّة مطلقة، من غير قصد إلى واحد بعينه، كما لا يُقصد إلى العدد بعينه، في قولهم: وفعل ذلك مرّتين و:

ظُرِف أي: اسم ــ لكن أطلق عليه اسم مسمّاه، إشعاراً بالمناسبة بينهما، وتعبيراً عن المقصود بما هو أوفى ــ لما مَضَى من الزّمانِ، نحو ("): (فقد تَصرَهُ اللّهُ،

<sup>(</sup>١) في الأصل و هـ: استعمال.

<sup>(</sup>٢) هـ ع: وهي.

<sup>(</sup>٢) ع ح: سبع.

<sup>(1)</sup> م: إحداها.

<sup>(</sup>ه) ت: ياد.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٩٥ من آل عمران.

<sup>(</sup>٧) ت: وتفسيراً.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٠ من التوبة.

إذ أخرَجَهُ الْفِينَ كَفَرُوا). وأمّا إذا عُبَّر به عن الزّمان المستقبل، نحو": (يُولَا تُحَدَّثُ أخبارَها)، فالجمهور على" أنّه من باب تنزيل المستقبل الواجب الوقور منزلة الواقع، إعلاماً بتحقّقه، كما في قوله، تعالَى"": (ونُفِخَ في الصّورِ).

فإن قلت: وإذ ، الدّالَ على الزّمان الماضي قد يُستعمل ، للوقت المجرّد عن معنَر الظّرفيّة ، كما في قوله ، تعالَى "الظّرفيّة ، كما في قوله ، تعالَى " (واذكر في الكِتابِ مَرْيَمَ ، إذِ انتَبَذَتْ ) بدل اشتمال من مريم ، على حدّ البدل في قوله ، تعالَى " : (يَسأَلُونَكَ عَنِ الشّهرِ الحَرامِ ، قِتال فِيهِ ) . قلتُ : إطلاق الظّرف قوله ، تعالى فيه إنّما هو باعتبار بعض استعمالاته . يدل عليه قوله : ه لما مضى من الزّمان ، ويقوّيه بعض التقوية قوله : وتدخل وإذ ، على المجملتيسن "" ، سواء كان لفظاً أو تقديراً . إحداهما الاسميّة ، والأخرى الفعليّة .

مثال الاسمية في صورة الشاهد وأنتم قليل في تحسون قوله ، تعالى": (واذكروا إذ أنتُم قليل) . فأنتم مبتدأ ، خبره : قليل ، يستوي فيه المفرد والمشى والجمع ، والجملة في محل الجرّ (١٠٠٠ لكون وإذ و مضافة إليها ١٠٠٠ ، وإذ : منصوب الحلّ ، على أنّه مفعول به له واذكروا و (١٠٠٠ أي : اذكروا وقت كونكم قليلاً عددكم .

 <sup>(</sup>٩) الآية ٤ من الزلزلة . وانظر المغنى ص ٨٦.

<sup>(</sup>١٠) سقطت مما عدا هر.

<sup>(</sup>۱۱) الآیات ۹۹ من الکهف و ۵۱ من یس و ۹۸ من الزمر و ۲۰ من ق.

<sup>(</sup>١٢) يريد قول الله تعالى. انظر الآية ٨٤ من الواقعة. هـ: قولهم.

<sup>(</sup>١٣) الآية ١٦ من مريم. وانظر المغني ص٥٥.

<sup>(</sup>١٤) الآية ٢١٧ من البقرة.

<sup>(</sup>١٥) زاد هنا في ع: الحبريتين.

<sup>(</sup>١٦) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>١٧) الآية ٢٦ من الأنقال.

<sup>(</sup>١٨) ظ: ١١لجزاءه. ت: جر.

<sup>(</sup>١٩) سقط ولكون ... إليها و من ت.

<sup>(</sup>٢٠) في النسخ: اذكر.

هذا على مذهب من يرَى، كالأخفش والرَّجَاج، أنّه يقع مفعولاً به، كما هو 'المختار الغير المحتاج''' إلى تأويل. وأمّا من لا يرَى أنّه مفعول به فهو يقول: إنّه ظرف لحذوف، يدلّ عليه فحوى الكلام. فيكون التقدير: واذكروا حالتكم، أو أمركم. فقس على هذا سائر ما وقع، من هذا القبيل، يدلّ على ذلك قوله، تعالى''' : (واذكرُوا نِعمة اللهِ عَلَيكُم، إذ كَنتُم أعداءً). وأمّا كلام المصنّف فيمكن حمله على كلا المذهبين. لكنّ حمله على النّاني أظهر، كما لا يخفى.

ومثال الجملة الفعليّة: (واذكُرُوا إذ كُنتُم قَلِيلاً)"". الحال على ما ذُكر آنفاً. قال الزّعشريّ": إذ: منصوب على أنّه مفعول به، لا ظرف، أي: اذكروا وقت كونكم أقلّة أذلّة.

ثم "" لمّا فرغ من" بيان استعمال الوجه الأوّل أراد أن يذكر الوجه النّاني، وأن يُبيّن استعماله، فقال: ويقال تارة أخرَى: إنّها حَرفُ مُفاجأة "". نصّ على ذلك سيبويه "". وهي لا تقع إلّا بعد و بَيناه أو و بَيناه. وتُحذف بعدهما، وهو أسير "". وأمّا من أنكر وقوعها بعدهما فهو محجوج بالسّماع. وفيها أربعة أقوال: الأوّل ": أنها طرف حرف المفاجأة. وهو المختار، عند المصنّف. والنّاني: أنها زائدة. والنّالث: أنها ظرف

<sup>(</sup>٣١) في الأصل: والغير محتاجه. وانظر ٥٦ ب.

<sup>(</sup>۲۲) الآية ۱۰۳ من آل عمران.

 <sup>(</sup>٣٣) الآبة ٨٦ من الأعراف. وبعدها في م زيادة من متن الإعراب: ٥ وتستعمل للمستقبل، نحو: فستوف يُعلَمُونَ إذ الأعلال في أعناقِهم ٥. وهي في مطبوعة إلرياض ص ٦٩.

<sup>(</sup>٢٤) الكشاف ٢: ١٠١. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>٢٥) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٢٦) ت: عن.

<sup>(</sup>٢٧) ظ هـ: المفاجأة.

<sup>(</sup>٢٨) كذا. وسيبويه لم يذكر المفاجأة وإنما ذكر معناها. انظر المغني ص ٨٨ والكتاب ٢: ٣١١.

<sup>(</sup>٢٩) في الأصل: (وهي أيسر). ظ ت: وهو أيسر.

<sup>(</sup>٣٠) ت: أحدها.

زمان. والرّابع: أنّها ظرف مكان، وبينا: ظرف مكان مضاف'`` إلى الجملة الّتي تلها، يُقدّر بعده أمر متعدّد'``، ليصحّ معناه.

وأمَا كونها ظرف مكان "" فبناء على الظّاهر المتبادر ، أو على تنزيهل ما بين الأزمان منزلة المكان . و إلّا فما بين الأزمان زمان ، لا غير . فإذا قلت : • بينا أنا قام جاء زيد ، ، بدون • إذ ، يكون العامل في • بينا "" : جاء . وإذا قلت : • بينا أنا قام إذ جاء زيد ، يكون العامل في • بينا ، عند من قال بزيادتها .

وأمّا من قال: إنّها حرف مفاجأة، يقول "": العامل فيه معنّى المفاجأة، بشهادة فحرَى الكلام، أو عامله محذوف يدلّ عليه المذكور بعدها، ولا يبعد أن يعمل المذكور بعدها فيه، بشهادة استقامة المعنّى.

وأمّا من قال: إنّها ظرف زمان، يقول "": العامل فيه وفي (إذ) محذوف، يدلّ عليه معنّى الكلام، تقديره: فاجأتُ زيداً بين أزمان قيامي وقت مجيئه. فيكون (إذ) بدلاً من (بينا) بدل الكلّ، ميلاً إلى المعنّى والتّحقيق.

وأمّا من قال: إنّها ظرف مكان يقول ("": العامل فيه وفي وإذ، ما بعدها. فالتقدير: جاء زيد في مكان بين أوقات قيامي. فيكون وإذ، حينئذ بدلاً من وبينا،، بناء على أنّ العامل الواحد لا يجوز أن يعمل في ظرفي مكان، إلّا على سبيل البدل.

ولا يَخفَى عليك أنَّ « بينا » ههنا ليس بظرف مكان ، في التّحقيق. وههنا وجوه أخر غير ما نقلناه.

<sup>(</sup>۲۱) ظ: تضاف.

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل: يتعدد.

<sup>(</sup>۲۲) ظ: زمان.

<sup>(</sup> ٢٤ ) ت: بون.

<sup>(</sup>٣٠) كذا، محذف الفاء في جواب وأماه.

فإذا تقرّر (٢٠٠ هذا التصوير نشرع (٢٠٠ في تقرير (٢٠٠ البيت، كَقُولِهِ، أي: كقول شير (٢٠٠ بن لبيد (١٠٠):

#### وفيَنَما العُسرُ إذ دارَت مَيامييرُ.

بشهد بذلك قوله ، تعالَى "": (إنَّ مَعَ العُسْسِ يُسْراً) ، وقوله ، عليه الصّلاة والسّلام": ولَن يَغلِبَ عُسرٌ يُسرَينِ ، مياسير : جمع يُسر"". ويُسر ضدّ عُسر .

فإن قلت: الضّدّان لا يجتمعان في زمان ("" واحد. فما تقول في معنى البيت؟ قلتُ: إنَّ الشّاعرِ لمّا جعل اليسر كالمقارِن للعسر ، لقرب زمانه من زمانه ، أخبر بأنّ ("" المياسير الكثيرة موجودة في زمان وجود العسر ، زيادة تقوية للقلوب ، وتسلية لمن أصابه المقر . فيكون الغرض من قوله تحصيل هذا المعنّى ، لا بيان وقوعهما في شخص واحد ، ١٧٢ في زمان واحد . وأمّا القول بأنّ ما بين أزمان وجود العسر لا يُنافي أن يكون ظرفاً ، للوران المياسير ، فبعيد عن معنى البيت بمراحل .

#### استَقيدِ اللَّهُ خَواً، وارضيَنُّ بهِ

الكتاب ٢: ١٥٨ والمعرون ص ٤٠ والأمالي الشجرية ٢: ٢٠٧ و ٢٠٩ وشفور الذهب ص ١٢٦ والمغني ص ٨٨ وشرح أبياته ٢: ١٦٨ واللسان (دهر) والهمع ١: ٢٠٥ والدرر ١:

<sup>(</sup>٣٦) ت: تقدر.

<sup>(</sup>٣٧) ت: فشرع.

<sup>(</sup>٣٨) في النسخ: تقدير.

<sup>(</sup>٣٩) في الأصل: اعتبره. ظ ت: عنبر.

<sup>(</sup>٤٠) عجزيت صدو:

<sup>(</sup>٤١) الآية ٦ من الشرح.

<sup>(</sup>٤٢) ظ ت: وصلى الله عليه وسلم ٥. هـ: دعليه السلام ٥. وانظر الجامع الصغير ٢: ٢١٥.

<sup>(27)</sup> كذا. وللاسير: جمع ميسور، وليسور مصدر ضده المعسور.

<sup>(</sup>٤٤) في الأصل: ومكان و. والصواب ما أثبتناه ، لأن الضدين ههنا هما المتنافيان ولا يجمعان في زمان واحد . أما الضدان اللذان لا يجمعان في مكان واحد فهما المتسابيان في القوة والمتانعان ، كالأسود والأبيض .

<sup>(</sup>٥٠) ت: أذ.

فيكون التقدير عند من قال بحريتها: فاجاً دور المياسير العسر بين أوفار وجوده. وإذا تحققت ما قدّمتُ لك الله من التصوير لا يخفَى عليك تقدير سائر الأنوا فيه. وقيل: التقدير: وقتُ وجود العسر وقتُ دور ("" اليسر، فيكون مبتداً وغيراً وقيل: التقدير: بين أوقات وجود العسر دور المياسير، فيكون بينا: خبراً لمنا عنوف، يدل عليه قوله: إذا دارت مياسير،

ويقال فيها تارة أُخرَى: إنّها حَرف تعلِيل ، عند البعض. أي: حرف دا على تبين علّة الشّيء (١٩) ، سواء كان تعليلاً لِـمّيّـاً أو إنّيّـاً (١٩) .

فإن قلت: ينبغي أن يكون مثل هذا لا يُضبط ""، ولا يندرج تحت القاعدة, لجواز أن يكون مجازاً، وباب المجاز مفتوح. قلت: أمثال هذا محمولة على أن تكون " مشتركة، كما هو مختار البعض.

ك وإذه. وقد وقع في بعض التسخ اللام موقع"" الكاف.

فإن قلت: مثل هذا لا يصلح "" أن يكون شاهداً ، لتحقّق احتال غير التعليل فيها ، كما يجيء . قلت : أمثال هذا جائزة في الكلام ، وواقعة في العلوم . فإذ عدم "" صلاحية أمر لأمر ، من وجه ، لا يستلزم عدم "" صلاحيته له من وجه آخر ،

<sup>(</sup>٢٤) ط: له.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل: دوران.

<sup>(</sup> ٤٨ ) ظ: تين علة النفي.

<sup>(</sup>٤٩) التعليل الإني: بيان علة الحكم في الذهن. فهو لا يفيد إنية الحكم في الحارج. والإنية: مصار صناعي من ه إنّ ه. وهو تحقق الوجود العيني من حيث رتبته الذاتية. والتعليل اللمي منسوب لل ه لم ه. وهو بيان علة الحكم في الذهن والوجود الحارجي، أي: بيان اللمية.

<sup>(</sup>٥٠) في الأصل: وأن يضبطه. ظهد: ألا يضبط.

<sup>(</sup>٥١) هـ: محمول على أن يكون.

<sup>(</sup>٥٢) ت: موضع.

<sup>(</sup>٥٢) هـ: لايمنع.

<sup>(</sup>٥٤) في الأصل و هـ: صلاحيّة.

<sup>(</sup>٥٠) ظ ت: لمدم.

كما لا يستلزم سلب الخاص سلب العام .

في قولِهِ، تعالى (١٠٠٠): (ولن يَنفَعَكُمُ اليَومَ، إذ ظَلَمتُم، أنكُم فِي العَذابِ مُشتَرِكُونَ): لن ينفعكم يومَ القيامة اشتراكُكم في العذاب، لكون (١٠٠٠) كل واحد منكم به من العذاب مالا تبلغه (١٠٠٠) طاقته، كما ينفع الواقعين في الأمر الصّعب اشتراكهم فيه، لتعاونهم في تحمّل أعبائه، أي: لأجل ظلمِكُم في الدّنيا.

فإن قلتَ: واليوم على هو متعلّق بـ وينفع عتى يُفيد السّلب الجزئيّ، أو بمعنى النّفي المستفاد من ولن ، حتى يكون سلباً كلّيّاً ؟ قلتُ: كلّ منهما جائز. لكن النّاني أرجع. فالأوّل يُفيد غاية شدّة عذاب يوم الآخرة. حتّى لايحصلُ نوع من التخفيف" بالاشتراك فيه ، كما يحصل " من الاشتراك في غيره من العذاب. والثّاني يُفيد استغراق نفي نفع" ، على أبلغ وجه. لكنّ تعلّق الظّلم بالنّفي رجّع" الثّاني، لرعاية انتظام الكلام.

والواو فيه: للحال، ويجوز أن تكون للعطف، باعتبارٍ ما، كما يجوز أن تكون للاعتراض، ولن: حرف ناصب، وينفع: منصوب بها، وكم: مفعوله، واليوم: مفعول فيه، وإذ ظلمتم، بمعنى المصدر: مفعول له ٢٠٠٠، وأنكم في العذاب مشتركون، في تأويل المصدر: فاعله.

وقيل: فاعله مستتر فيه عائد إلى التّمنّي المذكور(١١٠) قبله، وأنَّكم في العذاب

۷۲ب

 <sup>(</sup>٥٦) الآية ٣٩ من الزخرف. وقبلها: ٥حتى إذا جاءنا قال: بالبَـــَ يَــنِــي ويَـــنَـــــ بُعـــد المَــشــرةــيـن. فبــــــن القــريـن. ٥٠.

<sup>(</sup>٥٧) ظ: ولكن ٥. وانظر الكشاف ٤: ١٩٩. فالشرح منه بتصرف.

<sup>(</sup>٥٨) في النسخ: ما لا تطيقه.

<sup>(</sup>٥٩) هـ: التحقيق،

<sup>(</sup>٦٠) ظ: والاشتراك فيه لا يحصل.

<sup>(</sup>٦١) ت هـ: پقع.

<sup>(</sup>٦٢) ظهر: يرجع.

<sup>(</sup>٦٣) ت: بمعنى مفعول يه.

<sup>(</sup>٦٤) يهد الآية ٢٨.

مشتركون: مفعول له، وإذ ظلمتم: بدل من «اليوم» بدل الكلّ. أي: لن ينفعكم تمتيكم يوم القيامة، لأنّ حقّكم أن تشتركوا في العذاب، كما كنتم تشتركون في سبه \_ وهو الكفر \_ إذ صحّ ظلمكم وتبيّن، ولم يبق لكم ولا لأحد شبهة في أنكم كنتم ظالمين.

#### [لتا]

الثَّانِيةُ، من الكلمات المستعملة على ثلاثة أوجه: ولمَّا).

أحد أوجهها أن (١٠٠٠ يختص استعمالها بالماضي لفظاً أو تقديراً ، فتقتضي (١٠٠٠ محلتين ، وُجدت ثانيتهما عند وجود أولاهما . ولأجل ذلك يُقالُ فيها تارة ، في مُحوِ الله المَما جاءَ رُيدٌ جاءَ عَمرٌو ، : إنّها (١٠٠٠ حَرفُ وُجُودٍ عِندَ وُجُودٍ (١٠٠٠ ، أي : حرف يدلّ على ارتباط تحقّق الجملة الثانية بتحقّق مضمون الجملة الأولَى ، ارتباط السببية . فتكون شبيه بحرف الشرط . قال سيبويه (١٠٠٠ : إنّها حرف بمعنّى اللهم . فمعنى لمّا جاء زيد جاء عمرو : أنّ بجيء عمرو لأجل بجيء زيد . وقال بعضهم : إنّ جواب الممّاء قد يُحدف لقيام الدّليل عليه .

فلمًا اختار (''' حرفيتها أشار إلى ردّ القول بخلافها، بقوله: زَعَمَ (''') ــ قد وقع الاستخ الواو قبل ( زعم ) . فالظّاهر أنّه لا يُحتاج إليه ـــ أبو على الفارسِيُّ ومُتابِعُوهُ أَنَها ظَرْفٌ ، بمَعنَى ( حِينَ ) ، مركّبة من ( لم ) النّافية و ( ما ) . فإذا رُكّبت

<sup>(</sup>٦٥) من المغنى ص ٣١٠ حتى ووجود أولاهما ٥.

<sup>(</sup>٦٦) هـ: استعماله بالماضي لفظاً أو تقديراً فيقتضي.

<sup>(</sup>٦٧) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٦٨) هـ: ٥ وجود لوجود ٥ . وزاد هنا في المطبوعات ٥ ويختص بالماضي ٥ . وهو في كلام الشارح قبل.

<sup>(</sup>٦٩) كذا. وعبارة سيبويه: فهي للأمر الذي وقع لوقوع غيره. الكتاب ٣١٣. ٢ . ٣١٣. وانظر الجني الداني ص ٩٩هـ ـ ٥٩٥.

<sup>(</sup>٧٠) هـ: قد يقترن.

<sup>(</sup>٧١) تحتها في هد: المصنف.

<sup>(</sup>٧٢) ظ: ووزهم ١٠٥: ووذهب ٤. وانظر الإيضاح المصدي ٢١٩:١.

نُقلت من الحرفيّة إلى الاسميّة، وبُنيت لمشابهتها به دلمّا ه ( الجازمة في الصيّغة، إذا دخلت على الماضي لفظاً أو معنّى . فمعنّى لمّا جاء زيد جاء عمرو : أنّ مجيء عمرو في وقت مجيء زيد.

فقولك: ولمّا قتل زيد عمراً اقتُص له منه ، يدلّ على أنّ مذهب سيبويه أليق بالقبول. فإنّ المعنّى في مثله على التّعليل، لا على التّوقيت (١٠٠٠). لكنّ الظّاهر المتبادر من الكلام هو مذهب الفارسيّ. فمثل القول المذكور وجب أن يُؤوَّل بأنّه استحقّ الاقتصاص منه. ذُكر الاقتصاص، وأريد منه (٢٠٠٠ استحقاقه، إشعاراً بلزوم تحقّقه.

الوجه الثاني، من أوجهها، أنها حرف تختص "" بالمضارع، فتجزمه وتقلبه ماضياً، فتنفيه كدولم». إلّا أنها تُفارقها في أمور، أشار إليها "" بقوله: ويُقالُ فيها تارة أخرى، في تحسو "": (بَل لَمّا يَدُوقُوا عَدَابِ) \_ بل: من حروف العطف للإضراب، يذوقوا: مجزوم بدولما »، وعلامة الجزم سقوط نونه، وعذاب: مفعوله. وكان تقديره وعذابي »، فحذف الياء اكتفاء "" بالكسرة ب إنّها حُرف جَزم أي: حرف يعمل عمل الجزم. وهي مركّبة من ولم » و وما » عند بعض وسيطة "" عند بعض آخر \_ وهو المناسب للحرف \_ موضوع لتفي معنى الفعل المُضارِع المنقول إلى الماضى، ولقله في المضارع.

<sup>.</sup> X : : (YT)

<sup>(</sup>٧٤) التوقيت: تحديد وقت وقوع الفعل.

<sup>(</sup>٧٥) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٧٦) ظ: ويختص و، وانظر المنني ص ٢٠٩٠.

<sup>(</sup>٧٧) ظ: في أمر أشار إليه.

<sup>(</sup>٧٨) الآية ٨ من ص.

<sup>(</sup>٧٩) الاكتفاء: أن يقتضى اللفظ شيهين متلازمين، فيحذف أحدهما وبكتفي عنه بالآخر.

<sup>(</sup>٨٠) ظ: ايعضهم وسبط ١. ت: بعضهم يسيط.

لا شكّ أنَّ المنقول إلى الماضي أصالة هو معنَى المضارع. وأمَّا لفظه فيوصف بالتقل تبعاً. ولهذا قال المبرّد (۵۰): إنّها قالبة لمعناه، دون لفظه.

فإن قلت: كان حقّ العبارة أن يقول: ولنفي المضارع بعد قلبه ٤. فإنّ من المعلوم بالضّرورة أنّ معنَى ولسّا ٤ هو النّفي المذكور ، لا غير . قلتُ: لمّا كان القلب من لوازمها نُـزَّل بمنزلة (١٨) المعنى المستفاد منها ، مع أنّه يمكن أن يكون من قبيل (١٦):

•عَلَفْتُها تِبْناً، وماءً بارِدا•

وأمَّا تقديم ذكر النَّفي على ذكر القلب فلأنَّه هو المقصود، مع أنَّه أقلَّ قيداً ١٩٠١.

فإن قلتَ: المضارع إذا نُقل إلى الماضي فهل يكون حقيقة في المعنَى الأوّل؟ قلتُ: لا، بل يكون منقولاً عنه (منه هو حقيقة في المعنَى الثّاني.

فإن قلتَ: فكيف نُسمّيه مضارعاً حينئذ؟ قلتُ: باعتبار إبقاء الشّيء على ما كان.

فإن قلت: فهل يجوز أن يكون حقيقة في المعنَى الأوّل، بهذا الاعتبار ؟ قلت: لا مانع من (١٠٠٠ الجواز. لا سبّما [أنّ ] (١٠٠٠ الإثبات هو الأصل في الاستعمال، والنفى فرع له، كما أنّ الإفراد أصل والتركيب فرع له. لكنّ الاستعمال ما تحقّق فيه (١٠٠٠).

حتى شتت، مَمَّالةً عَيناها

والراجع أنه من أرجوزة له ، وليس هذا عجزاً له . انظر ديوانه ص ٦٦٤ و المقتضب ٤ : ٣٢٣ و والحصائص ٢ : ٤٣١ وأمالي المرتضى ٣ : ٢٥٩ وشذور الذهب ص ٢٤٠ والحزانة ١ : ٣٣٠ و ٤٩٩ ـ ••• وشرح الحيارات المفضل ص ٢٢٨ . والهمالة : الكثيرة اللمم . ۴۲ب

<sup>(</sup>٨١) التصريح ٢: ٢٤٧٠ وانظر المقتضب ١: ٤٦ والمفصل ص ١٤٣.

<sup>(</sup>۸۲) ت: منزلة.

<sup>(</sup>٨٣) صدر يت ينسب إلى ذي الرمة ، عجزه:

<sup>(</sup> ٨٤) زاد هنا في ظ: به.

<sup>(</sup>٨٥) في الأصل: منه.

<sup>(</sup>٨٦) ت: عن.

<sup>(</sup>٨٧) سقطت بما عدا ه.

<sup>(</sup>٨٨) مقط ولكن... نيه و من ظ و ت.

<sup>79.</sup> 

فعلاً ماضياً. فإن قلت: يكفي في تحقّق (١٩٥ القلب اعتبار معنَى المضارع. فلا حاجة فيه إلى اعتبار معنَى الفعل الماضي. قلتُ: هو غير محتاج إليه، من حيث التّعقّل. لكنّه محتاج إليه من حيث يُقصد تفهيم المعنَى. والمقصود هو التّاني.

فلمّا فرغ من "" بيان الأمر المشترك بينهما" أراد أن يشرع في بيان الأمر المختصّ بدولمّا ، فقال: مُتّعبلاً" تفيه بزمان التّكلّم. فإذا" قلت: ولمّا يقم زيد ، يُفهم منه انتفاء قيامه في الزّمان الماضي، متّصلاً بزمان النّطق.

فلذلك لم يحسن أن تقول (\*\*): ولمّا يقم ثـمّ قام »، بخلاف ولم »، لأنّ ولمّا النفي وقد فَعَلَ »، و وقد فَعَلَ » إخبار عن الماضي المتصل القريب من الحال ، وولم » النفي وفَعَلَ ». فكلّما تحقّق نفي وقد فعل » تحقّق نفي وفعل » من غير عكس . فلذلك قيل: إنّ النّفي بـ ولم » يحتمل الاستمراز ، نحو (\*\*): (ولم أكن بدُعاتـك فلذلك قيل: إنّ النّفي بـ ولم » يحتمل الاستمراز ، نحو (\*\*): (ولم أكن بدُعاتـك \_ ربّ \_ شَقِيّاً )، والانقطاع ، مثل (\*\*): (لم يَكُن شيئاً مَذَكُوراً ) (\*\*) .

فإن قلت: النّفي على طبق الإثبات، فينبغي أن يستمرّ إلى قريب من الحال. فلذا قال بعضهم: إنّ النّفي بـ (لمّا) اشتُرط استمراره إلى قريب من الحال فقط، ولا يُشترط ذلك في النّفي بـ (لم). وجاز أن تقول (٩٨): لم يكن نهد في العام الماضي مقيماً،

<sup>(</sup>٨٩) ظ ت: تحقيق.

<sup>(</sup>٩٠) ظات: عن.

<sup>(</sup>٩١) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٩٢) ع: «ومتصلاً». وفي حاشية هـ بخط همس أفندي: أي: مستمراً من حين حدث إلى آن التكلم.

<sup>(</sup>٩٣) ظهـ: وفإن ٥. ت: فإذ.

<sup>(92)</sup> في الأصل وهـ: يقول.

<sup>(</sup>٩٥) ، الآية ٤ من مريم .

<sup>(97)</sup> سقطت من ت.

<sup>(</sup>٩٧) الآية ١ من الإنسان.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل و ت و هـ: يقول.

ولم يجز أن تقول: لمّا يكن فيه مقيماً. قلتُ (١١٠): نعم، لكن الاستمرار في التقي (١١٠) أصل. فلذلك استمر إلى الحال.

فإن قلت: هل يمكن جعل (١٠٠) استمرار مدلولاً لها، كأصل النفي؟ قلت: يجوز ذلك، بمعونة معنَى المقام، سلوكاً إلى طريق الاستتباع والضبط. وكلام المصنّف لا يخلو عن إشارة إلى هذا.

قال الرِّغشريِّ ('''): إنّها لنفي وقد فَعَلَ ، وليست لاستمرار النّفي في الرّمان الماضي كلّه. وأما ما يُفهم منه ذلك، من نحو: وعَصمَى إبليسُ ربَّه، ولمّما يَنلمُ ، فإنّما يُفهم منه بمعونة (''') معنَى المقام، لا بسبب أنّها وُضعت له.

مُتَوَقِّعاً \_ بفتح القاف\_ ثَبُوتُهُ أي: حصول الفعل، كقولك لقوم يتتظرون ركوب (١٠٠٠ الأمير: لمّا يركب.

قوله: وألا ترَى، (١٠٠٠) إلى آخره نهادة توضيح لما ذَكر. وهنو من (رأى) بمعنى: أبصرَ ، كما هو المتبادر ، على طريق تنزيل المعقول بمنزلة (١٠٠٠) المحسوس إشعاراً بأنّ ذلك المعقول أمر محقّق، لا شبهة فيه، بلا احتياج إلى تأمّل (١٠٠٠)، أو بمعنى: عَلِمَ .

أَنَّ المَعنَى أي: معنَى الآية \_والمراد من معناها ههنا هو ما يُستفاد سَها في الجملة، ولو بمعونة المقام\_ اللهم، أي: الكافرين، لَم يَـلُـوقُوهُ، أي: العذاب، إلَى الجملة، ولو بمعونة المقام أي: استمرّ نفى اللّوق إلى الحال \_وهذا بيان استمراد

ive

<sup>(</sup>٩٩) ظ: فإن قلت.

<sup>(</sup>١٠٠) في الأصل: والاستموار من النفي ٥. هـ: استموار النفي.

<sup>(</sup>۱۰۱) ظ: حمل.

<sup>(</sup>١٠٢) انظر شرح الكافية ٢: ٢٥١.

<sup>(</sup>١٠٢) قل ت: لمونة.

<sup>(</sup>١٠٤) في الأصل و ظ: لركوب.

<sup>(</sup>١٠٠) ع ح: ألا يرى.

<sup>(</sup>١٠٦) ت: منزلة.

<sup>(</sup>۱۰۷) قاد تأول.

النَّفي بـ ولمَّا ، إلى الحال - كما أنَّ قولَه : وأنَّ ذَوقَهُم لَهُ ، أي : العذاب (١٠٠٠ ، مُعَوَقَعُ مُ أَي : العذاب (١٠٠٠ ، مُعَوَقَعُ مُ أَي : متوقّع (١٠٠٠ ثبوته منتظر بعد (١٠٠٠ الحال ، بيانُ (١٠٠٠ توقّع ثبوته . فإذا ذاقوه زال عنهم الشّك ، وصدّقوه مضطرين . وحينفذ لا ينفعهم التّصديق .

فإن قلت: إنّ الكافرين يُنكرون ثبوت ذوق العذاب ولا يتوقّعون. فكيف قلت: إنّ ذوقهم له متوقّع ثبوته ؟ قلت: التوقّع أعمّ من أن يكون منهم أو من "" غيرهم، إذ الكافرون "" لمّا لم يصدّقوا رسول الله صملّى الله عليه وسلّم وشكّوا فيه وفيما جاء به من القرآن حسداً منهم قد اكتسبوا أسباب العذاب. فكأنهم قد توقّعوا ثبوت ذوق العذاب "". على أنّ منهم من يعتقده في نفسه حقّاً ويقيناً، وإنّما يُنكره طغياناً "" وضلالاً.

ويجوز حذف الفعل في ولمّا، دون ولم، نحو: ندم زيد ولمّا. ولا يقال (١٠٠٠: و ندم زيد ولمّ) . ولا يقال وجه الضّرورة والشّذوذ.

ثمّ لمّالاً ( المرح من (۱۱۸ بیان الوجه الثانی ، من أوجهها ، شرع فی بیان الـوجـه الثانی ، من أوجهها ، شرع فی بیان الـوجـه الثالث منها ، بقوله : ویّقال فیها ، تارة أخرَى : إنّها حَرف استِشاء كـ دالًا ، ۲۲۰

<sup>(</sup>١٠٨) هـ: للعناب.

<sup>(</sup>١٠٩) سقط وأي متوقع ١ من ظ.

<sup>(</sup>۱۱۰) ظ ت: بهذا.

<sup>(</sup>١١١) تحتيا في هـ: دخيره، وتحت دقوله، فيها: اسم.

<sup>(</sup>١١٢) في النسخ: ومن،

<sup>(</sup>١١٣) في الأصل و هـ: ولو الكافرين ٥. ت: أو الكافرون.

<sup>(</sup>١١٤) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>١١٥) زاد هنا في ت: وكفراً.

<sup>(</sup>١١٦) هـ: ولا يقولون.

<sup>(</sup>۱۱۷) ط ت: ولا.

<sup>(</sup>١١٨) في الأصل و ت: عن.

\_حكاه الخليل وسيبويه ("") والكسائي. فلا اعتبار لإنكار البعض ذلك، أو يُؤوّل ("") بأنّها لا تكون بمعناها، على سبيل الحقيقة، وأمّا أنّها تُستعمل ("") قليلاً في معناها فإنّما هو على سبيل الجاز، بشهادة فحوّى الكلام و معونة ("") المقام في تحوور"": (إنْ كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيها حافِظٌ)، في قِراءةِ الشَّسْدِيدِ أي: تشديد ("") المج.

فإن قلت: إذا كانت حرف استثناء فأين المستثنى منه ؟ قلت: هو محلوف ههنا. فتقديره (١٢٠٠ مثلاً: ما كلّ نفس على حالة من الأحوال (١٢٠٠ إلّا على حالة الحفظ عليها.

ألا تُرَى "" \_ توبيخ لمن أنكر كونها حرف استثناء \_ أنّ المفسّرين قالوا"": المَعنَى، أي: معنَى الآية. ما كُلُّ نفس إلّا علَيها حافِظٌ من الملائكة، يحفظ أعمالها من خير وشرّ، أو يحفظ كلّ نفس من الشّياطين""، لما رُوي عن النّبي \_ صلّى الله عليه وسلّم \_ من قوله"": • وُكِلَ بالمُوْمنِ مائةٌ وسِتُّونَ مَلكاً،

<sup>(</sup>١١٩) الكتاب ١: ٤٥٥ ـــ ٤٥٦ . وانظر ١: ٢٧٣ و ٢٨٣ و ٤٥٦ و ٤٧٥ ومعاني القرآن ٣: ٢٥٤ والهمم ١: ٢٣٦ والتفسير الكبير ٨: ٣٧٣ .

<sup>(</sup>١٢٠) ت: مؤول.

<sup>(</sup>١٢١) في الأصل: فتستعمل.

<sup>(</sup>١٢٢) ظ: ٥ فحوى ومعونة ٥ . ت: فحوى الكلام ويمعونة .

<sup>(</sup>١٣٣) الآية ٤ من الطارق. وزاد هنا في م: وأنشدك الله لما فعلت كذا، أي ما أسالك إلا فعلك كذا. ومنه ٤. وهي في مطبوعة الرياض ص ٧١. وزاد في ع: قوله تعالى.

<sup>(</sup>۱۲٤) ظ: بتشدید.

<sup>(</sup>١٢٥) ت هـ: تقديره.

<sup>(</sup>١٢٦) في النسخ: الحالات.

<sup>(</sup>۱۲۷) ع ح: ألا يرى.

<sup>(</sup>١٣٨) معاني القرآن ٣: ٢٥٤ وتفسير الطيري ٣٠: ١٤٤ وتفسير القرطبي ٢٠: ٣ والبحر <sup>١٨:</sup>

<sup>(</sup>١٢٩) في الأصل و هـ: الشيطان.

<sup>(</sup>١٣٠) أخرجه الطبرالي من رواية عفير بن معدان. الكشاف ٤: ٨٦ والانتصاف بحاشيته .

يَذُبُّونَ عنه [ما لم يَقْدِرْ عليهِ. من ذلك البَصرُ، سَبعةُ أملاكٍ يَذَبُّونَ عنه ]''''، . كَا يُذَبُّونَ عنه إلاَ"، . كَا يُذَبُّ عن قَصعةِ العَسَلِ الدُّبابُ. ولو وُكِلَ العَبدُ إلى نَفْسِه، طَرفةَ عَينٍ، لاختطَفتْهُ الشّياطِينُ .

فإن: نافية ، وُكلّ : مبتداً ، خبره ما بعد ولمّا ، وعليها : متعلّق "" به وحافظٌ ٥ . والمجموع جواب القسم "" . وأمّا من قرأ بتخفيف الميم فالمعنّى : إنّ كلّ نفس لعليها "" حافظ . فإن : مخفّفة من الثّقيلة ، [ وما في ولمّا ٥ : صلة للتّوكيد ، واللّام هي الفارقة بين وإن ٥ النّافية وبين وإن ٥ الخفيفة من الثّقيلة ] "" . والمجموع جواب القسم أيضاً .

قيل: أعجبُ الكلمات (٢٠٠٠ كلمةُ ولمّا ، إن دخل على الماضي يكون ظرفاً ، وإن دخل على غيرهما يكون بمعنَى وإلّا و٢٠٠٠ .

#### [نعـم]

الكلمة القائمة ، من الكلمات السبع المستعملة على ثلاثة أوجه: وتعِمَم، بفتح العين، وبكسرها. وبعضهم يكسر التون إتباعاً لكسرة (٢٠٠٠ العين. أمّا وجه (٢٠٠٠)

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) التمة من تفسير القرطبي ۲: ۲.

ر ۱۳۲) كذا. وفيه إخلال بالمعنى والمبنى، لأنه يجعل ه حافظ ، خبر ه كل ، والصواب أن يعلق ه عليها ، بحبر محفوف له وحافظ ،، والجملة هي الحبر له كل ، وانظر ٩٣ أ.

<sup>(</sup>١٣٣) يريد قوله تعالى: والسَّماءِ والطَّارِقِ.

<sup>(</sup>١٣٤) في الأصل: لما عليها.

<sup>(</sup>١٢٥) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٦) ع: الكلم.

ر ١٣٧) في م نهادة من متن الإعراب: «ولا التفات إلى إنكار الجوهري ذلك». وهي في مطبوعة الرياض مل ١٣٧) من ١٠ . وأنظر المغنى ص ٣١٧.

<sup>(</sup>١٣٨) في الأصل: للكسر.

<sup>(</sup>١٣٩) سقطت من ظ و ت.

صبط وجوه استعمالها في الثلاثة فهو أنّ ه نعم ه يكون جواباً عن كلام " لفظاً أو تقديراً ، والكلام إمّا خبر أو إنشاء ، والإنشاء إمّا استفهام أو غيره ، والجواب على حسب ما يُجاب عنه . فإن وقعت بعد الخبر فالمناسب أن تُسمَّى حرف تصديق ، وإن وقعت بعد الاستفهام فالمناسب أن تُسمَّى حرف إعلام ، كما إذا وقعت بعد طلب الفعا تُسمَّى حرف وعد .

iy.

وهذا أمر تقريسي """، على طبق ما في الكتاب. وإلّا فليس فيها أمر مانع عن تقليل وجوه الاستعمال وتكثيرها. فلهذا قال سيبويه "": وأمّا «نعم» فحرف علة وتصديق. أي: عدة في المستقبل، وتصديق في الماضي.

۲۷ب

فَيْقَالُ فِيهَا "": حَرْفُ تَصِدِيقٍ ، لِدَلَالَتِهَا عَلَيه ، إِنْ وَقَعَت بَعَدُ الْحَبَرِ مَطَلَقاً ، سواء كان مثبتاً أو منفباً. فمثال "" المثبت تحوُ : قامَ زَيدٌ ، و "" مثال المنفي نحو : ما قامَ زَيدٌ "" . ف (نعم ) في الجواب ، في كلا الموضعين ، يدل على اعتقاد المتكلم مطابقة نسبة ذلك الخبر لما في الواقع. فإنَّ التصديق اعتقاد تلك المطابقة .

فإن قلت: لا شكّ أنَّ ونعم، ههنا متعلَّقة بمضمون الخبر المقدّر بعدها، فعدلً """ على مطابقة نسبة ذلك الخبر للواقع. فما معنّى دلالتها على ذلك الاعتقاد؟

<sup>(</sup>١٤٠) ظ: الكلام.

<sup>(</sup>۱٤۱) ت: تقديري.

<sup>(</sup>١٤٢) الكتاب ٢: ٣١٢. وفي العبارة تصرف مصدره المغنى ص ٣٨٢.

<sup>(</sup>١٤٣) سقطت من ع.

<sup>(</sup>١٤٤) ت هـ: دمثال ف. وفي حاشية هـ بخط همس أفندي: وفي الإيجاب. فتقول في تصديقه: نعم. أي: قام زيده.

<sup>(</sup>١٤٥) ع: أو.

<sup>(</sup>١٤٦) في حاشية هـ بخط خمس أفندي: وفي السلب، فتقول في تصديقه: نعم. أي: ما قام زيد. لأنّ نعم تقرير لما سبق من نفي وإثباته.

<sup>(</sup>١٤٧) فيما عدا ظ: فيدل.

قلتُ: ونعم، تدلَ أَوَّلاً على تلك المطابقة، وبواسطتها (١٢٠) تدلَ ثانياً على اعتقاد تلك ، المطابقة. فالمعنى الأوَّل هو المعنى الوضعي، والمعنى الثَّاني هو المعنى الطابقة. فالمعنى الثَّاني، كما هو الكلام، على حسب اقتضاء المقام. فالمعتبر عند البلغاء هو المعنى الثَّاني، كما هو الظاهر من عبارة الكتاب. فقس على هذا نظائره.

ويُقال فيها تارة أُخرَى: حَرفُ إعلام، لدلاتها عليه ــهذا شروع في بيان الوجه الثّاني، من أوجه الله استعمالاتها ــ إذا وَقَعَت بَعدَ الاستِفهام، سواء كان استغهاماً عن موجَب أو منفى .

فإن قلت: فهل ("" ما ذهب إليه أبو حيّان ("") من أنّها في السّوال عن الموجّب تصديق النّفي، يكون له وجه؟ الموجّب تصديق النّفي، يكون له وجه؟ قلتُ: نعم، إذا نُظر إلى ما بعدها من الخبر، مع قطع النّظر إلى كونها جواباً عن سؤال المستفهم. لكنّ ما ذهب إليه المصنّف هو الظّاهر ("") الرّاجع. فإنّ الجواب إنّما ٥٧٠ جيء به لأجل تحصيل غرض المستفهم. وغرضه هو إعلام المجيب، لا تصديقه (""). فإنّ كلامه إنشاء، ليس محتملاً "") للتصديق.

مثال الموجَب تحوُّ: أقامَ (١٠١٠) رَبِيدٌ ؟ فتقول في جوابه: نعم. ومثال المنفيّ نحو:

<sup>(</sup>١٤٨) ت: ويواسطة.

<sup>(</sup>١٤٩) في الأصل: «الموضوع». ظ ت: المصوغ.

<sup>(</sup>۱۵۰) ت: وجوه.

<sup>(</sup>١٥١) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>١٥٢) محمد بن يوسف أثير الدين الأندلسي الغرناطي النفزي . نحوي لغوي مفسر محدث مفسر مقرى مقرى مؤرخ أديب مشهور جداً . توفي سنة ٧٤٥ . البغية ١: ٧٨٠ ــ ٧٨٥ . وانظر الجني الداني ص ٥٠٦ والهمم ٢ : ٧٧ ــ ٧٧ .

<sup>(</sup>١٥٣) صقطت من الأصل.

<sup>(</sup>۱۵٤) ت: وتصديقه.

<sup>(</sup>١٥٥) في الأُصَل: وعلاً و. ظ: عثلاً.

<sup>(</sup>١٥٦) م: هل قام.

هل(١٠٧١ ما قام زيد ؟ فتقول: نعم.

ويقال فيها: حَرْف وَعدٍ، للالتها عليه، إذا وَقَعَت بَعد الطَّلَبِ أي: بعد طلب فعل (٢٠٠٠ غير فهم \_ فخرج به جواب الاستفهام. فإنّه طلب فهم \_ تحوُ: أحسِنْ إلى قُلانٍ، فأنت تجيبه بقولك: نعم أحسِنْ إلى قُلانٍ، فأنت تجيبه بقولك: نعم أحسِنُ إليه. فيكون وعداً له بالإحسان إليه (٢٠٠٠).

فإن قلت: قد ذهب بعض النّحاة أنّها تكون حرف تذكير (١٠٠٠)، إذا وقعت صدراً، نحو: نعم هذه أطلالهم. فيكون لها وجه رابع من الاستعمال، فلا تكون وجوهها منحصرة في الثّلاثة. قلتُ: الظّاهر (١٢٠٠) أنّه يُجعل مندرجاً تحت الوجه الأوّل، لأنّها لا تخلو من أن تكون جواباً، كما مرّت إليه الإشارة. وأمّا التّذكير المستفاد فليس بمعناها. وإنّما هو فحوّى الخطاب، في بعض الصّور (١١٠٠).

### [(3)]

الرّابِعةُ منها: وإيّ و ، بكسرِ الهَمزةِ وسُكونِ الياءِ ، إن وقع بعدها حرف القسم ، نحو: إي واللهِ لأنعلنّ . وأمّا إذا حُذف حرف القسم ، وبقي لفظة الجلالة ، فيجوز فيها ثلاثة أوجه: الأوّل: حذف ياتها لالتقاء الساكنين \_وهما الياء واللّام \_ فتقول: إللهِ لأفعلنّ . والثّالث: إبقاء فتقول: إيّ اللهِ لأفعلنّ . والثّالث: إبقاء

<sup>(</sup>١٥٧) كذا. والمعروف أن ه هل ، تختص بالإيجاب ولا تدخل على النفي . المغني ص ٣٨٦ والتسهيل ص ٢٤٣ والدسوقي ٢: ١٣.

<sup>(</sup>١٥٨) هـ: الفعل.

<sup>(</sup>١٥٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٦٠) مثله في الجنى الداني ص٥٠٦ والهمع ٢: ٧٧. ويقال: ٥ حرف توكيده. انظر المغنىي ص ٣٨١ والدسوق ٢: ٩.

<sup>(</sup> ١٦١ ) ت: فالظاهر .

<sup>(</sup>١٦٢) في م نهادة من متن الإعراب: « ومن مجيتها للإعلام: فهَـل وَجَـدتُـم ما وَعـدَكُم رَبُّكُم حَـقـاً ؟ قالُوا: نَـمَـمُ. وهذا المعنى لم يُنبّه عليه سيبهه ه. وهي في مطبوعة الرياض ص ٧١ – ٧٢.

ياتها (١٦٠ ساكنة ، فتقول: إي الله لأفعلنّ ، فتجمع السّاكنين . وهو جنائز (١٦٠ ، إذا كان , الأوّل حرف مدّ ، والنّاني مدغماً .

وأمّا وأي، بفتح الهمزة وسكون الياء فتارة تكون حرف نداء، نحو: أي زيد، وأمّا عند وأمّا عند عضنفر أي: أسد. وأمّا عند السمّاكيّ السمّاكيّ فهو حرف عطف.

وهي بمنزلة وتعمه، في وجوه استعمالاتها الثّلاثة """. فتكون لتصديس الحمير، ولإعلام المستفهم، ولوعد الطّالب، وتقع بعدها "" نمو: قام زيد، وهل قام ؟ وأحسِنْ إلى فلان، كما تقع و نعم، بعدها. ففي هذا القول إشارة إلى الردّ على من زعم أنّها لا تجيء إلّا بعد الاستفهام.

ثمّ (۱۱۵ من الله الأمور المشتركة بينهما بيّن الأمسر المختصّ بها، في الاستعمال، بقوله: إلّا أنّها تختَصُ بالقَسَم (۱۲۰ أي: يكون حالها كحال ونعم»، إلّا حال اختصاص استعمالها بالجيء قبل القسم ـقال الزّغشريّ (۱۲۰ معتهم يقولون، في تصديق المخبِر: وإنسو الآسو (۱۲۰ مغصلونه بواو القسم، ولا ينطقون به وحده ـ كحوُ (۱۲۰ : (وَسَتَنبُ وَنَكَ) أي: يستخبرونك، فيقولون: (أحَقَّ هُوَ)؟

<sup>(</sup>١٦٣) هـ: إيقاؤها.

<sup>(</sup> ١٦٤ ) القياس في نحو هذا أن يكون الساكنان من كلمة واحدة مثل: جارٌ شاذَ ضالَون. ولكن العلماء حملوا وإي الله و على وها الله و. الهمم ٢: ٧١ والدسوقي ١: ٨١.

<sup>(</sup>١٦٥) هو أَبو يعتوب يوسف بن أبي بكر الحوارزمي الحنفي. إمام في العربية والأدب، ومتكلم فقيه. توفي سنة ٦٣٦. شذرات الذهب ٥: ١٢٧. وانظر مفتاح العلوم ص ٦٣.

<sup>(</sup>١٦٦) ظ ت: الثلاث.

<sup>(</sup>١٦٧) بعدها أي: بعد الخبر والاستفهام والطلب. وفي النسخ: بعد.

<sup>(</sup>١٦٨) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٦٩) زاد هنا في هد: أي دون الاستفهام.

<sup>(</sup>١٧٠) الكشاف ٢: ٢٧٦. وفي النقل تصرف يسير.

<sup>(</sup>١٧١) في الأُصل: «الهنبر إيو الله ». هـ: «الحبر إيو». وانظر ٩٣ ب.

<sup>(</sup>١٧٢) الآية ٥٣ من يونس.

الضّمير عائد إلى العذاب (۱۷۳): مبتدأ ، خبره: حقّ (۱۷۴). والهمزة للاستفهام . فالمبتدأ مع خبره جملة اسميّة ، في موضع المفعول الثّاني لـ (يستنبئونك ) . (قُلْ) أمر للرّسول ، عليه السّلام (۱۷۳): (إي) وهو (۱۷۳) حرف إعلام ههنا — (وَ) — واو القسم — ربّي (بنّي) مجرور بها تقديراً . أي : أقسم بربّي (إلّهُ) ، أي : العذاب ، (لَحَقُّ) . القسم مع جوابه مقول القول ، كما أنّه جواب الاستفهام .

#### [حثى]

الكلمة الخامِسةُ منها: (حَتَّى). وهي مستعملة في الكلام، على أحد وجوه ثلاثة (١٣٠٠):

فَأَحَدُ أُوجُهِهَا أَنْ تَكُونَ جَارَةً، إِمَّا أَصَالَةَ عَنْدُ بَعْضُ، وإِمَّا نَيَابَةً عَنْ ﴿ لَكُ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ الْعَالَةُ لَا الْعَبَارَةُ يَكُونُ أُولَى مِنْ تَعْيِينُهَا ﴿ ١٧٨ ). ومعناها جَارَةً كَمْعَنَاهَا عَاطْفَةً . وهو انتهاء الغاية كروالي ٥ .

فإذا دخلت (حتى) على غير الفعل لا تخلو ("") عن معنى الغاية ، سواء كانت حرف جر ، أو عاطفة ، أو ابتدائية . وإذا دخلت على الفعل فإن احتمل صدر الكلام الامتداد ("") ، وآخرُه الانتهاء إليه ، تكون للغاية . وإلّا فإن صلح لأن يكون ("") سبباً للثاني تكون بمعنى (كي) . وإلّا فللعطف المحض ، كالفاء .

<sup>(</sup>١٧٣)، في الآيات ٥٠ ــ ٥٦ من يونس.

<sup>(</sup>١٧٤) في الأصل: أحق.

<sup>(</sup>١٧٥) ت: صلَّى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>١٧٦) سقطت الواو قبلها من ظ و ت.

<sup>. (</sup>١٧٧) هـ: أحد ثلاثة وجوه.

<sup>(</sup>۱۷۸) ظ هـ: تعينها.

<sup>(</sup>١٧٩) في الأصل و هـ: لا يخلو .

<sup>. (</sup>١٨٠) هـ: الابتداء.

<sup>(</sup>١٨١) في الأصل: تكون.

فقد لحمل، بالتصب عطفاً له على «تكونَ»، على الاسم، إمّا ظاهراً فقط، كما هو مذهب الجمهور فامتنع دخولها على المضمر استغناء عنه (۱۸۲۰، [بدخول و المخول الله عليه، كما امتنع دخول الكاف على المضمر استغناء عنه [۱۸۲۰، بدخول البثل ٢٧٠٠ عليه و إمّا مطلقاً، كما هو مذهب المبرد (۱۸۱۰).

العسويح \_ لا شك أنّ المراد من الاسم العسريح ههنا اسم ظاهر (مهر) لا يحتاج في كونه (مهر) اسماً إلى تأويل وتأمل، كما أنّ المراد من المؤوّل ههنا بخلافه. فلا يتوجّه الاعتراض بأنّ مقابل العسريح هو الكناية لا المؤوّل، كما أنّ مقابل المؤوّل هو الظّاهر لا العسريح، ذهاباً إلى مصطلح أهل الأصول (مهر) \_ بمَعتى وإلى ع: متعلّق بوتدخل (مهر) على أنه حال من فاعلها.

فائدته أنّها إذا دخلت على صريح الاسم لا تنفك (۱۸۰ عن معناها، كما أشرنا إليه. لكن بينهما فرق، من حيث الاستعمال. فمذهب (۱۰۰ الأكثر على (۱۰۰ أنّ المجرور بها يجب أن يكون جزءاً آخِراً (۱۰۰ ، نحو: أكلتُ السّمكة حتّى رأسِها، أو ملاقياً لآخِر جزء، نحو: نمت (۱۱۰ البارحة حتّى الصباح. ويجب أن يكون داخلاً تحت حكم

<sup>(</sup> ١٨٢ ) عنه أي : عن دخولها. ت: عنها.

<sup>(</sup>۱۸۲) من ظ و هـ.

<sup>(</sup>١٨٤) الجني الداني ص٤٤٥ والمغني ص١٣١ وشرح الكافية ٢: ٣٢٦ والهمع ٢: ٣٢.

<sup>(</sup>١٨٥) ت: الاسم الظاهر.

<sup>(</sup>١٨٦) في الأصل و ظ: كونها.

<sup>(</sup>١٨٧) للأصول علمان: أصول الفقه. وهو العلم بالقواعد يتوصل بها إلى الفقه. وأصول الدين. وهو .

علم الكلام وبقال له: النقه الأكبر. وبيحث فيه عما يجب اعتقاده. والثاني هو مراد المؤلف. (١٨٨) كذا. والصواب أنه متعلق بحال محذوفة من فاعل تدخل. انظر ٦١أ.

<sup>(</sup>١٨٩) في الأصل و هـ: لا ينفك.

<sup>(</sup>١٩٠٠) في الأصل و ظ: فذهب.

<sup>(</sup>١٩١) هـ؛ فذهب الأكار إلى.

<sup>(</sup>١٩٢) في النسخ: آخر.

<sup>(</sup>١٩٣) ت: قت.

مافينها، مع كونه أرفع أو أخسّ، بخلاف مجرور وإلى ، فهذا الحكم إنّما يظهر إذا كانت بمعنّى الغاية. وأمّا إذا كانت بمعنّى التّعليل فلا، نحو: جنتك حتّى تكرمّني.

تحو وحتى في قوله ، ثمالى : (سَلامٌ هِيَ ، حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجِرِ) "".
هى : مبتدأ ، خبو : سلام ، قُدَّم عليه للتخصيص ، وحتَّى : حرف جرّ ، ومطلع :
عرور بها وجارٌ للفجر . قُرى "" بفتح اللّام وكسرها . والجارّ مع مجروره "" متعلّق به مسلّم ، بشهادة صحّة المعنى . ويجوز أن يتعلّق بقوله : (تَسُرُّلُ المَلائكةُ).

قيل: لا يجوز أن يكون وهي ، مبتدأ ، ويكون وحتى مطلع الفجر ، في موضع الحبر ، لأنه لا فائدة فيه ، إذ كلّ ليلة على هذه الصّفة . أقول لمّا كانت ليلة القدر اختصّت ، من بين اللّيالي ، بفضائل كانت مظنّة تغاير حالها لحال الله عنها ، فأخبر عنها بأنّها على حال غيرها ، فحصل الفائدة ، كما ترّى . ونظير هذا قول الشّاعر (١٩٨٠ : وإنْ تُفْق الأنام ، وأنت مِنهُم ، فإنّ المِسك بَعضُ دَم العّسزال ِ

و '''' و حَتَّى ، بمعنى ، إلى ، أيضاً ، في قوله تعالى '''' : (فَتَـوَلَّ عَنهُم حَتَّى حِينَ ) . تول : فعل '''' ، فاعله أنت مضمر '''' فيه ، خطاب للنّبيّ \_على الصّلاة والسّلام '''' \_ وعنهم متعلّق به ، وحتّى حين : متعلّق به أيضاً . فمن زعم أنّ ، حتّى

<sup>(</sup> ١٩٤) الآيتان ٤ و ٥ من القدر : وتَسَرُّلُ المَلائكةُ والرُّوحُ فيها بإذنِ رُبِّهِم مِن كُلُّ أَمْرٍ . سَلامً هـني ... ه. وبعده في ع: أي إلى حين طلوعه .

<sup>(</sup>١٩٥) النشر ٢: ٤٠٣.

<sup>(</sup>١٩٦) في الأصل: وبجرورها ه. هـ: الجرور.

<sup>(</sup>١٩٧) كذا في الأصل و ظ. والصواب ووحال ٥. انظر ٣٩ أ. ت: ٥ كحال ٥. هـ: لحالة.

<sup>(</sup>١٩٨) المتنبي. ديوانه ٢: ٢٨ وأمالي ابن الشجري ١: ٣٣٥ ومعاهد التنصيص ٢: ٥٣. وسقط الشطر الثاني من الأصل وه.

<sup>(</sup>۱۹۹) ع: اونحوه. وسقطت من م و ح.

<sup>(</sup>٢٠٠) الآية ١٧٤ من الصافات.

<sup>(</sup>٢٠١) زاد هنا في هـ: ماض.

<sup>(</sup>۲۰۲) ظات: ضمير.

<sup>(</sup>٢٠٢) ظ هـ: عليه السلام.

<sup>4.1</sup> 

حين ه تكون "" تفسيراً لـ ه حتى مطلع الفجر ، بمعنّى : إلى وقت طلوّع الفجر""، فقد سها سهواً بيّناً ، وخرج عن مقصود المتن.

وعلى الاسم المُسَوَّرُ لِ عطف على الاسم والصرخ عد من معلّق به والمُول عد وأن و المصديّة النّاصبة للفعل المضارع ، حال كونها مُطمَّرُوُّ "" عند سيبويه سفاته قال "" : إنّها في مثل هذا حرف جرّ ، والنّعب بعاها بإضمار وأن و ومنّعب الفرّاء "" أنّها ناصبة بنفسها ، وليست جارّة ، والجرُّ بعدها بنيابتها مناب وإلى و ، كما مرّت إليه الإشارة "" ومنّ الفِعل المُصادع : عطف على مناب وإلى و ، كما مرّت إليه الإشارة "" ومن الفِعل المُصادع : عطف على قوله : ومن أن و .

فحيه تكُونُ "" تارةً أي: تجيء تارة بمَعنى وإلى، فتكون حرف غاية، نحوُ دحتى، في توله، تعالَى "" : على المِجل عاكفين "" ، (حَقَى يَرجِعَ إلَينا مُومنى).

لن: من التواصب، ونبرح: منصوب بها، وهو فعل من الأفعال التاقصة ، اسمه مضمر فيه ، خبره: عاكفين، وعليه: متعلّق بعاكفين، وحتَّى: حرف جرّ بمعنَى وإلى ه ، ويرجع: منصوب به وأنْ ، مضمرة بعد ، حتّى ، وإلينا: متعلّق به ويرجع، وموسى: فاعله ، والفعل مع فاعله ومتعلّقه في تأويل مصدر مجرور به ، حتَّى ، والجارّ مع المجرور: متعلّق به ولن نبرح ،

<sup>(</sup>۲۰۱) ت: يكوذ.

<sup>(</sup>۲۰۵) انظر ح.

<sup>(</sup>٢٠٦) تحتها في هـ عن الأزهري: ٥ وجوباً ٥. انظر م.

<sup>(</sup>٢٠٧) الكتاب ١: ٤٠٧ ـــ ٤٠٨ و ٤١٣. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>۲۰۸) معالى القرآن ١: ١٣٢.

<sup>(</sup>۲۰۹) انظر ۲۰۹.

<sup>(</sup>۲۱۰) ح: يكون.

<sup>(</sup>٢١١) الآية ٩١ من طه.

<sup>(</sup>٢١٢) سقط التفسير من ظ و ت.

الأصل "" \_أي: أصل هذا القول \_: حَتَّى "" أن يَرجِعَ. فَعُلَم من بيان الأصل على سبيل الاستئناف ، أنّ الفعل المضارع منصوب به وأن المضمرة بعدها ، كما عُلم من التفسيين ، على سبيل التدريج ، في قوله : أي : إلَى رُجُوعِهِ "" ، أي إلَى رُجُوعِهِ أنّ وحتَّى المعنى وإلى ا، وأنّ المراد من ذلك الفعل الي إلى رُمَن "" رُجُوعِهِ ، أنّ وحتَّى المعنى وإلى ا، وأنّ المراد من ذلك الفعل هو المصدر ، وأنّ المضاف مقدِّر في ذلك المصدر ، لاستقامة المعنى . ولعدم خلوّ معنى المصدر عن الزّمان والوقت ، يُقدِّر كثيراً في المصادر ، نحو : آتيك "" خُفوقَ معنى المسدر عن الزّمان والوقت ، يُقدِّر كثيراً في المصادر ، نحو : آتيك "" خُفوقَ النّجم ، الخفوق : الغروب .

و "" تكون أخرى بمَعنى وكي ، فتكون للتعليل. قال بعضهم: إنّ وحتى وأذا استُعملت في معنى وكي ويكون "" جازاً. أمّا قول بعض التأخرين من النّحاة: وإنّها تكون بمعنى كي فتكون مشتركة وفليس بحجّة ، إذ لم يقل أحد من التقدّمين منهم: إنّها تكون للتعليل. بل قالوا: إنّها للغاية. وأمّا تحوُ وأسلَمتُ حتى أدخلُ "" الجَنّة وفقديوه: أسلِم. أي: أسلمتُ وأبقى "" على إسلامي حتى أدخلُها. فتكون بمعنى وإلى وانّما حُذف وأسلم وللقرينة الدّالة عليه. وهي أنّ أدخلُها. فتحون بمعنى وإلى والتقدير أولَى من الاشتراك. فإنّ الأصل عدم الاشتراك. غايته ، فيقدر ما هو غايته ، والتقدير أولَى من الاشتراك. فإنّ الأصل عدم الاشتراك.

<sup>(</sup>٢١٣) ح: والأصل.

<sup>(</sup>٢١٤) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٢١٥) فوقها في هم عن الأزمري: ( بتأبيل المصدر من أن والفعل ، انظر م .

<sup>(</sup>۲۱٦)م: زمان.

<sup>(</sup>٢١٧) ظ: أتيتك.

<sup>(</sup>٢١٨) في المطبوعات: وتارة.

<sup>(</sup>۲۱۹) ظ ت: تكوذ.

<sup>(</sup> ٢٢٠ ) سقطت من النسخ .

<sup>(</sup> ٢٣١ ) في المطبوعات: أسلم حتى تدخل.

<sup>(227 )</sup> ت: فأبقى .

أقول'"": لا شك أنّ التقدير أولَى، إن دلّ عليه الكلام، ويكون مقصوداً ظاهراً منه. لكنّ الأمر ههنا ليس كذلك، كما لا يخفَى"". فالرّجوع إلى الاشتراك أولَى، كما هو مذهب بعض. وقد مرّ مثل هذا عن قريب. فيكون معناه: كي أدخل الجنّة، أي: أسلمتُ لأجل دخول الجنّة.

وما وقع في بعض التسخ ""، بدل المثال المذكور، من "" نحو: وأسلم حتًى تدخل الجنّة و فهو أيضاً صحيح. فإنّ الأمر سبب الإسلام، والإسلام سبب دخول الجنّة. والمراد من السبّب ههنا ما يكون مُفضياً إلى المسبّب "" المقصود في الجملة، وإن لم يكن مستلزماً له """.

وقد تحتمِلُهُما "" \_ أي: تستعمل "" في كلام واحد كثيراً، منفردة لكلّ واحد من معنى الغاية والتعليل، وتستعمل "" فيه قليلاً عتملة "" لهما، لصلاحية "" معنى الكلام لهما، بحسب الاعتبارين "". وقد عرفت، من قبل ، أن الاحتال لا يمنع التمثيل ولا الشهادة \_ ك وحتى ، في قوله تعالى "": (فقاتِلُوا الّتي تبغي) أي: الطّائفة الّتي تظلم وتعددى، بأن تعصى الله ورسوله، (حَتّى تبغيءَ إلَى أمرِ الله أي: حتى ترجع إليه. الفيء: الرّجوع.

<sup>(</sup>۲۲۳) منا رد لقول بعضهم.

<sup>(</sup> ٢٢٤ ) هـ: على ما لا يخفي.

<sup>(</sup> ٢٢٥ ) انظر للطبوعات والمغني ص ١٢٣ .

<sup>(</sup>٢٢٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٢٧) في الأصل: والسبب، هـ: سب.

<sup>(</sup>۲۲۸) ت: په.

<sup>(</sup>٢٢٩) ع ح: وقد يحملهما.

<sup>(</sup>٢٣٠) في الأصل و هـ: وقد يُحملهما أي يستعمل.

<sup>(</sup>٢٣١) في الأصل و هـ: ويستعمل.

<sup>(</sup>٢٩٢)ت ه : محملاً.

<sup>(</sup>٢٣٣) في الأصل: لصلاحية.

<sup>(</sup> ٢٣٤ ) ت: الاخياس.

<sup>(</sup>٢٢٥) الآية ٩ من الحجرات.

TYA

قاتل: فعل أمر من باب المفاعلة، فاعله الضّمير المتصل به أعني الواور ومفعوله ("") الموصول وحده، أو مع الصّلة، على ما عرفت ("") من الاختلاف، تفيء: فعل، فاعله ضمير مستتر فيه عائد إلى الموصول، وإلى أمر الله متعلّق به، والفعل مع فاعله ومتعلّقه في تأويل المصدر، مجرور المحلّ به حتى ، والجارّ مع المجرور متعلّق به وقاتلوا ، إمّا تعلّق الفاية، وإمّا تعلّق التعليل. فلذا فستره على سبيل الانفصال الحقيقي، بقوله: أي: إلى أن تفييء، فتكون ("") للغاية وهو الاحتال الظّاهر، لأنه هو المناسب لسياق ("") الآية أو كي ("") تفييء، فتكون ("") للتعليل.

وما وقع في بعض النسخ، بدون حرف التفسير، فهو صحيح أيضاً، فإنّه من قبيل'''' عطف تفسير الجمل.

فإن قلت: استعمال وأو في التفسير يُنافيه، لأنها للترديد والتشكيك [المحتمل]"". قلت: إنها تُستعمل كثيراً للتنويع، بحسب معونة المقام، وهذا منه. على أنّ الإبهام الحاصل من ملاحظة الاجتماع لا يُنافي التمييز الحاصل من ملاحظة الانفراد الّذي هو منشأ التفسير، لاختلاف الجهة.

ثم إن المصنّف لمّا حصر استعمالها في الوجهين، إذا كانت جارة، أراد أن يُشير إلى ردّ قول من قال: إنّها تُستعمل قليلاً بمعنّى حرف استثناء منقطع (٢١٠)، لانتفاء

<sup>(</sup>٢٣٦) سقطت الواو قبله من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲۲۷) انظر ۲۲ أ.

<sup>(</sup>۲۳۸) ت هـ برنيكون.

<sup>(</sup>۲۲۹) هـ: سياق.

<sup>(</sup>۲۲۰) م: لو کې ان.

<sup>(</sup> ٢٤١ ) زاد هنا في ت: وتفسير في وسقطت وعطف و من هـ.

<sup>(</sup>٢٤٢) من ظ. وفيها: المحفل.

<sup>(</sup>٢٤٣) الاستثناء المنقطع: ما لم يكن فيه المستثنى بعضاً من المستثنى منه. ويقدر بمعنى لكن.

شرط الاتصال، فقال: وزَعْمَ ابنُ هِشامِ "" وابنُ مالِك "" أنها قَد تَكُونُ بِمَعْنَى وَإِلَا هُ أَي تَقْرَمَ عَلَى تَقْرَمَ. بَمَعْنَى وَإِلَا هُ أَي تَسْتَعْمَلُ قَلْيلاً بَمَعْنَى حَرْفُ الاستثناء، نحو: لا أقوم حتى تقومَ. فإنّ المعنَى: لا أقوم إلّا أن تقوم، كقولِيه:

# لَيسَ العَطَاءُ، مِنَ الفُضُولِ ، سَمَاحة حَتَّى تَجُودَ ، ومَالَدَيكَ قَلِيلُ اللهِ

أي: ليس إعطاؤك، من الشّيء الكثير عندك، سماحة بشيء أي: سخاءً معتبراً. إلّا أن تُحسن بشيء، حالَ كونه قليلاً عندك. فالغرض هو الحثَّ على البذل (١١٠٠ من القليل. فإنّه أشقّ، كما أنّ القليل أعزّ. قال الله تعالَى (١١٠٠: (لَن تَنالُوا البِرَّ حَتَّى تُنفِقُوا مِمّا تُحِبُّونَ).

العطاء اسم بمعنَى الإعطاء. وهو المراد ههنا. وقد يجيء بمعنَى العطيّة. ^ والسّماحة (٢٠١٠ هو الجود، وهو يُستعمل بمعنَى مبدأ إفادة ما ينبغي لمن ينبغي، وبمعنَى الإفادة. والمراد ههنا هو الثّاني، بقرينة العطاء.

فإن قلت: إثبات الجود يُناقض نفي السّماحة، لأنّها نفسه. قلت: المراد من نفي السّماحة نفي اعتبارها، لا نفي تحقّقها حتّى يُناقضه الإثبات، كما أشرنا إليه.

۷۸ ب

<sup>(</sup> ٣٤٤ ) زاد هنا في ح: ٥ الخضراوي ٥ وفي م: ٥ الخضراوي وتبعه ٥ . وابن هشام هذا هو أبو عبد الله محمد ابن يحيى الخضراوي الأنصاري الأندلسي . كان رأساً في العربية عاكفاً على التعليم . توفي سنة ١ . ٦٤٦ . البغية ١ . ٢٦٧ .

<sup>(</sup> ۲٤٥ ) التسهيل ص ۲۲۰ .

<sup>(</sup>٣٤٦) المقنع الكندي. شرح الحماسة للمرزوق ص ١٧٣٤ ــ ١٧٣٥ والجنى الداني ص ٥٥٥ والمغنى ص ١٧٣٥ والمغنى ع ١٧٣٠ والعيني ٤: ١٧٣ والكليات ٢: ٧٤٧. والفضول: جمع فضل. وهو الزيادة. وبعده في م زيادة من متن الإعراب: ٥أي: إلا أن تجود. وهو استثناء منقطع ٥. والتفسير وحده في ح . وتحت ٥ من الفضول ٥ في هـ: ٥أي: من الشيء الكثير ٥، وتحت و حتى ٥ فيها: ٤ بمعنى إلاه، وتحت ٥ ماه أيضاً: ٤ مبتدأ ٥، وتحت و قليل ٥: ٤ خبر ٥، وفي حاشيها أيضاً: أي إلا أن تجود.

<sup>(</sup>٢٤٧) ظ: البر.

<sup>(</sup>٢٤٨) الآية ٩٢ من آل عمران.

<sup>(</sup> ٧٤٩ ) سقطت الواو من ظ و ت.

ويجوز أن يُنفَى وجود السماحة ، على سبيل المبالغة ، لغرض الاعتداد (٠٠٠ ببذل القليل، والحتّ عليه .

فإن قلت: فحينفذ، فليُحمل (''') على الاستثناء المتصل ('''')، كما في قولك ('''): ما ضربتُ إلّا ضرباً. فبطل ما زعموه من الاستثناء المنقطع. قلتُ: الحمل عليه بعيد من جهة الاستعمال، وإن كان جائزاً عقلاً.

فعُلم من هذا فساد قول من قال: إنّ قوله: «حتّى تجود، وما لديك قليل، في تأويل المصدر، منصوب على أنّه بدل من سماحة، أو مستشنّى (١٠٠١) منها. فإنّه خارج عن موارد استعمالها، وعن قانونها.

فإن قلت: أيّ القولين أولَى عندك؟ قلت: ما ذهب إليه المصنّف أولَى. فإنّه أضبط. فما تُظنّ ( ( و الله عنى الغاية ، أو على المعنَى المجازيّ .

فإن قلت: لمَ لم تجعلها للقدر (٢٥٠٠ المشترك بين المعنيين ، فإنّه أضبط وأسلم من الاشتراك اللّفظي ؟ قلت: لتعذّر تحقيق (٢٥٠٠ المعنى المشترك بينهما.

ليس: فعل من الأفعال الناقصة اسمه: العطاء، من الفضول: متعلّق بالعطاء، خبو: سماحة، حتّى: حرف جرّ بمعنّى ( إلّا )، تجود: فعل مضارع، فاعله مستتر

<sup>(</sup>٢٥٠) هـ: الاعتذار.

<sup>(</sup>۲۵۱) ت: فيحمل.

<sup>(</sup>٢٥٢) الاستثناء المتصل: ماكان فيه المستثنى بعضاً من المستثنى منه.

<sup>(</sup>۲۵۲) ت: قوله.

<sup>(</sup>٢٥٤) في الأصل: استثني.

<sup>(</sup>٢٥٥) في الأصل: فيما نظن.

<sup>(</sup>٢٥٦) ت: حمل ما.

<sup>(</sup>٢٥٧) في الأصل: قدر.

<sup>(</sup>۲۵۸) ت: تمنق.

فيه، منصوب به وأن و مضمرة بعدها، مفعوله "" عذوف، الواو في قوله: ووما للايك و الله الله وما : اسم موصول مبتدأ أو موصوف، لديك : جملة ظرفية """ مسلته، أو صفته، خبره: قليل. والجملة الاسمية : حال عن مفعول """ وتجوده، عذوفاً بشهادة المعنى. أي : تجود بشيء حال كونه قليلاً عندك . ويجوز أن تكون حالاً ١٧٩ عن الفاعل أو عنهما. ف وتجود (""" مع معموله : مجرور المحلّ به وحتّى و متعلّق به وليس »، على حسب دلالة فحوى الكلام .

والوجه النّانِي، من الوجوه الثّلاثة، أن تكُونَ "" حَرف عَطفِ، عند البصريّين، إذا دخلت على اسم غير نكرة. فلا يجوز: قام القوم حتى رجلٌ. وأمّا إذا خصّصت فيجوز، نحو """: جاءني القوم حتى رجلٌ كبير فيهم. وسبب اختصاص دخولها بالاسم أنّ أصلها أن تكون حرف جرّ، وهي لا تدخل "" إلّا على الاسم لفظاً، أو تقديراً.

هذا. وإنَّ ظاهر عبارة والمفتاح الماسم بأنها تكون لعطف جملة """. فلذلك قال بعض الشارحين: إنَّ وحتَّى الله قول الشَّاعر """:

وكُنتُ فَتَى ، من جُندِ إبلِيس، فارتَمَى بي الحالُ ، حتى صارَ إبلِيسُ مِن جُندِي لعطف جملة وصار ، على جملة وفارتمَى ، والحق أنّها في أمشال (١٦٨) هذا ليست

<sup>(</sup> ٢٥٩ ) كذا . ويديد الجار والجرور ،

<sup>(</sup> ٣٦٠ ) كذا أيضاً. والجملة محذوفة وهي فعلية يتعلق الظرف بفعلها. انظر ١٤ ب و ٣٦ ب و ٢٦ أو

<sup>(</sup> ٢٦١ ) ظ: وتجود .

<sup>(</sup>٢٦٢) ع: أن يكون.

<sup>(</sup>٢٦٣) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٦٤) ظ ت: لا تدل.

<sup>.</sup> ۲۲۵) ص ۲۲ ،

<sup>(</sup>٢٦٦) ت: الجملة.

<sup>(</sup>٢٦٧) المفتاح ص ١٠٠٢ . وفيه: ١٥ إبليس فارتقى ٥ . وهي رواية أجود. وارتمى: سقط وطاح .

<sup>(</sup>٢٦٨) في الأصل: المثال.

بحرف (٢٦١) عطف. بل إنّما هي ابتداء، يدلّ على التّدريج. فلهذا جعل المصنّف الوجه النّالث أن تكون حرف ابتداء.

تُفِيدُ (٢٠٠) الجَمعَ ، بين المعطوف والمعطوف عليه في الحكم فيكون كلّ منهما ، موصوفاً بذلك الحكم ، نحو : جاء الحُجّاج حتّى المشاة المُطلَقَ عن اعتبار زمان ذلك الحكم ، سواء كانا مجتمعين في زمانه (٢٠٠) ، أو متعاقبين فيه .

فإن قلت: كيف يصبح اتصاف الجمع بالإطلاق، مع إشعاره بتقييد ما التحد المحتلف جهتي التقييد والإطلاق. فإن كل واحد منهما مجتمع مع (٢٧٠) الآخر في الاتصاف بذلك (٢٧٠) الحكم مثلاً، وخال عن اعتبار قيد المعية والترتيب في زمان وقوعه.

فإن قلت: لمَ لم يُعتبر الجمع المطلق فيما بين المعطوفين، بدون اعتبار الحكم، كما هو الظّاهر المناسب لمعناها؟ قلتُ: لعدم تحصّل معناها، بدون اعتباره.

(۲۲۹) ت: حرف.

<sup>(</sup> ٢٧٠ ) في الأصل و هـ بالتاء والياء. ع: يفيد.

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) ت: زمان.

<sup>(</sup>۲۷۲) ت: ديجتمع مع ٥. وانظر ٢٦ أ.

<sup>(</sup>٢٧٣) في النسلخ: اتصاف ذلك.

<sup>(</sup> ۲۷٤ ) انظر م.

<sup>(</sup> ٢٧٠) جرد قطيفة أي: دثار مخمل انجرد محله وغزق. يهد أن الفرق واه جداً.

<sup>(</sup>٢٧٦) في الأصل: من.

كالواو في إفادة الجمع المطلق، وإن كان بينهما فرق. زعم المصنف أنها كالواو، كما قال ابن مالك (۱۷۷۰): «إنها لا تقتضي ترتيباً، على الأصح . ومن زعم أنها تقتضى الترتيب في الزمان فقد ادّعَى ما لا دليل عليه. فيجوز أن يكون المعطوف بها مصاحباً وسابقاً، كما يظهر ذلك في المثال المذكور.

ومنشأ الزَّعم (٢٧٨) أنَّه رأى حصول الحكم لما بعدها على أربعة أوجه:

الأوّل: حصوله له بعد حصوله لما قبلها، نحو: جاء(٢٧١) الجيش حتى أميرُهم، إذا كان الأمير آخرهم مجيئاً.

والثَّاني: بالعكس، نحو: مات كلِّ أب لي حتَّى آدمُ.

والنَّالَث: حصوله له في أثناء حصوله لما قبلها ، نحو: مات النَّاس حتَّى الأنبياءُ .

والرَّابع: حصوله له مع حصوله لما قبلها، نحو: جاعني (۱۸۰۰ القوم حتّى خالدً، إذا جاؤوك معاً. ويكون خالد أضعفهم أو أقواهم.

ثمّ اعتقد أنّ معنى الترتيب لا يستقيم في الأوجه (١٨١) القلائة الأخيرة ، حملاً للترتيب على الترتيب بحسب الخارج، فقط، فحكم بأنّها تُفيد الجمع المطلق (١٨١) كالواو . فالصوّاب أنّ المراد من الترتيب هو الترتيب بحسب الذّهن، لا بحسب الخارج. فيستقيم معناه في الأوجه كلّها ، فتُفيد (١٨١) الجمع مع الترتيب ، كالفاء ، وشمّ .

فإن قلتَ: توافق ما في الذَّهن لما في الواقع(٢٨١) أصل. فحمل الترتيب على

<sup>(</sup>۲۷۷) التسهيل ص ۱۷٦.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) الزعم هذا يراد به زعم المصنف. وهو ابن هشام.

<sup>. (</sup>۲۷۹) ظ ت: جاملي.

<sup>(</sup> ۲۸۰ ) فيما عدا هـ: جاء.

<sup>(</sup> ٣٨١) في الأصل و ت: الوجوه.

<sup>(</sup> ٢٨٢ ) في الأصل: أنها تفيد الجمع في الثلاث.

<sup>(</sup>٢٨٣) في النسخ: فيفيد.

<sup>(</sup> ٢٨٤ ) ت: الحارج.

الترتيب بحسب الذّهن، فقط، خروج (١٨٠٠ عن ذلك الأصل، فلا يُعتبر. قلتُ: لا تُسلّم أنّ التّوافق أصل مطلقاً، إذ ربّما يكون دلالة الألفاظ بحسب الأذهان فقط، كما في الإنشاء والحروف.

١٨ قال ابن الحاجب (٢٨١): إنّها تُفيد الترتيب، مع مهلة. وقال الزّغشري (٢٨١): إنّها تُفيد الترتيب الفاء و وثمّ، و وحتى، تقتضي الترتيب. وقال أهل المعاني (٢٨٨): إنّها تُفيد الترتيب الذّهني، على سبيل التّهريج.

ولمًا (١٠٠٠) فرغ من (٢٠٠٠) بيان المشابهة بينهما أشار إلى الفرق بينهما، من وجهين، يقوله: إلّا أنَّ المَعطُوف بها، أي: بـ وحتى، مَشرُوطٌ بأمرَهن ليسا بشرط في المعطوف بالواو. أي: تكون وحتى، كالواو في جميع الأحكام، إلّا في حكم الاشتراط.

أَحَلَهُما، أي: أحد الأمرين اللّذين اشتُرطا فيه، أن يَكُونَ أي: المعطوف بها يَعْفُ من المَعطُوفِ عليهِ، تحوُ: قَلِمَ الحُجّاجُ حَتَّى المُشاقُ (("")، أو جزءاً من كلّ، نحو: أكلت السّمكة حَتَّى رأسها، أو كجزء نحو: أعجبتني الجاريةُ حتَّى حديثها. فلأجل هذا الشّرط امتنع نحو قولك: أعجبتني الجاريةُ حتَّى ابنُها ("").

لكن لا يلزم من هذا الامتناع امتناع قولك: «عجبت من القوم حتى ينهم»، لأنّ اسم القوم يشمل أبناءهم، واسم الجارية لا يشمل ابنها. والضّابط في ذلك

<sup>(</sup> ۲۸۰ ) ظ: خروج.

<sup>(</sup>٢٨٦) شرح الكافية ٢: ٢٦٩.

<sup>(</sup>٢٨٧) المفصل ص ١٤١.

<sup>(</sup>٢٨٨) علم المعاني: علم يحترز به عن الحطأ في تأدية لمراد. وانظر المفتاح ص ١٠٢.

<sup>(</sup> ۲۸۹ ) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup> ۲۹۰ ) ظ ت: عن.

<sup>(</sup> ٢٩١) سقط ونحو ... المشاة ، من م و ح.

<sup>(</sup>۲۹۲) هـ: ابنتها.

آنها إنّما يصحّ دخولها حيث يصحّ دخول حرف استثناء متّصل، وإنّما يمتنع دخولها حيث يمتنع دخولها المّان .

والأمر الظانِي منهما أن يَكُونَ، أي: المعطوف بها، غاية لَهُ، أي"": للمعطوف عليه، في ضيء سواء كان شرفاً أو نقصاناً"" فامتنع نحو قولك: ونمتُ البارحة حتى نصفَها، لانتفاء الشرط الثاني تحورُ"": مات الناس حتى الأنساء، وقد"" تحقّق فيه الأسران. فإنّ الأنيساء عليه علم المسلاة والسلامُ"" في شرّفِ المقدارِ وشرف والسلامُ"" في شرّفِ المقدارِ وشرف المنزلة. فإنّ أشرف ما يبلغه نوع البشر، من الكمالات الإنسيّة والمراتب القدسيّة، هو وصف النّبوة""، ومرتبة النّفس القدسيّة.

وعَكَمنُهُ أي: عكس المثال المذكور، من حيث الاشتال على غاية خسة المقدار ""، تحوُ قُولِك "": زارَنِي النّاسُ حَتَّى الحَجّامُونَ. فإنّهم بعض منهم، وغاية لهم في خسّة المقدار، وانحطاط المرتبة ""، فإنّ الحِجامة أحقر صناعة عند العرب.

قد أكى بهذا المثال، على طريق ترك صريح التعليل، لتخييل (٢٠٠٠ أنَّهم غاية في ٨٠٠

<sup>(</sup>۲۹۳) كذا. والصواب: دخوله.

<sup>(</sup>٢٩٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٩٥) في الأصل و هـ: أو نقصاً.

<sup>(</sup>۲۹٦) ظ: وونحو ٥. م: كالشرف نحو.

<sup>(</sup>٢٩٧) سقطت الولو نما عدا ت.

<sup>(</sup>٢٩٨) ظ: عليهم السلام.

<sup>(</sup> ٢٩٩ ) في المطبوعات: «للناس». وسقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٠٠) في الأصل و ت: النبوعة.

<sup>(</sup>٣٠١) زَاد هنا في الأصل: ووانحطاط المرتبة ٥. وسقط منه فيما بعد.

<sup>(</sup>٣٠٢) م: و وكالدناءة نحو قولك ، وسقط ، قولك ، من ع و ، نحو ، من ح .

<sup>(</sup>٣٠٣) قدم و وانحطاط المرتبة ، في الأصل ، وأثبتناه هنا من النسخ .

<sup>(</sup>٢٠٤) هـ: للتخيل.

نقصان لا يندرج تحت سعة دائرة البيان، وأنّ النّاس "" مَسْرّهون مبرّؤون عن كونهم غاية لهم لفظاً وذكراً، فضلاً [عن]"" أن يكونوا غاية لهم معنّى وذكراً"".

ثمّ لمّا ذكر مثالاً لكلّ واحد منهما على حدة، إيضاحاً لهما، أراد أن يجمع بينهما، في قول البليغ على حسب ترتيبهما، استدلالاً عليهما، فقال: و نحو قول الشّاعِر (^^^)، عطفاً على مجموع المثالين، [على سبيل التوزيع، الأوّل للأوّل والثّاني للثّاني] (^^^)، مع جواز عطفه على كلّ واحد منهما على انفراده \_قد (^^^) وقع في بعض النّسخ: ووقال الشّاعر ، بدل ووقول الشّاعر ، فهو عطف أيضاً ميلاً إلى المعنى \_: (^^)

قَهْرُنَاكُمُ حَتَّى الكُمَاةَ، فأنتُمُ لَهَابُونَا حَتَّى بَنِينَا الأصاغِرا أي: غلبناكم في المحاربة حتَّى أبطالكم. فإنّكم لتخافون منّا """، ومن أبنائنا الّذين لا يُتصوَّر منهم """ الحراب """ عادة.

قد تحقّق فيه شرطا "" العطف بها، في كلا الموضعين. فيإنّ الكُماة: جمع كميّ ـ من قولهم: كمّى فلان شهادته """، إذا كتمها. والكميّ: الشّجاع

<sup>(</sup>٣٠٥) ت: ولأن الناس. وفي حاشية الأصل: لعله الأنبياء.

<sup>(</sup>۲۰۹) من ظ.

<sup>(</sup>٣٠٧) كذا. والصواب: وفكراً.

<sup>(</sup>٣٠٨) ت: ٥ وقول الشاعر ٥. ع ح: ٥ وقال الشاعر ٥. م: وكالقوة والضعف كما قال الشاعر.

<sup>(</sup>۳۰۹) من هـ.

<sup>(</sup>۲۱۰) ظ ت: فقد.

<sup>(</sup> ٣١١) الجنى الداني ص ٥٤٨ والمغني ص ١٣٦ وشرح شواهده ص ٣٧٣ والصبان ٣: ٩٧ والهمع ٢: ١٣٦ والدرر ٢: ١٨٨.

<sup>(</sup>٣١٢) انظر ١٩٤أ. هـ: فأنع تخافون منا.

<sup>(</sup>۳۱۳) ت: فيهم.

<sup>(</sup> ٣١٤) الحراب مصدر حارب. ظ: الحرب.

<sup>(</sup>٣١٥) ت: شرط فيهم.

<sup>(</sup>٢١٦) ظ ت: بشهادته.

المتكمّي (۱۷ في سلاحه ، الأنه (۱۸ كمى نفسه (۱۱ أي : سترها بالدّرع والبيضة . وقيل : جمع كام ، مثل قُضاة وقاض (۲۲ بعض المخاطبين ، وغاية لمم في القُوّة . والبَنُونَ : جمع ابن ، الأصاغِرُ (۱۳ : جمع صغير التّوصيف بالصّغر ممّا يحصّل وصف غاية الضّعف ، فإنّه مئتته (۱۲ عنه في الضّعف .

ومن شروط العطف بـ ٤ حتى ؛ أن يكون المعطوف بها اسماً ظاهراً، كما أنّ بحرورها كذلك. فلذلك امتنع عطف الجملة بها. فإنّ شرط معطوفها أن يكون جزءاً مما قبلها، أو كجزء منه. فمعلوم أنّه لا تيأتّى ذلك إلّا في المفردات. هذا هو المذهب الصّحيح. فمن جوز عطف الجملة بها، ذاهباً إلى أنّ كون معطوفها جزءاً أو في حكمه ليس بشرط فيه، وأنّ الاتصال بينهما من حيث السّبية كاف فيه، فقد سها. فإنّ الاتصال من جهة السّبية من كال الاتصال، وإنّه يمنع العطف مطلقاً، كما قُرّر في موضعه (٢٦٢).

فالحق أنها إذا دخلت على جملة تكون حرف ابتداء، كا قلنا "" في مطلع الكلام ("")، وإذا عُطف بها على المجرور أعيد الخافض، فرقاً بين كونها عاطفة وبين كونها جارة، نحو: مررتُ بالقوم حَتَّى بزيد. وقيل: إنَّ إعادة الجارّ معها أحسن، وليست بواجبه. وأهل الكوفة يُنكرون أن تكون للعطف، فيحملون """ نحو: جاء (""")

۱۸۱

<sup>(</sup>٣١٧) ظ: ١ المتمكن ١٠ ت: المكتمى.

<sup>(</sup>٣١٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>۲۱۹) ظ ت: بنفسه.

<sup>(</sup> ٣٢٠) زاد هنا في الأصل: لأن الكماة.

<sup>(</sup> ٣٢١) سقطت من م.

<sup>(</sup> ٣٢٢ ) المتنة : الجدارة والحلاقة والعلامة .

<sup>(</sup>٣٢٣) المفتاح ص ١٣٦ ــ ١٣٨ .

<sup>(</sup>٣٧٤) ت: قلت.

ر ۲۲۵) انظر ۲۴ب ۲۳ب و ۲۷ و ۸۰ب.

<sup>(</sup>٣٢٦) ت: نيحمل.

<sup>(</sup>٣٢٧) هـ: جاءني.

القوم حتَّى أبوك، ورأيتهم حتَّى أباك، ومررت بهم حتَّى أبيك، على أنّها في مثل هذا حرف ابتداء، وأنَّ ما بعدها معمول بعامل (٢٦٠) مضمر، يدلّ عليه العامل الظّاهر. لكنّ القول بالإضمار، بلا احتياج ضروريّ إليه، غير معتدّ به.

فإن قلتَ: قد وقع في قليل من النسخ (٢٦٠ ههنا: وتَقُولُ: أَعجَبَتِي الْجَارِيةُ (٢٠٠٠ حَمَّى كَلاَمُها، لأنَّ الكَلامَ اليَّ كلامها كَجُزِئها، في كون كلّ منهما تابعاً للغير (٢٣٠ ومستبعاً له. فهل له فائدة ؟ قلتُ: فائدته دفع (٢٣٠ اعتراض على الشرط الأوّل. فإنَّ كلامها ليس بعضها (٢٣٠ ، سواء أُريد من البعض الجزء أو الجزئيّ (٢٠٠٠ .

فإن قلت: فحيئذ كان الواجب عليه أن يقول: وأو كبعض منه ، تتميماً له . قلت: إذا كان بين كل أمرين نوع اتصال ، ولأحدهما أصالة باستتباعه للآخر ، استُغني بالمستتبع عن الاخر كثيراً ، طلباً للاختصار ، واعتاداً على ذهن السامع . ومعلوم أنّ الذي نحن بصدده من هذا القبيل . نعم مثل هذا يحتاج إلى تنبيه ، كما وقع في بعض التسخ .

والرجه الخالِثُ منهما أن تكُونَ (٢٠٠٠ حَرَفَ ابتِداءِ أي: حرف (٢٠٠٠ يُبتدأ بعدها بجمل، لا تعلَق لها بما قبلها من حيث الإعراب، وإن وجب تعلّقها به من حيث المعنى، نحو: مرض فلان حتَّى إنّهم (٢٠٠٠ لا يرجونه، فجملة وإنّهم لا يرجونه، لا تعلّق

<sup>(</sup>٣٢٨) ظ ت: لعامل.

<sup>(</sup>٣٢٩) انظر م.

<sup>(</sup> ۲۲۰ ) ظ: جارية .

<sup>(</sup> ٣٣١) الغير أي: غيو. وانظر ٢٠ ب.

<sup>(</sup>٣٣٢) في الأصل: رفع.

<sup>(</sup>۲۲۳) ت: بعضاً.

<sup>(</sup> ٣٣٤) في م زيادة من متن الإعراب: ٥ ويتنع ٥ حتى ولدها ٥ . والضابط أن يقال: ما صبح استثناؤه صبح دخول ٥ حتى ٥ عليه ، وما لا فلا ٥ . وهي في مطبوعة الرياض ص ٧٣ . وانظر ما مضي في ١٨٠ .

<sup>(</sup>٣٣٥) ت ه ع: يكوذ.

<sup>(</sup>٣٣٦) كذا. والوجه: حرفاً.

<sup>(</sup>٣٣٧) سقطت من ت.

لها بما قبلها من حيث الإعراب، لكنّها متعلّقة به من حيث المعنى. فإنّ المرض سبب عدم الرّجاء.

وقال الزَّجاج وابن درستویه: الجملة الواقعة بعدها مجرورة المحلّ بها. فتكون حرف جمر عندهما. وقد عرفت حال قولهما (۲۲۰ ، فيما سبق. وزعم بعضهم أنها، إذا دلات على الماضي، تكون جارّة، فتكون وأنَّ مضمرة بعدها، ليُجعل (۲۲۰ ما بعدها في تأويل المصدر. لا يخفَى عليك أنّ القول بالإضمار تكلّف، إذ لا حاجة إليه، في تحصيل المعنى المقصود من الكلام.

فإن قلت: كيف تجعلها السيما للعاطفة، مع أنّها قسم منها ؟ قلت: قد عرفتَ أنّ المختار عنده أنّها ليست بعاطفة، فما ذهب إليه البعض، من أنّها عاطفة، فهو فاسد.

### فَتَدْلُحُلُ (٢١١) على لَلالَةِ أَشْيَاءً:

الفِعل سبالحر، على أنه بدل. ويجوز الرفع، على أنه حبر مبتدأ محذوف الماضي. أي: تدخل على جملة فعلية، فعلها ماض، تحوُ قوله (١٠٠٠): (قُمّ بَدُلنا مَكَانَ السَّيَّعَةِ الحَسننة) أي: أعطيناهم، بدل ما كانوا فيه من البلاء والمحنة، الرّخاء والسّعة والصّحة، (حَتَّى عَفُوا) أي: كاروا من: عفا النّباتُ إذا كار. ومنه قوله، عليه الصّلاة والسّلام (١٠٠٠): ووأعفُوا للّحَى، عفا: فعل، فاعله الواو. فالجملة فعلية ابتدائية، لا تعلق لها بما قبلها، من حيث الإعراب، لكنّها متعلّقة به معنى (١٠٠٠). وهو جملة وبدّلنا، هو وقالُوا) (١٠٠٠) عطف على جملة عفوا.

<sup>(</sup>٣٣٨) ت: ١ كونها ١٠ وانظر ٢٤ ب-٣٥ ب.

<sup>(</sup>٣٣٩) ت: لتجعل.

<sup>(</sup> ٢٤٠) كذا. والصواب: يجلها.

<sup>(</sup> ٣٤١) هـع: فيدخل.

<sup>(</sup>٣٤٢) الآية ٩٥ من الأعراف. وزاد هنا في ت: تعالى.

<sup>(</sup>٣٤٣) في النسخ: وصل الله عليه وسلم، وانظر سنن الترمذي ١٠٤ والكشاف ٢: ١٠٤.

<sup>(</sup> ٣٤٤) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٣٤٥) مقطت من م.

وندخل على الفعل المُضارع المَوْلوع، إذا أُنهد منه الحال حقيقة، أو تقديراً، نحو قولك (۱٬۰۰۰ : و سرتُ حتى أدخلُ البلد؛ وأنت في حالة الدّخول. فيكون المراد منه (۱٬۰۰۰ الحال حقيقة ، أو في حالة الإنجار بعد وقوع السير والدخول ، على سبيل الحكاية ، فيكون المراد منه الحال المقدّرة الحكيّة (۱٬۰۱۰ ).

وأمّا إذا أنهد منه المستقبل من حيث النّظر إلى ما قبلها \_ سواء كان مستقبلاً عند الإخبار، أو لم يكن، مثال الأوّل نحو قولك: «سرتُ حتَّى أدخلَ البلد»، وأنت في حالة (٢٠١٠) السّير قبل حصول الدّخول، ومثال النّاني نحو قولك اليوم: سرتُ أمس حتّى أدخلَ البلد\_ فيكون منصوباً به «أنْ» مضمرة بعدها، فيكون معناها إمّا غاية، وإمّا تعليلاً. لا يخفَى عليك أنّ ذلك كلّه بشهادة فهم المراد، واستقامة معنَى الكلام.

تَحوُ (""): (وزُلزُلوا) أي: أزعجوا إزعاجاً شديداً شبيها ("") بالزّلزلة، بما أصابهم من الأهوال والأفزاع (حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ والَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ) أي: مع الرسول: (مَتَى نَصرُ اللهِ) ؟ في قراءة مَن رَفَعَ ويقول ، هي قراءة نافع (""). فيكون حالاً محكية، والمعنى على المضي عُبر عنه بالمضارع الدّال على حصول مضمونه في الوقت الحاضر ("")، فيكون مجازاً.

فإن قلتَ: كيف يكون مجازاً ، وقد استُعمل فيما وُضع له ؟ قلتُ: لا نُسلّم أنّه

IAY

<sup>(</sup>٣٤٦) في الأصل: قوله.

<sup>(</sup>٣٤٧) في الأصل: به.

<sup>(</sup>٣٤٨) الحال المقدرة ههنا: القائمة في الذهن. وهي تقابل الحقيقية، فليست هي الحال المقدرة المعروفة عند النحاة. أما المحكية فهي التي تكون حكاية لحال ماضية. انظر المغني ص ١٣٥. (٣٤٩) ظ هـ: حال.

<sup>(</sup> ٣٥٠) الآية ٢١٤ من البقرة. وسقط ووزلزلوا ، من ع و ح. والتفسير من الكشاف ١ : ١٩٤.

<sup>(</sup> ٣٥٢) هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن الليثي المدنى. أحد القراء السبعة والأعلام ثقة صالح. انهت إليه رياسة القراءة في المدينة المنورة. توفي سنة ١٦٩. غاية النهاية ٢: ٣٣٠ ـ ٣٣٠. وانظر النشر ٢: ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٣٥٣) في الأصل: والخاص ٥. ظ: والماضي ٥. ت: والأخير ٥. والصواب ما أثبتنا من هـ.

مستعمل فيه. وإنّما يكون مستعملاً فيه لو كان وقتُ حصول مضمونه وقتَ الأداء عنه. وهو الحال حقيقة. فمعلوم أنّ الأمر ليس ههنا (٢٠١٠) كذلك.

يقول: فعل، فاعله: الرّسول، والواو: واو العطف، الّذين: اسم موصول، صلته: آمنوا، معه (من على منصوب المحلّ، على أنه حال من الموصول، أو صفته، ويجوز أن يكون في قسوّة الصلّة في الرّخشريّ قال، في تفسير هذه الآية (من وحتى قال الرّسول ومن معه الله على النهاد ويقول والله ومن معه الله على الله المقولة القول ، والقول (من معلقة به مقوله: جملة المعلقة المعلى على الله المن حيث الإعراب، لكنها متعلقة به من حيث المعنى. فإن الزّلزلة والإزعاج سبب القول (الله القول الله المن عيث المعنى في النها متعلقة المن حيث المعنى في النها المن عيث المعنى في النها المن الرّلزلة والإزعاج سبب القول (النه المن عيث المعنى في النه المن عيث المعنى في النها المن عيث المعنى المعنى في النها المن عيث المعنى المنه الم

وأمّا من (٢٦٠) قرأ: «يقولَ» بالنّصب فيكون منصوباً بـ «أنْ » مضمرة بعدها » مستقبلاً لتحقّق علامة الاستقبال تقديراً . وهي «أنْ » . لكن إنّما هو من حيث النّظر إلى وقت حصول الزّلزلة ، لا من حيث النّظر إلى زمان تحقّق قصّص ذلك علينا . فحينئذ «يقول » مع معموله : مجرور المحلّ بها ، فتكون (٢٠٠٠ للغاية ، وتحتمل (٢٠٠٠ التعليل ، والجار مع المجرور : متعلّق بـ «زُلزلوا» .

<sup>(</sup>٣٥٤) ت: فهو الحال صيغة فمعلوم أن الأمر ههنا ليس.

<sup>(</sup>٣٥٥) ظ: مع.

<sup>(</sup>٣٥٦) الكشاف ١: ١٩٤. ولي النقل تصرف يسو.

<sup>(</sup>۲۰۷) ظ ت: قال.

<sup>(</sup>٢٥٨) ت: لبناً.

<sup>(</sup> ٢٥٩) ت: فالقول.

<sup>(</sup> ٣٦٠ ) سقط و فإن الزلزلة ... القول ، من ت.

<sup>(</sup> ٣٦١ ) هُم غير نافع من العشرة . النشر ٢ : ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٣٦٢) في الأصل و ت و هـ: فيكون.

<sup>(</sup>٣٦٣) في النسخ: ويحتمل.

## وتدخل على الجُملةِ الأسمِيّةِ، كَقُولِهِ: • حَتَّى ماءُ دِجلةَ أَشْكَلُ • (٢٦١)

قد مرّ بيان هذا، في الباب الأوّل.

وقد يكون الكلام صالحاً للوجوه الثلاثة ، نحو: أكلتُ السمكة حتى رأسها. فيجوز فيه الرّفع والنّصب والجرّ . أمّا النّصب والجرّ فظاهر (٢٠٠٠). وأمّا الرّفع فهو على تقدير أن يكون الرّأس مرفوعاً على الابتداء ، وخبره محذوفاً ، أي: رأسها (٢٠٠٠) مأكولًا . فتكون جملة اسميّة ابتدائية ، لا محلّ لها من الإعراب .

### ركلاً

الكلمة السّادِسةُ من الكلمات السّبع: وكَلاّه: حرف، معناها الرّجر. وهي بسيطة، كما هو الأصل. وقال ثعلب: إنّها مركّبة من كاف التّشبيه ومن ولاه النّافية. لكن شُدّت لامها للفع (٢٦٠ توهّم بقاء معنى الكلمتين. ثم قال بعضهم: إنّها تكون للرّدع، فقط. وهو الأحسن، لأنّه أهبط. فيكون سائر المعاني إن ثبت متولّداً منه، بحسب معونة المقام. وقال بعضهم: إنّها يُتكون لمعنين: الرّدع والتّصديق. وهو حسن. وقال المصنّف: إنّها تُستعمل على أوجه ثلاثة (٢٦٨). وهو جائز.

فإن قلت: الوجوه أربعة، كما سيجيء. قلت: المختار عنده ثلاثة. فلهذا استعمل في بيان الوجه القالث كلمة وأو ، الدّالة (٢٦٠) على أحد أمرين، وأقام الدليل على

۸۲ب

<sup>(</sup>٣٦٤) انظر ٣٤ ب. وفي م زيادة من متن الإعراب: «وقيل: هي مع الفعلية المصدرة بالفعل الماضي جارّة و «أن» بعدها مضمرة. وقد مضى خلاف الزجاج وابن درستويه فيين». وهي في مطبوعة الرياض ص ٧٤. وانظر ٨١ ب.

<sup>(</sup>٣٦٥) كذا. جعل النصب والجر كالمفرد.

<sup>(</sup>٣٦٦) سقط وأي رأسها ع من ت.

<sup>(</sup>٣٦٧) في الأصل: «لتغير ٥. وفي الحاشية: «لرفع ٥. وانظر المغني ص ٢٠٥ ومجالس ثعلب ص ٢٦٨. (٣٦٨) هـ: ثلاثة أوجه.

<sup>(</sup>٣٦٩) في الأصل: «الدال». وفي الحاشية: الدالة.

ما اختاره منهما ، كما وقع في بعض النسخ (٢٧٠).

فَيُقَالُ فِيهَا"": حَرَفٌ رَدعٍ ورُجسٍ. وهـــو مذهب سيبويــــه"" وأكثر البصر يين.

فإن قلتَ: الظَّاهر أن تكون (٢٧٦) اسم فعل بمعنَّى: ارتدع، كما كان (عليك) اسم فعل بمعنى: الزم . فما الّذي يصرفه عن ذلك الظّاهر ؟ قلت: عدم استقلال معناها بنفسها يصرفه عن ذلك، بخلاف أسماء الأفعال.

فِي (٢٧١) تَحْوِ: (فَيَقُولُ: رَبِّي أَهَالَىنِ )(٢٧٠). الفاء: فاء جواب؛ أمَّا ، يقول: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى الإنسان، ربّى: مبتدأ، أهان (٢٧١): فعل، فاعلم مستتر فيه عائد إلى رب (٢٧٠٠)، مفعوله ياء المتكلّم، خُذفت اكتفاء بكسرة نون الوقاية، والجملة خبره. وهو مع خبره منصوب المحلّ على أنّه مقول القول. (كَلاّ): كلمة تدلُّ ههنا على ردع الإنسان عن قوله (٢٧٨) المنكر ، أي \_ تفسير للمقصود من الرَّدع . وإلَّا فمعنَى الانتهاء معنَى الارتداع لا معنَى الرَّدع. ولا يصحُّ أيضاً تفسير معنَى الحرف - ١٨٣ بمضمون الكلام: القيه فعل أمر، فاعله مستتر فيه. وهو أنت خطاب للإنسان ... عَن مِشل هِذِهِ المَقالَةِ. فإنَّ الانتهاء عن نفس المقالة الواقعة غير متصبور .

<sup>(</sup>۳۷۰) انظر ع و ح.

<sup>(</sup> ٣٧١) زاد هنا في م: تارة.

<sup>(</sup>۲۷۲) الکتاب ۲: ۲۱۲.

<sup>(</sup>٣٧٣) في الأصل و ظ: يكون.

<sup>(</sup>٣٧٤) سفطت من ع. م: كالتي في.

<sup>(</sup>٣٧٥) الآيتان ١٦ و ١٧ من الفجر: ووأبًا إذا ما ابسَّلاهُ، فشَدَّرَ علَيهِ رِزْقَهُ فَيَتُّولُ...٥. وفي

الأصل و ظ: أهانني. (٣٧٦) هـ: أهانن.

<sup>(</sup>٣٧٧) في الأصل: وإلى الإنسان، وفي الحاشية: ولعله إلى الرب، هـ: إلى ربي.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) هـ: قول .

فإن قلت: قلد فستره بعضهم (۲۷۱) ههنا به اليس الأمركا يظنّ هذا الإنسان ، فهل له وجه ؟ قلت: نعم. فإنّه مناسب لمعنّى الرّدع، ومستلزم لتفسير المصنّف، وتُشعر (۲۸۰) بما قاله ثعلب.

و يُقال تارة أخرَى (٢٠١٠): إنّها حَرفُ تصدِيقِ (٢٠٠٠)، بمنزلة وإي، و ونعم، وهو مذهب البصريّين في تحو قوله تعالَى (٢٠٠٠): (كَللَّ، والقَمَرِ) (٢٠٠٠). المَعنَى (٢٠٠٠) أي: معنى قوله تعالَى: [ وكلّا، معنَى ] (٢٠١٠) وإي، بكسر الهسزة وسكون الياء. و الواو: للقسم (٢٠٠٠)، القَمَرِ: مجرور بها، متعلّق بـ وأقسم، محذوفاً.

فإن قلت: قد قال الزّعشري، في تفسير هذا القول (٢٠٠٠): كلّا: للإنكار أو للرّدع (٢٠٠٠). فهل بين كلاميهما تدافع ؟ قلتُ: هيهات ما بينهما. فإنّ مدار كلام المصنّف ما يتبادر من ظاهر القول، ومدار كلامه أساس البلاغة والإعجاز (٢٠٠٠). فلهذا كان كلامه أحسن. فمن أين يجيء (٢٠٠٠) التّدافع ؟

و الوجه الثّالث، من الوجوه الثّلاثة، أنّها قد تكون بمَعنى وحَقّاً ، وهو مذهب الكسائيّ ومن تابعه. فيكون "" اسماً، وبُني لموافقته لـ وكسلاً ، الّتسي هي

<sup>(</sup>٣٧٩) انظر مجالس ثعلب ص٢٦٨ وتفسير القرطبي ٢٠: ٥٥.

<sup>(</sup>٣٨٠) في الأصل: وشعر.

<sup>(</sup> ٣٨١ ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۲۸۲ ) م: حرف جواب وتصديق.

<sup>(</sup>٣٨٣) ظ: ٥ في قوله ٥ . ت: في نحو قوله .

<sup>(</sup>٣٨٤) الآية ٣٢ من المدثر.

<sup>(</sup> ٣٨٥ ) في المطبوعات: والمعنى.

<sup>(</sup>٣٨٦) من ت. والكلمة الثانية من ظ و هـ أيضاً.

<sup>(</sup>٣٨٧) في النسخ: وللقسم.

<sup>(</sup> ٣٨٨ ) الكشاف ٤: ٢٧ . وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup> ۲۸۹) ت: وللردع.

<sup>(</sup> ٣٩٠) في الأصل: والإيجاز.

<sup>(</sup> ٣٩١) ت: مجيء.

<sup>(</sup>٣٩٢) ت: فكوذ.

حرف في لفظه، فيكون مشتركاً بين الحرف والاسم. وهذا ضعيف، لأنّ مثل هذا الاشتراك قليل حدّاً، مع كونه مخالفاً للأصل، ومُحْوِجاً إلى تكلُّف سبب

أو بمَعنَى وألا ، \_وهو مذهب أبي حاتم (٢٦١). وهي (٢١٠) بفتح الهمزة وتخفيف اللَّام، مركَّبة من همزة الاستفهام وحرف النَّفي، فتُفيد (٢١٠) التَّنبيــ على تحقَّـق (٢١٠) ما بعدها . والاستفهامُ إذا دخل على النَّفي أفاد تحقيقاً . وتدخل على جملة اسميَّة نحو : (ألا إنَّهم هُمُ المُفسِدُونَ )(٢٦٠)، وعلى جملة فعليَّة نحو: ألا قد صدقوا(٢١٠). والتَّحاة سمُّ وها حرف تنبيه لدلالتها عليه، كما سمُّوها حرف استفتاح لافتتاح الكلام بها ـــ الاستِفتاحِيَّةِ أي: المنسوبة إلى الاستفتاح (١٠٠٠). وهو استنصار.

إنَّما قَيْـدوها بها، لأنَّها تُستعمل على خمسة أوجه: الأوَّل: الاستفتــاح''''، ممَّ والنَّاني: الإنكار والتوبيخ (٢٠٠٠)، والتَّالث: للتَّمني، والرَّابع: للاستفهام (٢٠٠٠)، والخامس: للعرض والتحضيض (١٠١).

كائناً علَى خِلافٍ، بين الكسائسي وبين أبي حاتم، في ذلِك أي: في مجيئها

<sup>(</sup>٣٩٣) في الأصل: وإلى سبب تكلف بنائها. هـ: إلى تكلف لسبب بنائها.

<sup>(</sup> ٣٩٤) سهل بن محمد السجستاني. إمام في علوم القرآن واللغة والشعر والعروض واستخراج المعمى. توفى سنة ٢٥٠. البغية ١: ٦٠٦.

<sup>(</sup>٣٩٥) في الأصل: ٥ وهو ٥ . وسقطت من ظ. وانظر المغني ص ٧١ .

<sup>(</sup>٣٩٦) في الأصل و ت و هـ: فيفيد.

<sup>(</sup>٣٩٧) ظ: تحقيق.

<sup>(</sup> ٣٩٨ ) الآية ١٢ من البقرة. وفي النسخ: الفاسقون.

<sup>(</sup>٣٩٩) في الأصل و هـ: قد قصد.

<sup>(</sup>٤٠٠) في النسخ: استفتاح.

<sup>(</sup>٤٠١) في الأصل: لاستفتاح.

<sup>(</sup>٤٠٢) في الأصل: (إنكار وتوبيخ). ظ ت: لإنكار وتوبيخ.

<sup>(</sup>٤٠٣) ظ: الاستفهام.

<sup>(</sup>٤٠٤) في الأصل و ظ و ت: لعرض وتحضيض.

بمعنى وحَقَّاً ، أو بمعنى حرف تنبيه ، أو في مجيعها لمجرّد الاستفتاح . وهو المناسبُ لترجيع (٥٠٠ المذهب النّاني ، والمحتملُ (١٠٠ التصحيح ما نُقل عن أبي حاتم ، من (١٠٠ النها تكون للاستفتاح ، وبمعنى وحقّاً » .

لَحُوُ (١٠٠٠): (كَلَّا، لِالْطِعْمُ )(١٠٠٠). كلَّا: إمَّا بَعنَى وحقَّا ، أو بَعنَى والله والا ، لا تطع: فعل نهي ، فاعله مستتر فيه ، وهو أنت خطاب للنّبيّ ــ صلّى الله عليه وسلّم(١٠٠٠) ــ مفعوله ضمير منصوب متصل به ، عائد إلى أبي جهل.

فمعناه، على مقتضَى مذهب الكسائي: حقّاً لا تُطعه. فمن قال: دمعناها ههنا، على مذهب الكسائي: ردع لأبي جهل، فقد خرج عن مقتضى المقام، وانتظام ألكلام. ومعناه ههنا، على مذهب أبي حاتم: ألا لا تُطعه.

فإن قلت: أليس قول الرّغشريّ ("")، في تفسير هذا القول [: ٤كلاً: ردع لأبي جهل عن قول المنكر ونحس، له ٤] "" أحسن من قولمما ؟ قلتُ: أحسن وأضبط (""). وقد مرّ ("") نظير هذا آنفاً.

ثمَّ (١١١) لمَّا فرغ من (١١٠) يبان المذهبين، وكان النَّاني مختاراً عنده، أراد أن يُقيم

<sup>(</sup>٤٠٥) ظ: لترَجع.

<sup>(</sup>٤٠٦) ط ت: (والحمل). هـ: والحمل.

<sup>(</sup>٢٠١) ځ ت: ل.

<sup>(20</sup>٨) الآية ١٩ من العلق. وفي النسخ: في نحو.

<sup>(</sup>٤٠٩) تحتها في هد: يا محمد.

<sup>(</sup>٤١٠) هـ: عليه السلام.

<sup>(</sup>٤١١) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٤١٢) الكشاف ٤: ٦٢٠ - ٦٢١. وفي النقل تصرف وتلفيق بين تفسير آيتين.

<sup>(</sup>٤١٣) سقط الأميل.

<sup>(</sup>٤١٤) تحتها في هـ: من قولهما.

<sup>(</sup>٤١٠) انظر ١٨٣.

<sup>(</sup>٤١٦) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٤١٧) ظ ت: عن.

عليه البرهان ((((())) فقى ال ((())) والعسواب الخاني \_أي: الأوّل خطراً ، والقاني هو العسواب . وهو أن تكون (((()) لجرّد الاستفتاح \_ لموجوب كسر (((()) الهَمزة أي: هزة وإنّ ، بَعدها ، لكونه مظنّة جملة ، كا بعد حرف تنبيه (((()) غو: (ألا إنهام هُمُ المُفسِلُونَ )(((()) . ولو كانت بمعنى وحقّاً ، لما كُسرت بعدها ، لكونه مظنّة مفرد ، كا في نحو قولك : حقّ ((()) أنّ زيداً قاعم .

في تحو قوله ، تعالَى : (كَلاّ ، إنَّ الإنسانَ لَيَطْغَى) "" . كلاّ : بمعنى وألا ، الاستفتاحيّة ، إنَّ : حرف من الحروف "" المشبّهة بالفعل ، اسمها : الإنسان ، اللّام : لام التأكيد ، يطغّى : فعل مضارع ، فاعله مُسْتتر فيه عائد إلى الإنسان ، الجملة : خبرها "" .

<sup>(21</sup>A) البوهان: مَا فَصَلَ الْحَقَ عَنِ البَاطَلِ وَمِنَ الصَحَيْحِ مِنَ الفَاسِدِ بِالبِيانِ الذِي فِيهِ. وهو قياس مؤلف من مقدمات قطعية، منتج لتنجة قطعية. وقد يكون لمياً أو إنياً.

<sup>(</sup>٤١٩) سقط قول ابن هشام من ح.

<sup>(</sup>٤٢٠) في الأصل و ظ و هـ: يكون.

<sup>(</sup>٤٢١) ظ هـ: كسرة.

<sup>(</sup>٤٧٢) ط: التيه.

<sup>(</sup>٤٢٣) الآية ١٢ من البقرة.

<sup>(</sup>٤٧٤) كنا بالرنع,

<sup>(</sup> ٤٢٠) المتة: العلامة. وفي الأصل: ٥ على كلا الدعوتين بين ٥. ظ: ٥ غل كلية دعوى بينة ٥. ت:

على كلية روعتين ٥. هـ: على كلا الدجويين.

<sup>(</sup>٤٢٦) الآية ٦ من العلق. وسقط وليطغي، من ع.

<sup>(</sup>٤٢٧) هـ: حرف.

<sup>(</sup>٤٢٨) في الأصل: وخيره. ظ ت: خيوه.

الكلمة السابعة منها: ولا، من حيث هي (٢٠٠٠). فاندفع الاعتراض بأنّ استعمالها على سبيل الزيادة: هل هو من استعمالاتها الحقيقيّة أو المجازيّة ؟

وهي مستعملة على ثلاثة أوجه، فتكُونُ نافِيةً \_أي: فالوجه الأوّل منها أن تُستعمل للنّفي \_ وناهِيةً \_أي: الوجه النّاني منها أن تكون مستعملة على صيغة النّهي، سواء كان المراد منها حقيقة نحو: لا تضرب، أو دعاءً نحو (٢٠٠٠): ورَبُ لا تَكُونُ مستعملة تُكِلْني إلى نَفسي طَرفة عَين الوجه الرّائة أي: الوجه النّالث منها أن تكون مستعملة في الكلام لجرّد التّقوية والتّأكيد (٢٠٠٠).

فالتافية (٢٠١٠) \_ الفاء فيه لتفصيل الأحكام، كا أنّ الفاء الأولَى في صدر الكلام لتفصيل الوجوه والأقسام \_ تعمل في التّكراتِ اتّفاقاً \_ وأمّا في المعارف فلا تعمل عند البصريّين، وتعمل عند الكوفيّين، نحو: لا زيد ولا عمرو. فتقييد العمل بالنّكرة يُشير إلى اختلاف في عمل المعرفة. وأمّا سر عملها في النّكرة إجماعاً فلأنّها لنفي جنس من الأجناس. وذا، من حيث إنّه نفي جنس، لا يظهر إلّا في النّكرة. فلهذا تُسمّى بد ولا التي لنفي الجنس حكملَ وإنّ الله على أنه مفعول مطلق، مضاف إلى وإنّ المن حيث حكاية لفظها، فيكون اسماً، على ما هو المعهود عندهم.

أي: تعمل (٢٠٠٠) فيها (٢٠٠١) لمشابهها إيّاها، من حيث إنّها لتحقيق التّفي كما أنّها لتحقيق الإثبات، ومن حيث إنّها للتّفي كما أنّها للإثبات، وإن كانت تُخالفها من حيث إنّها لا تعمل إلّا في النّكرات (٢٠٠٠) على المذهب المنصور، ومن حيث إنّ خبرها لا

<sup>(</sup>٤٢٩) هـ: من حيث هي هي.

<sup>(</sup>٤٣٠) مسند أحمد ٥: ٤٢ و ٥٠.

<sup>(</sup> ٤٣١ ) ت: والتوكيد .

<sup>(</sup> ٤٣٢ ) في الأصل: وفالناهية و. وفي الحاشية: فالنافية .

<sup>(277)</sup> في الأصل و هـ: يعمل.

<sup>(</sup> ٤٣٤ ) فيها أي: في النكرات. ولعل الصواب: ٥ مثلها ١ ، والضمير يعود على ١ إنَّ ٥ .

<sup>(</sup>٤٣٥) ت: النكرة.

يتقدّم على اسمها، ولو كان(٢٠٠) ظرفاً، ما دامت عاملة فيه، ومن حيث يجوز عملها \* ... وتركه إذا تكرّرت، نحو : 1 لا حول ولا قوّة ، بخلافها نخو(٢٧٠):

## إذّ مَحَـلاً، وإن مُرتـحَـلا.

أي: إنّ لنا محلاً وإنّ لنا مرتحلاً. فهذه المخالفة، من هذه الحيثيّات، تقتضي فرعيّة عملها. وإلّا فلا يخفَى عليك أنها ينبغي أن تكون عاملة أصالة، من حيث النّظر إلى انسحاب معنى النّفي في مضمون الكلام.

عملاً كَلِيراً. ويجوز أن يكون ظرفاً (١٢٨)، بمعنى أنّها تعمل فيه (٢٦١) عملها، في أكثر أوقات استعمالاتها.

وأمَّا نَحُوُّ "" : (لا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ) فهو سهل من حيث التَّمثيل، لكنَّه مختلَف

ديوانه ص ١٥٥ والكتاب ٢ : ٢٨٤ والمقتضب ٤ : ١٣٠ والمغني ص ٨٧ و ٢٦٣ والحزانة ٤ :

<sup>(</sup>٤٣٦) ت هـ: كانت.

<sup>(</sup>٤٣٧) صدر بيت للأعشى عجزه:

وإنَّ فِي السُّفْرِ، مَا مَضَى، مُهَـلا

<sup>(</sup>٤٣٨) ت: تكون ظرفاً.

<sup>(</sup>٤٣٩) كذا. والصواب وفيها ٥. والضمير يعود على النكرات.

<sup>(</sup>٤٤٠) سِقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(221)</sup> كذا. وانظر ٣٢ ب.

<sup>(</sup>٤٤٢) في الأصل و ظ: فإنها.

<sup>(227)</sup> الآيتان ٣٥ من الصافات و ١٩ من محمد.

فيه. فإنَّ مذهب الأعفش ("") والمبرد ("") أنّها مع اسمها مبنيّ ("") على الفتح كخمسة عشر، فيكون اسمها منصوب الهلّ، ومذهب الكوفيين والرّجّاج أنّ حركة اسمها إعرابية، فيكون منصوباً لفظاً وعدم التنوين لا يُنافيها. فإنّه ليس من لوازم الاسم والإعراب، فيجوز زواله ومذهب قوم أنّها لم تعمل فيه أصلاً، وهو وحده في علّ وفع، وخبوها ("") محذوف، أي: لا إنّه موجود. ويكثر حذفه إذا عُلم، وبنو تميم لا يذكرونه حينفذ. وإلّا: حرف استثناء، والجلالة: مستثنى من اسمها بدل من علّه ("").

و: للعطف، عَمَلَ وليسَ، قَلِيلاً، لمشابهها إيّاه في الدّلالة على النّفي، وإن كانت تُخالفه مِن حيث إنّ عملها قليل، ومن حيث إنّ ذكر خبرها قليل، حتى إنّ الرّجّاج لم يظفر به، فادّعَى أنّها لا تعمل إلّا في الاسم وحده، ومن حيث لا تعمل إلّا في التّكرة، خلافاً لابن جنّي (۱۱۰)، وإنّما ثبت عملها فيها، على مذهب سيبويه (۱۰۰)، في التّكرة، لا في السّعة (۱۰۰)، والاحتيار، كَقُولِه (۱۰۰):

تَعَرُّ، فلا ضَيءٌ عَلَى الأرضِ باقِيا ولا وَزَرَّ، ممّا قَضَى اللهُ، واقِيا الغرض من البيت الحمل على صبر البلايا حقّ الصّبر، على حسب العلقة.

<sup>(££</sup>٤) معالى القرآن للأخفش ص ١٧٤. وانظر الكتاب ١: ٣٤٥ والإنصاف ص ٣٢٥ وأسرار العربية ص ٣٤٦ وأسرار العربية ص ٢٤٦.

<sup>(</sup> و ) القتضب ٤ : ٢٥٧ .

<sup>(</sup>٤٤٦) كنا بالتنكو.

<sup>(££</sup>Y) ت: وخيو .

<sup>(</sup>٤٤٨) انظر المسع ١: ١٤٧.

<sup>(229)</sup> الجنى العالي ص٢٩٣ والمغني ص٢٦٤.

<sup>(</sup>٤٥٠) الكتاب ١: ٥٥٠.

<sup>(201)</sup> سقط ولا في السعة و من ظ.

<sup>(207)</sup> الجنى الدائي ص ٢٩٢ وللغني ص ٢٦٤ وشرح شواهده ص ٢١٣ وشفور الذهب ص ١٩٦ و و ١٩٦ والدين ٢٠٤ و ١٩٦ والدين ٢٠٤ والدين ٢٠٤ والدين ٢٠٤ والدين ٢٠٠ والتصريح ١: ١٩٦ والجزانة ١: ٥٣٠ والمسع ١: ١٢٥ والدر ١: ٩٧. وتحت ووزر ٤ في هـ: وملجأً ٥، وتحت وواتيا ، فيها: وحافظا ٤، وتحت وعما المنطأ ، متعلق بقوله واتيا .

فإنَّ شيئاً من الأشياء لا يبقَى، على الأرض. بل الأرض ومن عليها يفنَى """. ولا و شيء"" من الملجأ يحفظه ممّا قضاه "" الله عليه، وحكم عليه بالفناء.

تعزّ: فعل أمر من التَّعزّي "" - قال الجوهري "": العزاء يجيء أيضاً بعنى الصّبر. يُقال: عزيّته تعزية فتعزّى - فاعله مستتر فيه وهو أنت، عامّ في كلّ مخاطب، حُذف لامه لأجل لوقف، أو للجزم، على اختلاف المذهبين "" فيه، الفاء فيه تُفيد معنى: لام "" التعليل بمعونة المقام، لا: عملت عمل اليس ، فاسمها: شيء، خبرها: باقيا، وعلى الأرض: متعلّق بالخبر، الوزر: الملجاً اسم الله الثّانية، خبرها: واقيا، قوله ممّا قضى الله: متعلّق بقوله الواقيا الله عرفها عرفها الله عليه الله عليه الله التابية الله عرفها: واقيا الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله المقالة المنابقة الله التابية الله عرفها: واقيا الله عليه الله عليه الله المعلّق بقوله المابية الله المنابقة الله المنابقة الله المعلّق بقوله المنابقة الله المنابقة المنابقة الله المنابقة الله المنابقة المنابقة الله المنابقة الله المنابقة المنابقة الله المنابقة 
وربّما زيدت عليها تاء التّأنيث، كما زيدت على (رُبّ) و (ثُمّ) للتّأكيد (((")) وتغيّر بذلك حكمها، حيث لم تدخل إلّا على الأحيان، ولم بيرز من مقتضاها إلّا الاسم أو الحبر، فامتنع بروزهما ((") جيعاً، نحو ((")): (لاتّ حِينَ مَناصٍ) أي: ليس الحين حين مناص.

فلا بمعنى: ليس، اسمها مقدّر وهو الحين، وحين: منصوب على أنّه خبرها، مضاف إلى مناص. وهو المنجى (١٦٠). هذا مذهب الحليل وسيبويه (١٦٠). وأمّا عند

<sup>(</sup>٤٥٤) في النسخ: تفني.

<sup>(</sup> ٤٥٥) ظ ت: ولا شيعاً.

<sup>(</sup>٤٥٦) ظ: من المنجيات يحفظه مما قضي.

<sup>(</sup>٤٥٧) ظ هـ: ايتعزى، ت: تتعزى.

<sup>(</sup>٤٥٨) سقط النص من مطبوعة الصحاح للعطار، وهو في المطبوعات الأخرى ونسخة خطية بدار الكتب الوطنية بحلب تحت الرقم ٢٧٧ك بتصرف يسير.

<sup>(</sup>٤٥٩) في الأصل و ت و هـ: مذهبين.

<sup>(</sup>٤٦٠) سقطت من ت.

<sup>(</sup> ٤٦١ ) في المغني ص ٢٨١ : لتأنيث اللفظة .

<sup>(</sup>۲۲٤) ظ: بروزما.

<sup>(</sup>٤٦٣) الآية ٣ من ص.

<sup>(</sup>٤٦٤) في الأصل: المختار.

<sup>(</sup>٤٦٥) الكتاب ١: ٢٨.

الأُخفش فَإِنَّهَا لَنْفِي الجنس (٢٦٠)، زيدت عليها التَّاء، والمعنَّى: ولا(٢٠٠٠ حين مناص لهم. وحين: منصوب بها على أنَّه اسمها، وخبرها محذوف وهو: لهم.

تذنيب: إنّها تجيء للعطف (١٠٠٠ نحو: جاء زيد لا عمرو، وللجواب نحو: لا، في جواب من قال: هل جاء زيد ؟ ويجب تكرارها إذا دخلت على الفعل الماضي، نحو: لا قتل زيد ولا ضرب، ونحو (١٠٠٠): كيف أُغرَمُ مَن لا شربَ ولا أكل (١٠٠٠)، ولا نطق ولا استهل ؟ قال الله، تعالى (١٠٠٠): (فلا صَدَّقَ ولا صَدَّى). وكذا إذا دخلت على ١٨٠ المعرفة، أو على النّكرة التي لم تعمل فيها، نحو: لا زيدٌ في الدّار ولا بكر (٢٠٢١)، ونحو: لا حولٌ ولا قوةٌ إلّا بالله. وقد تجيء معترضة بين الجار والمجرور، نحو: جثتُ بلا زادٍ، وغضب زيد من لا شيء (١٠٠٠). فالتّحقيق أنّ مثل هذه بمعنى وغيره، فتكون (١٠٠١) اسماً. فلهذا انف قل الصّدارة عنها.

## و: للعطف، التَّاهِيةُ(٢٠٠ \_ هذا شروع في حكم القسم الثَّاني \_ تجنُّ

(

<sup>(</sup> ٤٦٦) كذا. وانظر معاني القرآن للأخفش ص ٧٠٠ وما نقل عنه في حاشية الكتاب ١: ٥٨ ( مطبوعة هارون)، والمغني ص ٢٨١ والجنى الداني ص ٤٨٨ والكشاف ٤: ٧١ وإملاء ما من به الرحمن ٢: ٢٠٩ وشرح الكافية ١: ٢٧١ والبحر الهيط ٧: ٣٧٣ والهمع ١: ١٣٦. (٤٦٧) كذا بالواو، خلافاً لما أورد به الآية. هـ: ولات.

<sup>(</sup> ٤٦٨ ) ت : لعطف .

<sup>( 279 )</sup> قضى رسول الله عليه السلام على رجل في جنين بعتق عبد أو أمة ، فقال الرجل هذا الكلام . انظر مسند أحمد ٢ : ٥٣٥ و ٥ : ٣٢٧ وسنن الترمذي ٥ : ٩٤ والنهاية ٥ : ٢٧١ .

<sup>(</sup>٤٧٠) ت هد: من لا أكل ولا شرب.

<sup>(</sup>٤٧١) الآية ٣١ من القيامة.

<sup>(</sup> ٤٧٢ ) ت: ولا عمرو .

<sup>(</sup>٤٧٣) في الأصل: لا من شيء.

<sup>(</sup>٤٧٤) في الأصل و هـ: فيكون.

<sup>(</sup> ٤٧٥ ) في الأصل: والثانية.

الفعل المُضارِعُ المستقبل، تحوُ: (ولا تمنُنْ، تستَكِيْرُ)(٧٠٠. مثال لنهي التّنزيه(٧٠٠).

الواو: واو العطف، ولا: ناهية، وتمنن: فعل نهي مجزوم بها، فاعله مستتر فيه، وهو أنت، وتستكثر، [على ما وُجد ههنا] (٢٨٠٠ : حال من الفاعل. أي: لا تُعط مستكثراً. وقد عُلم حاله من قبل (٢٠١٠).

فإن قيل: كيف يتوجّه النّهي إلى المنّ، وهو ههنا بمعنَى الإنعام؟ أُجيب (١٨٠٠ بأنّ معنَى الآنهي إنّما يتوجّه في الحقيقة إلى الحال، لِما (١٨١٠ تقرّر في موضعه، من أنّ النّفي والنّهي إنّما يتوجّهان إلى القيد.

(فلا يُسرِف في القتل ) (۱۸۱۰) مثال لنبي التحريم. الفاء: هي الفاء الفصيحة (۱۸۲۱)، وهي جواب شرط محذوف عند التحاة، ولا: ناهية، يسرف: فعل مضارع مجزوم بها، فاعله مستر فيه عائد إلى وليّ المقتول، في القتل: متعلّق به، أخرجه عن حيّز الإشكال إلى موقع البيان. أي: فلا يقتل غير القاتل، ولا اثنين والقاتل واحد. كان (۱۸۱۱) أهل زمان الجاهليّة يقتلون جماعة إذا قُتل واحد منهم. فلذلك قيل (۱۸۱۰):

<sup>(</sup> ٤٧٦ ) الآية ٦ من المدثر . وسقط ٥ تستكثر ٥ من الأصل و ت و هـ و م . وفي حاشية هـ : أي : ولا تعط شيئاً أحداً طالباً به أكثر منه .

<sup>(</sup>٤٧٧) في الأصل و ت: مثال النهي.

<sup>(</sup>٤٧٨) من ظ و ت.

<sup>(</sup>٤٧٩) انظر ١٩ ب.

<sup>(</sup> ٤٨٠ ) ظ ت : وأجيب .

<sup>(</sup> ٤٨١ ) ظ ت: كا.

<sup>(</sup> ٤٨٢ ) الآية ٣٣ من الإسراء: ٥ ... ومن قُتِلَ مَظلوماً فقد جَعَلْنا لُوَلِيَّهِ سُلْطاناً. فلا ... ٥ .

<sup>(</sup>٤٨٣) الفاء الفصيحة هي الداخلة على جملة مسبَّبة عن جملة محذوفة. فهي تفصح عن المحذوف وتفيد بيان سببيته. وقد يكون المحذوف شرطاً أو أمراً أو نهياً أو خبراً معطوفاً عليه.

<sup>(</sup> ٤٨٤ ) ظ: لأد.

<sup>(</sup>٤٨٥) الرجز لمهلهل. الأغاني ٤: ١٤٤ والكشاف ٢: ٥١٨ والمقايس واللسان والتاج (غرر). وكليب هو أخو مهلهل. وآل مرة هم قوم جساس قاتل كليب. والغرة: العبد.

كُلُّ قَسِل ، في كُلِيب ، غُـرَه حَى يَسَالَ القَسَلُ آل مُسرَة وقرأ أبو مسلم (الله صاحب القولة: وفلا يُسرَف ، بالزفع ، على أنّه خبر في معنى الأمر . وفيه مبالغة ليست في الأمر .

و الرجه الثالث منها أن تكون زائمة للتأكيد، ولتحسين الكلام، إلى غو ذلك من الاعتبارات المناسبة لزيادتها \_ فيكون المراد منها ألا يتغير أصل معنى الكلام بتركها، لا أنها " الا تفيد فيه أصلاً. فلذا " قال: فلحولها في الكلام كحُرُوجها، في عدم تغير " أصل المعنى \_ لحوُ " ": (ما مَتَعَك الا السجد) أي: أن السجد؟ بشهادة استقامة المعنى له . فكون " التأكيد، كما جاء أي " " : (أن تسجد) بدون ولاء، في مَوضِع آخرَ من القرآن . فيدل على أنّ ولاء في قوله تعالى : والا تسجده صلة، جيء بها للتأكيد. فإنّ القرآن يُمسر بعضه بعضاً . فيكون المتى : أي شيء منعك من السّجود " " فيل : معناه : ما دعاك إلى ألا تسجد ؟ فكون " " للنفي .

ما: اسم استفهام مبتدأ ـ فإن قلت : فكيف يحسن فيه الاستفهام ، بدون أن يتمكّن فيه الاستبهام ؟ فإن الله ، تعالى """، عالم بكل شيء . فقد """ علم المانع من

TAR

<sup>(</sup> ٤٨٦ ) عبد الرحن بن مسلم الخراسال مؤسس الفولة العباسية وأحد كبار القافة، قتل سنة ١٣٧ . الكامل لابن الأكور ٥: ١٧٥ ، وانظر الكشاف ٢: ١٥٨ ، فالشرح منه بصرف .

<sup>(</sup>٤٨٧) في الأصل و ت و هـ: إلا أن.

<sup>(</sup>٤٨٨) م: ظلك.

<sup>(</sup> ٤٨٩ ) ط: تغير .

<sup>(</sup> ١٩٠ ) الآية ١٢ من الأعراف.

<sup>(</sup>٤٩١) لي الأصل و ت و هـ: فيكون.

<sup>( 197 )</sup> الآية ٧٠ من ص.

<sup>(197)</sup> سقط ونيكود ... السجوده من هـ.

<sup>(</sup>٤٩٤) ت هـ: نيكود.

<sup>(290)</sup> مقطت من التسخ.

<sup>(</sup>٤٩٦) في الأصل: وقد.

الستجود. فالاستفهام لأي شيء ههنا "" ولت: لا استبعاد في ذلك. فإن اسم الاستفهام ههنا ليس لتحصل العلم، حتى يتوجّه ما ذكرته، بل للتوييخ ولإظهار معاندته وكفره وكبو "" منع: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى وماه، مفعوله متصل به، وهو خطاب لإبليس، أن: حرف من التواصب، وتسجد: منصوب بها، فاعله مستتر فيه وهو أنت، خطاب له أيضاً. والمجموع في قوّة المصدر، على أنه مفعول له ومنع ه، بتقدير ومن ه. ف ومنع ه مع مفعوله خبر المبتدأ.

<sup>(</sup>٤٩٧) سقط وفالاستفهام... ههناه من ت. وقد أخر المؤلف ولأي شيءه عل المنسلة والاستفهام، وحقه التقديم لأن له الصدارة. انظر ١٠٨ أو ١٤٣ أو ١٠٤ أولكتاب ١: ١٩٥ و ١٢٠ والكليات ٤: ١٦٨ والمغنى ص ١٩٠ و ٢٠٠ والدسوقي ١: ١٩٥. (٤٩٨) ت: وبكيوه. والاعتراض من الكشاف ٢: ٧٠ بتصرف.

# ما يأتي على أربعة أوجمه

النَّوعُ الرَّابِعُ، من الأنواع النَّمانية، ما يأتِي علَى أَرْبَعةِ أُوجُهِ. وهز، أي: الآتي عليها، أربَعةُ ألفاظٍ.

#### [ لولا]

أَحَلُهُ وَلَا وَ قَالُ فَيَا تَارَةً: حَرَفٌ \_يدخل'' على جملتين: أَوَهُما اسميّة، على الأصحّ، والثانية فعليّة \_ يَقتَضِي'' المِتاعَ جَوابِهِ، لَوُجُودِ ثَسَرطِهِ. أي: يدلّ' على استلزام تحقّق شرطه، لانتفاء جوابه بحسب فحوى'' الخطاب. فحسن مقابلة الوجود بالامتناع. فإنّ الاعتبار للمعنى لا للفظ''، فقط. فلا يترجّه ما يُقال، من أنّ الأحسن أن يُقابل الوجوب'' بالامتناع. فإنّه غير مناسب لمعنى الكلام، كا ترى. ولا يتوجّه أيضاً الاعتراض بأنّ الشّرط يُستدلّ بعدمه على عدم المشروط، فكيف يُستدلّ بوجوده على عدمه ؟

<sup>(</sup>١) ظه: تدخل.

<sup>(</sup>٢) ح: تقتضي.

<sup>(</sup>٣) ظ: برجود.

<sup>(</sup>٤) أن الأصل: تدل.

<sup>(</sup>٥) مقطت بن ظاوت.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: المني لا اللفظ.

<sup>(</sup>٧) هـ: الوجود.

فإن قلت: الـدّالَ على ما ذُكر هو المجموع المركّب، من «لولا» ومدخولها. فكيف يستقيم أنّها تدلّ عليه، وحدها؟ قلتُ: المعتبر في الدّلالة على ما ذُكر هو «لولا» فإنّها هي العمدة فيها، والباقي شرط لها ، كما هو شأن الحروف. فصحّت إضافة المعنّى إليها وحدها، من هذه الحيثيّة (^)، كما صحّت في سائر الحروف.

فالتّحقيق ههنا أنَّ لها دلالتين على معنيين: الأُولَى بحسب المنطوق، والنّانية بحسب فحوَى الخطاب. أمّا الأُولَى بحسبه فهي أن تدلّ على استلزام انتفاء شرطه لتحقّق جوابه، كما أنَّ النّانية بحسب الفحوى هي أن تدلّ على استلزام وجود شرطه لانتفاء جوابه.

فإن قلت: الشّرط مع المشروط جائز الاجتماع. فكيف يقتضي امتناع مشروطه؟ قلتُ: المراد من الشّرط ههنا هو الشّرط، بحسب اصطلاح النّحاة، لا بحسب اصطلاح أهل الأصول. على أنّه في التّحقيق شرط لانتفاء الجواب، لا لتحقّقه.

وتختَصُ<sup>(۱)</sup>، في استعمالها، بالجُملة (۱) الاسمِيّة، خلافاً للكسائي \_ فإنّه قال: إذا قلتَ إِنه لاكرمتك، يكون (۱) التّقدير: لولا حضر زيد لأكرمتك. فيكون زيد مرفوعاً على أنّه فاعل لفعل مضمر، فتكون (۱) جملة فعليّة عنده المَحدُوفةِ الحَبْر، لقيام قرينة دالّة عليه.

فيكون المذكور بعدها مرفوعاً على الابتداء، لا مرفوعاً بنفس «لولا» كما ذهب إليه الفرّاء " وابن كيسان، ولا بفعل مضمر كما ذهب إليه الكسائسي. قال ابن

<sup>(</sup>٨) الحيثية: الجهة والاعتبار.

<sup>(</sup>٩) هـ ع: ١ ويختص ١ . ح: فتختص ،

<sup>(</sup>١٠) ت: وباستعمالها في الجملة ه. هـ: في استعمالاته بالجملة.

<sup>(</sup>۱۱) مد: فيكون.

<sup>(</sup>١٢) ظهر: فيكون.

<sup>(</sup> ١٣ ) معاني القرآن ١ : ٤٠٤ والجني الداني ص ٢٠٣ ومنهج السالك ص ٤٩ وشرح الكافية ١ : ١٠٤ والتصريح ٢ : ٢٦٣ .

الطَّراوة (١٠٠٠): إنَّ جواب ولولا ، يكون خبر المبتلة (١٠٠٠ دائماً. فلا يكون الخبر محلوفاً عنده. وردَّه البعض بأنه لا رابط (١٠٠٠) بينهما.

فإن قلت: الجواب منوط بالشّرط، من حيث اللّزوم بينهما، فلا حاجة إلى نهادة الرّابط والعائد، إذ في اللّزوم غُنية عن ذلك. قلت:الارتباط الحاصل ههنا هو الارتباط بين الشّرط وجوابه، لا بين المبتدأ وخبوه، والكلام في الثّاني، لا في الأوّل. فعاد الردّ بحاله.

وأجيب بأنّ المقصود من الرابطة هو الدّلالة على نوع تعلّق "، وقد حصل ههنا. فإنّ الاتصال لمّا حصل يين المئرط وجوابه، بحيث يُفيد الارتباطَ بين المبتدأ وخيو، استُغني بذلك عن الرابطة بينهما، كما استُغني عنها إذا كانت الجملة خبراً عن ضمير الشّان، لحصول اتصال بينهما.

والحاصل (١١٠ أنَّ مذهبه أقرب إلى التَحقيق والعقل، كما أنَّ مذهب غيره أنسب إلى المباحث العربية والتقل.

هذا. وإنّ الخبر يجب حذفه إذا كان عاماً ، كالحصول والوجود ، نحو : لولا نهد لملك عمرو . وأمّا إذا كان خاصّاً فلا يُحذف ، إن لم يُوجد دليل عليه . فلهذا قال : فالهاً . وفيه إشارة إلى ردّ قول من قال : وإنّ الخبر بعدها واجب الحذف دائماً "" ، فيجعل نحو ولولا نهد يدفع عدوه لأهلكه ، من قبيل المحذوف الخبر ، تقديره : لولا نهد موجود دافعاً عدوه لأهلكه . فإنّ مثل هذا تمحّل محض ، خارج عن معنى الكلام .

fa:

<sup>(12)</sup> أبو الحسين سليمان بن محمد للالتي . نحوي ماهر وأدعب بارع ، له آواه في النحو تفرد بها . توفي سنة ١٠٨ . البغية ١: ٢٠٢ . وانظر المغني ص٢٠٣ والجنى الداني ص١٠١ \_ ١٠٢ وانظر المغني ص٢٠٣ والمجنى الداني ص١٠١ \_ ٢٠٢ . وانظر المغني ص٢٠٣ .

<sup>(</sup>١٥) هـ: خيرًا لمِتناً.

<sup>(</sup>١٦) ٤: لا لقاط.

<sup>(</sup>١٧) ت: العلق.

<sup>(</sup>۱۸) سقطت الواو مِن ظ و ت،

<sup>(</sup>١٩) مقطت من الأصل.

<sup>227</sup> 

لَحُونَ: لَوْلَا لَهُ لَهُ لَاكْرَمَعُكَ. فلولا: حرف امتناع، وزيد: مبتدأ، خبوه: عنوف وهو موجود، واللّام: لام جواب [لولا]("، أكرم: فعل، فاعله متّصل به، ومفعوله متّصل به أيضاً("". فالجملة الفعليّة جوابها، كما أنّ الجملة الاسميّة شرطها.

وأمّا نحو: لولاي، ولولاك، ولولاه، فقد مرّ بحثه في الباب النّاني "". فما وُجد"" ههنا في بعض النّسخ، من قوله: ومِنسهُ، أي: من "" قبيل المذكور، قولك "": ولولاي لَكان كَذا، فإنّما يستقيم على مذهب الأخفش، فلذا فسرّه بقوله: أي: لُولا أنا مَوجُود.

و يُقال فيها تارة أحرى: حَرف تحطيه عنى ، أي: حرف يدل على طلب أمر ، على سبيل الإزعاج والعنف والتحضيض "" مأخوذ من حضه على القتال أي: حقه "" عليه وطلبه منه . فيكون أبلغ في إفادة هذا المعنى ، لزيادة بنائه على بنائه وقوض أي: حرف يدل على طلب أمر ، على سبيل الرّفق . وهو مأخوذ من قولمم : عرض فلان حاجته على فلان ، إذا أظهرها "" عليه وأبرزها "" لديه . فيكون المراد منه الطّلب على سبيل الرّفق ، بحسب معونة المقام .

ومنه التَّمريض خلاف التَّصريح، كقول الفقير للغنيِّ: جئتك الأسلَّم عليك،

<sup>(</sup>٢٠) من ت. ظ: لام الجواب.

<sup>(</sup>٣١) ظ: ومتصل أيضاً بهه. ت: متصل أيضاً.

<sup>(</sup>۲۲) انظر ۱۵۸.

<sup>(</sup>۲۲) ت: نما يوجد.

<sup>(</sup>٢٤) هـ: ومن،

<sup>(</sup>٢٥) انظر م. وسقط المقول وتفسيره من ع و ح.

 <sup>(</sup> ۲۹ ) - مقطت الولو من الأصل و ت . هـ: ٥ على سبيل الرفق وهو ٥ . وفي الحاشية تصويب عن بعض
 النسخ .

<sup>(</sup>٢٧) ت: حض عل القتال أي حث.

<sup>(</sup>۲۸) ظ: ٥أظهره٥. ت: أظهر.

<sup>(</sup>٢٩) ظ ت: وأبرزه.

وأنظر إلى وجهك الكريم. فيكون مراده من هذا طلب المعروف، على سبيل تركِ التَّصريح، والرَّفقِ. فكأنَّه يطلب حاجته منه، من جانب وناحية، لداع دعا إليه. تقول: نظرتُ إلى فلان عن عُرْض، أي: من جانب وناحية.

۸۷ ب

فمن هذا عُلم [أنّ](") قول من قال: «العَرض يلزمه الطّلب، وليس بموضوع له ، غير وارد ههنا، لما عرفت من قبل ("" أنّ المراد من المعنّى في أمثال هذا أعمّ، سواء حصل اللّفظ بالوضع، أو بحسب معونة المقام. فلهذا جَعل الوجوه وجوه الاستعمال، لا وجوه الوضع. فتأمّل.

فإن قلت: فلم جعلها فيهما وجها واحداً؟ قلت: لاشتراكهما في معنى الطّلب، وإن اختلفا في جهته. فلهذا أشار إلى التمييز بينهما، بقوله: أي: طَلَب بإزعاج وعنف، في صورة التّخصيص \_ يُقال: أزعجه، إذا قلعه من مكانه \_ أو طلب بوفق، في صورة العرض. فيكون من قبيل اللّف والتشر المرتب.

فإن قلت: لم استعمل أوّلاً الواو، وثانياً «أو»؟ قلت: لأنّ المقام الأوّل مقام الاشتراك، والمقام الثاني مقام الامتياز والتنويع. فكلّ منهما ثابت في مقام يليق به، على حسب توافق الوضع والطّبع. فظهر الفرق بينهما أنّ التّخصيص طلب على سبيل العنف، والعرض طلب على سبيل الرّفق.

فإن قلت: هل (٢٦) الفرق الحاصل بنهما، بحسب التعقّل، كاف في الفرق بينهما، بحسب تحقّق موارد الاستعمال؟ قلت: لا، بل هو مفوّض إلى صلاحية (٢٦) المقام لأحدهما، أو لكليهما، لو أمكن.

<sup>(</sup>۳۰) منظوت.

<sup>(</sup>٣١) انظر ٨٧أ.

<sup>(</sup>۳۲) ظ: هذا.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و هد: صلاحيّة.

فَتَحْتَمَى ، أي: ( لولا ) الّتي للتحضيض والعَرض ، بالفعل المُضارِعِ ("" أي: ‹ الفعل الدّالَ على معنى ، مقترن بالزّمان المستقبل حقيقة .

لا شكّ أنّ دخولها إنّما هو على لفظ المضارع حقيقة وعُرفاً ، لا على معناه المستقبل. فلا يتوجّه الاعتراض بأنّ الصّواب أن يقول: والمستقبل، بدل قوله: المضارع.

فإن قلت: إنَّ النَّحاة قد قالوا: إنَّ المضارع، بعد هذه الحروف، يحتمل المضيّ والاستقبال. فمن أين يتمّ التقريب؟ قلتُ: الكلام في ولولا، التّحضيضيّة، لا في ولولا، مطلقاً. فيكون المضارع بعدها دالاً على معنّى، مقترن بالزمان المستقبل. ١٨٨ فحصل التّقريب بلا مرية (٢٠٠٠).

فإن قلت: لا يحصل التقريب ههنا إلّا بعد حصول القرينة المعينة المضارع للاستقبال. فمن أين لك هذه القرينة ؟ قلت: قد حصلت، من حيث إنّها تدلّ على "" طلب فعل. وهو لا يكون إلّا في المستقبل، لا"" في الحال، ولا في الماضي. فقد ظهر من هذا أنّ المقتضي للاختصاص هو الطّلب المذكور. فلأجل هذا أدخل الفاء [على المضارع]""، في قوله: فتختص المضارع".

فإن قلت: قد استعمل الباء مع الاختصاص، قبيل هذا، في قوله: ووتختص دا بالجملة الاسمية، وبُعيد هذا، في قوله: ووتختص دا بالماضي، فلم

<sup>(</sup>٣٤) في حاشية الأصل: «هو منصوب على نزع الخافض، كما ذكره فيما بعده». قلت: هذا على اعتبار نص المتن: «فتختص المضارع» كما أورده الشارح عن ابن هشام، لا على اعتبار نص الشارح. وانظر ٨٨ب. غير أن عبارة ابن هشام هي في المطبوعات بإثبات الباء.

<sup>(</sup>٣٥) المربة: الشك والتردد في الأمر. وفي النسخ: يهة.

<sup>(</sup>٣٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٧) مقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>۲۸) مِن ظوت.

<sup>(</sup>٣٩) سقطت من ظ و ت. وفي الأصل: بالمضارع.

<sup>(</sup>٤٠٠) انظر ٨٦ب. هـ: وتحص.

<sup>(21)</sup> انظر ٨٩ أ. والصواب: فتختص.

تركها ههنا؟ قلتُ: حذفَها وحدها ههنا طلباً للاختصار، وعدَّى الفعل إلى مفعوله على سبيل نزع الخافض، أو حذفَهما جميعاً، فالمعنَى: فيختصَّ المضارعُ بالمستقبل. قال الجوهريّ (١٠٠): واختصّه بكذا أي: خصّه به ٥. لا يخفَى عليك أنَّ هذا المعنَى، وإن كان غير ظاهر، يدفع الشُّبه (١٠٠) بحذافيرها.

أو تختص بعا في تأويلهِ، أي: تأويل المضارع، أي: لفظه ماض ومعناه مستقبل، فيكون مجازاً.

فإن قلت : ما " العلاقة بين معنى الماضي والمستقبل ، حتى يصح المجاز ؟ فما الفائدة فيه ، حتى يكون معتبراً ؟ قلت : أمّا العلاقة فهي أنّ الزّمان معتبر في كل منهما ، مع أنّ المستقبل يؤول إلى الماضي ، في الجملة . وأمّا الفائدة فيه فهي كال عناية المتكلّم ، بوقوع المطلوب " ، فكأنّه قد وقع . فهو يُخبر عنه ، على سبيل الابتهاج ، نحو : أطال الله بقاءك .

مثال المضارع العبريج الواقع بعدها تحو وتستغفرون ، في قوله ، تعالَى (١٠٠٠): ( لَولا تَستَغفِرُونَ اللَّهَ ) . أي : قال صالح عليه العبدة والسلام (١٠٠٠) لقومه : ه هلاله ، قبل نزول العداب .

لولا: حرف طلب الاستغفار فإن قلت: هل هي ههنا للتحضيض، أو للمرض؟ قلت: الظّاهر أنها ههنا تكون (٥٠٠ للمرض، ويحتمل أن تكون (٥٠٠ المعرض، ويحتمل أن تكون المعرض ال

<sup>(</sup>٤٢) كذا بالياء، ليناسب التوجيه الذي أراده الشارح. وعبارة ابن هشام هي بالناء. وفي الأصل: يختص.

<sup>(</sup>٤٣) الصحاح (خصص).

<sup>(</sup>٤٤) في الأصل: الشبهة.

<sup>(</sup>٤٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٦) ظ: الطلب.

<sup>(</sup>٤٧) الآية ٤٦ من اتحل.

<sup>(</sup>٤٨) في النسخ: عليه السلام.

<sup>(</sup>٤٩) في الأصل: ٥هل. وانظر الكشاف ٣: ٢٩٢.

<sup>(</sup>٥٠) ت هـ: تكون ههنا.

<sup>(</sup>٥١) زاد هنا في هـ: ههنا.

للتّحضيض ... يستغفر: فعل مضارع، فاعله الواو، والنون: علامة الرّفع، ومفعوله لفظة"" الجلالة.

و مثال ما في تأويل المضارع تحو " وأخر و في قوله ، تعالَى: (لحولا المحركيني إلى أجَل قويب ، فأصَّلتَق ، وأكون " مِسنَ الصَّالِحِيسِنَ). أي : ٨٨ ملاً " تؤخرني إلى أجل قليل . التقدير : ليكن منك تأخيرٌ فتصلُّق مني وكولي " من العبالحين . ونحو قولك : وألا تزورنا ، فنكرمَك ، ونكونَ من المحسنين " أيوضح هذا بعض إيضاح .

لولا: حرف عرض، أخر: فعل ماض بمعنى المضارع، إذ لا معنى لطلب تأخير في الزّمن الماضي، فاعله ضمير مرفوع، متصل به، وهو الثاه، مفعوله ياه المتكلّم، والنّون; نون الوقاية.

هذا على ما قصده ههنا. وهو تكلّف. فالظّاهر أنها في أمثال هذا تكون الجرّد التّمدير: وليتك أخرتني إلى أجل قليل والنه، مثل النه:

ولَيتَ الشَّبابَ يَعُودُ يَوماً .

فلهذا قال الزَّهْشريّ ههنا ": هلاّ أخرت موتي إلى أجل قليل.

فأعيزة بسافتل لنشيث

فالبث الثباب بَمُودُ يُوماً

ديواته ص٢٢ وللني ص٢١٦ والعيني ٢: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢٥) ظ: لفظ.

<sup>(</sup>٥٣) مقطت الواو من النسخ.

<sup>(01)</sup> مقطت من ح.

<sup>(</sup>٥٠) الآية ١٠ من المنافقون. ت: وأكن.

<sup>(</sup>٥٦) سقطت من ث.

<sup>(</sup>٥٧) في الأصل: وأكن.

<sup>(</sup>٥٨) ت: ووتكون من الحيين ٥. هـ: وتكون من الحسنين.

<sup>(</sup>٩٩) هـ: قهب.

<sup>(</sup>٦٠) قسم بيت لأن العامية، تمامه:

<sup>(</sup>٦١) الكشاف ٤: ٤٣٦. وفي النقل تصرف.

فإن قلت: القاعدة أنّها إذا دخلت على الماضي تُفيد التّنديم (١٠٠٠). لكنّه لا يصح ههنا أصلاً ، فلا يتم ما ذكرته . فلهذا جعلها للعرض ههنا . قلت: معناها التّمني ، والتّنديم (١٠٠٠) ليس من لوازمه . بل هو متولّد منه . فيجوز أن يحصل له العُقم ، لانتفاء شرط (١٠٠٠) ، أو لقيام مانع .

الفاء في قوله وفأصدة ق و الشياء السّتة ، أن: مضمرة بعدها الله أصدق : فعل مضارع منصوب بها ، فاعله مستتر فيه ، وهو أنا الصله وأتصد ق و الصدار الله و المستدر فيه ، وهو أنا الصاد . قرأ أَصَد ق و السّد في الصّاد . قرأ أبي الله و المستدن و المستدر في الصّاد . قرأ أبي الله و المستدر ، مرفوع أبي الله الأصل الفعل مع فاعله : في تأويل المصدر ، مرفوع المحل على أنه معطوف بها على ما قبله ، كما أشرنا إليه ، الواو : واو العطف ، أكون : الحل على أنه معطوف بها على لفظ وأصدق ، وهو فعل من الأفعال النّاقصة ، منصوب على أنه معطوف بها على لفظ وأصدّق ، وهو فعل من الأفعال النّاقصة ، اسمه مستتر فيه ، وهو أنا ، خبو : من الصّالحين . وقُرئ : وأكن و الكن وأكسن [من الصّالحين] المستدق ، وأكست قيل : إن أخرتني أصدّق ، وأكسن [من الصّالحين] المستلفين إلى المستلفين السّالحين السّالمين السّالمي

فلمّـان فرغ من بيان الوجه القّـاني أراد أن يُرتّب عليه بيان الوجه الثّالث، فقال: و يُقال فيها تارةً: حَرفُ تُوبِيخٍ، أي: حرف دالّ على تهديد وتعنيف ولوم، الماضي. فلهذا رتّب على ذلك قوله: فتَخصّص الأمن الماضي. فلهذا رتّب على ذلك قوله: فتَخصّص الأمن الماضي.

<sup>(</sup>٦٢) في الأصل و ظ و ت: ٥ التقديم ٥ . وانظر المغني ص٣٠٣.

<sup>(</sup>٦٣) ظ: شرطه.

<sup>(</sup>٦٤) سقط وفي قوله فأصدق و من النسخ.

<sup>(</sup>٦٥) ت: الأشياء الستة التي تكون مضمرة بعدها.

<sup>(</sup>٦٦) في الأصل: التصدق.

<sup>(</sup>٦٧) الكشاف ٤: ٣٦١ والبحر الحيط ٨: ٢٧٥.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: ووقرأ أكن ٥٠٠ ت: ووقرى، وأكن ٥٠ وانظر الكشاف ٤: ٣٦٦.

<sup>(</sup>٦٩) منظوت.

<sup>(</sup>٧٠) ظت: لما.

<sup>(</sup>٧١) ظـ هـ: «فيختص». وانظر ٨٨ أ.

الفاء: تدلّ على ترتيب التوبيخ، لولا: حرف توبيخ، نصر: فعل، هم: مفعوله عائد إلى الكفّار المهلكين، الّذين: اسم موصولَ، اتّخذ: فعل، فاعله الواو العائد إلى الكفّار أيضاً، من دون الله: متعلّق به، ومفعوله الأوّل ضمير عائد إلى الاسم الموصول محذوف، ومفعوله الثّاني: آلهة، وقرباناً: حال من المفعول. وقيل: مفعول له، وقيل: هو (٢٠٠٠ مفعول ثان لـ و اتّخذه، بمعنى: ذات قرابة، مقدّم على مفعوله الأوّل، وهو مع صلته وهو آلهة. والفعل مع معموله جملة فعليّة، وقعت صلة للموصول، وهو مع صلته مرفوع المحلّ، على أنه فاعل و نصر ٥.

ثم إنها لمّا استُعملت في معنيين: أحدهما استفهام، والآخر نفي، كل منهما غير مرضي عنده، ولكنّ (٢٠٠٠ كونها للاستفهام أقرب من كونها للنّفي، جعله وجها رابعاً، على سبيل الحكاية عن غيره، بصيغة التّمريض، فقال: وقيلَ: و ١٠٠٠ هي للعطف على الوجه النّالث. فتكون من المحكيّ لا من الحكاية، فيكون مقول القول هو المجموع. أعنى الواو ومدخولها. فاندفع ما قيل من أنّ الواو لا تقع (٢٠٠٠ بين القول

<sup>(</sup>٧٢) هـ: عن.

<sup>(</sup>٧٣) ت هـ: أشد.

<sup>(</sup>٧٤) الآية ٢٨ من الأحقاف. وتفسيرها من الكشاف ٢: ٢٤٦.

<sup>(</sup>٧٥) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٧٦). سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٧) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>٧٨) ع: ووقيل قده. ح: وقيل تارة.

<sup>(</sup>٧٩) ظ: لا يقع.

ومقوله ، كا لا تقع "" بين الفعل ومفعوله \_ تكون للاستفهام أي : تكون و لولا و تارة موضوعة للاستفهام مستعملة \_ و لآلا فليس بمستنكر أن تُستعمل الحروف "" في غير معناها على سبيل الجاز ، ولو بمعونة المقام \_ تحو و لولا و في قوله ، تعالى "" : (لولا أخرت موتي إلى أجَل قريب) أي : هل "" أخرت موتي إلى زمان قليل "" و في قوله : (لولا أنه ل إليه إلى أنه أنزل إلى الرسول ملك ؟ أنزل : فعل ، إليه : معلّ به ، وملك : قامم مقام فاعله .

٨٠٠ قَالَهُ الهَرَوِيُّ ١٠٠١. أي: قال الهروريّ: إنّ ولولا و تكون ١٠٠٠ للاستفهام ، كا في هذين القولين. وأما فائدة هذا القول فهي التحميل على غيره ، والاعتراضُ عليه على سبيل المعارضة ، مع الترجيح ، والإشعارُ بأنّ صيغة ١٨٠٠ التمريض في الوجه الرابع ليست لكون فاعلها مجهولاً ، بل لعدم الاعتبار بهذا ١٠٠٠ القول .

فلأجل هذا قال: والظّاهِرُ \_أي: كونها للاستفهام محتمل بعيد خفيّ، لا دليل يدلّ عليه ظاهراً، من حيث اللّفظ والفحوّى. والظّاهر: المتبادر، لا يجوز العدول عنه إلّا بدليل \_ ألّها "" أي ولولا في القول الأوّل ""، أي: في ولولاه

<sup>(</sup>٨٠) في الأصل وظوه: لا يقع.

<sup>(</sup>٨١) في الأصل و ظ و ت: يستعمل الحرف.

<sup>(</sup>٨٢) الآية ١٠ من المنافقون.

<sup>(</sup>۸۲) ت: ملا.

<sup>(</sup>٨٤) ت: أجل قريب.

<sup>(</sup> ٨٥) الآية ٧ مَن الفرقان. وفي الأصل و ت: «عليه» خلافاً لما يلي من الشرح، فتكون الآية ٨ من الأنعام.

<sup>(</sup>A7) أبو الحسن على بن محمد عالم بالنحو إمام في الأدب. توفي سنة ١٥٥. معجم الأدباء ١٤: ٢٤٨ وإنباه الرياة ٢: ١١١. وانظر الأزهية ص ١٧٥.

<sup>(</sup>۸۷) هـ: يكون.

<sup>(</sup>٨٨) ظ: صفة.

<sup>(</sup>٨٩) ت: ١٤١٠.

<sup>(</sup>٩٠) سقطت من ع.

<sup>(</sup>٩١) م ح: في الأولى.

أتحرتني إلى أجل قريب ، للمحرض أي: لطلب تأخير الموت على سبيل الخضوع ، و في القول القاني""، أي: في ولولا أنزل إليه"" ملك ، المتحصيص أي: لطلب الإنزال ، على سبيل العتو والعصيان. فيكون استعمالها ههنا من الوجه الثاني ، فلا تكون للاستفهام عنده.

فإن قلت: مثل هذا لا ينفي أصل الدُّعوَى. فكيف يكون ردَّا عليه ؟ قلتُ: لمَّا كانت تلك الدَّعوَى مبنيَّة على دليل، وقد خرج عن الدَّلالة عليها لظهوره في خلافها، سقطت لعدم بقاء أساسها.

فإن قلت: هذا قول بلا دليل أيضاً. فمن أين له الترجيع؟ قلت: الجلمي لا يحتاج إلى دليل. متى احتاج النهار إلى دليل؟ فلأجل هذا نبّه عليه بقوله: والظّاهر أنّها في الأوّل ("" للعرض.

فعُلم ممّا ذُكر أنّ من قال: وإنّ قوله والظّاهر إلى آخره، من كلام الهرويّ، فقد دمن خبط خبط عشواء، وركب متن عمياء.

وزاد \_أي: الهرويُ"، كما يدل عليه ذكره سابقاً، وواو العطف كذلك. قيل: الضّمير في وزاد، عائد إلى علي بن عيسنى"، فلعل جواز (١٠٠ هذا ههنا مبني على ادعاء اشتهاره في التعريض لهذا المعنى. لكن لا يخفى أنه تكلّف \_معنى له ولولا، آخر أي: غير المعانى الأربعة. فيكون وجوه استعمالاتها خمسة عنده. ففي

<sup>(</sup>٩٢) في المطبوعات: «وفي الثانية». وسقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>۹۳) ت: عليه.

<sup>(</sup>٩٤) ظ: الأولى.

<sup>(</sup>٩٥) ظات: قط.

<sup>(</sup>٩٦) الأزمية ص١٧٨.

<sup>(</sup>٩٧) هو أبو الحسن الرمالي، انظر معاني الحروف ص١٢٤ وإعراب القرآن للنحاس ٢: ٢٦٨ والرماني النحوي ص٣٩٣ والجني الداني ص٢٠٨.

<sup>(</sup>۹۸) هـ: جواب.

قوله: « وزاد ، إشارة إلى أنه مخترع ، من عنده لا أصل له ، ولا يُلتفت إليه . فيكون مردوداً ، كما يصر ح (١١٠) به بعد هذا .

وهوَ أَن تَكُونَ نَافِيةً \_أي: المعنَى الزّائد الغير المعاني الأربعة هو النّفي . أو ففي عبارته أدنَى مسامحة ، فائدتها تقرير الله المعنَى \_ بَمَنزِلَةِ • لَم النّه في الزّمن الماضي .

ثم لمّا حكى أنّ ذلك المعنى أصل ثابت عند الهرويّ ـ وكلّ أصل له فروع ـ وأراد أن يُظهر بعض موارد ذلك الأصل للإيضاح على ما قصده، قال "": وَجَعَلَ ـ أي: الهرويّ. فيكون على بناء المعلوم ، كما هو الظّاهر . فمن جوّز أن يكون على بناء المجهول فقد قطع انتظام "" الكلام ـ مِنهُ أي: من ذلك المعنى . فتكون ومن ههنا ك ومن في قولك: زيد من الإنسان . فيكون بعضاً من الكلّيّ بمعنى جزئيّ له . ويجوز أن يكون بمعنى البعض من الكلّ ، فيكون التقدير : جعل من موارد ذلك الأصل معنى ولولا في قوله ، تعالى: (فلولا كائت قَريةٌ آمَنت) ""، أي: لَم تكُن قَريةٌ ، من القرى التي أهلكناها ، آمَنت قبل معاينة العذاب ، (فتفقها إيمائها) أي: نفع أهل القرية إيمانهم ، بأن يقبله "" الله منها ، ويكشف العذاب عنها (إلّا قَومَ أي نفع أهل القرة المستثناء متصلاً ، لأنّ المراد من القرى أهاليها . كأنه قال : ما آمن أهل قرية من القرى العاصية ، فنفعهم إيمانهم ، إلّا قوم يونس . ويؤيّده "" قراءة الرّفع أهل البدل .

<sup>(</sup>٩٩) ت: صرح.

<sup>(</sup>۱۰۰) كذا، وانظر ٥٢ ب.

<sup>(</sup>۱۰۱) ت: تقدير.

<sup>(</sup>١٠٢) ح: مثل كلمة لم.

<sup>(</sup>١٠٣) ظ: فقال.

<sup>(</sup>١٠٤) ظ ت: نظام.

<sup>(</sup>١٠٥) الآية ٩٨ من يونس. وسقطت بقية الآية من المطبوعات.

<sup>(</sup>١٠٦) ظ ت: تقبله.

<sup>(</sup>١٠٧) سقطت من الأصل و هـ.

فإن قلت: لم اختار الزّعشريّ (١٠٠٠ وغيره الاستثناء المنقطع ههنا؟ قلت: لأنه ملها على معنَى التّحضيض، والاستثناء المتصل لا يحسن ههنا، على إرادة التّحضيض، كما لا يحسن أن تقول: هلّا (١٠٠٠ قرأ قومك القرآن إلّا الصّلحاء منهم رُيد (١٠٠٠ استثناء الصّلحاء من المحضّضين على قراءة القرآن، لا سيّما إذا وقعت منهم قراءة القرآن، إذ التّحضيض بلفظ المضيّ يُفيد اللّوم على الترك. وقوم يونس قد آمنوا، وما تركوا الإيمان. فكيف يستقيم اللّوم على ترك الإيمان؟

فإن قلت: ليس الاستثناء من الحكم (١١٠)، فضلاً عن التّحضيض. وإنّما هو من أهل القرَى، وقومُه داخلون فيهم دخول زيد في القوم، في قولك: جاء القوم إلّا زيداً. فيكون متّصلاً. قلتُ: نعم، لكن لمّا كان الظّاهر المتبادر إلى الفهم، من القول، استثناء قومه من القوم المحضّضين على الإيمان، ولم يستقم معنى التّحضيض في ٩٠ حـق قومه، لما (١٠٠) عرفتَ، حَمل الاستثناء على استثناء المنقطع. فلهذا اختاره، وجـوّز الاستثناء المتصل ههنا.

الفاء: تدلّ على التعقيب، ولولا: حرف للنّغي ""، وكانت: فعل من الأفعال النّاقصة، اسمه: قرية، وآمنت: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إليها، الفاء: للعطف، نفع: فعل، مفعوله متصل به عائد إليها، وإيمان: مضاف إلى الضّمير المجرور فاعله، إلّا: حرف استثناء، قوم: منصوب مستثنى من اسم (كان) على ما عرفت تحقيقه، ويونس: غير منصرف للعجمة والعلميّة، مجرور الإضافة (قوم) إليه. لكنّه بالفتحة "" طلباً للخفّة.

<sup>(</sup>١٠٨) الكشاف ٢: ٢٩١ وإعراب القرآن للنحاس ٢: ٢٦٨.

<sup>(</sup>١٠٩) في الأصل: ويقول هلاه. هـ: يقول فهلا.

<sup>(</sup>١١٠) في الأصل والنسخ: يويد.

<sup>(</sup>١١١) خبر وليس، هو متعلق ،من الحكم،.

<sup>(</sup>١١٢) ظات: كا.

<sup>(</sup>١١٣) هـ: النفي.

<sup>(</sup>١١٤) ظ: بالفتح.

هذا. وإنّ المصنّف ردّ قول الهرويّ، لعدم استناده إلى أساس، ولعدم قبول المدّعوَى بغير دليل، لا سيّما هناك من يُعارض. فأشار إلى أنّ استعمال ولولا، في قوله، تعالَى: وفلولا كانت قرية آمنت، من قبيل (۱۱۰۰ الوجه الشّالث، فيُفيد (۱۱۰۰ الوجه الشّالث، فيُفيد التّوييخ قصداً وأصالة، والنّفيّ التزاماً وضمناً.

ثم نبّه على دليل الأوّل، بقوله: والظّاهِرُ ــالّذي يشهد له بالعدّة النَّمَلُ من أَثَمَة العربيّة ــ أنّ المُواذَ من ولولا ؛ في قوله ، تعالَى: وفلولا كانت قرية آمنت ، معنَى: فهللاً. فكأنّه ((۱) قيل: فهلاً كانت قرية آمنت . لا شكّ أنّ وهلاً ، مهنا ثفيد التوبيخ . فكذا ولولا » . ففائدة ((۱) إدخال الفاء عليها ههنا هي نهادة تقرير المقصود ، ودفع الاشتباه . وإلّا فلا يخفَى أنّ تصوير معنَى التوبيخ ههنا بتم بدونها .

وهوَ""، أي: القول الذي ذكرنا، من أنّ المراد ههنا معنَى و هلا ، قُولُ الأخفَشِ وقول الكِسائيُّ والفَرّاءِ"". ويُؤَيّدُهُ أي: ما ذكر ، قِراءةُ أيَيٌّ بن كعب"": وفهلًا ، ههنا بدل وفلولا ، فإنّ القراءات كالرّوايات، تحصل تقوية من بعضها لبعض.

وما وقع ههنا في بعض النّسخ بدل وقراءة أبيّ ، من وأنّ في حرف أبيّ ، ('''' أي: في مصحفه وأصله \_وقيل: أي: في قراءته\_: وفهَلاً ، فمآله واحد. لكنّ المذكور أوّلاً أظهر ('''').

<sup>(</sup>١١٥) ط: قبل.

<sup>(</sup>١١٦) ظ ت: فقيد.

<sup>(</sup>۱۱۷) هـ: كأنه.

<sup>(</sup>١١٨) طَـ: ووَاللَّهُ ، ت: قائلة .

<sup>(</sup>١١٩) تحتها في هـ: أي: كونه بمعنى هـلًا.

<sup>(</sup>١٢٠) ت: والقراء والكسائي ه. وانظر معاني القرآن للفراء ١: ٤٥٩ وللاتنفش ص ٢٩٥٠ .

<sup>(</sup>١٢٢) انظر م. وزاد هنا فيها: بن كعب وابن مسعود.

<sup>(</sup>۱۲۳) ظ: أشهر.

فإن قلت: الواو ههنا حرف عطف. فأين المعطوف عليه ؟ قلت: المعطوف عليه ؟ عليه عليه النّحو، ويؤيّله عليه مقدّر، تقديره: القول الّذي ذكرناه يشهد بصدقه (٢٠١٠ قول أثمة النّحو، ويؤيّله قراءة أُبيّ (٢٠٠٠. فيكون حالهما كحال الشّاهد والمزكّى (٢٠٠٠.

فإن قلت: ينبغي أن يكون الأمر بالعكس، كا لا يخفَى. فما السّر في العلول؟ قلت: السّر أنّ قول هؤلاء مقصور على النّظر إلى المعنَى قصداً، والمقصود بيانه، وقراءته متوجّهة إلى النّظم والتّكلّم أصالة، وإلى المعنَى ضمناً. فلهذا جعلَ قولهم شهادة، وقراءته تقوية. على أنّ تحصيل بيان معنَى المتواتر من بيان معنَى غير المتواتر مما يأباه الطّبع ظاهراً.

ثمّ لمّا فرغ من التنبيه عليه أشار إلى الاستدلال على النّاني، بقوله: ويَلزَمُ ابُونَ ويَلزَمُ مَا مرّ تحقيقه، ويلزم مِن ما مرّ تحقيقه، ويلزم مِن ذلِكَ أي: كونِها مفيدة إيّاه ههنا م فلذا أضاف لفظة ومعنَى الله والتّفي في قوله: مَعنَى النّفي الّذِي ذَكَرَهُ الهَرَوِيُّ.

بيان ذلك أن ولولا وقد أفادت التوبيخ على ترك الفعل، في أمثال هذه الصورة ، بالاستقراء . وكلما أفادته فقد دلّت على انتفاء ذلك الفعل التزاماً بالضرورة ، لتعيّن توجّه التّوبيخ إلى عدم الفعل، فقط . فكلّما (١٢٠٠ أفادت التّوبيخ على ترك (١٢٠ الفعل فقد دلّت على انتفاء ذلك الفعل .

فبهذا اندفع ما قيل ههنا، من أنَّ كلام المصنّف لا يستلزم النّفي كلّياً في جميع الصّور. وإن استلزمه في هذه الصّورة فلا يلزم ردَّ أصل دعوَى الهرويّ. وسقط(١٦٠)

<sup>(</sup>١٧٤) ظ: لصنة.

<sup>(</sup>١٢٥) زاد هنا في ت: بن كعب.

<sup>(</sup>٢٣٦) الشاهد: الخبر القاطع يبين الحق. وفيه إقرار مع العلم وثبات اليقين، والمزكى: الخبر يؤيد الشاه، ويقيه ويذكيه ويعدله. وقد يطلق الشاهد والمزكى على من يؤدي الخبر.

<sup>(</sup>١٢٧) ت: وكلما.

<sup>(</sup>۱۲۸) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٢٩) هـ: بسقط.

أيضاً ما أورد ههنا من جواز اللّوم على وجود الفعل، مع عدم الدّلالة على نفيه، لأنّ أمثال هذا المبحث مباحث عربيّة """، يكفي فيها ملازمة """ إقناعيّة ومناسبة عاديّة. واضمحل أيضاً ما اعترض في هذا الموضع، من أنّ التّوييخ يجوز أن يكون مستفاداً من ولولا، ومدخولها جميعاً، فلا يلزم دلالتها وحدها على الانتفاء بالتزام، لأنّ دلالتها عليه قد تحققت بتتبّع موارد استعمالها، مع شهادة فحوّى الكلام، ومعونة المقام. وأما 19ب احتياجها فيها إلى متعلّقها فلا يقدح """ فيها، كما لا يقدح في دلالة سائر الحروف.

وقد أشار إلى جميع ما قلناه (۱۳۰)، في تحقيق هذا المحلّ، بقوله: لأنَّ القِيرانَ التَّويِيخِ \_المدلول عليه بـ ولولا ، قوله: \_ بالفِعل ِ: متعلّق بالاقتران \_ فإن قلتُ: ما المراد من اقتران التّوييخ بالفعل الّذي هو فعل ماض ؟ قلتُ: المراد مقارنة فعل التّوييخ ومدلوليّته للفعل الّذي دخلت عليه ولولا ، في زمان تحقّقه بالاستعمال ، سلوكاً إلى """ طريق توصيف المدلول بوصف الدّالّ . وإنّما عدل إليه لأنّ التّوييخ أقرب إلى الدّلالة على الانتفاء من ولولا » \_ الماضي : صفة الفعل يُشعِرُ ، أي : اقتران التّوييخ ، بانتفاء تحقّق مدلول الفعل الماضي ، بمعنى أنّه ما وقع .

وممّا يُقوّي ما ذكره قول الزّمخشري، في تفسير هذا الكلام (""): والجملة في معنى النّفي. كأنّه قيل: ما آمنت قرية. وكذا قول البيضاوي ههنا (""): ويجوز أن تكون الجملة في معنى النّفي، لتضمّن ("") حرف التّحضيض معناه. وقال المصنّف،

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل و هـ: جزئية.

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) ظ ت: ملازمة فيها .

<sup>(</sup>١٣٢) ظ ت: لا يقدح.

<sup>(</sup>١٣٣) ظ هـ: ما قلنا.

<sup>(</sup>١٣٤) ظ: ومسلوكاً إلى و. هـ: سلوكاً في.

<sup>(</sup>١٣٥) الكشاف ٢: ٢٩١.

<sup>(</sup>١٣٦) أنوار التنزيل ص ٢٢١.

<sup>(</sup>١٣٧) في الأصل: لتضمين.

في ومغني اللّبيب ٩'^'' : لعلّ الزّغشريّ أراد بقوله : ووالجملة في معنَى النّفي ، ما , ذكرناه . فلهذا قال : والجملة في معنَى النّفي ، ولم يقل : و ولولا ، للنّفي .

فإن قلتَ بعد اللَّتيَّا والَّتي (٢٠٠٠): إنَّه تسليم قول المرويّ ، في الحقيقة ، لا ردِّ له . قلتُ : ليس الأمر كذلك . بل هو حمل كلامه (٢٠٠٠) على غير محل النَّزاع الَّذي استُعملت اللَّفظة (٢٠٠٠) فيه : هل هي حقيقة فيه أو لا ؟ وتخطفة له ، لاشتباه غير المقصود عليه .

#### [إن]

الكلمة الثانية، من الكلمات الأربع المستعملة على وجوه أربعة (١١٠٠، وإن ، المكسورة، أي: مكسورة الهمزة، الخفيفة (١١٠٠ بسكون نونها سكون بناء.

فَيْمَالُ فِيها "": شَرَطِية \_أي: الوجه الأوّل أن تكون لتعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشّرط. فلهذا تعمل فيهما عمل جزم، لفظاً أو علا في تحوي "": (قُلْ) خطاب للنّبيّ، صلّى الله عليه وسلّم: (إن تُخفُوا) من الإخفاء أي: تكتموا أو تُسرّوا (ما في صُدُورِكُم) من ضمائركم (أو تُبدُوهُ) من الإبداء وهو الإظهار (يَعلَمُهُ اللهُ )"".

إن: حرف شرط جازم ــولذا جيء جوابه بالجزم، وحُذف من شرطه النّون ١٩٢

<sup>(</sup>١٣٨) ص٥٠٥. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup> ١٣٩ ) اللتيا والتي: الأمور العظيمة والصغيرة. يريد: مامضى من الحجاج والجدل، وفيهما ما دق من المستكل وعظم: والإصل في اللتيا والتي أن تطلقا على الدواهي.

<sup>(</sup>١٤٠) ظ : الكلامه.

<sup>(</sup>١٤١) ظ تر: استعمل اللفظ.

<sup>(</sup>١٤٦) فِي الإُمثَل: وأربع، وسقطت من ظ.

<sup>(</sup>١٤٣) م: المُخْفَنُة النون.

<sup>(</sup>١٤٤) زاد هنا في م: «تارة»، وفي ع: هي.

<sup>(</sup>١٤٥) الآية ٢٩ مِن آل عمران.

<sup>(</sup>١٤٦) في م نهادة من متن الإعراب: وحكمها أن تجزم فعلين.

علامة له، وكذا حُذفت من وتُبدون ، وهو أصل وتُبدوا كا أنّ وتُخفون ، أصل وتُبدوا ، لكونه معطوفاً عليه \_ تخفوا: فعل فاعله مستتر فيه (انتم ، خطاب للمؤمنين ، وما: اسم موصول ، وفي صدوركم : جملة ظرفية صلته ، والموصول مع صلته : منصوب المحلّ على أنّه مفعول به لـ وتُخفوا » ، و أو : للعطف ، وتُبدوه : معطوف على وتُخفوه ((۱۹۰۰) ، فاعله مستتر فيه ((۱۹۰۰) أيضاً ، والضّمير المنصوب المتصل به العائد إلى الموصول مفعوله ، وبعلمه : فعل ، مفعوله متصل به عائد إليه أيضاً ، فاعله لفظة الجلالة . والشّرط مع جوابه جملة شرطية ، منصوبة المحلّ ، على أنها مقولة القول .

وما وقع ههنا في بعض النسخ (١٠٠٠)، من قوله: «وحكمها أن تجزم فعلين»، فقد عرفت تحقيقه آنفاً. والظّاهر أنه غير (١٠٠٠) محتاج إليه ههنا، لأنه في صدد بيان وجوه الاستعمالات. لكنّه (١٠٠٠) ذُكر على سبيل الاستطراد.

و يُقال فيها تارة: فافِيةً. أى: الوجه النّاني أن تُستعمل، لتدلّ على معنى النّفي، نَحُوُ<sup>(١٠٠)</sup>: (إنْ عِندَكُم مِن سُلطانِ بهٰذا) أي: ما عندكم من حجّة بهذا القول. وهو قول النّخاذ الولد: «قالوا: اتّخذ الله ولداً». قال الرّخشري، في بيان هذا "٠٠": كأنّه قيل: إنْ عندكم فيما تقولون سلطان.

إن: للنَّفي، عندكم: ظرف مستقَّرٌ، فاعله: سلطان، لاعتاده على ما قبله،

<sup>(</sup>١٤٧) كذا وفاقاً للمازني. وهو خلاف ما ذهب إليه فيما مضى من هذا الكتاب، وما ذهب إليه الجمهور، من أن الضمير المتصل هو الفاعل. انظر الهمع ١: ٧٥ و ١٠٠٠ ب.

<sup>(</sup>۱٤۸) كذا بالهاء. (۱٤۹) انظر م.

<sup>.</sup> (۱۵۰) سقطت من ت.

<sup>(</sup>۱۵۱) ت: لكن.

رُ ١٥٢) الآية ٦٨ من يونس: وقالُوا: اتَّخذَ اللَّهُ وَلَداً. سُبحائـهُ هُـوَ الفّـنِـيُّ لَـهُ مافي السّـماواتِ ومافي الأُرضِ. ونْ ... ٥. وفي المطبوعات: في نحو.

<sup>(</sup>۱۵۳) الكشاف ۲: ۲۸۱.

ومن: زهدت لتأكيد التّفي (""" - وقيل: سلطان: مبتدأ خبره الظّرف - وبهذا (""": , حال من الضّمير المستترفي الظّرف العائد إلى سلطان، على تقدير كونه مبتداً. فكأنّه قيل: ما حجّة عندكم واقعة في هذا القول. فيكون القول مكاناً ومحلاً للسّلطان، والعامل فيها الظّرف. والظّاهر أنّه صفة له، على معنّى: ما عندكم سلطان متعلّق بهذا القول.

وقَدِ اجتَمَعا أَنَّ ، أي : حرفا الشَّرط والنَّفي (''') ، في قُولِهِ تَعالَى ('''') : (ولَّنَ زالَتا) أي : زالت السَّماوات والأرض (إنْ أَمسَكُمهُما مِن أَحَدٍ) ('''' : ما يمنعهما أحد من الزّوال (مِن بَعدِهِ) أي : من بعد الله وإمساكه ومنعه من الزّوال .

ووالله ، لولا تَمْرُهُ ما حَبَيتُهُ .

فمن قال: • إنّها واو القسم • فقد سها، إذ لم يُعهد "" إظهار واو القسم مع حذف المقسّم به . فواو القسم مع "" المقسّم به محذوف ههنا، لقيام القرينة مع طول الكلام، طلباً للخفّة . أي: والله .

۹۲ ب

<sup>(</sup> ١٥٤ ) الراجع أن زيادتها للتنصيص على العموم أو لاستغراق الجنس.انظر الجني الداني ص ٣١٦ والمغني ص ٣٥٨ .

<sup>(</sup>١٥٥) ظ: ورهذاه. ت: بهذا.

<sup>(</sup>١٥٦) هـ ع ح: «وقد اجتمعتا». م ومطبوعة الرياض ص ٧٨: وأهل العالية يعملونها عمل «ليس» غو: إن أحد خيراً من أحد إلّا بالعافية. وقد اجتمعت.

<sup>(</sup>١٥٧) هـ: حرف النفي والشرط.

<sup>(</sup>١٥٨) الآية ٤١ من فاطر.

<sup>(</sup>١٥٩) تحتها في هد: فاعل أمسك.

<sup>(</sup>١٦٠) في الأصل و ظ و ت: اعتراض.

<sup>(</sup> ١٦١) في الأصل: وما جنيته ، وانظر ٨أ.

<sup>(</sup>١٦٢) كذا. وانظر ٧٦أ.

<sup>(</sup>١٦٣) زاد هنا في الأصل: حذف.

واللّام: تُسمَّى اللّام الموطَّنة (١٠٠٠)، واللّام المُوْذِنة لإيذانها بأنَّ الجواب بعدها جواب قسم قبلها، لا جواب شرط بعدها. فمن قال ههنا: وإنها لام (١٠٠٠) جواب القسم من حيث النّظر إلى أنّ جميع ما ذُكر بعدها جواب له، بحسب الظّاهر، فمآله راجع إلى ما ذكرنا (١٠٠٠) في التّحقيق.

وإن: شرطية ، وزالتا: فعل الشرط ، فاعله مستتر فيه (١٠٠٠) ، عائد إلى السماوات والأرض ، وهو مجزوم المحل بها ، وإن: نافية ، أمسكهما: فعل الجزاء مجزوم المحل أيضاً ، مفعوله متصل به عائد إليهما ، فاعله: أحد ، فتكون من : صلة فيه ، كما أنّ ومن الثانية في قوله تعالى (١٠٠٠): ومن بعده ، للابتداء . والجملة جواب القسم المقدّر ، يسدّ (١٠٠٠) . والمرط . فلهذا حُذف ههنا وجوباً .

ومُحَفَّفة أي: الوجه التالث أن تُستعملَ مخفقة مِن وإنّ المكسورة الشّقيلة ، فدخلَ على الفعليّة فيجب (١٠٠٠) المتقلقة ، فدخلَ على الفعليّة فيجب إلغاء عملها ، نحو: إنْ كان زيد لقائماً . وأمّا إذا دخلت على الاسميّة جاز (١٠٠٠) إعمالها خلافاً للكوفيّن ، اعتباراً للأصل ، وجاز ترك إعمالها نظراً إلى زوال المشابهة اللفظيّة للفعل ، بعروض التفير عليه (٢٠٠٠).

الشَّاهِ الْأُوَّلِ فِي تَحْوِرْ "": (وإنْ كُللُّ لَمَا لَيُوَفِّيَنَّهُم رَبُّكَ

<sup>(</sup>۱۹۶) انظر آخر ۹۲ ب.

<sup>(</sup>١٦٥) في الأسل: فمن قال إن اللام مهنا.

<sup>(</sup>١٦٦) هـ: ما ذكرناه.

<sup>(</sup>١٦٧) كفا. وانظر ٩٢ أ.

<sup>(</sup>١٦٨) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٦٩) هـ: سد.

<sup>(</sup>۱۷۰) في الأصل و ظ و ت: يجب.

<sup>(</sup>١٧١) كذا، بحذف الفاء في جواب وأماه.

<sup>(</sup>١٧٢) كذا، بتلكم الضنور.

<sup>(</sup>١٧٣) الآية ١١١ من هود.

أعمالَـهُم)، علَى قِراءةِ مَن محقَّفَها (١٣٠١ وأعملها. والمعنَى: إنَّ جميع المختلفين في الكتاب والله ليوفينَـهم ربَّـك أعمالهم، من حسن وقبيح، وإيمان وجحود.

والواو: للعطف، وإن: مخفّفة من الققيلة عاملة، وكلاً: منصوب اسمها، والتنوين فيه "" عوض عن المضاف إليه أي: كلّهم، واللّام الأولَى: للتّأكيد، والثّانية: موطّنة للقسم """، وقيل بالعكس، وما: مزيدة للفصل بينهما، ويُونّي: فعل، والثّون: نون التّأكيد، مفعوله الأوّل: هم عائد إلى وكلاً، وفاعله: ربّ، وهو مضاف إلى الضّمير، وهو خطاب للنّبيّ عليه الصّلاة والسّلام """ ومفعوله الثّاني: أعمال، وهي مضافة إلى وهم ،، وهو عائد إلى وكلاً، أيضاً. والفعل مع معموله جملة فعليّة، وقعت جواباً لقسم محذوف، والقسم المحذوف مع جوابه جملة قسميّة، مرفوعة المحلّ، على أنّها خبر وإن، المخفّفة.

وقُرىء بتشديد الميم ، على أنّ أصله ﴿ لَمِنْ ما ﴾ ، فقُلبت النّون ميماً للإدغام ، فاجتمعت ثلاث ميمات ، فحذفت أولاهنّ (٢٠٠٠ . والمعنَى : وإنّ كلاً لمِن الّذين يُوفّينَهم ربّك جزاء أعمالهم . فيكون الجارّ مع المجرور (٢٠٠٠ خبرها . وقُرى (٢٠٠٠ و لَمّا عبالتشديد والتّنوين بمعنَى (٢٠٠٠ : جميعاً . كأنّه قيل : وإنّ كلاً جميعاً ، كقوله تعالَى (٢٠٠٠ : فسنَجَدَ المَلائكةُ كُلُهُم أَجمَعُونَ ) .

198

<sup>(</sup>١٧٤) ع ح: وفي قراءة من خفف النون ٥. م ومطبوعة الرياض ص ٧٨: في قراءة من خفف الثقيلة . ويقل إعمالها عمل إنّ المشددة ، كهذه القراءة .

<sup>(</sup>١٧٥) سقطت من ت.

<sup>(</sup> ۱۷۲ ) كذا. والموطئة يكون بعدها شرط. انظر مستهل ٩٢ ب.وقد يكون بعدها قيد يشبه الشرط. المغنى ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>١٧٧) ظ ت: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>١٧٨) ظ ت: ٥ أُولتين ٥ . وهو لغة في تأنيث أول ، على اعتبار وزنه فوعلة . فهو ليس للتفضيل .

<sup>(</sup>١٧٩) هـ: والجرور .

<sup>(</sup>١٨٠) معاني القرآن ٢: ٢٨ والحتسب ١: ٣٢٨ والبحر الحيط ٥: ٢٦٦. ظ: وقرأ.

<sup>(</sup>۱۸۱) هـ: يمني.

<sup>(</sup>١٨٢) الآيتان ٣٠ من الحجر و ٧٣ من ص.

هذا. وإنَّها إذا شُدَّدت أو خُفَّفت، ورفعتَ (كلُّ)، فلا تكون (١٨٠٠ ممّا نحن بصدده.

و الشّاهد الثّاني في تحو<sup>(۱۸۱)</sup>: (إنْ كُـلُّ تفسر لَمَا عَلَيها حَافِـظٌ). المعنَى: إنّ الشّان (۱۸۰ كلّ نفس لعليها رقيب.

فإن قلت : فعلى هذا لا يكون شاهداً للتّاني . قلت : المقصود ههنا بيان المعنى ، لا بيان العمل . فصح أن يكون شاهداً له ، بناء على ما هو المشهور عندهم ، من أنّ (۱۸۰۰ العمل في ضمير الشّان المقدّر مختصّ به وأن المفتوحة المخفّفة من التّقيلة . فلأجل هذا (۱۸۷۰ لم يتعرّض الزّعشري (۱۸۸۰ ، في تفسير هذا الكلام ، لتقدير الشّان .

إن (^^^): عنفة من الققيلة بدون الإعمال، على قراءة من حفّف ميم ( لما » ، وكلّ : مبتدأ مضاف إلى نفس، خبره: حافظ (^^^)، وعليها: متعلّق به، واللّام: الفاصلة وهي لام الابتداء، فتكون للفرق بين (إن » المخفّفة من الققيلة، وبين (إن » التأكيد عنظره مقصور على حال التافية، وللتأكيد أيضاً ومن قال: (إنّها للفرق لا للتّأكيد » فنظره مقصور على حال اللّفظ، وقاصر عن اعتبار شأن المعنى — وما: وصلة جيء بها لزيادة الحسن والتّأكيد، والمبتدأ مع خبره جملة اسميّة، وقعت جواباً للقسم المقدّر، في أوّل السّورة (^^).

<sup>(</sup>١٨٢) في النسخ: فلا يكون.

<sup>(</sup>١٨٤) الآية ٤ من الطارق. م: ومن إهمالها.

ر ١٨٥) كفا. وهو من أنوار التنزيل ص ٩٤ه، وفيه إشكال. فقد أخر اللام عن صدر جملة الحبر، أو جمل ١٨٥) جعل مفسر ضمير الشأن مفرداً. وانظر المغني ص ٥٤٣.

<sup>(</sup>١٨٦) ت: بأد.

<sup>(</sup>۱۸۷) هـ: فلهذا.

<sup>(</sup>١٨٨) الكشاف ٤: ٢٨٥.

<sup>(</sup>١٨٩) هـ: وإذ.

<sup>(</sup>١٩٠) كلا. وانظر ٧٤ ب.

<sup>(</sup> ١٩١) يهد قوله تعالى: والسُّماءِ والطَّارِقِ.

وإنّما ذكرت هذه الأبحاث، مع أنّها قد ذُكر أكثرهـا "" من قبل، لطول , العهد، ولفوائد لم تُذكر هناك.

في قِراءةِ مَن حُفَّفَ مِم ولَما ه''''. إنّما احتيج إلى هذا القيد، لأجل التطبيق لما ادّعاه، ولعدم صحّة الإطلاق، لأنها تكون للنّفي على قراءة التشديد، على ما عرفتَ''''. وإنّما صحّت الظّرفيّة في القراءة، بناء على قاعدة التشبيه والتنزيل. والظّاهر أنّ وفي، ههنا بمعنَى وعلى، كما في قوله، تعالَى'''': (ولأصَلَبَنُكُم في ٩٣ بجُنُوع النَّخْل ).

فإن قلت: ما عله (۱۱۰۰ من الإعراب؟ قلت: عله (۱۱۰۰ نصب على الحالية. فإن قلت: فأين ذو الحال؟ قلت: الضّمير المستتر في قوله: (عفقة و۱۱۰۰). فكأنّه قيل: (الله من الثقيلة غير عاملة، في نحو هذا الكلام، حال كونها على قراءة التخفف.

و يُقال فيها تارة أُخرَى: زائدة . أي: الوجه الرّابع أن تُزادَ في الكلام لفائدة ، كالتّأكيد (١٩٠١) وغيره ، فتدخل (٢٠٠٠) على جملتين: فعليّة واسميّة . أمّا الفعليّة فنحو (٢٠٠٠):

<sup>(</sup>١٩٢) في الأصل: وأكثره. وانظر ٧٤ ب.

<sup>(</sup> ١٩٣ ) زاد هنا في ع و ح : « وأما من شددها فهي عنده نافية غير مخففة من الثقيلة » مع خلاف يسير . وبعض هذه الزيادة في م .

<sup>(</sup>۱۹٤) انظر ۲۲ ب.

<sup>(</sup>١٩٥) الآية ٧١ من طه.

<sup>(</sup>١٩٦) الضمير يعود على وفي قراءة من خفف ١١٥. ظ: عل.

<sup>(</sup>١٩٧) كذا. وهو محتمل إذا كان الجار والمجرور هما ه على قراءة ، الواردان بعد الشاهد الأول. أما إذا كان يعنى ه في قراءة ، الواردين بعد الشاهد الثاني فصاحب الحال هو الشاهد نفسه.

<sup>(</sup>١٩٨) في الأصل: المخففة.

<sup>(</sup>١٩٩) ظ: أن يزاد في الكلام لفائلة التأكيد.

<sup>(</sup>٢٠٠) في الأصل: وتدخل، ظ: وفدخل، هـ: يدخل.

<sup>(</sup>٢٠١) صدر بيت للنابغة، عجزه:

إذاً فلا رَفَعَتْ سَوطِي إلى يَدِي

ديوانه ص ٤٦ والمفني ص ٢١ والخزانة ٣: ٧٧١.

## • ما إن أَتِبتُ بشيء، أنتَ تَكرُهُهُ •

وأَمَا الاسميَّة فـ ( زيد قائم ) في نحو قولك : ما إن زيدٌ قائمٌ (''').

ما: نافية مشبّسهة (٢٠٠٠ بـ وليس)، بطل عملها لزيادة وإن، بعدها، وزيـد: مبتدأ، خبو قامم. والمجموع جملة اسميّـة.

ولمّان كثر زيادتها بعد وما والنّافية ، وكان يُتصوّر اجتاعهما على وجهين : أحدهما أن تكون متقدّمة عليها ، والنّافي بالعكس ، وليست زائدة على كلّ وجه ، أراد أن يضبطها على وجه كلّي ، بحيث يُعلم "" زيادة وما والنّافية ضمناً وإلّا كان يكفى أن يُقال : ووزائدة بعد ما » ، من أوّل الأمر بلا تطويل الكلام \_ فقال : وحَيثُ اجتَمَعَت وما » و وإن » في كلام \_ الظّاهر أنّ العطف ههنا من قبيل عطف "" الحاصّ على العامّ ، من حيث المعنى ، إن تضمّن وحيث ، معنى الشرط كا يُشعر "" به الفاء الّتي في قوله : فإن تقدّمت وما » . ويحتمل أن تكون للاعتراض "" ، لأجل تفسير ما ذكر أوّلاً . ويجوز أن يكون معطوفاً على قولة : وفي نحو ما إنْ زيد قامم » . فحيتذ يكون من قبيل عطف "" العامّ على الحاصّ . فتكون الفاء فيه للتفريغ والتفصيل فإن تقدّمت وما » على وإن » فهي أي : وما » ، نافِيةٌ مكفوفة عن العمل ، ووإن » ("" زائدةٌ كافّة لما عنه .

لا يخفَى عليك أنه أشار في هذا الكلام إلى إدراج بيان السبب في ضمن بيان

<sup>(</sup>٢٠٢) في م زيادة من متن الإعراب: وتكف دماء الحجانية عن العمل.

<sup>(</sup>٢٠٣) في الأصل و ظ و هـ: مشأبية.

<sup>(</sup>٢٠٤) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>٢٠٥) ت: تعلم.

<sup>(</sup>۲۰۹) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲۰۷) ت: تشعر .

<sup>(</sup>٢٠٨) ظ هـ: يكون الاعتراض.

<sup>(</sup>٢٠٩) زاد هنا في هـ: شرطية.

الأصل، حيث ضمّنه تعليل حكم الأصالة والزّيادة، على ما هو المطابق لاستعمال , النّقل وحكم العقل. فيكون من قبيل (١٠٠٠) قضايا قياساتها معها.

و: للعطف إن تَقَدَّمَت وإن على دما فهي ، أي: وإن شرطية """ ، او دما و زائدة للتأكيد ، تحوُّ "" : (وإمّا تخافَنُ مِن قَوْمٍ خِيانة فانبِذْ إلَيهم عَلَى و دما و زائدة للتأكيد ، تحوُّ "" : (وإمّا تخافن من قوم معاهدين لك نقض عهد ، بأمارات تلوح لك ، مناطرح إليهم عهدهم ، ثابتاً على طريق قصد سوي في العداوة ، بأن "" تُخبرهم إخباراً ظاهراً أنّك قطعت ما بينك وبينهم من المعاهدة ، بحيث ينقطع أمارة الغدر وإخفاء نكث "" العهد .

الواو: للعطف، وإمّا: أصله ﴿ إِنْ ما ﴾ ، فقُلبت النّون ميماً ، فأدغمت في الميم فصار ﴿ إِمّا ﴾ ، وتخاف (١٠٠٠) : فعل الشّرط ، فاعله أنت مستر فيه ، والنّون : نون التّأكيد ، من قوم : متعلّق به (١٠٠٠) ، وخيانة : مفعوله ، الفاء : فاء الجزاء ، انبذ : فعل أمر ، فاعله أنت أيضاً ، وإليهم : متعلّق به ، ومفعوله محذوف كما أشرنا إليه ، وعلى سواء : حال من فاعل ﴿ انبذ ﴾ وحده كما لوّحنا إليه (٢٠٠٠) . وقيل : من المنبوذ إليهم ، فقط منهما جميعاً . فانبذ إليهم ثابتين على استواء ، في العلم بنقض العهد . وقيل : حال منهما جميعاً .

هذا. وإنها قد تُستعمل عند سيبويه (٢٠١١) مرادفة لـ و تعمم ، والمصمّف لم يلتفت

<sup>(</sup> ٢١٠) ظ: وفكون نافية من قبيل ٥. ت: فكون نافية .

<sup>(</sup>٢١١) في الأصل و هـ: ٥ نافية ٥. وسقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢١٢) الآية ٥٨ من الأنفال. وتفسيرها من الكشاف ٢: ١٨٠ بتصرف.

<sup>(</sup>٢١٢) كل: وفإذه. ت: بل.

<sup>(</sup>٢١٤) ظ: وأمارة العداوة وإخفاء ثلب. هـ: أمارة العذل وإخفاء نكث.

<sup>(</sup>٢١٥) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup> ٣١٦) الراجع أن التعلق بحال محذوفة من وخيانة ، لأن الحوف نصب مفعوله . أما التعلق بالفعل و ٣١٦)

<sup>(</sup>٢١٧) لوح إليه: أشار إليه. وفي الأصل: وأو حنا إليه ٥. ظ: أفرحنا.

<sup>(</sup>٢١٨) هـ: وفكأنه و. وانظر الكشاف ٢: ١٨٠.

<sup>(</sup> ٢١٩ ) كذا. ولم أقف عليه في الكتاب. فلعلها التبست عليه بـ وإنَّ ، التي ترد لهذا المعنى في الكتاب ١ : ٢٧٤ ــ ٧٧٥ و ٢ : ٢٧٩ .

إليه، لندرة استعمالها في هذا المعنى، مع إمكان ردّه إلى ما ذكر. فلهذا لم يجعله وجهاً خامساً. وأمّا استعمال وإن الزّائدة فكثير معتدّ به. فلذا جعله وجهاً رابعاً. وبهذا اندفع ما قيل ههنا، من أنّ عدّها في الوجوه أولى من عدّ كونها زائدة فيها. وأمّا الجواب، بأنّ كونها مرادفة لـ و نعم عيرُ مختار عنده، فليس بمختار، إذ لا يُشترط أن يكون جميع ما ذكر في بيان الوجوه مختاراً عنده. يدلّ عليه قوله، في بيان وجوه [ولولاء](""): قيل: وتكون للاستفهام("").

### ر أن ]

القائِشة ، من الكلمات المستعملة على أربعة أوجه """: وأن و المَفتُوحة المُمزةِ الخفيفة """ على اللّسان ، بسبب إسكان نونها ، وبالقياس إلى وأنّ و المفتوحة المشدّدة . وأمّا الغرض من التّوصيف فهو التّمييز ، ودفع الالتباس والاشتباهِ على الأذهان .

٩ب قيقال فيها: حَرفٌ مَصدريٌ (١٠٠٠). أي: الوجه الأوّل أن تكون حرفاً، يجعل معنى مدخوله في قدوة معنى المصدر، فيتختص دخوله أ ١٠٠٠ بالجملة الفعليّة،. فتحصِبُ (١٠٠٠ المُضارعَ إذا دخلت (١٠٠٠) عليه، سواء كان مبتداً نحو (١٠٠٠ : (وأنْ تَصُومُوا

<sup>(</sup> ٢٢٠) تتمة يقتضيها السياق. انظر ٨٩ أ.

<sup>(</sup> ٣٣١) ظ: ( فيل ويكون الوجوه مختاراً عنده ويكون للاستفهام ( . ولعل صواب عبارتها: قيل \_\_ويكون الوجه غير مختار عنده\_: وتكون للاستفهام .

<sup>(</sup> ۲۲۲ ) ظ: وجوه .

<sup>(</sup> ٢٢٣ ) م: المخففة النون.

<sup>(</sup> ٢٢٤) في م زيادة من منن الإعراب: تؤول مع صلتها بالمصدر .

<sup>(</sup> ٣٢٥ ) في الأصل و ظ و هـ: دخوله .

<sup>(</sup>٢٢٦) ظ: افنصب، ع ح: ينصب.

<sup>(</sup>٢٢٧) في الأصل: دخل.

<sup>(</sup>٢٢٨) الآية ١٨٤ من البقرة. وزاد هنا في هـ: قوله تعالى.

خَيرٌ لَكُم)، أو خبراً نحو: المعروف أن تفعل الخير، أو لا"" في تحو: (يُوبِدُ اللَّهُ, أَنْ يُحَفِّفُ عَنكُم)"".

يُريد: فعل، فاعله: الله ، وأن: حرف مصدري ناصب، ويخفّف: فعل مضارع منصوب به، في تأويل المصدر، وعنكم: متعلّق به. والخطاب للمؤمنين، والفعل مع معموله منصوب الحلّ ، على أنه مفعول ايريده. كأنّه قيل: يريد الله التخفيف عنكم.

و تدخل على الفعل الماضى، تحسوُ: أعجَبَنِسي أن صُمتُ ""، أي: صيامك. قال بعض التحاة: إنّ صلة "" موصولات الحروف يجب "" أن تكون خبرية ، كصلة موصولات الأسماء. والظّاهر أنها تدخل أيضاً على فعل الأمر والتهي ، نحو: كتبتُ إليه بأن لا تفعل. وهذا مذهب البعض. قال الرّخشريّ ، في تفسير قوله ، تعالَى: (أنْ طَهّرا بَيتِي ""): وبأن طهّرا، [أو أي طهّرا] """. يريد بذلك أنها يجوز أن تكون حرفاً مصدريّاً ، ويجوز أن تكون حرف تفسير كداً يه .

والحتى أنها حرف مصدري، إن صحّ تعلّق معنَى ما قبله بمعنَى الفعل المؤوّل بالمصدر، وحرف تفسير أيضاً، إن كان فيما قبله إبهام وأريد إزالته، نحو: أمرته أن قمْ. وإلّا يكون """ حرف تفسير فقط، نحو: كتبتُ إليه أن قمْ.

<sup>(</sup>٢٢٩) سقطت من النسخ و م.

<sup>(</sup> ٢٣٠) الآية ٢٨ من النساء.

<sup>(</sup> ٢٣١ ) م ومطبوعة الرياض ص ٧٩ : وأن هي الداخلة على الفعل الماضي في نحو : أعجبني أن صمت، لا غيرها ، خلافاً لابن طاهر .

<sup>(</sup>٢٣٢) سقط وإن صلة ٤ من ظ.

<sup>(</sup> ۲۲۲ ) في النسخ: وجب.

<sup>(</sup> ٢٣٤ ) الآية ١٧٥ من البقرة. وزاد هنا في هـ: «للطائفين». وانظر الكشاف ١: ١٣٨.

<sup>(</sup>۲۳۵) من ظ و هـ.

<sup>(</sup> ٢٣٦ ) كذا ، بالياء وعدم جزم جواب الشرط .

فعُلم من هذا أنّ قول من زعم أنّها إذا دخلت على الأمر والنّهي تكون " حرفاً تفسيهاً ، لا غير إذ لو جاز أن تكون حرفاً مصديهاً لجاز التّقدير . فلو قُدر به لفات معنى الأمر . على أنّه لا يصحّ أن تقول : أعجبني أن قمْ ، وكرهتُ أن قمْ ، كا يبغي ، إذ فوات [يصحّ أن] "" تقول : أعجبني أن تقوم ، وأريد أن قمت ليس كا ينبغي ، إذ فوات معنى الأمر عند التّقدير ، وحين إرادة التّأويل بالمصدر ، لا يمنع أن تكون حرفاً مصدريّاً ، كا أنّ فوات معنى الفعل الماضي وقت التّأويل به لا يمنعه . وأمّا امتناع قولك : أعجبني أن قمْ ، وكرهتُ أن قمْ ، فللقصد إلى طلب القيام بدون قصد التّأويل به وامتناع تعلّق الإعجاب وامتناع تعلّق الإعجاب والمتابع تعلّق به في قولك : أعجبني أن تقوم """ .

و الوجه القاني، من الوجوه الأربعة، أن تكون زائدة لغرض من الأغراض، فلا تكون لغواً \_ إنمان أن قدّم هذا الوجه على الوجه القالث، مع أنّه عكسهما في كتاب (''') والمغني ، كما هو الأنسب (''") لقلّة مباحثها بالنسبة (''") إلى مباحث وأن ، المفسرة \_ في (''" تحو: (فلَمّا (''") أن جاءَ البَشيئر ألقاهُ على وجهه أي (''"): فلما جاء البشير طرح البشير القميص على واجه يعقوب. عليه الصلاة والسّلام (''").

الفاء فيه: تدلُّ على التَّعقيب، ولمَّا بمعنّى: حين، وأن: صلة، وجاء: فعل،

140

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل وهـ: يكون.

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) مقط من النسخ .

<sup>(</sup>٢٣٩) في الأصل: يقوم.

<sup>(</sup> ٢٤٠) هـ: وإنما .

<sup>(</sup> ۲٤۱) ص ۲۹ ـ ۳۲ .

<sup>(</sup>۲٤٢) هـ: المناسب.

<sup>(</sup>٢٤٣) في النسخ: بالقياس.

<sup>(</sup> ۲22 ) مقطت من ت'.

<sup>(</sup>٢٤٥) الآية ٩٦ من يوسف. ت: لما.

<sup>(</sup>٢٤٦) ظ ت: عليه السلام.

فاعله: البشير، ألقى: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى البشير، والفسّمير المنصوب المتصل به عائد إلى القميص، وعلى وجهه: متعلّق به وألقّى». والفسّمير المجرور في ووجهه عائد إلى يعقوب. [عليه السّلام](۱۱٬۰۰۰). وقيل: عائد إلى البشير. وهو يهوذا(۱۰٬۰۰۰) من أولاد يعقوب. عليهم العسّلاة والسّلام(۱۰۰۰).

فلمّا أقام الشّاهد لما ادّعاه من الزّيادة أراد زيادة استحكامها، مع دفع (''') توهّم الاختصاص، فقال: وكَذَا (''')، أي: وكما كانت صلة فيما ذكر تكون زائدة أيضاً، حَيثُ جاءَت، أي: وأنْ ،، بَعد ولَمّا ،، نحو: لمّا أن جعتَ أكرمتُك.

وتُزاد بين الوا والقسم، نحو: والله أن لو قمتَ قمتُ. وتُزاد قليلاً بعد الكاف، نحو"":

## وكأن ظبية.

و الوجه القالث منها أن تكون مُفَسِّرةً بمنزلة وأي، فتكون مفسرة لجمل. لكن وأي، أكثر منها دوراناً في الكلام. فإنها تفسر كل مجمل، سواء كانت بعد مفرد أو بعد جملة، وسواء كانت بعد صريح القول أو معناه. وأمّا وأنّ، فلا تكون مفسرة إلّا بشروط:

الأول: أن تُسبق بجملة. فلهذا رُدّ قول من قال: إنّ وأنْ ، في قوله ،

فيَوماً تُوافِينا ، بوَجهِ مُقسَّم كَانْ ظَبيةٍ ، تَعطُو إلى وارِقِ السُّلَمْ

الأصمعيات ص ١٧٨ والكتاب ١: ٢٨١ والاختيابين ص ٢٠٥ والجنى الدالي ص ٢٢٢ والجنى الدالي ص ٢٢٢ والمفني ص ٣٦ وشرح شواهده ص ١١١ والحزانة ٤: ٣٦٤. والمقسم: الحسن الجميل. وتعطو: ترفع رأسها ويديها. والسلم: ضرب من شجر البادية.

<sup>(</sup> ۲2۷ ) من ظ و ت.

<sup>(</sup>۲٤٨) ت هـ: يهودا.

<sup>(</sup> ٧٤٩ ) ظ: وصل الله عليه وسلّم ه. ت: عليه السلام.

<sup>(</sup> ٢٥٠) في الأصل: رفع.

<sup>(</sup> ۲۰۱) ظ: ولذا.

<sup>(</sup> ٢٥٢ ) قسيم بيت لعلباء بن أرقم، تمامه:

تعالَى ( ﴿ وَآخِرُ دَعواهُم أَنِ الحَمدُ لِلَّهِ ، رَبِّ العالَمِينَ ) مفسرة ، كما يُصرّح به بعد هذا .

والسَّاني: أن يتأخر عنها [جملة](١٠٠١). فلا تقول: ذكرت عسجداً أنْ ذهباً. والسَّالث: أن يكون في الجملة السابقة معنى القول. فلا يقال: ضربت أنْ زيداً.

٩٠ والرّابع: ألاّ يُوجد فيها(١٠٠٠ حرف القول، خلافاً لابن عصفور. فلا يقال:
 قلت له أن افعـل.

والحامس: ألا يدخل عليها جار . فلو قلت: كتبت إليه بأن افعل، كانت مصدية.

ثمّ بعد ذلك كلّه لا تُفسّر [عند الجمهور] "" إلا مفعولاً مقدّراً للفظ دال على معنى القول ومؤدّ له ، نحو """ : (ونادَيناهُ أَنْ يا إبراهِيمُ ) . فهى مفسّرة لمفعول مقدّر له و ناديناه ) . كأنه قيل : ناديناه كلاماً ، وهو قوله : يا إبراهيم . وجوّز بعضهم أن تكون مفسّرة لمفعول به مذكور ، نحو "" : (إذْ أُوحَينا إلى أُلَّكَ ما يُوحَى ، أنِ اقْنِفِيهِ ) .

وأنكر (المنه الكوفيون أن تجىء للتفسير ، لأنه إذا قلت: وكتبتُ إليه أن افعلُ ، لم يكن وافعلُ ، نفس العسجد ، في قولك: هذا عسجدٌ أي: ذهب . والمفسّر يجب أن يكون نفس المفسّر . فلهذا لو جثت به

<sup>(</sup>٢٥٣) الآية ١٠ من يونس.

<sup>(</sup>٢٥٤) من ه..

<sup>(</sup>٢٥٥) فيها أي: في الجملة السابقة.

<sup>(</sup>٢٥٦) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢٥٧) الآية ١٠٤ من الصافات.

<sup>(</sup>۲۵۸) الآیتان ۲۸ و ۲۹ من طه.

<sup>(</sup>٢٥٩) الفقرة من المغنى ص٢٩ بتصرف.

وأيُّ و مكان وأنَّ و في المثال المذكور (١١٠٠ لم تجده مقبولاً في الطَّبع.

والظّاهر أنَّ كلامهم ههنا مبني على أن تكون لتفسير نفس الفعل لا لمفعوله، وعلى أنَّ الفعل لا للفعوله، وعلى أنَّ الفعل لا يصدق على الكتابة "" . لكن لا يخفى عليك أنَّ التفسير في أمثال هذا للمفعول. يشهد بذلك تتبع موارد استعمالاتها، وأنَّ الفعل يصدق على الكتابة صدق الأعمر على الأخصر.

فإن قلت : لعلّهم أرادوا أنّ مفهوم المفسر يجب أن يكون نفس مفهوم المفسر ، والفعل مع الكتابة ليس كذلك . قلت : لا يمكن حمل كلامهم على هذا ، لما تقرّر في العلوم والعقول """ ، أنّ المفسر يجب أن يكون أوضح من المفسر ، في المفهوم . وإلّا امتنع التفسير . وأمّا عدم قبول الطّبع في المذكور ، على تقدير الاستبدال """ ، فلتبادر النّهن إلى أنّ التفسير للمفعول ، لا للفعل . وهم قد قصدوا أنّه للفعل ، لا للمفعول .

في تعو: (فأوحَينا إلَيهِ أنِ اصنَعِ الفُلك (١٠٠٠). الوحي لغة هو الكلام الحفي المسموع. ويجيء بمعنى الإشارة والكتابة والرسالة والإلهام. وفي اصطلاح أهل الشرع هو كلام الله المنازل على نبى من أنبياته.

الفاء: فاء جواب شرط محذوف، وتحتمل للعطف (۱۰۰۰)، وأوحَى: فعل، فاعله: 
نا، وإليه: متعلّق به، والضّمير المجرور عائد إلى نوح، ومفعوله مقلّر يفسّره وأن ا ١٩٦ اصنع الفلك ، واصنع (۱۲۰۰): فعل أمر، فاعله مستتر فيه وهو أنت، خطاب لنوح احليه السّلام والفلك: مفعوله. والمجمّوع جملة مفسّرة، لا محلّ لها من

<sup>(</sup> ٢٦٠ ) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٢٦١) ظ: الكتاب.

<sup>(</sup>٢٦٢) في الأصل: المعلوم والمعقول.

<sup>(</sup>٢٦٢) هـ: الاستدلال.

<sup>(</sup>٢٦٤) الآية ٢٧ من المؤمنون. وزاد هنا في ع: بأعيننا.

<sup>(</sup> ٢٦٥ ) ظ هـ: وونعتمل للعطف. هـ: وبعثمل العطف.

<sup>(</sup>٢٦٦) سقطت الواو من الأصل.

الإعراب، على ما عرفت. والظّاهر (٢٦٠٠ أن الإيحاء متعلّق بها ههنا تعلّق مفعوليّة، فتكون منصوبة المحلّ أيضاً.

ثمّ لمّا فرغ عن بيان مطلق دعوى التفسير أراد أن يقرّرها زيادة تقرير، لتكون (١٦٠) أثبت في الأذهان، وأوقع في القلوب، وأن يشرع (٢٠٠) في بيان ضبط قانون، على ما هو دأبه، بحيث يُشير إلى شروط التفسير، ليحصل الفرق بينها وبين وأي، التفسيريّة، عند من يتنبّه بالرّموز (٢٠٠) والإشارات، فقال: وكَذا، أي: كا كانت مفسرة ههنا، تكون مفسرة أيضاً حَيثُ وَقَعَت، أي: وأنْ، بَعد جُعلة عذا إشارة إلى الشرط الثاني لظهوره فيها، أي: في المارة إلى الشرط الثاني لظهوره فيها، أي: في الجملة المتقدّمة، مَعنى القول . هذا يُشير إلى الشرط الثالث.

قوله: دُونَ حُرُوفِهِ أي: حروف القول، في أية (٢٢٠) مادة كانت، إشارة إلى الشرط الرَّابع، كما أنَّ قوله: ولَم تقترِنْ، أي: وأنْ ، بخافِض أي: جارّ، إشارة إلى الشرط الخامس. وهو حال من (٢٧٠) فاعل ووقعت ، ويجوز أن يكون معطوفاً على جملة وقعت ، وهي بجرور المحلّ لإضافة وحيث ، إليها، وهو منصوب المحلّ على الظّرفيّة، عامله مقدّر كما أشرنا إليه .

ثمّ شرع في بيان فوائد بعض الشروط، مع الإشارة إلى ردّ قول من غفل عن اعتبار الشّرط، بقوله: فليس َالفاء: فاء جواب شرط محذوف، وليس: فعل من الأفعال النّاقصة ـ منها، أي: من قبيل (أن) المفسّرة ـ خبو تقدّم (٢٧٣) على اسمه ــ

<sup>(</sup> ٢٦٧ ) ت: فالظاهر .

<sup>(</sup>٢٦٨) ظ: وليكون و ت: فيكون .

<sup>(</sup>٢٦٩) هد: يسرع.

<sup>(</sup> ٧٧٠ ) في الأصل: «يثبته بالرموز ». ت: يتنبه للرموز .

<sup>(</sup> ۲۷۱ ) هـ: أي.

<sup>(</sup>۲۷۲) في الأصل و هـ: عن.

<sup>(</sup>۲۷۳) ظ ت: مقدم.

نوله تعالى (۱۲۱): (وآخِرُ دُعواهُم أَنِ الحُملُ لِلَّهِ ، زَبُّ العالَمِينَ). أي (۲۲۰: وخاتمة دعائهم الذي هو التسبيح أن يقولوا: (۲۲۰ الحمد لله ربّ العالمين.

فإن قلت: ما المقصود من آخِر دعواهم (٢٠٠٠)، مع أنّ أقوال أهل الجنّة وأحوالهم لا آخر لها ؟ فإنّ الجنّة دار البقاء والخلود. قلتُ: قال المفسّرون: معناه: خاتمة ٢٩٠ تسبيحهم، في كلّ مجلس، أن يقولوا: الحمد لله ربّ العالمين. فإنّ أهل الجنّة يُسبّحون الله ، تنصّماً وتلذّذاً، بلا تكليف عليهم.

الواو: للعطف، وآخر: مبتدأ مضاف إلى دعوى، وهو مضاف إلى: هم، وهو عائد إلى أهل الجنّة، وأن: مخفّفة من التقيلة، فلا يكون استعمالها ههنا من الوجه النّاك، بل من الوجه الرّابع، وهي عاملة في ضمير الشّأن المقلّر (٢٧٨)، أصله وأنّه، خفّفت وأنّه وحُذف ضمير الشّأن، كما في قوله (٢٧١):

### أَنْ هَالِكٌ كُلُّ مَن يُحفَى، ويَتَشَعِلُه

الحمد (٢٨٠): مبتدأ، لله : خبره، ربّ العالمين: صفته. والمجموع خبر ضمير الشّأن، وضمير الشّأن مع خبره جملة اسميّة، مرفوعة المحلّ على أنّها خبر المبتدأ. والمجموع وقع ههنا اسم وليس، على سبيل المسامحة. وفي التّحقيق أنّه (٢٨١)، كما أومأنا إليه، قوله.

<sup>(</sup> ٣٧٤ ) الآية ١٠ من يونس. وفي الأصل: وفي قوله تعالى ٥. وصقط هذا من النسخ. وانظر ح. وليس ورب العالمين ٥ في ع.

<sup>(</sup>٢٧٥) من الكشاف ٢: ٢٦٠.

<sup>(</sup>٢٧٦) زاد هنا في ت: أن.

<sup>(</sup> ۲۷۷ ) هـ: دعالهم .

<sup>(</sup>٢٧٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٧٩) عجز بيت للأعثى صدره:

لي فِيةٍ، كُسُيوفِ الهندِ، قَد عَلِمُوا

ديوانه ص ٤٥ والكتاب ١: ٢٨٢ والكشاف ٢: ٢٦٠ والحزانة ٣: ٧٤٠.

<sup>(</sup> ٢٨٠) زاد هنا في ظ: لله .

<sup>(</sup> ۲۸۱ ) ت هـ: أن .

لأن المُتَقَدَّم (٢٠٠٠) عليها \_ هذا (٢٠٠٠) تعليل السلب غير مجملة. وهو و آخر دعواهم ، فلو كانت تفسيهة ههنا لوجب أن يتقدّم (٢٠١٠) عليها جملة . لكنها ما تقدّمت عليها ، فلا تكون تفسيهة ههنا . وإنّما لم يقل : ومفرد ، بدل قوله : وغير جملة ، مع أنّه أخصر وأوضح ، لزيادة التنبيه على الشرط الأوّل .

فإن قلت: لمَ لم يقل: والانتفاء الشرط، بدل قوله: والآن المتقدّم عليها غير جملة، مع أنه أظهر وأنسب للسلب؟ قلت: التنبيه على أنها الا تصلح (١٠٠٠) التفسير أصلاً ههنا (١٠٠٠)، فيكون أبلغ في الردّد.

و: للعطف، لا، أي: وليس منها وأن (٢٨٠٠ في تحو قولك: وكتبتُ إلَيهِ بأنِ افْعَلُ و، لَلْمُولِ الْحَافِيضِ عليها. وهو الباء. فتكون وأن (٢٨٨٠ مصدرة.

وما وقع ههنا في بعض النّسخ ، من لفظة وعليه ، موقع وإليه ، فليس بملاهم لما نحت بصدده . فتأمّل .

و (٢٠١٠): للعطف أيضاً ، أو للاعتراض. فإن قلت: كيف ينتظم معنى العطف ههنا ؟ قلتُ: كيف ينتظم معنى العطف ههنا ؟ قلتُ: ينتظم إذا نُظر إلى مآل المعنى. فكأنه قبل: إنها ليست للتفسير فيما ذُكر ، لقيام مانع ، ولا في قوله تعالَى (٢٠٠٠): (ما قُلتُ لَهُم [ إلّا ما أمرتني به ، أن اعبُدُوا اللهُ ) كذلك. أو قبل: ليس القول بالتفسير صحيحاً فيما ذُكر ، ولا في قوله تعالَى ] (٢٠٠٠): وما قلتُ لهمه الآية .

<sup>(</sup> ۲۸۲ ) ع ح: المقدم.

<sup>(</sup>٢٨٣) في الأصل و ظ و هـ: ههنا.

<sup>(</sup> ۲۸٤ ) هـ: تقلم.

<sup>(</sup> ٢٨٥ ) ت: ١ لا تصح ٥ . هـ : لا يصلح .

<sup>(</sup>٢٨٦) في النسخ: ههنا أصلاً.

<sup>(</sup>۲۸۷) ظ ت: لیس أن منها.

<sup>(</sup> ۲۸۸ ) سقطت عما عدا ه.

<sup>(</sup> ٧٨٩ ) م: وولِّما ٥. وسقطت الواو من هـ وجاءت فيها قبلَ: قول بعض العلماء.

<sup>(</sup> ۲۹۰) الآية ۱۱۷ من الماثلة.

<sup>(</sup> ۲۹۱) سقط من الأصل.

فإن قلت: لم غيّر أسلوب الكلام؟ قلت: الأنه قد ذكر ههنا قولاً لا يتعلّق بشرط، ولا بفائدته (۱۳۰۰ . وهو قوله: إنّه لا يصبح أن يكون و اعبدوا الله ربّي وربّكم ٥، أ ١٩٧ مقولاً لله . تعالَى .

فإن قلت: لمَ لم تحملها الم الله على ابتسداء الكسلام، فتستريسعَ من هذا السّمحُ الله على الله على الله الله المرا

قُولُ بَعَضِ الْعُلَمَاءِ، في توجيه وأنْه، في قوله تعالَى: (مَا قُلْتُ لَهُم إِلَّا مَا أَمَرُتِي بِهِ، أَنِ اعْبُلُوا اللَّهَ رَبِّى وَيَٰبُكُم)('''').

ما: نافية، وقلت: ضل وفاعل" ، ولهم: متعلّق به، والضّمير المجرور ("" المتصل فيه ("" عائد إلى النّاس، وإلاّ: حرف استثناء، وما: اسم موصول، وأمر: ضعل، فاعله متّصل به، كما أنّ مفعوله كذلك، وبه: متعلّق به، والضّمير [المتصل] ("" فيه عائد إلى الموصول، والفعل مع معموله وقع صلة له، والموصول مع صلته، أو الموصول وحده، وقع مستثنى مفرّغاً منصوب المحلّ، على أنّه مقول لقول عيسى عليه الصّلاة والسّلام ("" وأن: حرف تفسير، واعبدوا ("" : فعل، فاعله الواو، والله: منصوب على المفعوليّة، وربّي: صفته، وربّكم: معطوف على ربّي.

<sup>(</sup>٢٩٢) في الأصل: ولا بفائلة.

<sup>(</sup>٢٩٣) في النسخ: يحملها.

رُ ٢٩٤) في الأصل: وفستريح عن هذا الحمل». ظ: وفستريح عن هذا الحمل». ت: وفيستريح من هذا الخمل». هـ: فستريح عن هذا الخمل.

<sup>(</sup>٢٩٥) ليس دريي وريكم، في ح.

<sup>(</sup>٢٩٦) هـ: وفاعله.

<sup>(</sup>٢٩٧) زاد هنا في ظ: به.

<sup>(</sup>٢٩٨) فيه أي: في وبده. وسقط والمتصل فيه و من الأصل.

<sup>(</sup>٢٩٩).من هد. وفيها: المتصل به،

<sup>(</sup>٢٠٠) ظ ت: عليه السلام.

<sup>(</sup>۲۰۱) ظ هـ: و اعبد.

والفعل مع معموله جملة فعليّة وقعت مفسّرة لمفعول وقلتُ ، إن أوّل بـ وأمرتُ ،

ويجوز أن يكون حرفاً مصدريّاً موصولاً بفعل الأمر. فالموصول مع صلته يكون في قوّة المصدر، فيكون مجرور المحلّ، على أنّه عطف بيان للهاء في «به». هذا إذا نظر إلى الضّمير المجرور وحده. وأمّا إذا نظر إلى محلّ الجارّ مع المجرور فيكون الموصول مع صلته منصوب المحلّ، على المفعوليّة.

: إِنَّهَا ، أي: ﴿ أَن ﴾ المذكورة في قوله ، تعالَى : ﴿ أَن اعبدوا اللَّهُ ' ' ' ، مُفَسِّرةً لما قبلها .

إنّ : حرف من الحروف المشبّهة بالفعل، مكسور ("") الهمزة لوقوعه بعد القول، اسمه الضّمير المنصوب المتصل به، خبره: مفسّرة. والمجموع جملة اسميّة منصوبة المحلّ، على أنّها مقولة القول بعض العلماء.

إِنْ حُمِلَ ("")، أي: قول بعض العلماء، على أنها، أي: وأن المذكورة فيه، مُفَسِّرةً لـ وأفرانيي، حتى تكون ("") بعد جملة، فيها معنى القول، دون حروفه.

فإن قلت: هذا يدل على أنها مفسرة لفعل الأمر. وقد ذكرت، فيما سبق أنها سبق أنها على أنها مفسرة للمفعول. فما وجه الجمع (٣٠٠ بينهما ؟ قلت: وجهه أنها ٩٠ مفسرة لـ وأمرتني ، باعتبار متعلّقه. فإنّه قول يقتضي مقولاً. فيكون قوله: وأن اعبدوا الله ربّي وربّكم ، مفسراً له.

<sup>(</sup>٣٠٢) زاد هنا في ت: ربي وربكم.

<sup>(</sup>٣٠٣) ظ هـ: مكسورة.

<sup>(</sup>٣٠٤) م: لأمرتني أو لقلت. إن حمل.

<sup>(</sup>٣٠٥) في الأصل و ت و هـ: يكون.

<sup>(</sup>۲۰۱) انظر ۹۰ ب.

<sup>(</sup>۲۰۷) ظ: جمع.

فإن قلت: فهل (۱٬۰۰۰ يجوز أن يكون مفسسراً للقول (۱٬۰۰۰ أيضاً ؟ قلت: لا، ولامتناع صدقه عليه. والمفسسر يجب أن يصدق على المفسسر اللهم إلّا على قول من قال: إنّ مقول القول مفعول مطلق، أو على تقدير مضاف فيه (۱٬۰۰۰).

قوله: دُونَ وقُلتُ ، متعلّق بـ ومفسّرة ، مَنَعَ": فعل ماض على صيغة المعلوم ، مفعوله محذوف ، وهو الحامل ، بدلالة معنى الكلام ، هنه أي : من الحمل على التفسير فيمن قال في بيان هذا : وأي : مِن النّهاب إليه ، فما أعطَى الكلام حقّه ، وإن كان صحيحاً بحسب الميل إلى مآل معناه . وأمّا من قال ههنا : وأي : مِن أن تكون مفسّرة له ، فقد خرج عن سمت الصوّاب ألّه ، أي : الشّان ، لا يَعبِحُ أي : الشّان ، لا يَعبِحُ أي : يستحيل أن يَكُونَ "" واعبدوا الله رُسّي ورُسُّكُم ، حدا ، أعنى واعبدوا الله رُسّي وربّكم ، : مرفوع المحلّ على سبيل الحكاية ، وقع اسم يكون ، وخبو "": فقولاً للّه تعالى أي : تقدّم عنه .

لا شك أن في ("" استعمال هذا اللفظ ههنا ما فيه من الفخامة بحسب نفسه، وبحسب وقوعه في مقام التنزيه. و «يكون» مع اسمه وخبو في تأويل المصدر بسبب «أن»، مرفوع المحلّ، [على أنه فاعل] ("" «لا يصحّ»، والفعل مع فاعله جملة فعلية، خبر عن ضمير الشأن، والمجموع مرفوع المحلّ على أنه فاعل «منع». فكأنه قيل: منع الحامَل عن الحمل على التفسير عدم صحّة هذا. فما وقع ههنا، في

<sup>(</sup>٣٠٨) في النسخ: هل.

<sup>(</sup>٣٠٩) هـ: مفسر القول.

<sup>(</sup>۳۱۰) ظ: مفسر ،

<sup>(</sup>٢١١) ت: إليه.

<sup>(</sup>٣١٢) م: پنع.

<sup>(</sup>٣١٣) زاد هنا في ع و ح: أن.

<sup>(</sup>٣١٤) سقطت الواو من الأصل. ت: خبرها.

<sup>(</sup>٣١٥) ظ ت: في أذ.

<sup>(</sup>٣١٦) سقط من الأصل.

بعض النّسخ، من لام التّعليل الدّاخلة على وأنّ ، هكذا(""): ولأنّه لا يصحّ ، إلى آخره، فليس له معنّى إلّا أن يُقرأ ومُنِع ، بصيغة المجهول("\"). وومنع ، مع معموله جملة فعليّة ، وقعت جواب الشّرط("") ، والشّرط مع جوابه جملة شرطيّة ، مرفوعة المحلّ على أنّها وقعت خبر المبتدأ. وهو: قول بعض العلماء.

أو ( " " : للعطف على سبيل الانفصال الحقيقي ( " " : أو إن حُمل قول ذلك البعض ، على أنها ، أي : وأن ، المذكورة [فيه] ، مُفَحرّوة " " لـ وقُلتُ ، دون وأمرتني ، فحُرُوفُ القول بـ إنّما " " قال : وحروف القول ، ولم يقل : وصريح القسول ، ، إشارة إلى أنّ الاعتبار لحروف " " القسول ، في أيّ مادّة كانت ، لا لخصوصية " " نفس قول من الأقوال كـ وقلت ، مثلاً لل تأباه أي : تمنع " " حروف القول الحمل على التفسير له ، لانتفاء شرط التفسير . وهو ألّا يكون في جملة متقدّمة حروف القول .

« تأبّى ا ( البند مع معموله وقع خبر المبند أ ، وهو حروف القول ، والمبند أ مع خبره جملة اسمية وقعت جواباً لشرط مقدر ، كما أشرنا إليه . فلأجل ذلك جيء بالفاء (٢٠٠٠ . والشرط مع جوابه جملة شرطية ، مرفوعة الحلّ ، لكونها معطوفة على الشرطية الأولى .

<sup>(</sup>٣١٧) انظر ع و ح.

<sup>(</sup>٣١٨) في الأصل: ٥ بصيغة مجهول ٥. ت: على صيغة المجهول.

<sup>(</sup>٣١٩) في الأصل و ظ و هـ: جواباً لشرط.

<sup>(</sup>۲۲۰) ظ هـ: و.

<sup>(</sup> ٣٢١ ) يريد أنها لأحد الشيئين. انظر ٣٧ أ.

<sup>(</sup>٣٢٢) سقطت من ظ و ت. والتتمة من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٣٢٣) هـ: وإنما.

<sup>(</sup>٣٢٤) في الأصل و هـ: بحروف.

<sup>(</sup>٣٢٥) هـ: لا بخصوصية.

<sup>(</sup>٣٢٦) في الأصل و ظ: يمنع.

<sup>(</sup>٣٢٧) في الأسل: وتأباه و. ظ: يأبي.

<sup>(</sup>٣٢٨) في الأصل و ظ و هـ: جيئت بالفاء.

فحاصل الكلام أنَّ بعض العلماء قال: وإنّها مفسيَّرة ، والمصنّف يريد إبطال , ذلك القول ، بالسبّر والتقسيم (٢٠٠٠). فكأنّه قال: لو كانت مفسيَّرة فهي إمّا مفسيَّرة لـ وأمرتني ، وحده ، أو مفسيَّرة لـ وقلتُ ، وحده ، إذ لا يُتصوّر أن تكون مفسيَّرة لجموعهما ، ولا يُتصوّر وجود مفسيَّر بدون وجود مفسيَّر . وقد بطل (٢٠٠٠) أن تكون مفسيَّرة لكلّ واحد منهما ، كما عرفت . فيكون القول بالتفسيريّة ههنا باطلاً .

قلت: لعلّ بعض العلماء أرادوا من كونها مفسرة ههنا أنها مفسرة لـ وقلت الذا كان مؤوّلاً بـ وأمرت ، فيوجد في الجملة المتقدّمة معنى القول دون حروفه ، من حيث التّأويل ، فظهر أن تكون مفسرة له بهذا الاعتبار . فلأجل هذا ما صرّ ح ببطلان قولهم . بل ربّما أشار إلى إصلاحه ، بقوله : وجَوَّزَهُ الرُّغْشَرِيُّ (٢٠٠٠) أي : جزم بعض العلماء ههنا بأنها مفسرة ، وجوّز الزّغشري في تفسير هذا القول كونها مفسرة لـ وقلت ، بشرط إن أوّل (٢٠٠٠) وقلت ، بـ وأصرت ، أي : حال كونه مـؤوّلاً بـ وأمرت ، كأنه قيل : ما أمرتُهم إلّا بما أمرتني به ، أن اعبدوا الله ربّي وربّكم . وهذا معنى حسن .

فإن قلتَ: لمَ ذكر القول وأراد الأمر، ولم يأت بالأمر نصّاً على المقصود؟ قلتُ: لأجل السّلوك إلى طريق حسن الأدب، حيث لم يجعل نفسه وربّه معاً آمريس . ٩٨ ب

فمن هذا عُلم أنّ تأويل القول بالأمر لا يكونن مطّرداً في كلّ موضع. فاندفع توهّم استبعاد التّأويل، في هذا الموضع. وأمّا إذا لم يُؤوّل به فلا يجوز أن يكون تفسيراً له أمرتني . .

هذا. وقد عرفتَ """ أنَّ التَّفسير، في التّحقيق، راجع إلى مفعول مقدّر للفعل،

<sup>(</sup>٣٢٩) السبر والتقسيم: إيراد الأرصاف المحتملة، وإبطال ما فسد منها بهيان علته.

<sup>(</sup>٣٣٠) في الأصل: فبطل.

<sup>(</sup> ۲۲۱) الكشاف ۱: ۲۲۱.

<sup>(</sup>٢٣٢) ع: ٥ أن أول ٥ . م: فأول .

<sup>(</sup>۳۳۳) انظر ۹۰ ب.

لا إلى الفعل نفسه. فيجوز أن تكون مفسرة، بعد صريح القول، بهذا الاعتبار. فلهذا جوز ابن عصفور (٢٠٠٠ أن تكون مفسرة، بعد صريح القول.

الحاصل أنّ من أمعن النّظر ههنا فقد جوّز أن تكون مفسّرة، بعد صريح القول، بدون تأويل، ومن قصر النّظر على ظاهر اللّفظ فلا يجوّزه إلّا بتأويل، لامتناع تفسير الصّريح، لافضائه إلى تحصيل الحاصل. فلكلّ "" منهما اعتبار. لمكنّ الأوّل أدفّ، كما أنّ الثّاني أظهر وأنسب لمباحث الألفاظ.

وجَوَّرُ، أي: الزِّعْشريِّ أيضاً، مَصلوبًة اي: كونها حرفاً مصدريًا موصولاً بفعل الأمر فإن قلت: أيهما أرجع ؟ قلت: التفسير أرجع. قوله : على أنَّ المَصلرَ يَبانُ اللهاءِ: منصوب الحلل، على الحالبة من الضمير المجرور في ومصدريتها »، أي: كائنة على أنَّ المصدر الحاصل من وأن ومدخولها عطف بيان للهاء في وبه ». فإنَّ ضمير الغائب له إبهام، فاقتضى البيان، كما اقتضى التمييز في قولك "": رُبَّه رجلاً، ونِعمَ رجلاً زيد.

فإن قلتَ: هل يجوز أن يكون عطف بيان لـ «ما» في «ما أمرتني به» أيضاً ؟ قلتُ: لا شـكَ في الجواز . ولكن لا نقول(٢٣٠ به، لقربه من الهاء لفظاً ومعنّى .

فإن قلت: قد حصل البيان فيهما ""، سواء كانت مفسرة أو مصدرية. فما الفرق بينهما ؟ قلت : الفرق بينهما لفظي ومعنوي. أمّا اللّفظي فلأنّ التفسيرية يكون ما بعدها كلاماً تامّاً ، غير واقع في محلّ مفرد ، فلا يكون له محلّ من الإعراب ، على ما

<sup>(</sup> ٣٣٤ ) المغنى ص ٣٠ .

<sup>(</sup>٣٢٠) ظ ت: فكل.

<sup>(</sup>۲۲٦) الكشاف ۱: ۲۲۰ ـ ۲۲۱

<sup>(</sup>٣٣٧) ع: عطف ياد.

<sup>(</sup> ٣٣٨ ) في الأصل: قوله .

<sup>(</sup> ٣٣٩) ظ هـ: لا يقول.

<sup>(</sup> ۲٤٠) هد: منهما.

عرفت. والمصدريّة يكون ما بعدها ليس بكلام تامّ، فيكون في قوّة المصدر، فيكون له محلّ منه. وأيضاً قد قُصد في التّفسيريّة بيان النّظم قصداً، وبيان المعنى ضمناً، وفي المصدريّة بالعكس. وأمّا المعنويّ فلأنّها تُفسسر مضمون الكلام السّابق، والمصدريّة تُبيّن معنى المفرد. وأيضاً قد تعلّق الفعل بما بعد المصدريّة معنّى، ولم يتعلّق بما بعد التّفسيريّة.

لا: للعطف، بَــَدَلَّ : معطوف على (بيان). أي : لا يجوز أن يكون بدلاً [ منها أي ] (٢١٠) : من (ما) في (ما أمرتني به)، ولا من (٢١٠) الهاء في (به).

أَمَّا الْأُوّل فَلاُنَّ البدل هو الذي يقوم مقام المبدل منه. ولا يصعّ "" أن يقوم مقامه ههنا، إذ لا يُقال: وما قلتُ لهم إلّا أن اعبدوا الله و بمعنَى: ما قلت لهم إلّا عبادته، لأنّ فعل العبادة ممّا لا يتعلّق القول به، لأنه فعل غير منطوق ومتعلَّق القول كلام "" منطوق. ألا ترّى أنّك لو قلتَ: وقلتُ "" كلاماً و وجدته مقبولاً في الطّبع، بخلاف ما لو قلت: قلتُ فعلاً؟

فإن قلت: فليكن القول مؤوّلاً بالأمر، فيتعدَّى إلى الفعل تعديته كما تقول: أمرتُ زيداً بالخدمة. قلتُ: القول ههنا ظاهر في معناه. فلا حاجة إلى التَأْويل، لأنّه خلاف الأصل، لا يُعدل (٢٠٠٠) إليه مع استقامة المعنَى. على أنّا نقول: الأمر لا يتعدَّى بنفسه إلى المأمور به إلّا قليلاً. فكذا ما أوّل به. بل هو أولَى.

وأمّا النّـاني فلأنّـك لو أقمتَ وأن اعبدوا الله ؛ مقام الهاء، فقلتَ: وما قلتُ لهم إلّا ما أمرتني بأن اعبدوا الله ؛ لم يصـح، لبقاء الصّلة بلا عائد إلى الموصول.

<sup>(</sup> ٣٤١) من م و هـ. وفي م زيادة من متن الإعراب: ٥ وعلى تقدير إسقاط الضمير يلزم إخلاء الصلة من عائد ٥. وهي في مطبوعة الرياض ص ٨٠.

<sup>(</sup>٣٤٢) في الأصل: ومن.

<sup>(</sup>٣٤٣) في الأصل: فلا يصح.

<sup>(</sup>٣٤٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٤٥) سقطت من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢٤٦) ظ: ما يعدل.

ثم لمّا كان ما ذكره (۱٬۳۱۷) الرّعشري ههنا باطلاً، في زعنم المصنّف، أراد الإرشاد إلى الصّواب، فقال: والصّوابُ على العَكس (۱٬۳۱۸). يعني أنّ الصّواب ثابت على عكس ما ذكره (۱٬۳۱۱) الرّعشري، أي: لا يجوز [أن يكون] (۱٬۳۰۱) عطف بيان للهاء، ويجوز أن يكون بدلاً منه.

أمّا الأوّل فلأنّ عطف البيان، في الجوامد، بمنزلة النّعت في المشتقّات. فكما "" أنّ الضّمير لا يُنعت، كذلك لا يُعطف عليه عطف بيان. نصّ على ذلك بعض النّحاة. والجواب أنّ ضمير الغائب له نوع إبهام، بلا شكّ، خصوصاً في هذا الموضع. فكما أنّ الضّمير يكون مميّزاً في نحو قولك: نِعمَ "" رجلاً زيد، فكذا يكون معطوفاً عليه عطف بيان ههنا. على أنّه قد حُكي عن بعض النّحاة أنه "" يكون منعوتاً.

وم وأمّا التّاني فلأنّ المراد من قولهم: والبدل في حكم تنحية الأوّل و هو الإشعار بأنّ البدل مستقلّ بنفسه ، بخلاف التّأكيد والصّفة ، لا أنّ (٢٠٠٠) المقصود منه اطّراح (٢٠٠٠) الأوّل وإهداره ، فلا تبقّى الصّلة بلا عائد . كيف ، والعائد متحقّق ههنا ، ألا ترّى أنّ قولك : وزيد لقيتُ غلامه رجلاً صالحاً ، كلام صحيح النّظم والمعنى ، مع أنك لو أهدرت الأوّل لم يصحّ ، لحلوّه عن الرّاجع إلى للبنداً ؟

<sup>(</sup>۲٤٧) ظ: ما ذكر.

<sup>(</sup>٣٤٨) في م زيادة من متن الإعراب: والآن البيان كالصفة ، فلا يتبع الضمير والعائد المقدر ، فالمحذوف موجود لا معدوم ه. وهي في مطبوعة الرياض ص ٨٠.

<sup>(</sup>٣٤٩) ظ هـ: والصواب ثابت على ما ذكره ٥. ت: الصواب على عكس ما ذكره.

<sup>(</sup> ۳۵۰) من ت.

<sup>(</sup>٢٥١) ظ: وكا.

<sup>(</sup>٣٥٢) الفاعل ضمير مستر، والجملة في محل رفع خبر زيد.

<sup>(</sup>٣٥٣) سقطت من ظ و ت. وانظر المغني ص٥٠٥ و ٥٤٤ و ٢٥٠ وشرح الكافية ١: ٣١١ والهمع ٢: ١١٧ .

<sup>(</sup>٢٥٤) في الأصل والنسخ: لأن.

<sup>(</sup>٢٥٥) ظ ت: إخراج.

والجواب عنه أيضاً أنَّ عطف البيان ههنا أظهر. فلذا حكم بأنَّ البدل لا يجوز، عملاً بالرَّاجع. على أنّه لو كان بدلاً لكان العبادة مأموراً بها، لكون البدل مقصوداً بالنَّسبة (٢٠٠٠). لكنَّ كون عيسَى (٢٠٠٠) مأموراً بعبادة النّاس ليس بظاهر من النظم ههنا، بخلاف عطف البيان. فإنَّ الغرض منه مجرد التوضيح.

ولا يَجُورُ أَن يُبِدَلَ ( ( " " أي : يجوز ( " " أن يبدل الفعلُ مع معموله ، المؤوّل معناه بمعنى المصدر بواسطة وأن المصدرية ، من الهاء ( " " . ولا يجوز أن يُبدل أي : الفعل المذكور أعنى قوله : وأن اعبدوا الله رسّى ورسّكم » [ لا إذا أوّل وقلت » به وأمرت » ، كا مرّ ( " " ) من وما » في وما أمرتنى به » ، لأنّ المصدرية جعلت ما بعدها في معنى المصدر ، فيكون بمعنى ( " العبادة .

والعِبادةُ لا يَعمَلُ ((()) فيها \_ فإن قلت: (يعمل) يتعدَّى بنفسه إلى معموله . فلمَ أدخل (في) عليه، وجعله مفعولاً فيه الله قلتُ: للرّمز إلى أنّ القول لا يتعلَّق به أصلاً، من حيث إنّه مفعول به، وإن تعلَّق به عل وجه الظرفيّة من جهة اعتبار السّلب \_ فِعلُ القول .

إضافة الفعل إلى القول إضافة بيانية ، للإشعار بأنّ الفعل إذا كان غير قول يعمل فيها ، نحو: أخلص العبادة من السّمعة والرّباء . وعبّر عن وقلت ، بالقول ، ليعم كلّ مادّة حروف القول . فما وقع ههنا ، في بعض السّمة ، من (٢٦٠) قوله : وهو

<sup>(</sup> ٣٥٦ ) هـ : بالنية .

<sup>(</sup>٢٥٧) زاد هنا في ت: عليه السلام.

<sup>(</sup>٣٥٨) ت: وولا يجوز أن تبدل ه. ع: وولا يبدل ه. م: وولا يصبح أن يبدل ه. ح: ولا أن يبدل.

<sup>(</sup>٣٥٩) في الأصل و ت: لا يجوز . (٣٦٠) ت: «الظهر ». ولعل المراد: الضمع .

<sup>(</sup>۳۹۰) ت. ۱۰هیر ۰ (۳۹۱) انظر ۹۸ آ

ر ۲۹۲) ظ؛ معنی .

<sup>(</sup>٣٦٣) ظ هـ: لا تعمل.

<sup>(</sup>٣٦٤) ظ: وفي و. وانظر ع و ح.

قلتُ ، بعد قوله: «فعل القول»، فهو مناقض لفائدة تغيير العبارة (٢٠٠٠)، وإن كان لا يخلو عن رعاية حقّ خصوصيّـة الكلام.

فإن قلت: فلم لم يقل: والقول؛ بدل قوله: وفعل القول؛ مع أنه أخصر وأظهر؟ قلت: للإشارة إلى أنّ (٢٦٠) سلب العمل من جانب الفعل (٢٦٠) أولَى من سلبه من جانب القول. من جانب القول. أنّ سلب العمل عن الفعل يستلزم سلب العمل عن القول استلزام الأخص للأعمّ، لا سيّما أنّ القول كثيراً يُستعمل بمعنى المقول.

وأمًا سبب عدم عمل فعل القول فيها فقد عُلم، فيما سبق(٢٦٩). فلا تُعيده.

فإن قلت: فكم معنى صحيح باعتبار النّفي، وإن لم يصحّ باعتبار الإثبات، نحو: ما زيد ضرباً! فلم لا يجوز أن يتعلّق بها فعل القول، لدخول حرف النّفي عليه؟ قلتُ: لأنّ الاستثناء بعد النّفي يدلّ على الإثبات، ولو بإشارة. فلم يصحّ أن يعمل فيها لامتناع تعلّقه بها، إذ لا يصحّ "" أن تقول: فعلتُ فعلاً وعبادة، كما يصحّ أن تقول تقول: قعلتُ فعلاً وعبادة، كما يصحّ أن تقول تقول.

ثم لمّا كان الإلهام إلقاء معنّى في الرُّوع، بطريق الفيض، فمن نظر إلى الإلقاء من حيث إنّه يُفيد معنّى كاللّفظ، وإنّه يتضمّن الحديث (٢٧٣) في القلب الملقّى

<sup>(</sup>٣٦٥) في الأصل: العبادة.

<sup>(</sup>٣٦٦) سقطت من ت.

<sup>(</sup>٣٦٧) ظ ت: القول.

<sup>(</sup>٣٦٨) ظ ت: الفعل.

<sup>(</sup>٣٦٩) انظر ٩٩أ.

<sup>(</sup> ۲۷۰) ظ: أو لا يصح.

<sup>(</sup> ٣٧١ ) في الأصل و هـ: أن يقول فعلت فعلاً وعبارة كما يصبح أن يقول.

<sup>(</sup> ٣٧٢) في م نهادة من متن الإعراب: و نعم يجوز إن أول قلت بأمرت و . وهي في مطبوعة الرياض

<sup>(</sup> ٣٧٣ ) ظ ت: لحديث.

إليه ، حكم بأنها يجوز ('''' أن تكون مفسرة بعده . ومن نظر إلى نفس الإلقاء وهو , ليس بمعنى القول ، لأنه لا يصدق عليه ، ومعنى القول يصدق عليه القول في الجملة ، كا تقول : الأمر قول حكم بأنها يمتنع ('''' أن تكون مفسرة بعده . والحسق هو الأوّل ، واختاره المصنف . أشار إليه أوّلاً بقوله: ('''') ولا يَمتَسِعُ أي : يجوز .

فإن قلتَ: فلمَ عبر عن الجواز بسلب (٢٧٧) لامتناع، قلتُ: ليكون نصاً في الرّدّ على المخالف.

فإن قلت: الواو ههنا لأي شيء (٢٠٠٠ قلت: للعطف على مقدر ، من حيث المعنى . كأنه قيل: يمتنع القول بامتناع التفسير بعد الإلهام (٢٠٠٠ ، ولا يمتنع القول بالتفسير بعده (٢٠٠٠ . وأمّا إذا جُعل للابتداء أو للاعتراض فهو خال عن رعاية انتظام ظاهر الكلام ، وإن كان سالماً عن تكلّف هذا التقدير (٢٨٠٠ .

في قوله ، تعالى (٢٨٠٠): (وأُوحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحِلِ) أي: ألهمها وقذف في قلوبها . الواو: للعطف ، وأُوحَى: فعل ، فاعله: ربَّك ، وإلى النَّحل: متعلَّق (٢٨٠٠) به ، والنَّحل كالنَّخل ، يُذكّر حملاً على اللَّفظ ، ويُونَّث حملاً على المعنَى . فلهذا أنَّث الفعل (٢٨٠٠) في (أنِ النَّخِذِي مِنَ الجِبال مِيونًا (٢٨٠٠) .

<sup>(</sup>٣٧٤) في الأصل و هـ: تجوز .

<sup>(</sup>٣٧٥) في الأصل: يمكم بأنها تمتنع.

<sup>(</sup> ٣٧٦ ) في م زيادة من متن الإعراب: قال الزهخشري.

<sup>(</sup>٣٧٧) ظ: ظم عدل عن الجواز لسلب.

<sup>(</sup>۳۷۸) انظر ۲۸۱.

<sup>(</sup> ٢٧٩ ) ظ ت: الإبهام.

<sup>(</sup> ۳۸۰ ) هـ: وحله.

<sup>(</sup> ۲۸۱ ) هـ: الغسير .

<sup>(</sup> ٣٨٢) الآية ٦٨ من النحل.

<sup>(</sup> ٣٨٣ ) ظ: يتعلق.

<sup>(</sup> ٣٨٤ ) كذا. ويريد: أنث ضمير الفعل. انظر ١٠٣ ب.

<sup>(</sup> ٣٨٥) زاد هنا في ع: ومن الشجر .

ب أن: مفسرة لوقوعها بعد فعل فيه معنى القول، وهو أوحَى، واتّخذ: فعل أمر من باب الافتعال، فاعله الضّمير المرفوع المتصل به، وهو الياء، وقيل: فاعله مستتر فيه، والياء علامة الخطاب (٢٨٠٠)، ومن الجبال: متعلّق به، و ه من فيه: للتّبعيض، لأنها لا تبني في كلّ جبل بل في بعضها، وبيوتاً: مفعوله. وإنّما يُسمّى ما تجنيه لتعسل "٢٨٠ فيه بيتاً، تشبيهاً ببناء (٢٨٠ الإنسان، لما فيه من حسن الصّنعة (٢٨٠ وصحّة القسمة الّتي لا يقوى عليها حُذاق المهندسين إلّا بآلات وأنظار دقيقة.

أن تُكُونَ "" مُفسَّرةً لما قبلها، لتحقّق شرط التفسير فيه. أن: مصدريّة ناصبة، وتكون: فعل من الأفعال النّاقصة منصوب بها، اسمه مستتر فيه، وهو هي، عائد إلى وأن و المفسّرة المذكورة في قوله: وأن اتّخذي ، وخبره: مفسّرة. والمجموع في قوة المصدر، مرفوع المحل على أنّه فاعل ولا يمتنع ».

فإن قلت: فلم قدّم المفعول فيه عليه، وأخر الفاعل عنه؟ قلت: لكونه نُصبَ العين ووردَ اللّسان، لوقوع النّزاع فيه: هل هي مفسرة فيه بأو لا؟ ولمقارنته بقوله: مِثلَها، لكونه أصلاً له وسنده. أي: جاز أن تكون مفسرة فيه كما جاز أن تكون مفسرة في قوله، تعالَى: (فأوحَينا الله أنِ اصنَع القُلك). قد مرّ الله بيان هذا القول.

<sup>(</sup>٣٨٦) هذا مذهب المازني والأخفش الأوسط في الياء. انظر الهمع ١: ٥٥ و ٩٦أ.

<sup>(</sup>٣٨٧) ت: وإنما سمى ما تبنيه لتعمل.

<sup>(</sup> ۲۸۸ ) ت: بیت.

<sup>(</sup>٣٨٩) هـ: الصيغة.

<sup>(</sup> ٣٩٠) زاد هنا في ح: أن.

<sup>(</sup>٣٩١) الآية ٢٧ من المؤمنون. ت: وأوحينا.

<sup>(</sup> ٣٩٢ ) ظ ت: وقدمت و. وانظر ه و ب.

فإن قلت: إنها قد ذُكرت في كلا القولين """ بعد الإيماء. فلم جعل جواز التفسير الثّاني أصلاً للأوّل؟ قلتُ: لأنّ الإيماء في القول الثاني "" فيه معنى القول اتفاقاً، بخلاف الإيماء في القول الأوّل """. فيكون من قبيل ردّ المختلف فيه إلى المتّفَق عليه، بشهادة فحوى الكلام، لقيام المقتضى فيهما """.

خِلافاً أي: حال كون القول بالتّفسير هناك مخالفاً، لـقول مَن مَنَعَ ــ وهو أبو عبد الله الـرّازي ــ ذلك أي: كونها مفسسّرة فيه، أي: في قوله تعالَى (٢٠٠٠): « وأوحَى ربّك إلى النّحل أن اتّخذي .

قال الزّمخشري وغيره """: إنّها مفسّرة فيه، لأنّ الإيحاء فيه معنى القول. وقال الرّازي """: لا نُسلّم أنّها مفسّرة. فكيف وقد انتفى شرط التفسير ؟ فإنّ المراد من الإيحاء في قوله: «وأوحَى ربّك إلى النّحل ، هو الإلهام اتّفاقاً . وليس فيه معنى القول . ١٠١ ثمّ إذا "" امتنع القول بالتّفسير عنده ههنا قال: إنّها مصدريّة . كأنّه قيل: أوحَى ربّك باتّخاذ بعض الجبال بيوتاً .

ثمّ (''') أشار المصنّف إلى السرّد عليه ، بطريق الاستدلال على سلب (''') الامتناع ، بقوله : لأنّ الإلهام (''') في مَعنَى القَول ، من حيث الدّلالة على المعنى . فلذا يقع التّفسير بعد الكتابة والرّسالة والإشارة (''').

<sup>(</sup>٣٩٣) في الأصل: وكلا الآيتين ٥. هـ: الآيتين .

<sup>(</sup>٣٩٤) في الأصل: وفي الثانية ٥. هـ: في الآية الثانية.

<sup>(</sup> ٣٩٥) في الأصل: والآية الأولى ٥. هـ: الأولى .

<sup>(</sup>٣٩٦) ظ: مقتضى فيهما.

<sup>(</sup>٣٩٧) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>۳۹۸) الكشاف ۲: ۸۱۱.

<sup>(</sup>٣٩٩) التفسير الكبير ٥: ٣٣٠\_٢٣٢.

<sup>(</sup>٤٠٠) كذا. والصواب: إذ.

<sup>(</sup>٤٠١) ت: قد.

<sup>(</sup>٤٠٢) ظرت: سيل.

<sup>(</sup>٤٠٣) ع: الإيحاء.

<sup>(</sup>٤٠٤) ت: والإشارة والرسالة.

فإن قلت: فهل يكون قوله: و لأنّ الإلهام في معنى القول ، ردّاً عليه ، وقد قال الرّازيّ: الإلهام ليس فيه معنى ("" القول ؟ قلتُ: نعم من حيث التّامّل في الإلهام وشأنه ، كما أشرنا إليه . فلهذا قال: لأنّ الإلهام في معنى القول ، ولم يقل: لأنّ الإلهام فيه"" معنى القول ، ولم يقل أيضاً: الإلهام بمعنى القول .

هذا. ثمّ إنّ الزّعشري قد جوز مراراً، في أمثال هذا، أن تكون للتفسير والمصدريّة. فاكتفى ههنا "" ببيان التفسيهة، ترجيحاً لها على المصدريّة، نظراً إلى غرض التّفخيم، والتّفصيل بعد الإجمال، كا يدلّ عليه سوق ("" الكلام. فلهذا "" لم يتعرّض أصلاً لا لبيان التّفسيهة، ولا لبيان المصدريّة، في قوله تعالى "": (فأوحينا إليه أنِ اصنَع الفُلْك). وإنّه لم يمنع "" المصدريّة ههنا، من حيث النّظر إلى مجرّد معنى الكلام.

فإذاً لا نزاع بينهما في التحقيق، كما ترى. غاية ما في الباب أن نظر الرّازيّ ههنا مقصور على مجرّد معنى الكلام، لم يصل إلى درك غرضه. فعلم من هذا أنّ قول البيضاويّ ههنا، بعد اختيار المصدريّة (١١٠): و ويجوز أن تكون مفسرة، لأنّ في الإيحاء معنى القول ٤، ليس على ما ينبغى.

ئم إن الفعل المضارع المقارَن بـ ولا ، إذا ولي وأن ، الصّالحة للتفسيهة ، نحو: وأشرتُ إليه أن لا تفعل ('''') ، جاز رفع ذلك الفعل على أنها نافية ، كما جاز جزمه على أنها ناهية ، فتكون مفسّرة على كلا التّقديرين ، وجاز نصبه أيضاً على أنها

<sup>(</sup>٤٠٥) ت: ليس بمعني.

<sup>(</sup>٤٠٦) ت: ل.

<sup>(</sup>٤٠٧) ظ: هنا.

<sup>(</sup>٤٠٨) هـ: ياد.

<sup>(</sup>٤٠٩) في الأصل و هـ: فلقا .

<sup>( 11 )</sup> الآية ٢٧ من المؤمنون. وانظر الكشاف ٣: ١٤٤ .

<sup>(</sup>٤١١) في الأصل: ولم تمتع ه. ت: ولا يمنع ه. هـ: لم يمتنع.

<sup>(</sup>٤١٢) أنوار التنزيل ص٢٧٥.

<sup>(</sup>٤١٣) ظ: وأشرت أن لا تفعل ه. ت هـ: أشرت إليه ألا يفعل.

نافية، فتكون حينئذ مصدريّة، لا غير. وأمّا إذا ولي الفعل المضارع إيّاها، بدون ولاه، جاز (١١١) رفعه ونصبه، لا غير.

و الوجه الرَّابع أن تكون مُحَفَّفةً منَ الطَّقِيلةِ "'''، تنصب الاسم وترفيع الحبر، كما كانت قبل التّخفيف. لكنَّ اسمها ضمير الشّأن مقـدّر، ولا يثبت إلّا في ١٠١٠ ضرورة الشّعر، [نحو]"''':

فلو أنك في يَوم الرَّخاءِ سألَتني طَلاقَك لَم أَبخُل، وأنتِ صَدِيقُ كَا حُكي عن بعض المغاربة (١٧٠)، من جواز إظهار عملها مخفّفة، في الاسم الظّاهر على ضعف، نحو: علمت أنْ زيداً قام. ومن جوّز إظهار عملها مخفّفة فيه، بلا ضعف، فليس بأصل ملتفت إليه يُعرّج عليه (١١٠).

فتقع بعد فعل اليقين، أو ما نُـزّل منزلته. فشاهد الأوّل في تحمو ('''': (عَلِمَ أَن مَيْكُونُ مِنكُم مَرضَى).

علم: فعل (٢٠٠٠)، فاعله مستتر فيه عائد إلى الله ، تعالى (٢٠٠٠)، وأن: مخفّفة من التقيلة ، أصلها أنّ ، وضمير الشّأن المقلّر اسمها ، والسّين : للفصل بينها وبين الفعل ، وليكون عوضاً عن المحذوف وجبراً للنّقصان اللّاحق لها ، ويكون : فعل من الأفعال

<sup>(</sup>٤١٤) كذا، بحذف الفاء في جواب وأماه. هـ: وبجازه. ولعل الباء تصحيف فاء.

<sup>(</sup>١١٥) ح: المتقلة.

<sup>(</sup>٤١٦) من ظ. ت: • كقوله • . والبيت في المنصف ٣ : ١٢٨ والإنصاف ص ٢٠٥ وشرح المفصل ١٠٥ من ظ. ت: • ١٠١ والبنى الله في ص ٢٠٧ والمغني ص ٢٩٧ وشرح شواهده ص ١٠٥ والعيني ٢ : ٢١١ والهمع ١ : ١٤٣ والدر ١ : ١٢٠ وابن عقيل ١ : ٣٢٨ وشرح الأهموني ١ : والعيني ٢ : ٤٦٠ والمسان والتاج (حرر) و (صدق).

<sup>(</sup>٤١٧) الحمع ١: ١٤٢.

<sup>(</sup>٤١٨) ت: فليس بأصل يلتفت إليه.

<sup>(</sup>٤١٩) الآية ٢٠ من المزمل.

<sup>(</sup> ٤٢٠ ) زاد هنا في ت: يقين.

<sup>(</sup>٤٢١) سقطت من النسخ.

وشاهد الثّاني في نحو: ﴿وحَسِبُوا اللَّهُ لَا تَكُونُ فِسَةٌ ) أي: حسب بنو إسرائيل أنَّهم لا يُصيبهم من الله بلاء وعذاب، في الدّنيا والآخرة.

حسب: فعل من الحسبان نُرِّل منزلة اليقين \_فإنَّ الظَّنَّ والحسبان إذا قويا التحقا باليقين. وههنا كذلك\_ فلذا وقع بعده وأن التي للتحقيق، فاعله: الواو، وأن: مخفّفة من الققيلة، أصلها: أنه (٢٠٠) لا تكون فتنة، خُفّفت وحُذف ضمير الشَّأن، واسمها: ضمير الشَّأن المقدّر، ولا: حرف نفي، جيء به لما عرفتَ آنفاً وتجيء وقد، بعدها، للغرض المذكور أيضاً، نحو (٢٠٠٠): (لِيَعلَمَ أَنْ قَد أَبلَغُوا رِسالاتِ رَبِّهِم) — وتكون: فعل تامّ، وفتنة: فاعله. وهو مع معموله (٢٠٠٠ مرفوع المحلّ، وقع خبر وأن، وهو مع معموله قائم مقام مفعولي وحسبه.

وإنّما قيدها بقوله: في قِراءةِ الرَّفعِ أي: رفع ا تكون ، ليكون نصّاً على ما ادّعاه. وأمّا على قراءة النّصب فلا تكون ممّا نحن بصدده. بل تكون ناصبة ، فتكون الجملة أيضاً منصوبة الحلّ ، على أنّها تسدّ مسدّ مفعولي احسب أ. فهو يبقّى (١٠٠٠) على معناه ، من غير احتياج إلى التّنزيل.

فإن قلت: أيهما أظهر في التعيير "" عليهم؟ قلت: قراءة النّصب أظهر، في بادئ الرّأي. وأمّا قراءة الرّفع فأشدّ توبيخاً عليهم، حيث تمكّن الظّنّ الفاسد في قلوبهم العُمي تمكّن يقين.

<sup>(</sup>۲۲۲) ظ ت: سد.

<sup>(</sup>٤٢٣) الآية ٧١ من المائدة. وسقطت الواو قبل الفعل من النسخ. والتفسير من الكشاف ١: ٥١٦.

<sup>(</sup>٤٧٤) ظ: وأصلها أنه. هـ: أصله أنه.

<sup>(</sup>٤٢٥) الآية ٨ من الجن. هـ: لنعلم.

<sup>(</sup>٤٢٦) زاد هنا في ت: بعدها.

<sup>(277)</sup> ظ ت: دفهو مبق ه . هـ: فهي مبقى .

<sup>(</sup>٤٧٨) ظ: ٥ التمين ٥ . هـ: التمير .

فلسًا فرغ عن ''' بيان المطلوب أراد أن يُوضحه غاية الإيضاح، ويسلك في ذلك إلى طريق التّعميم والتّفصيل، فأشار إليه بقوله. وكَذا، أي: وكا كانت مخفّفة من التّقيلة في هذين القولين، تكون مخفّفة منها أيضاً، حَيثُ وَقَعَت أي: وأن و المخفّفة بعد بعد عِلْم ، أي: بعد لفظ دال على اليقين، نحو: علمت أنْ سوف يقوم زيد، أو بعد ظَنْر أي: بعد لفظ يدلّ عليه قوله: تُولّ مَنزِلة العِلْم : صفة ظنّ \_ نحو: ظننت أنْ سيوجد الصديق.

فإن قلت: التنزيل لا يُخرج الشيء عن حقيقته، في التحقيق. فلهذا استعمل ههنا وأو وفي قوله: أو بعد ظنّ. فمن أين يحصل التلاؤم "" ويُدفع التنافر بينهما ؟ قلتُ: من حيث النظر إلى نفس التنزيل. وأمّا إذا لم يُنزَّل منزلته فلا تقع "" المخفّفة بعده. فإنّها تدلّ على تحقّق ما بعدها، بخلاف الظّنّ.

وَتَقَعْ "" أَيْضاً، بدونهما، نحو"": (وآخِرُ دَعُواهُم أَنِ الحَمدُ للَّهِ، رَبُّ العَالَمِينَ).

#### [مُـن]

الرّابِعةُ ، من تلك الكلمات: ومن و .

فَ الوجه "" الأوّل لها أن تكُونَ "" شَرطِلَةً كَ وَإِن ، فَتَعَمَلُ عَمَلُهَا فِي نُحَوِ : (مَن يَعَمَلُ سُوءاً يُجزَ بِهِ)"" عاجلاً أو آجلاً ..

<sup>(</sup>٤٣٩) هـ: تعين ثم لما فرغ من.

<sup>(</sup> ٤٣٠ ) في الأصل: • التلايم • وفي النسخ: التلازم .

<sup>(</sup> ٤٣١ ) ت: فلا يقع.

<sup>(</sup>٤٣٢) ظ: ويقع.

<sup>(</sup>٤٣٣) الآية ١٠ من يونس.

<sup>(</sup> ٤٣٤ ) ت: الوجه .

<sup>(</sup> ٤٣٥ ) زاد هنا في م: تارة .

<sup>(</sup>٤٣٦) الآية ١٢٣ من النساء.

من: اسم موضوع لأولي العلم، متضمّن لمعنّى دان الشرطيّة، فلذا جزم الفعلين، ويعمل: فعل شرط مجزوم به، فاعله مستتر فيه عائد إلى دمن ، وسوءاً: مفعوله، ويجز: جزاء الشرط فعل مجهول، والضّمير المستتر فيه قائم مقام فاعله، عائد إلى دمن أيضاً، أصله ويُجزّى و حُذف الألف لأجل علامة الجزم، وبه: متعلّق به ديجز ، والهاء فيه عائد إلى دسوءاً ، والشرط مع جوابه، أو الجواب وحده، على اختلاف في ذلك: خبر المبتدأ"، وهو: من .

والوجه الثَّاني أن تكون مَوصُولةً ، في (٢٠٠ نحو : (ومِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ) (٢٠٠٠.

الواو: للعطف، ومن: للتبعيض، والنّاس: مجرور بها، ومن: اسم موصول، النّاس عليه ويقول ، مبتدأ ، خبرو: من النّاس. فقول من قال: ومِن النّاس أنّا ، مبتدأ بحسب المعنَى، و[مَن]''' يقول: خبرو. كأنّه قيل: وبعض النّاس مَن يقول آمنًا بالله وباليوم الآخر ، لا يخلو عن ارتكاب خلاف الظّاهر. وقال الزّمخشري ('''': إن قلّرتَ لام التّعريف للعهد في والنّاس، فهي موصولة، وإن قدّرتَها للجنس فهي موصوفة.

من: اسم متضمّن لمعنى حرف الاستفهام مبتداً، وبعثنا فعل، فاعله مستر فيه عائد إلى ومن، ونا: مفعوله، ومن مرقدنا: متعلّق به، والجملة خبر المبتداً.

<sup>(</sup>٤٣٧) ظ هـ: مبتلاً.

<sup>(</sup>٤٣٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٤٣٩ ) الآية ٨ من البقرة .

<sup>(</sup>٤٤٠) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup> ٤٤١ ) زيادة يقتضيها السياق .

<sup>( 127 )</sup> الكشاف ١ : ٤٢ . وفي النقل تصرف. وانظر المغنى ص ٣٦٥ .

<sup>(</sup>٤٤٣) الآية ٥٣ من يس. وزاد هنا في ع: هذا ما وَعَدَ الرُّحمنُ وصَدَقَ المُرسَلُونَ.

<sup>(</sup>٤٤٤) ظ هـ: اومث، ت: يث.

والوجه الرّابع لها أن تُستعمل **لكِرةً مُوصُوفةً ــ فل**ذا صحّ دخول (رُبّ) , عليها، نحو (۱٬۰۰۰):

## ورب من أنضجت غيظاً صدرة ،

- في تحو: مَرَدَثُ بِمَن مُعجِبِ لَكَ"".

من: مجرور بالباء متعلّق بالمرور موصوف، ومعجب: صفته، ولك: متعلق بمعجب. ولا يخفّى عليك أنّ في خصوصيّة هذا المثال لطافة الرّمز إلى أنّ لصفة الإعجاب مناسبة مع النّكرة، وليست لها مع المعرفة.

فإذا قلت (١٤٠٠): من يكرمني أكرمه، ف دمن و يه يحتمل استعمالها وجوها أربعة. فإن قدرتها شرطية جزمت الفعلين، وإن قدرتها موصولة أو موصوفة رفعت الفعلين، وإن قدرتها استفهامية رفعت الفعل الأوّل وجزمت الفعل النّاني، لأنه جواب الاستفهام بغير فاء. ف دمن على جميع التقادير: مبتدأ. فخبر الاستفهامية الجملة الأولى، وخبر الموصولة والموصوفة الجملة النّانية، وخبر الشرطية الجملتان، أو الجملة النّانية، على خلاف في ذلك. وإذا قلت: دمن زارني أكرمته و، يحسن ما عدا الاستفهامية.

وقد تقع موصوفة بمعرفة، إذا كانت موصولة، نحو: قام من في الدّار العاقلُ. لكنّ المصنّف لم يلتفت إليه، لقلّة استعمالها في كلام العرب، أو لكونه من الوجوه المركّبة (١٤١٠)، وهو ليس بصددها. بل هو متصدّ لبيان الوجوه البسيطة، فقط.

<sup>(</sup> ٤٤٥ ) صدر بيت لسويد بن أبي كاهل، عجزه:

قَد تُمنَّى لِي مُوتاً، لم يُعلَعُ

المفضليات ص١٩٨ والأمالي الشجرية ٢: ١٦٩ وشرح المفصل ٤: ١١ والمغنى ص٣٦٤ وشرح شواهده ص ٢٥٢ والدرد ١: ٦٩ والمدرد ١: ٦٩ و ٢: ٢٦ والدرد ١: ٦٩ و ٢: ١١٩ و ١: ١٩٩ . و ٢: ١١٩ .

<sup>(</sup>٤٤٦) زاد هنا في ع و ح: أي: بإنسان معجب لك.

<sup>(</sup>٤٤٧) الفقرة من المغنى ص ٣٦٥.

<sup>(</sup>٤٤٨) في النسخ: المتركبة.

ثمّ لمّا فرغ من بيان وجوهها الرّاجحة ، المنحصرة في الأربعة ، أشار إلى بيان وجهها المرجوح عنده ، بقوله : وأجاز \_أي جمهور النّحاة لم يجوّز أن يكون لها وجه ، عبر الوجوه الأربعة ، وأجاز \_ أبو عليّ الفارسيّ ما"" وراء تلك الوجوه ، أن تقفع ، أي : أن تكون \_ فما وقع ههنا ، من أنّ «تكون ، بدل «تقع ه"" ، فهو أبين \_ فيرة : منصوبة على أنّها خبر «تقع » لكونه بمعنى «تكون » ، تامّة : صفتها . والمراد من النّام ههنا ما لايحتاج إلى صلة ولا صفة . فتكون "" الوجوه لها خمسة عنده .

وحَمَلَ، أي: الفارسيّ، عليهِ، أي: على كونها نكرة تامّة، قُولَهُ أي: قول الشّاعر في أي: قول الشّاعر في أي الظّاهر الشّاعر في أي أي الظّاهر الشّاعر أي أي أي أي الظّاهر المناسب؟ قلتُ: لعدم استلزامه لما ادّعاه، لقيام احتمال الغير ("") فيه، وإن كان بعيداً في أي المناسب أي المناس

### ونِعــمَ مَن هُوَ في سِــرٌ ، وإعــلانِ •

الواو: للعطف، ونعم: فعل من أفعال المدح، فاعله مستتر فيه، ومن: نكرة تامّة، مميّزة لذلك المستتر لتقرّر الإبهام فيه فلذا فُسر بقوله: أي: ونعم منخصاً المناسبة وهو: مخصوص بالمدح. وأمّا عند الجمهور فسن المناسبة السم موصول

#### ويعم مَزكاً مَن صَافَتْ مَـذاهِبُهُ

<sup>( 229 )</sup> ظ ت: هبماه. وقبلها في م زيادة من متن الإعراب: في ه من ه.

<sup>(</sup> ١٥٠ ) ظ: يكون بدل يقع.

<sup>(</sup> ٤٥١) ظ هـ: فيكون.

<sup>(</sup>٤٥٢) الغير أي: غيره. وانظر ٢٠ ب و ٨١أ.

<sup>(</sup>٤٥٢) عجزيت صلره:

المغني ص ٣٦٦ وشرح شواهد ص ٢٥٢ والعيني ١: ٤٨٧ والهمع ١: ٩٦ و ٢: ٨٦ والدرر ١: ٧٠ و ٢: ١١٤ والصبان ١: ١١٥ والحزانة ٤: ١١٥ واللسان والتاج (زكاً). والمزكأ: الملجأ.

<sup>(</sup>٤٥٤) ح: نعم شخصاً هو.

<sup>( 100 )</sup> ت: فهر .

**TAA** 

فاعل لـ انعم ،، فيكون استعمالها ههنا من قبيل الوجه الثّاني. وهو: مبتدأ، خبره عذوف أي: نعم [من] هو هو.

فإن قلت: هل المحذوف يحتاج ههنا في الإفادة إلى تأويل، كما في قول أبي النَّجم (٢٠٠٠):

# ه أنا أبُو النَّجمِ، وشِعرِي شِعرِي،

قلتُ: لا، كما في قولك: زيد شجاع فمن سمعته يقاوم الأسد فهو هو. يدل على ذلك تعلّق الظّرف به، لتحقّق معنى الفعل فيه. أي: ونعم من هو ثابت في حالتي سرّ وعلانية. ثمّ بعد ذلك لا بدّ من القول بمحذوف آخر، على رأي الجمهور، ليكون مخصوصاً بالمدح.

فإن قلتَ: أيُّ القولين أظهر ههنا ؟ قلتُ: قول الفارسيّ أظهر. فلهذا ما زيّفه المصنّف.

فإن قلت: فلم لم يعده وجها خامساً ؟ قلت: لعدم التفاته إليه، بعدم (٢٠٠٠) اشتهار استعمالها على هذا الوجه. وأمّا التّمسك بقول الشّاعر فباب الطّعن مفتوح فه.

فإن قلت: شرط التمييز، في باب (نعم)، أن يكون الميّز صالحاً لدخول الألف واللهم. فد (من المنه السلام عليه فلا يصبح قوله فيه، فضلاً أن المنه أظهر. قلت : الفارسيّ لا يسلّم هذا الشرط. يدلّ عليه قوله، تعالَى النه (فنعِماً

<sup>(</sup>٤٥٦) الخصائص ٣: ٣٣٧ وللنصف ١: ١٠ والأمالي الشجرية ١: ٢٤٤ وشرح المفصل ١: ٩٨ و ٩: ٨٣ والمغني ص ٣٦٦ و ٤٨٨ و ٧٣٤ والهمع ١: ٦٠ و ٢: ٩٠ والدرر ١: ٣٥ و ٢: ٧٦ والصبان ١: ١٥٥ والحزانة ٢: ٢١١. وانظر ١٦أ.

<sup>(</sup>٤٥٧) ت: لعدم.

<sup>(</sup>٤٥٨) هـ: ومن.

<sup>(</sup>٤٥٩) في الأصل: قوله فيه فلن.

<sup>(</sup>٤٦٠) الآية ٢٧١ من البقرة: وإنْ تُبدئوا الصَّدَقاتِ فَنِعِمًا... ٥.

وأمَّا قول الكسائي: إنها تكون زائدة، كما في قوله (٢١٠٠:

• كَفِّي بنا فَضْلاً علَى مَن غِيرِنا •

على رواية خفض وغير، فلم يلتفت إليه أيضاً. أمّا على رواية الخفض فلأنّها موصوفة، ووغير، صفتها، وأمّا على رواية الرّفع فلائنها تحتمل(١١٠٠ أن تكون موصولة، أو موصوفة. كأنّه قيل: من هو غيرنا. فالجملة إمّا صلة، أو صفة.

( ٤٦١ ) هـ : بمرادفية .

(٤٦٢) صدريت لكعب بن مالك، عجزه:

#### حُبُ النَّبِيُّ مُحمَّدٍ، إيَّانا

ديوانه ص ٢٨٩ و ٣١٣ ــ ٣١٣ والكتاب ١: ٣٦٩ والجمل للخليل ص ٨٩ ومجالس ثعلب ص ٣٣٠ والجمل للزجاجي ص ٣١١ والأمالي الشجرية ٢: ١٦٩ و ٣١١ وشرح المفصل ٤: ١٢ والجنى الداني ص ٥٠ والمغني ص ١١٦ وشرح شواهده ص ٣٣٧ والعيني ١: ٤٨٦ والهمع ١: ٩٢ و ١٦٧ والدرر ١: ٧٠ و ١٤٥ والحزانة ٢: ٥٤٥ . وانظر شرح الكافية ٢: ٥٥.

## ما يأتي على خمسة أوجه

النَّوعُ الحّامِسُ، من الأنواع النّمانية، ما يأتِي أي: ما يُستعمل في الكلام، عَلَى محمسةِ أُوجُهِ. وهو، أي: المستعمل عليها"، فيَتانِ. أي: هو نوع منحصر في صنفين، بالاستقراء".

## [أيّ]

أَحَدُهُما أي: أحد الشّيئين: وأيّه. وهو بفتح الحمزة وتشديد الياء. لكنّ المصنّف لم يُقَيّده بذلك، لكونه بصدد بيان الوجوه، لا بيان التعريف، واكتفاء" بما يُسيّر" حاله من بعد.

وهو بحسب ما يُضاف إليه دائماً. فإن أضيف إلى ظرف مكان كان ظرف مكان ، غو: أيَّ مكان تجلسُ أجلسُ معك، وإن أضيف إلى ظرف زمان كان ظرف زمان، وإن أضيف إلى مفعول به كان مفعولاً به، وإلى مصدر يكون مصدراً.

فالوجه الأوّل أن تَقَعَ شَرطِيّةً كه إنه، تَحوُ": (أَيَّمَا الأَجَلِينِ

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴿ وَصَفَتَى الْاَسْتَقْرَاءُ وَ . هَـ : مُوضَعِينَ بِالْاَسْتَقْرَاءُ .

<sup>(</sup>٣) ٪ في الأصل: واكتفى.

<sup>(</sup>٤) في النسخ: بين.

<sup>(°)</sup> الآية ٢٨ من القصص. وقبلها في الآية ٢٧: وتأجُرُني ثماني حِجَج. فإنْ أَتمَتَ عَشراً فين عِبدِك.١٠.

قَضَيِتُ ) \_ المعنَى أَنَ أَجل وَفَيتك منهما ، سواء كان أطولهما الَّذي هو العَشر ، أو أقصرهما الَّذي هو الثاني \_ (فلا عُدوانَ علَيٍّ ) . المعنَى : فلا يُعتدَى على في أن طلب الزَّيادة عليه .

فأي: اسم متضمّن لمعنّى الشرط، مضاف إلى الأجلين، منصوب على أنّه مفعول له وقضّى ، وما: زيدت بين المضاف والمضاف إليه للتَأكيد، وفاعله الضّمير المتصل به "، وهو فعل الشرط، والفاء: فاء جواب الشرط، ولا عدوان على: جملة اسْميّة جزاؤه.

والوجه التّاني، من وجوه الاستعمال، أن تكون "استِفهامِيّة، تحوّر": (أَيُّكُم زَادَتُهُ هَذِهِ إِيمَاناً)؟

فأي: اسم متضمّن لمعنى الاستفهام، مرفوع بالابتداء، وزاد: فعل، مفعوله الأوّل متصل به عائد إلى المبتدأ، والتّاء لتأنيث فاعله وهو: هذه، إشارة إلى المبتدأ، والتّاء لتأنيث والجملة: خبر المبتدأ. وكذا هي الله السّورة، وإيماناً: منصوب على أنّه مفعوله الثّاني. والجملة: خبر المبتدأ. وكذا هي الله السّورة، وإيماناً: منصوب على قراءة النّصب. فلهذا "الملق المشال، ولم يُقيده بقوله: وفي قراءة الرّفع، كما قيد في غير هذا المحلّ.

فإن قلت : منصوب بماذا(١٠٠ قلت : بفعل مضمر ، يُفسّره ما بعده . كأنّه (١٠٠)

<sup>(</sup>٦) سقطت من ت. والتفسير من الكشاف ٣: ٣١٩ بتصرف.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: ولا تعتدي على في ٥. ظ: ولا يعتدى على من ٥. ت: لا تعتدي على في.

<sup>(</sup>٨) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٩) هـ: ١ يكون ١ . ع: تقع .

<sup>(</sup>١٠) الآية ١٣٤ من التوبة.

<sup>(</sup>١١) في الأصل: • والتاء للتأنيث • . ظ: • في التأنيث • . وانظر ١٠٠٠.

<sup>(</sup>١٢) سقطت من ظورت.

<sup>(</sup>١٣) هـ: فلذا.

<sup>(</sup>١٤) كذا بتأخير اسم الاستفهام، والمعروف أن له الصدارة. انظر ١٨٦.

<sup>(</sup>١٥) الكشاف ٢: ٢٥٤.

فيل: أيُّكم زادتْ " زادتُه ؟

والوجه النَّالث منها أن تقع مَوصُولةٌ "' كه والَّذي ، تحوُ وأيّ و في قوله ، تعالَى "' : (قُدَّمُ لَنَسْزِعَنَّ مِن كُلُ شِيعةِ النِّهُم أَسْسَلُهُ عَلَى الرَّحْسُنِ عِتِبَاً ) .

ثمة: للعطف على جواب القسم"، واللّام: لتأكيد المعطوف على جواب القسم، وننزع: فعل، فاعله مستر وهو نحن، والنّون: للتأكيد أيضاً، ومن: حرف جرّ، وكلّ: بحرور بها، مضاف إلى شيعة، والجارّ مع الجرور متعلّق به، وأيّ: اسم موصول مضاف إلى الضّمير وهو همه، وأشد: أفعل التفضيل، مرفوع على أنّه خير مبتدأ معنوف، والمبتدأ مع خبره جملة اسمية صلة الموصول فأشار إلى جميع" ما ذُكر، بقوله: أي: "" اللّه محوّ أشال سوعلى الرّحمن: متعلق به أشده، أو معدوف يفسره وعتياً ، لأنّ المشهور أنّ معمول المصدر لا يتقدّم عليه. والأظهر أنه متعلق به وعتياً ، لأنّ معمول المصدر يجوز أن يتقدّم عليه إذا كان ظرفاً، أو شبه. متعلق به وعتياً ، لأنّ معمول المصدر يجوز أن يتقدّم عليه إذا كان ظرفاً، أو شبه. قال اللّه" : (فلمّا بَلَـعُ مَعَهُ السّعيَ)، (ولا تأخذنكم بهما رأفةً)"".

وعتياً: منصوب على التمييز، العمل فيه وأشده. أصله وعُتُوره على وزن مُعُود". فأبدلت ضمة ما قبل" الواو الأولَى كسرة طلباً للخفّة، فقُلبت ياء لسكونها وانكسار ما قبلها، ثمّ قُلبت الواو الثّانية ياء لاجتاع الواو والياء، مع سبق الياء

<sup>(</sup>١٦) ت: زادته.

<sup>(</sup>١٧) في م زيادة من متن الإعراب: خلاقاً لثعلب.

<sup>(</sup>١٨) الآية ٦٩ من مريم.

<sup>(</sup>١٩) في الآية ٦٨: وَفَوَرَبُّكَ لَنَحِشُرَتُهم وَالشَّبَاطِينِ ... ٥.

<sup>(</sup>۲۰) ظ: جمع.

<sup>(</sup>٢١) زاد هنا في ع: لننزعن.

<sup>(</sup>٤٣) الآية ١٠٢ من الصافات. وزاد هنا في توهـ: تعالى.

<sup>(</sup>٣٣) الآية ٢ من النور . وانظر المغني ص ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٥٨٦ و ٥٠٠ .

<sup>(</sup> ۲٤ ) ت: عقود .

<sup>(</sup>٢٥) سقط دما قبل، من ظ و ت.

عليها بالسكون، فأدغم الياء في الياء، فصار: عُتِيّاً. وتُكسر العين أيضاً إتباعاً حركتها بحركة التّاء. والموصول مع صلته منصوب الحلّ، على أنّه مفعول وننزع.

شمّ لمّا فرغ من بيان دعوى الموصوليّة، وأراد أن ينسبها إلى إمام ثقة من النّحاة، استحكاماً لما ادّعاه، أشار إلى هذا بقوله: قالَهُ (٢٠٠ مييبَوَهِ أي: قال (٢٠٠ : أيّ اسم موصول مبنيّ على المضمّم، لكونه بمعنّى والّذي و وإذا أعرب يكون محمولاً على و كلّ و و بعض و ، للزم الإضافة. فإذا حُذف صدر صلته عاد البناء إليه، كما في قوله تعالى: وأبّهم أشدُ و .

١٠٤ب

فإن قلت: كيف يقع الضّمير المنصوب بعد القول ، والواقع بعده يكون جملة ، فلذا تُكسر وإنّ ، بعده ؟ قلتُ: لا استبعاد في ذلك ، لكونه راجعاً إلى المذكور الّذي فيه الجملة .

ثمّ لمّا قصد زيادة ترغيب فيما اختاره فلهذا "" اختار ههنا" و تابَعَ اعلى و تُبِعَ ٥. يقال: تابعَ الرّجل القوم، على و تُبِعَ الرّجل القوم، إذا أتقنه وأحكمه. ويقال: تبعَ الرّجل القوم، إذا مشى خلفهم أشار إليه بقوله: و، للعطف على سيبويه، مَن تابَعَهُ "".

تابع: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى و من ، مفعوله: ضمير منصوب متصل به ، عائد إلى سيبويه .

وقال الحليل وبونس(٢٠٠): أي ههنا: اسم متضمّن لمنسى حرف الاستفهام،

<sup>(</sup>٢٦) ظ: ١ حركتها لحركة إ. هـ: لحركتها كحركة.

<sup>(</sup>۲۲) ت: قال.

<sup>(</sup>۲۸) الكتاب ۱: ۲۹۱\_۲۹۹.

<sup>(</sup>٢٩) ظد: فلنا.

<sup>(</sup>٣٠) سقطت من الأصل.

 <sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ع: ٩ يضم أيّ على أنه مبني ٩ . وبعده في م زيادة من متن الإعراب: ٩ وقال من رأى
 أن أياً الموصولة لا تبنى: هي هنا استفهامية مبتدأ ، وأشد خبوه ٩ . ومثله في ع بخلاف يسير .
 (٣٢) الكتاب ١ ؛ ٣٩٧ .

معرب بالرّفع على أنّه مبتدأ، حبوه. أشدّ. لكنّ الحليل يقول: الجملة منصوبة الهلّ، على أنّها مقولة لقول مقدّر. كأنّه قيل: لننزعنّ الّذين (٢٠٠ يُقال فيهم (٤٠٠ : أيّهم أشدّ ؟ وبونس يقول: المجموع منصوب المحلّ، على أنّه يتعلّق (٢٠٠ به و ننزع) معنّى من جهة المفعوليّة، وإن لم يعمل فيه لفظاً، على ما هو شأن التّعليق.

فإن قلت: فلم صبح التعليق ههنا، مع أنّه ليس من أفعال القلوب؟ قلت: لتضمّن (٢٠٠٠) النّزع ههنا معنّى التمييز اللّازم للعِلم. على أنّ التعليق ليس بمختص (٢٠٠٠) بها عنده، بل يعمّ جميع الأفعال، على ما عرفت (٢٠٠٠). والأظهر ههنا قول يونس، لخلوه عن ارتكاب محذور ولتبادر الدّهن إليه.

وقال الأخفش (٣) ههنا أيضاً ما قاله الخليل وپونس. لكنّه يقول: كلّ شيعة: مفعول و ننزع». فتكون و من و فيه زائدة (١) في المثبت، على ما هو مذهبه. فجملة وأيّهم أشدّ و لا تتعلّق به، بل تكون مستأنفة.

لا يخفَى عليكِ أنَّ قوله ههنا ليس بقوي، لحلوه عن رعاية حقوق التظم الظَّاهر. وأمَّا قول ثعلب (١٠)، من أنَّ (أيّ) لا تكون موصولة أصلاً ولا تكون إلّا شرطيّة أو استفهاميّة، فمردود بشيوع استعمالها في غيرهما، في كلام الفصحاء.

<sup>(</sup>٣٣) في الأصل و ت: الذي.

<sup>(</sup>٣٤) ظ: هفيه ه. وفي الكتاب: الذي يقال له.

<sup>(</sup>٣٥) ظ هـ: وتعلق ٥. ت: متعلق.

<sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في ت: معني.

<sup>(</sup>٣٧) ظات: مخصاً.

<sup>(</sup>۲۸) انظر ۲۲ ب.

<sup>(</sup>٣٩) المغنى ص ٨٦ ومعاني القرآن للأخفش ص ٢٧٢ وإعراب القرآن ٣: ٢٣ ــ ٢٥.

<sup>(</sup>٤٠) ظ: نادة.

<sup>(</sup>١١) المغنى ص ٨٦ والهمع ١: ٨٤.

والوجه الرّابع أن تكون (٢٠٠ دالة على مَعنَى الكُمال . وينحصر استعمالها في وجهين ، بالاستقراء :

فأحدهما أن تُقَعَ صِفةً لِتَكِرةٍ ""، مذكورة غالباً، تحوُ: هذا رَجُلُ أَيُ وَجُلُ أَيُ وَجُلُ أَيْ وَجُلُ الْ

فإن قلت: فلمَ لم يقل: وتقع ("" صفة لمعرفة، إذا أُضيفت "" إلى معرفة؟ قلتُ: لعدم ظهور معنَى الكمال حينئذ، كقولك: مررت بالرّجل أيّ الرّجل، مثلاً.

ثم إنه لا يخلو من أن يكون مضافاً إلى مشتق أو غير مشتق. فإن أضيف إلى الأوّل يكون الغرض من التّوصيف المدح به ، خاصة إذا كان ممّا يُمكن المدح به ، وإن أضيف إلى الثّاني يكون المقصود منه الثّناء ، بكلّ (١٠) وصف يُمكن أن يُثنَى به . فأشار إلى الثّاني ، بقوله : أي : هذا رَجُلٌ كامِلٌ في صِفاتِ (١٠) الرّجال : من الكمالات الإنسانيّة ، سواء كانت علميّة أو عمليّة أو غيرهما .

وثانيهما أن تقع حالاً لمَعرِفةٍ، كَمَرَثُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ أَيُّ رَجُ لَم اللَّهِ أَي رَجُ لَم اللَّه اللَّه الرَّجوليّة .

والوجه الخامس أن تكون وُصلةً " ووسيلة إلى نِداءِ ما فيسهِ وأل ،

<sup>(</sup>١٢) ع: تقع.

<sup>(</sup>٤٣) ع: للنكرة.

<sup>(12)</sup> في الأصل: وصفة ه. ظ: نعته.

<sup>(</sup>٤٥) في الأصلِ و هـ: ويقع.

<sup>(</sup>٤٦) هـ: إن أضيف.

<sup>(</sup>٤٧) ظ ت: وكل.

<sup>(</sup>٤٨) م: صفة.

<sup>(</sup>٤٩) ع: نحو مررت.

<sup>(</sup>٥٠) في النسخ: صلة.

التَعريفيَّة ، لامتناع اجتماع التي (''' التَّعريف'''. فإنَّ حرف النَّداء يكون للتَّعريف عند القصد أيضاً في السُّعة، عند البصريّين، خلافاً للكوفيّين.

وإِنَّمَا نَصَّ عَلَى وَأَلَ ﴾ إشعاراً بأنَّ امتناع الاجتماع إنَّما يُتصـوَّر في صورة آلة التَّعريف، لا في المعرفة، نحو: يا زيد. وإنَّما لم يقل ههنا: وأل الجنسيَّة ، كما قال من قبلُ (٢٠)، إشارة إلى ما قالوا، من أنَّ وأل؛ في نحو: ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّجَلِ ۗ لتعريف الجنس، قبل دخول وأيّ ،، وبعد دخوله تكون للحضور، كما تكون (٢٠٠ كذلك بعـد اسم الإشارة.

نَحُورُ " : (يا أَيُّها الإنسانُ). يا: حرف نداء، وأيّ: اسم مفرد مبهم مبنيّ على الضَّمَّ، وها: حرف تنبيه عوض من(٥٦) المضاف إليه، والإنسان: مرفوع حتماً صفته . وأجاز المازنيّ (٢٠٠ نصب وصفه ، حملاً على محلّه ، لأنّ المنادّى مفعول به معنّى .

فما نُقل عن الأخفش (٢٠٠٠)، من أنَّ وأي، في نحو: ويا أيَّها الرَّجل، موصول حُذف صدر صلته، وهو العائد إليه، كأنّه قيل: يا من هو الرّجل، فليس بشــىء لأنه \_ ١٠٥ ب تمحّل صرف، ولأنه لو صحّ ما نُقل عنه لجاز أن يظهر المبتدأ ههنا، وأن يُوصل بأيّ جملةٍ كانت، سواء كانت فعليَّة أو ظرفيَّة.

وأمّا ما أجازه (٢٠١)، من أنّه يكون موصوفاً ، نحو : مررتُ بأيّ معجب لك ، كما يُقال: مررث بمن معجب لك، فمردود أيضاً لأنه غير مسموع من العرب، ولأنه لا

في الأصل والنسخ: ٥ التي ٥. وانظر الهمع ١: ١٧٤. (01)

زاد هنا في الأصل: مع حرف النداء. (70)

<sup>(</sup>۵۳) انظر ۱۲۱.

في الأصل و هـ: يكون الحضور كما يكون. (98)

<sup>(</sup>٥٥) الآية ٦ من الانفطار.

<sup>(</sup>٥٦) هـ: عن.

شرح الكافية ١: ١٤٢، والهمع ١: ٧٥. ( PY )

شرح الكافية ١: ١٤٣. ( OA )

<sup>(</sup>٥٩) المغنى ص٨٣.

يُستعمل إلّا مضافاً إلّا في النّداء والاستخبار، بالاستقراء. أمّا النّداء فنحو قولك: يا أيّها الرّجل. وأمّا الاستخبار فنحو قولك: ١ أيّ ١٩ لمن قال لك: جاءني رجل. وهذا ليس منهما، كما ترّى.

ثم لمّا فرغ من بيان أحد الشّيئين، الّذي هو اسم، أراد أن يشرع في ثانيهما الّذي هو حرف \_فلذا قدّم ذلك على هذا \_ فقال:

## [لر]

الكانية، من الكلمتين المستعملتين على الوجوه الخمسة فإن قلت: كان المناسب لقوله (١٠٠٠): وأحدهما ، أن يقول ههنا: ثانيهما . فلم ترك هذا ؟ قلت : للتعليم بأنّ الحرف يُذكّر ويُؤنّث، فإن أوّل باللفظ يكون مذكّراً ، وإن أوّل بالكلمة يكون مؤنّثاً ، وللتنبيه على أنّ ولو ، من الكلمات التي وُضع الباب الثّالث لتفسيرها لو: ها وجوه خمسة .

فَأَحَدُ أُوجُهِهَا أَنْ تُكُونَ حَرفَ شَرِطٍ أَي: حرف "" يُستعمل، ليدل على تعليق "" تعليق "" تعليق "" مضمون جزاتها على تحقق مضمون شرطها، في الزمان الماضي، كدون، في المستقبل.

ف ( لو ) تُفيد ثلاثة أمور ، في نحو قولك : لو جاءني زيد أكرمته . الأوّل : تعليق الثّاني بالأوّل . والنّاني : تقييدهما بالزّمن الماضي والثالث : الامتناع .

<sup>(</sup>٦٠) انظر ١٠٢ ب.

<sup>(</sup>٦١) كذا. والصواب: حرفاً.

<sup>(</sup>٦٢) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل: تحقيق.

لكن اختُلف في (١٠٠ الثّالث، فقال الشّلوبين: إنّها لا تدلّ على امتناع أصلاً، لا على امتناع أصلاً، لا على امتناع الجواب. فإن أراد بعدم دلالتها عليه أنّها لا تدلّ عليه، عليه، بحسب الوضع، فالحقّ ما ذكره. وإن أراد به أنّها لا تدلّ عليه، لا بحسب الوضع، فالحقّ ما ذكره، وإن أراد به أنّها لا تدلّ عليه، لا بحسب التضمّن والالتزام، فقوله باطل بلا شكّ. فإنّ التّعليق على ١١٠٦ الوجه المذكور يقتضي ذلك، فيدلّ عليه بالالتزام.

وقال أكثر النّحاة: إنّها تدلّ على امتناعهما جميعاً، بفحوَى الخطاب، وإن لم تدلّ عليه بحسب المنطوق والوضع. وهذا هو الحقّ عندي.

وقال البعض: إنّها تدلّ على امتناع الشّرط وحده، ولا تتعرّض للجواب من جهة النّهي. وهذا ليس بشيء. فإنّ جلّ نظرهم مقصور على ظاهر اللّفظ الّذي يليها، لا يصل إلى درك معنّى الكلام.

ثمّ لمّا كانت (١٠٠٠ هذه الأقوال في دلالتها على الامتناع مختلفة غير ظاهرة (١٠٠٠ ، وكان المختار عنده هو القول الأخير ، أشار إليه على سبيل البيان والتفريع ، بقوله : فيقال فيها : حَرف يَقتضي ، إذا كانت للشرط ، الحتاع ما يَلِيهِ واستِلزامَهُ لتالِيهِ . كأنّه قال : ولو (١٠٨٠ إذا كانت للشرط تدل على امتناع فعل الشرط ، وعلى استلزام فعل الشرط لحوابه ، "أمن غير تعرض للدّلالة على نفى جوابه . وأنت تعلم أنّ تعليق حصول الجواب المقدّر في الماضي ، على حصول الشرط المقدّر فيه ، يقتضي بالضرورة امتناع المشرط .

<sup>(</sup> ٦٤ ) زاد هنا في ت : • الامتناع • . وللكافيجي رسالة تختص بهذا الموضوع ، سماها الإلماع بإفادة • لو • للامتناع .

<sup>(</sup>٦٥) في الأصل: وولا يتعرض الجواب. ظ: ولا يتعرض للجواب.

<sup>(</sup>٦٦) ظه: کان.

<sup>(</sup>٦٧) صقط ومختلفة غير ظاهرة و من ظ و ت.

<sup>(</sup>۹۸) سقطت من ت و هـ.

<sup>(</sup>٦٩) زاد هنا في ظ و ت: قلت.

يقتضي: فعل، فاعله مستتر فيه، عائد إلى حرف، وامتناع: مفعوله مضاف إلى دماه، وهو موصول، ويلي: فعل، فاعله مستتر فيه، عائد إلى الموصول، ومفعوله: الضّمير المنصوب المتصل به، العائد إلى الحرف أيضاً، والجملة صلته، والواو: للعطف، واستلزامه "": منصوب معطوف على امتناع، مضاف إلى الضّمير المجرور العائد إلى الموصول ""، واللّام: متعلّق بالاستلزام، وتاليه: مجرور به، مضاف إلى الضّمير [المجرور] العائد إلى الموصول أيضاً. والفعل "" مع متعلّقه مرفوع الحلّ، على أنّه "" صفة (حرف).

فحاصل هذه القاعدة أنها تدلّ على سببيّة الأوّل ومسبّبيّة الثّاني، وتدلّ على انتفاء الأوّل، إن (٢٠٠٠ لم يكن للثّاني انتفاء الأوّل، إن (٢٠٠٠ لم يكن للثّاني سبب غير الأوّل. وإن كان له سبب غيره لا يلزم (٢٠٠ منه انتفاؤه.

تحو ولوه في قوله، تعالَى: (ولَو شِيْنَا لَـرَفَعَناهُ)'`` إلى منازل الأبرار من العلماء (بها) أي: بسبب تلك الآيات'`` وملازمتها.

الواو ههنا: للعطف، ولو: حرف شرط، وشئنا "": فعل الشرط، فاعله: نا، ومفعوله محذوف يدلّ عليه جواب الشرط \_ كأنّه قيل: ولو شئنا الرّفع\_ ورفع" ":

١٠٦ب

<sup>(</sup>٧٠) في النسخ هد: واستلزام.

<sup>(</sup>٧١) سقط «العائد إلى الموصول» من ت.

<sup>(</sup>۷۲) من هد.

<sup>(</sup>٧٣) يريد الفعل يقتضي.

<sup>(</sup>٧٤) سقط «على أنه » من ظ.

<sup>(</sup>٧٥) ظ: وإذ.

<sup>(</sup>٧٦) في الأصل: «ولا يلزم». ت: لا يلزمه.

<sup>(</sup>٧٧) الله ١٧٦ من الأعراف. وزاد بعدها في هـ: أي.

<sup>(</sup>٧٨) في الآية ١٧٥: وواتلُ عَلَيهم نبأ الّذي آئيناهُ آياتِنا، فانسَلَخَ مِنها.. ٥.

<sup>(</sup>٧٩) ت هـ: ١ وشاء ١ . وسقطت الواو من الأصل .

<sup>(</sup>٨٠) أغفل إعراب اللام. وهي لام الجواب. ت: ولرفعنا.

جزاء الشرط، فاعله: نا، ومفعوله الضّمير المنصوب المتصل العائد إلى بلعم '`` بن باعوراء، والباء: حرف جرّ، وها: ضمير مجرور عائد إلى الآيات، والجارّ مع المجرور معلّق به.

ثم لمّا حقّق ذلك الأصل وبيّنه فرّع عليه، لزيادة الإيضاح، بقوله: فـ « لَو ه ههُنا '^' أي: في قوله، تعالَى: « ولو شئنا لرفعناه بها ». دالّةٌ علَى أمرَين ِ.

فإن قلت: الدّلالة على استلزام الأوّل للثّاني متقدّمة على الدّلالة على الامتناع. فلم عكس التّرتيب، كما أشرنا إليه آنفاً ؟ قلتُ: لاشتمال الدّلالة على الامتناع، على زيادة دقّة وتأمّل. فللإشارة إلى هذه النّكتة قال:

أَحَدُهُما \_ولم يقل: أوّلهما\_: أنّ مَشِيئةَ اللّهِ، تعالَى، لرَفع هذا المُنسَلِخ، اللام: حرف جرّ، ورفع: مجرور بها، وهو مصدر مضاف إلى مفعوله، وهو هذا، والمنسلخ: صفته، والجارّ مع المجرور متعلّق بالمشيئة. والمنسلخ اسم فاعل من انسلخ. يقال: انسلخ الرّجل من ثيابه، إذا خرج منها. والمراد من المنسلخ ههنا بلعم بن باعوراء. فإنّه "" قد انسلخ من آيات الله، بأن كفر بها، ونبذها وراء ظهره منتفية "".

ففي هذا إشارة إلى أنَّ المراد من الامتناع في باب ولو ، هو الانتفاء مقابل التَّبوت، لا الامتناع مقابل الوجوبِ والإمكانِ. فحاصل ما ذكر أنَّ ولو ، ههنا تدلَّ على انتفاء الجواب.

لكن يَلزَمُ من هذا" "، أي: انتفاء الشرط ههنا \_وهو المشيئة \_ أن يَكُونَ

<sup>(</sup> ٨١) عالم من علماء بني إسرائيل، أوتي علم بعض كتب الله ، ثم كفر. وهو معاصر لموسى.عليه السلام. وفي الأصل: وبلعام و بالألف هنا وفيما بعد.

<sup>(</sup> ٨٦) في المطبوعات: وهناه. وزاد بعدها في ع: شرطية.

<sup>(</sup>٨٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٨٤) م: منفية.

<sup>(</sup>٨٥) في م زيادة من متن الإعراب: النفي للمقدم.

رَفْعُهُ، أي: رفع الله للمنسلخ، أو رفع المنسلخ ــففي الأوّل مصدر مضاف إلى فاعله، وذِكرُ المفعول متروك، وفي الثّاني بالعكســـ مُنتَـفِيـاً (١٠٠٠ .

فإن قلت: فالمناسب لما ذكر أن يقول: «يلزم من هذا إنتفاؤه». فلم أطنب هنا "من هذا الكلام، وأدخل عليه الكون الدّال على النّبوت والدّوام؟ قلت: للإيضاح والتّقرير.

11.4

قوله: إذ لا سَبَبَ \_ إلى آخره، إشارة إلى بيان الملازمة. ففيه إشعار بأنّ فعل الشرط يُطلق عليه السبب عند النحاة \_ لرَفِعِهِ \_ الجارّ مع المجرور في محلّ الرّفع على الخبيّة. وأما حال إضافة المصدر فعلى ما ذُكر \_ إلّا المَشيئةُ المخصوصة، أي: مشيئة الله للرّفع.

إلّا: حرف استثناء، والمشيئة: مستثنّى، والمستثنّى منه وسبب. فالمستثنّى ههنا يُختار '^^ فيه الرّفع على البدليّة، ويجوز النّصب على الاستثناء.

و: للحال (^^)، قَدِ انتَفَت أي: المشيئة المذكورة في الواقع، وإن كانت سبباً له على سبيل الفرض والتقدير. فكأنّه قال: يلزم من هذا انتفاء الرّفع، لانتفاء سبب ثبوته المنحصر في تلك المشيئة.

شمّ لمّا فرغ من بيان لزوم انتفاء مسبّب لانتفاء سببه، إذا لم يكن معه سبب آخر ، أشار إلى آخر ، وأراد أن يبيّن عدم لزوم انتفائه لانتفاء سببه، إذا كان معه سبب آخر ، أشار إلى هذا أوّلاً بقوله: وهذا الّذي ذكرنا ههنا، من لزوم انتفاء المسبّب "" لانتفاء ذلك

<sup>(</sup>٨٦) م ح: منفياً.

<sup>(</sup>٨٧) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup> ۸۸ ) ظ: مختار .

<sup>(</sup>٨٩) في الأصل و ت: والحال.

<sup>(</sup>٩٠) هـ: النب

السّبب (١١) ، بعِلاف ما فُهم من قول الرّسول ، عليه الصّلاة والسّلام(١١) : « نِعمَ العَبدُ **مُنْهَيَبٌ . لَو لَمْ يَخْفِ اللَّهَ لَمْ يَعْصِهِ ه**ِ (<sup>(۱)</sup> . الغرض منه المدح بأنَّه لا يعصي دائماً ، ` مهاء وُجد الحوف أو لم يُوجد.

نعم: فعل المدح، والعبد: فاعله، وصُّهيب: مخصوص بالمدح، ولو: حرف شرط، ولم: حرف جزم، ويخف: فعـل الشّرط مجزوم بها، فكُسر لأُجـل التقـــاء''' السَّاكنين، فاعله مستتر فيه عائد إلى صُهيب، والله: منصوب على العَظَمة (١٠٠، ولم: حرف جزم، ويعص: جزاء الشَّرط، فاعله مستتر فيه عائد إليه أيضاً، حُذف منه لام الفعل لأجل علامة الجزم.

فإن قلتَ: هل لقوله ، عليه الصَّلاة والسَّلام(١٠٠): « لو لم يخف اللَّه لم يعص ٥(١٠٠) تعلَّق بقوله ، عليه الصَّلاة والسَّلام (١٦٠): و نعم العبد صُهيب ٢٩ قلتُ: له تعلَّق به على مبيل التفسير بعد الإجمال، والخصوص بعد العموم.

فإن قلتَ: فالحاصّ قاصر عن أحاطة العامّ. فبم صلّح لأن يكون تفسيراً له؟ قلتُ: صلّع له، باشتال استمرار عدم العصيان على جميع صفات المدح والكمال.

ثمّ أشار إلى الدّليل على ذلك ، بقوله : لأنه (١٨٠ ، أي : الشَّأْن ، لا يَلزَمُ ههنا ،

1.7

<sup>(</sup>٩١) ظه: المبب.

ظ: ٥ عليه السلام ٥ . والقول هو لعمر بن الخطاب ، ونسب إلى النبي سهواً . انظر التصريح ٢ : (11) ٢٥٧ \_ ٢٥٨ والصبان ٤: ٣٦ وحاشية الأميز ١: ٢٠٦ وحاشية الخضري ٢: ١٢٨ وحاشية الدسوق ١: ٢٦٦ والنهاية ٢: ٨٨ والهمع ٢: ٦٠.

هـ: ولم يعص ٥. وهو مناسب لما يلي من الإعراب والشرح. (47)

ت: وكسر لأجل التقاءه. هـ: فكسر لالتقاء. (41)

في الأصل و هـ: المفعولية . (40)

ظ: عليه السلام. (17)

كذا. بحذف الهاء، هنا وفيمايلي. (1Y)

في المطبوعات: فإنه. (AA)

من انتِفاءِ ولُو<sup>(۱۱)</sup> لَم يَحَفْء، أي: من انتفاء السّب، انتِفاءُ ولَم يَعصِ ،(۱۱) أي: انتفاء المسبّب، لتحقّق سبب آخر يقتضيه، كما لزم هناك، على ما عرفتَ (۱۱).

قوله: حَتَّى يَكُونَ (١٠٠٠ أي: معنَى ( لو لم يخف الله لم يعص ، معنَى: خاف وعَصَى (١٠٠٠ ، على سبيل اللَّفُ والنَّشر المرتب (١٠٠٠ ، كما في قوله (١٠٠٠ :

فِعْلُ المُدامِ، ولَونُها، ومَذاقُها في مُقلَّتِيهِ، ووَجنَّتِيهِ، وريقيهِ

غاية مسبَّبة عن اللّزوم المنفي، لا عن النّفي (۱۰۱۰). فكأنّه قال: لو لزم من امتناع عدم الحوف امتناع عدم العصيان لوجب أن يكون معنّى ولو لم يخف، معنّى: خاف، ومعنّى ولم يعص، معنّى: عصري. لكنّ هذا يُنافي غرض المدح، بعدم العصيان دائماً.

و: للاعتراض، ذلِك، أي: بيان عدم ذلك اللّزرم، لأنَّ انتِفاءَ العِصيانِ لَهُ، أي: لانتفائه، مبّبانِ.

فإن قلت: له سبب غيرهما، كالعصمة وغيرها. فلا ينحصر سبب انتفائه فيهما. قلت: ليس المراد منه حصر سببه فيهما حتى يتوجّه (١٠٠٠) ما ذكرته. وإنّما المراد حصره فيهما، من حيث النظر إلى ظاهر حال الفريقين، كما يُشعر ممه الكلام الآتي.

أوَلَمُما: محوف العِقبابِ (١٠٨) بمعنى: حوف من عقاب (١٠٠١) الله، وإنْ كان من

**<sup>(99)</sup> سقطت من ت و م.** 

<sup>(</sup>۱۰۰)م ح: لم يعصه.

<sup>(</sup>۱۰۱) انظر ۱۰۷ أ.

<sup>(</sup>١٠٢) زاد هنا في ع و ح: المعني.

<sup>(</sup>١٠٣) ع: وقد خاف وعصى الله ٥. م ح: قد خاف وعصى.

<sup>(</sup>١٠٤) انظر ١٩١أ.

<sup>(</sup>١٠٥) ابن حيوس. ديوانه ص ٤٠٩ والحزانة لابن حجة ص ٦٦ ومعاهد التنصيص ٢: ٢٧٥.

<sup>(</sup>١٠٦) في الأصل: المنفى.

<sup>(</sup>۱۰۷) ظ: توجه.

<sup>(</sup>۱۰۸) م: الحوف.

<sup>(</sup>۱۰۹) ت: من علاب.

قبيل إضافة المصدر إلى المفعول به، بحسب الظّاهر. و: للاعتراض أيضاً، إذ لا يظهر , فيه ههنا معنى العطف ولا معنى الحال، هِيَ '```، أي: خوف العقاب ــفالتّأنيث باعتبار الخبر ــ طَوِيقُ '`` العَوامُ. فإنّ عادة أكثر النّاس في الطّاعة وترك المعاصى خوفُ العقاب، حتّى إذا '`` لم يخافوا لا يطيعون.

و: للعطف، ثانيهما: الإجسلال، أي: إجسلال ذات وشأند"، والإعظام "" أي: اعتقاد عظمته، والإتيان بموجب أميره ونهية. وهي ""، أي: المذكور "" منهما، طَرِيقُ الحُواصِ".

ثمّ لمّا فرغ عن بيان السّبب، وأراد أن يُبيّن فائدة استعمال « لو » ههنا، إذ لا يستقيم أن يكون الغرض من استعمالها الدّلالة على امتناع الشّرط، كما في قوله، تعالَى: ١٠٠٨، وولو شتنا لرفعناه بها »، أشار إلى ذلك بقوله:

والمُرادُ، من استعمال (لو) في قوله، عليه الصّلاة والسّلام "": ( لو لم يخف الله لم يعص، هو الإشارة إلى أنّ صُهياً حرَضِيَ الله عَنه من هذا القِسم أي: من الحواص الّذين هم أهل الرّغبة والرّهبة (١١٥) حلكن ينبغي ألّا يقع منهم عصيان، لأجل إجلالهم ورغبتهم، كما هو (١١٥) المناسب لشأنهم، ورفعاً "" لمنزلتهم عن رتبة العوام. فقول من قال: ( المراد أنهم لا يعصون للإجلال، مع عدم خوفهم من العذاب، بعيد

<sup>(</sup>١١٠) في المطبوعات: هو .

<sup>(</sup>١١١)م: طريقة.

<sup>(</sup>١١٢) في الأصل: إن.

<sup>(</sup>١١٣) في الإُصل: في شأنه.

<sup>(</sup>١١٤) م: لله والتعظيم.

<sup>(</sup>۱۱۵)م: وهو.

<sup>(</sup>١١٦) كذا، بالتذكير.

<sup>(</sup>٢١٧) ظ: عليه السلام.

<sup>(</sup>١١٨) ت: الرهبة والرغبة.

<sup>(</sup>١١٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٢٠) العطف على محل والأجل.. و.

عن "" مرام الكلام ، كا ترى و إلى أله ، أي : صُهيباً ، لو قُلْرَ أي : فُرض لحَلْوُهُ أي : صهيب ، من "" الحوف : منعلق بالخلوّ ، لم يَقَع "" منه أي من صُهيب معميلة أصلاً ، للإجلال والتعظيم . فكيف يقع منه والحوف حاصِل له أي : لصهيب ؟ فإنّ العبد بين الخوف والرّجاء . والمخلصون على خطر عظيم .

ولا يخفَى عليك أنَّ امتناع الجواب إنّما هو على كونها شرطيّة ، وعلى اعتبار تعلّق تحقّق مضمون الجزاء بتحقّق مضمون الشرط ، فقط . فد ( لو ) ههنا (۱۲۰ ليست كذلك . فلا يُنافي ما ذكر من الأصل ، بل هي شرطيّة تدلّ على أنَّ الجواب دامم التّحقّق (۲۰۰۰) ، على جميع التّقادير ، في قصد المتكلّم .

و إن (۱۱ كان الشرط ممّا يُستبعد استلزامه لذلك الجواب، وكان نقيض ذلك الشرط أليق باستلزام ذلك، فيلزم استمرار وجود الجواب على تقدير وجود الشرط وعدمه، فيكون لازم التحقّن (۱۲)، سواء كان الشرط والجواب مُثبتين أو منفيّين، أو بالعكس. فمثال الأوّل نحو: لو أهنتني لأثنيتُ عليك. ومثال الثّاني نحو: لو لم يخف الله لم يعص (۱۲۰، ومثال الثّالث نحو (۱۲۰، لو لم تُحسن إلى كريم لأكرمك (۱۲۰، ومثال الرّابع نحو: ولو أحسنتَ إلى لهيم لم يُكرمك.

فظهر ممَّا ذُكر أنَّ قول من قال: إنَّ ولو ، ههنا بمعنَى وإنْ ،، ووإنْ ، إذا

<sup>(</sup>١٣١) ت: من.

<sup>(</sup>١٣٢) م ح: ١عن١. وانظر التصريح ٢: ٢٥٧.

<sup>(</sup>١٢٣) ظ ت م: لم تقع.

<sup>(</sup>١٧٤) ط: هنا.

<sup>(</sup>١٢٥) في الأصل و ظ و ت: التحقيق.

<sup>(</sup>١٢٦) ظ ت: وإذا.

<sup>(</sup>١٢٧) في الأصل: التحقيق.

<sup>(</sup>۱۲۸) ت: لم يعمه.

<sup>(</sup>١٢٩) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل: وإلى كرم لأكرمك ٥. ت هـ: إلى كريم لأكرمتك.

دخلت على منفيَّيينِ فلا تجعلهما مُثبتينِ ، فلا يلزم المحذور ، ليس بظاهر (١٠٠٠). بل . هو صرف للكلام (٢٠٠٠ عن المقصود ، بلا احتياج إليه . وأمّا قول من قال : ولو ، ههنا للدّلالة على ارتباط الجواب بالشّرط فقط ، بدون التّعرّض لامتناع الجواب ، فهو في ١٠٨٨ب التّحقق راجع إلى ما ذكرناه .

و: للعطف على مقدّر. كأنه قال: قد ظهر لك ممّا حقّقناه ههنا ١٠٠٠ أنّ الوه إذا كانت شرطيّة فالحقّ أنها تدلّ على امتناع الشرط فقط، وأنّ امتناع الجواب لازم منه إن اتّحد سببه. وإلّا فلا. و من هُنا ١٠٠١، أي: من ١٠٠٠ بيان أنها إذا كانت شرطيّة تدلّ على امتناع الشرط وحده، وأنّ امتناع الجواب إنّما يلزم منه إذا لم يكن له سبب غيره، تنبيّن أي: وظهر ١٠٠٠ لك أيضاً منه فسادٌ قول المُعربين أي: فساد قول أكثر النّحاة، على سبيل العموم، في جميع موارد استعمالاتها: إنّ ولوه حَرف المِساع الله أي: حرف دال على امتناع جوابه لامتناع شرطه، كما ذهب إليه المناع شرطه، كما ذهب إليه المحتاع المحاد، أو دال على امتناع شرطه لامتناع جوابه، كما ذهب إليه ابن الحاجب ١٠٠٠٠.

فقولهم، بلا تفصيل، باطل. والصُّوابُ في تحقيق امتناع الجواب أن يُفصَّل القول (٢٠٠ بـ أنها، أي دلو، إذا كانت شرطيّة، لا تعرُّضَ لَها إلَـــى امتِــــاعِ الجَـوابِ أي: لا تدلّ (٢٠٠ عليه أصلاً.

فإن قلتَ: فلمَ ذكر التّعرّض دون الـدّلالة، مع أنّها أشهر؟ قلتُ: لأنَّ

<sup>(</sup> ١٣١ ) في الأصل: وليس بمحذور ٥. وجملة وليس بظاهر ٥ هي خبر: أنَّ قول..

<sup>(</sup>١٣٢) ظ هـ: الكلام.

<sup>(</sup>١٣٣) في الأصل: هنا.

<sup>(</sup>١٣٤) ح: «ومن هذا». هـ: «من ههنا». وسقطت الواو من الأصل و ظ.

<sup>(</sup>١٣٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۱۳۶ ) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>١٣٧) شرح الكافية ٢: ٣٩٠ والأمالي النحوية ٤: ١٥٩ــ١٥٩.

<sup>(</sup>۱۳۸) مقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٣٩) ظ هد: لا يدل.

التَّعرض أُعـمٌ في بادىء الرأي من الدَّلالة، لتبادر الوهم إلى اختصاصها بالمطابقة، لا سيّما عند أهل النَّحو.

ولا \_ زيدت لتأكيد النّفي، مع الدّلالة على أنّ النّفي متعلّق بكلّ واحد من الامتناع والنّبوت على حدة \_ إلَى تُبُوتِهِ أي: لا تدلّ<sup>(١١٠)</sup> عليه أيضاً.

فإن قلت: فكيف يصع هذا، مع أنها لتعليق ثبوت مضمون الجزاء بثبوت مضمون الجزاء بثبوت مضمون الشرط، كما يدل عليه يبان الأمر الثّاني (۱٬۱۰۰ قلت : لمّا جاز سلب الدّلالة على ثبوته، وإن كانت تدلّ على نفى الجواب في زعمه جاز أيضاً في زعمه سلب الدّلالة على ثبوته، وإن كانت تدلّ عليه في نفس الأمر.

فما قيل، من أنه أراد منه التبوت في نفس الأمر، والتعليق المذكور لا يُنافي صحّته، فهو بعيد عن المرام (۱۱۰ براحل. وما وقع ههنا في بعض النسخ، من قوله (۱۱۰ برولاً إلى ثبوته، فلا يُناسب أيضاً لما تحن بصدده، وإن كان صحيحاً في نفسه.

وإِنَّمَا لَهَا تَعَرُّضُ لامتِناعِ الشُّرطِ أي: إنَّمَا تدلَّ عليه، فقط، بالالتزام.

ثم لمّا فرغ من "" بيان سلب الدّلالة على امتناع الجواب، ومن "" بيان إثبات الدّلالة على امتناع المشرط، وأراد أن يفصل لزوم امتناع الجواب وعدمه، مع إرادة التعميم، أشار إلى هذا بقوله: فإن لم يكن للجَوابِ مسَبَبٌ سِوَى ذلِك "" الشّرطِ

11.9

<sup>(</sup>١٤٠) في الأصل والنسخ: لا يدل.

<sup>(</sup>۱٤١) انظر ۱۰۹ب.

<sup>(</sup>١٤٢) ظ ت: المراد.

<sup>(</sup>۱۶۳) انظر ۱۱۰ أ.

<sup>(</sup>١٤٤) في الأصل و ت: عن.

<sup>(</sup>١٤٥) في الأصل و ظ و ت: عن.

<sup>(</sup>١٤٦) سقطت من النسخ.

لَزِمَ من انتِفائه، أي: انتفاء الشّرط، انتِفاؤهُ [أي](١١٠٠: انتفاءُ الجواب، تحوُ: لو كانتِ الشّمس طالِعة لكانَ النّهارُ مَوجُوداً(١١٠٠.

وإن كانَ لَهُ، أي: للجواب، سَبَبَ آخُو غيرُ الشّرط، أي: إن تعدّد أسبابه لَم يَلزَم من انتِفائه ، أي: ("") انتفاء النسّرط، انتِفاء الجواب ""، لما تقرّر عندهم من أنّ سلب الأخص لا يستلزم سلب الأعمّ، نحوُ: لَو كانتِ الشّمس طالِعة لكانَ "" الضّوء مَوجُوداً. فإنّ الضّوء كا يُوجد عند طلوع الشّمس، كذلك يُوجد عند سطوع "" الكواكب واشتعال النّار. ومنهُ أي: ومن الجواب الّذي تعدّد أسبابه نحوُ: لَو "" لَم يَحْفِ اللّهَ لَم يَعِص "".

هذا شرح ما انتهى إليه رأيه . فإن أردت الوقوف على تفصيل "" حالها فاعلم أوّلاً أنّ المراد من الشّرط ههنا عند النّحاة ما دخلت عليه ولو ، وغيرها من كلمات الشّرط "" ، وتعلّق به الجواب ، سواء توقف عليه تحقّقه نحو : لو كانت الشمس طالعة ، لكان "" النّهار موجوداً لكانت الشّمس طالعة ، لكان "" النّهار موجوداً لكانت الشّمس طالعة ، ونحو : إن دخلت الدّار فأنت طالق ، وأنّ المراد من اللّزوم بينهما عندهم هو الارتباط بينهما ، بأيّ وجه كان ، وأنّ كلام ابن الحاجب "" يدلّ على أنّ المراد منه هو

<sup>(</sup>١٤٧) من ظ.

<sup>(</sup>١٤٨) ظ ت ح: ٥ كان النهار موجوداً ٥. ع: فالنهار موجود.

<sup>(</sup>١٤٩) زاد هنا في ت: من.

<sup>(</sup> ١٥٠ ) زاد هنا في المطبوعات: ولا ثبوته .

<sup>(</sup>١٥١) ت ع م: ٥ كان ٥. وسقط المثال من ح.

<sup>(</sup>١٥٢) ظ: ١ سقوط ١٠ هـ: طلوع.

<sup>(</sup>١٥٣) سقطت من الأصل، وسقط المثال كله من ع و ح مع قوله ووصه.

<sup>(</sup>١٥٤)م: لم يعصه.

<sup>(</sup>١٥٥) بت: تحصيل.

<sup>(</sup>١٥٦) سقط ١ وغيرها من كلمات الشرط، من ظ و ت.

<sup>(</sup>۱۵۷) ظ ت: کاد.

<sup>(</sup>۱۵۸) انظر ۱۰۸ ب.

السّبب ("") المقتضي، وعلى أنّ المراد من اللّزوم هو اللّزوم بمعنى امتناع انفكاك الملزوم عن اللّزوم، على ما هو مصطلع النُّظّار ("") فلهذا قال (""): لو تدلّ على امتناع الملزوم لامتناع اللّزم في وأنّ المصنّف مع ابن الحاجب في هذا الرأي معنّى، من حيث لا يشعر، وإن أنكره لفظاً.

غاية ما في الباب "" أنّه اقتصر على الدّلالة على امتناع الشرط فقط، وقال "": ووأمّا امتناع الجواب فلازم منه إن اتّحد سببه. وإلّا فلا، لمّا رأى أنّ امتناع الشرط لامتناع الجواب لا يطّرد، في نحو: لو لم يخف الله لم يعص. فلهذا قال ههنا: لا يلزم من امتناع عدم الحوف امتناع عدم العصيان، كما قال في نحو وولو شئنا لوفعناه بها ، الزم من امتناع المشيئة امتناع الرّفع. لكنّ مشل هذا لا يُفيد إلّا التّدليس ""، وعدم الاطلاع على حقيقة الحال.

ثم اعلم أنها إذا كانت شرطية، داخلة على الماضي لفظاً أو تقديراً، فالصدواب (١٠٠٠ هو التفصيل في جوابها بأن يقال:

إن قُصد مجرّد تعلّق ثبوته بتحقّق مضمون الشّرط فلا تدلّ على امتناع أصلاً، فلهذا قال بعض النّحاة (۱۲۰۰ و لو ) إنّما تدلّ على مجرّد الارتباط. ألا ترَى أنّ نحو قولك: ولو كانت الشّمس طالعة كان النّهار موجوداً. لكنّ الشّمس طالعة، فيكون النّهار موجوداً إنّما يتعرّض للنّبوت، فقط ؟

<sup>(</sup>١٥٩) ظ: المسب

<sup>(</sup> ١٦٠ ) النظار: علماه الكلام. وموضوعهم أصول الدين أي: البحث عن ذات الله تعالى وصفاته وأحوال المبدأ والماد على قاعدة الإسلام.

<sup>(</sup>١٦١) شرح الكافية ٢: ٣٩٠ والهمع ٢: ٦٤.

<sup>(</sup>١٦٢) غاية ما في الباب أي: غاية ما حصل في المسألة.

<sup>(</sup>۱۹۳) انظر ۱۰۸ ب.

<sup>(</sup>١٦٤) التدليس: كتان الحقيقة وإظهار غيما.

<sup>(</sup>١٦٥) ت: أن الصواب.

<sup>(</sup>١٦٦) المفنى ص ٢٨٣ والهمع ٢: ٦٥.

وكذا إن قُصد استمرار ثبوته على كلّ تقدير، لكن عُلّق بالشّرط الغيرُ (۱۱۰ المناسب له (۱۱۰ الفيد بالفحوى أنّ تعلّقه (۱۱۰ النقيض ذلك الشّرط بالطّريق الأولَى، نحو: لو أهنتني لأثنيت عليك. ومنه نحو: لو لَم يخف الله لم يعص.

وأمّا إذا قُصد تعلّقه (۱۱۰۰ به على (۱۷۰۰ مجرّد الفرض والتّقدير ، والمقصود بيان سبب انتفائه ، فهي تدلّ بالالتزام على امتناع الجواب بامتناع الشرط ، نحو : لو جئتني لأكرمتك . وغالب استعمالها في اللّغة على هذا الأصل . فعليه يُحمل قول أكثر النّحاة .

وأمّا إذا قُصد الاستدلال بانتفائه على انتفاء الشرط، مع قطع النّظر عن بيان سببيّة (۱۷۱ م و و و عنئذ تدلّ (۱۷۱ بالالتزام أيضاً على امتناع الشرط بامتناع الجواب. فنحو قولك: ولو كانت الشمس طالعة كان النّهار موجوداً. لكنّ النّهار ليس بموجود، فلا تكون الشمس طالعة واردّ على هذا القانون. يشهد بذلك قوله، تعالَى (۱۷۱ : (لو كانَ فِيهِما آلِهة ٌ إلّا الله لَفَسنَدتا). ومثل هذا قليل في المحاورات. فعلى هذا يُحمل قول ابن الحاجب. وأمّا قول المصنّف فليس بخارج عن قول ابن الحاجب في التّحقيق، على ما عرفتَ (۱۷۱).

ثمّ لمّا فرغ من إقامة الدّليل على الأمر الأوّل، وأراد التّنبيه على دليل الأمر الثّاني، أشار إليه بقوله: الأمرُ النّاني، ممّا دُلّت علَيهِ الضّمير الجرور عائد (٢٠٠٠) إلى الموصول ... و لو ه، فاعلُ و دلّت ، في العِثالِ المَذْكُورِ، أي: في قوله تعالَى: وولو

<sup>(</sup>۱۹۷ )كفا. وانظر ۵۲ ب.

<sup>.</sup> (۱۶۸) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٦٩) في الأصل: تعليقه.

<sup>(</sup> ۱۷۰ ) زاد هنا في ت: سيل.

<sup>(</sup> ۱۷۱ ) في الأصل و ت و هـ: سبيه.

<sup>(</sup> ۱۷۲ ) ظ: يدل.

<sup>(</sup>١٧٣) الآبة ٢٢ من الأُنبياء.

<sup>(</sup>۱۷٤) انظر ۱۰۹ أ.

<sup>(</sup>١٧٥) ت: المجرور بعلى راجع.

شئنا لرفعناه بها، أنَّ تُبُوت المَشِيشةِ، لو وقع، مُستَلزِمٌ لشُبُوتِ الرَّفْعِ كذلك (۱۷۱).

فإن قلت: الدّلالة على هذا الاستلزام تستلزم (۱۷۰۰ الدّلالة على الملزوم واللّازم بالضّرورة. وقد قال من قبل (۱۷۰ : إنّ ولو ، لا تدلّ على ثبوت الجواب. فهل هذا إلّا تناقض (۱۷۰ ؟ قلتُ: نعم. إلّا أنّه لم يلتفت إلى مثل هذه الدّقة ، أو اعتبر هناك (۱۸۰ قوله: ووالأولَى ثبوته ، على ما وُجد في بعض النّسخ (۱۸۰ ). وقد عرفت حاله.

ضَرُورة : تعليل للاستلزام (۱۸۱۱) ، مضاف إلى قوله : أنّ (۱۸۱۱) ثبوت المَشْيئة مبّب للبوت الرّفع. فإن قلت : فلم لم (۱۸۱۱) يحتج في بيان الأمر الثّاني إلى نفي سببيّة غير المشيئة ، كما احتاج إليه في بيان الأمر الأوّل ، حيث قال هناك : إذ لا سبب (۱۸۱۱) لرفعه إلّا المشيئة ؟ قلت : لتحقّق معنى الاستلزام ، بدون ذلك النّفي ، بخلاف انتفاء الملزوم (۱۸۱۱) و ثبوت الرّفع مُستبّب عنه .

ثم (۱۸۷۰ لمّا فرغ من بيان الأمرين المذكورين، كما هو حقّهما، وأراد أن يُنبّه الطّالب على كيفيّة اندراجهما تحت الأصل المذكور، وأن يُمرّنه على استخراج الفرع

<sup>(</sup>١٧٦) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٧٧) في الأصل: والدلالة على هذا الالتزام يستلزم ٥. ت هـ: الدلالة على الاستلزام يستلزم.

<sup>(</sup>۱۷۸) انظر ۱۰۸ ب.

<sup>(</sup> ۱۷۹ ) ظ: أنتقاض.

<sup>(</sup> ١٨٠ ) سقطت من الأصل. وانظر ١٠٨ ب.

<sup>(</sup> ١٨١ ) ظ ت: في النسخة.

<sup>(</sup>١٨٢) في الأصل و ت و هـ: الاستلزام.

<sup>(</sup>١٨٣)م: لأذ.

<sup>(</sup>١٨٤) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>م١٨) انظر ١٨٠٧ أ.

<sup>(</sup>١٨٦) ظ هـ: واللاج و. ت: الملاج.

<sup>(</sup>۱۸۷) سقطت من ه.

من الأصل(^^^)، أشار إلى هذا بقوله: وهذانِ المَعنيانِ المدلولان منه، أوَّلهما امتناع الشرط، وثانيهما استلزام ثبوت المشيشة لثبوت الرّفع، قد تضمُّتهما، أي: المعنييس ، العِبارة المَذكُورة (١٠١١ . وهي قوله : فيقال فيها : حرف يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه.

فإن قلتَ: العبارة المذكورة(١٩٠٠) قاعدة، والمناسب لها أن يقول: وهذان المعنيان يندرجان تحت العبارة المذكورة، كما هو المشهور. فلم قال: قد تضمّنتهما؟ قلتُ: لكون اشتمالها عليهما ١٩٠٠ اشتمال الكلّ على أجزائه، بحسب الظّاهر، وإن جاز ههنا اشتمال الكليّ على جزئياته (١٩٠٠ أيضاً ، بحسب توزيع الأجزاء إلى الأجزاء .

الوجه الشَّانِي منها أن تكُونَ "" حَرف شرطٍ في المُستَقبَل . فقوله : فيُقالَ فيها: حَرف شرط مُرادِف ""، بالرَّفع على أنَّه صفة وحرف، لـ وإن و الشرطيَّة، تفسير لما ذكر . يعنى أنَّها تدلُّ على ارتباط حصول أمر في المستقبل، بحصول أمر آخر فيه، كدلالة وإنَّ ، عليه . والمشهور أنَّ ولو ، في مثل هذا مستعمله في معنَى وإنَّ ، ، خلافاً لابن الحاجب (١٩٠٠)، فيكون (١٩٠١ مجازاً.

فالمراد من المرادف ههنا أن يكون معناه معناها ، على سبيل المجاز دون الحقيقة . إِلَّا أَنَّهَا لَا تَجِزَهُ ""، لعدم السَّماع والنَّقل، ولأنَّ استعمالها بهذا المعنَّى خلاف

١١١ب

<sup>(</sup>١٨٨) ظ: الأصل من الفرع.

<sup>(</sup>١٨٩) في م زيادة من متن الإعراب: دون عبارة المعربين.

<sup>(</sup>١٩٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٩١) في الأصل: واشتاله عليهاه. ت: اشتالهما عليهما.

<sup>(</sup>١٩٢) ظ: ٥ الكلي على جزئه ٥. ت: ٥ الكل على أجزائه ٥. هـ: الكل على جزئيته.

<sup>(</sup>١٩٣) ظع ح: يكون.

<sup>(</sup>١٩٤) م: ه مرادفاً ه. وسقط منه: فيقال فيها حرف شرط.

<sup>(</sup>١٩٥) شرح الكافية لابن الحاجب ص ١٣١.

<sup>(</sup>١٩٦) في الأصل: فعكون.

<sup>(</sup>١٩٧) زاد هنا في ع: خلاف إن.

الأُصل. فلهذا اختلف فيه النّاس. وأمّا قول من قال: • يجوز بها الجزم على سبيلَ الاطّراد، أو على سبيل الضرورة • فليس بمعتدّ به.

لَقُولِهِ النَّسَخ، وفي بعضها النَّسَخ، وفي بعضها بالكاف. فكلّ منهما حسن. لكنّ المناسب للاستدلال على المطلوب اللّام .:
(وَلْيَحْشُ الَّذِينَ لَو تَرَكُوا مِن خَلفِهمْ ذُرَّيّةٌ ضِعافاً خافُوا عَلَيهم)(١٩٠٠).

الواو: واو العطف "" ، واللّام: لام الأمر ، يخش: فعل أمر " حذف لام فعله علامة الجزم ، والّذين: اسم موصول مرفوع المحلّ على أنّه فاعل ، ولو: بمعنى وإنْ . فأشار إليه بقوله: أي: إن تَركُوا . وتركوا بمعنى: قاربوا أن يتركوا. فأشار "" إليه أيضاً بقوله: أي: إن شارَفُوا أن يَترُكُوا "" .

فإن قلتَ : فلمَ فسر الترك بمشارفته ؟ قلتُ : لحسن انتطام معنى الحشية معها .

وترك: فعل الشرط، فاعله الواو العائد إلى الموصول، ومن خلفهم: متعلّق به، وهم: عائد إلى الموصول أيضاً، وذريّة: منصوب مفعوله، وضعافاً: صفته \_ ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لـ ( ترك )، لتضمّنه معنى التّصيير، كما في قول عئترة (٢٠٠٠):

• فَرَكتُهُ جَزَرَ السَّباعِ ، يَنْشَنهُ •

**وفي قول الآخر (\*''):** 

• هذا الَّذِي تَرَكَ الْأُوهَامُ حَاثَرَةً •

<sup>(</sup>١٩٨) ظ ت والمطبوعات: ٥ كقوله ٥. وسقط ٥ تعالى ٥ من م.

<sup>(</sup>١٩٩) الآية ٩ من النساء.

<sup>(</sup> ٢٠٠) ظ ت: الواو للعطف.

<sup>(</sup>۲۰۱) کنا.

<sup>(</sup>۲۰۲) ت: رأشار .

<sup>(</sup>٢٠٣) م: ٥أي: شارفوا أو قاربوا أن يتركوا ، وسقط من ع.

<sup>(</sup>٢٠٤) انظر ٢٦ ب. وفي الأصل: ٥جزر السابع٥. وفي الحاشية: لعله السباع.

<sup>(</sup>۲۰۰) انظر ۲۳ أ.

وقال الزّمخشري ("": ترك بمعنى: طرح، إذا عُلَق بواحد، فإذا عُلَق بشيئين كان مضمّناً معنى "" صيّر. ومنه قوله، تعالَى (""): (وتركَهُم فِي ظُلُماتٍ). ووخاف: فعل، فاعله الواو العائد إليه أيضاً، وعليهم: متعلّق به، والضّمير الجرور عائد إلى ذرية، والشّرط مع جوابه ("") جملة شرطيّة، وقعت صلة للموصول، وليخش مع معموله جملة فعليّة إنشائيّة، معطوفة على جملة مثلها مذكورة ("").

[ فإن قلت : ما جواب الشّرط ههنا ؟ قلت : الظّاهر أنه : خافوا عليهم ] """.

ثمّ لمّا فرغ من بيان المطلوب، وأراد زيادة الإيضاح بما هو نصّ في المستقبل لفظاً ومعنّى، أشار إليه بقوله: و: للعطف، قَول ِ الشّاعِرِ (١١٠٠):

وَلُو لَلْتَقِمِي أَصِدَاؤُنَا بَعَدَ مَوْتِنَا وَمِن دُونِ رَمِسَيَنَا، مِنَ الْأَرْضِ، سَبِسَبُ أَاااً لَظَلُ صَدَى صَدَى لَيلَى يَهَشُّ، ويَطرَبُ لَظَلُ صَدَى لَيلَى يَهَشُّ، ويَطرَبُ

الواو: للعطف، ولو: بمعنّى وإنّه، وتلتقي: فعل الشّرط غير مجزوم بها، فاعله: أصداؤنا، وهي جمع صدّى ــوالصّدَى لغة هو الّذي يُجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها ــ وبعد موتنا: متعلّق به، واللّام: لام جواب ولوه، وظلّ: فعل من الأفعال التّاقصة، وهو بمعنّى: صار، وصدى: اسمه (١٠٠٠ مضاف إلى صوت؛ وهو مضاف إلى ياء المتكلّم، والواو: للحال، وإن: للوصل، وكان: فعل من الأفعال

<sup>(</sup>٢٠٦) الكشاف ١: ٥٦.

<sup>(</sup>٢٠٧) زاد هنا في هـ: الصيرورة.

<sup>(</sup>٢٠٨) الآية ١٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٢٠٩) في الأصل: جزائه.

<sup>(</sup>٢١٠) في الآية ٨: قارزُقُوهُم مِنهُ وقُولُوا لهُم قَولاً مَعرُوفاً.

<sup>(</sup>٢١١) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٣١٢) ع ح: هقوله ». والبيتان لأبي صخر الهذلي وينسبان إلى الجنون. المغني ص ٢٨٨ و ٢٩٣ وشرح شواهده ص ٢٢٠ وديوان المجنون ص ٤٦ والعيني ٤٠٠٤ وحاشيسة الصبسان ٤: ٣٧. والرمس: القبر. والسبسب: المفازة. وسقط عجز البيت الأول من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٢١٣) في الأصل و ت: اسم.

النّاقصة ، اسمه النّاء ، ورمّة بالكسر : العظام البالية ، منصوبة خبره ، والجملة منصوبة الحلّ على الحاليّة ، واللّام : لام جرّ ، وصوت : مجرور بها ومضاف إلى صدى ، وهو مضاف إلى ليلَى ، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «يهسنّ » ، وهو فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إلى صدى صوتي ، والجملة منصوبة المحلّ على أنّها خبر « ظلّ » ، والواو : للعطف ، ويطرب : فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إليه أيضاً . والجملة معطوفة على جملة «يهسّ » . والهشاشة : الارتياح . والطّرب : خفّة تُصيب الإنسان ، لشدّة حزن أو سرور .

هذا. وقال بعضهم: هذا ليس بحجّة، لأنّ غاية ما فيه أنّ ما جُعل شرطاً لها مستقبل في نفسه، أو مقيد بمستقبل. وهذا لا يُنافي امتناعه فيما مضى لامتناع غيره، ولا يُحوج أيضاً إلى إخراجها من معناها الأصليّ إلى غيره.

أقول: القول بالاستقبال ههنا يُنافي القول بالماضي ""، فيلزم "" منه بالضرورة عدم استقامة معنى الامنناع ههنا أصلاً، مع شهادة فحوَى الكلام عليه. فلا بدّ ههنا من القول بالاستقبال، سواء كان على سبيل المجاز، أو على سبيل الاشتراك اللّفظيّ.

وقال بعضهم (``` إنّها لا تجيء للتعليق في المستقبل، لأنّك لا تقول: لو يقوم زيد فعمرو منطلق. والمصنّف لم يتقيّد ('`` بقول هذا. فإنّه قول بلا دليل. وقد صرّح أكثر النّحاة بأنّها تجيء بمعنّى «إنْ ».

على أن استعمالها في معناها الأصليّ لا يظهر في بعض المواضع، كقوله تعالَى (١١٠): (وما أنتَ بمُؤمِن لَنا، ولَو كُنّا صادِقِينَ).

الوجه القَالِثُ منها أَن تَكُونَ ١٠٠٠ أَي: ولو ، حَرِفاً مَصدريًّا \_ أَي: تجعل ١٠٠٠

<sup>(</sup>٢١٤) ظ: ٥ بالمصاي ٥. ولعله يريد: بالمضيّ .

<sup>(</sup>٢١٥) في النسخ: فلزم.

<sup>(</sup>۲۱٦) المغني ص۲۹۰.

<sup>(</sup>٢١٧) في النسخ: لم يقيد.

<sup>(</sup>٢١٨) الآية ١٧ من يوسف. وفي الأصل: لقوله تعالى.

<sup>(</sup>۲۱۹) ع: يكون.

<sup>(</sup>۲۲۰) في الأصل و ت و هـ: يجعل.

معنّى مدخولها بمعنّى المصدر مـ مُوادِفاً لـ وأن و المفتوحة المصدريّة . وهذا "" مذهب الفرّاء والفارسيّ """ ، وتبعهما المصنّف .

فإن قلت: الباب الشّالتُ موضوع لبيان الاستعمال الحقيقي فقط، فلا يكون استعمالها ههنا في معنى """ وأنْ عممًا نحن بصدده أصلاً. قلتُ: لا. بل هو معقود """ لبيان مطلق الاستعمال، كما يدلّ عليه التّأمّل في الوجوه المذكورة فيه. على أنّا نقول: يجوز أن تكون مستعملة في معناها، على سبيل الاشتراك اللّفظي كالعَين.

إِلَّا أَنْها، أي: ولو الا تسصِبُ الفعل المضارع الواقع بعدها، لعدم عراقتها في هذه "" الفحوى، ولعدم السماع من العرب العرباء، و يعني أنها تكون ترادفها، وتستعمل في معناها كثيراً للكنّ أكثر وقوعها أي: أكثر استعمالها فيه بَعد وودًه .

فإن قلت: ما السر في ذلك؟ قلت: السر أنها لا تخلو من (٢٠٠٠) الإشارة إلى معنى التمني، وإن كانت مستعملة في معنى وأن ، فيتقسو الاسمان ذلك المعنى بانضمام معنى الوداد إليه. فلذلك قال الزّخشري (٢٠٠٠): ولو ، ههنا بمعنى التمني، محو (٢٠٠٠): (وَدُوا لَو تُدهِنُ) أي: ودّوا إدهانك وتمنّوه.

ود : فعل، فاعله الواو، ولو: بمعنَى وأنْ، وتُدهن: فعل، فاعله مستتر فيه وهو أنتَ. والفعل مع معموله في معنَى المصدر، منصوب المحلّ على أنّه مفعول وود،.

<sup>(</sup> ۲۲۱ ) سقطت الواو من ت.

<sup>(</sup>٢٧٢) ت: وولمازني ٥. وانظر معاني القرآن ١: ١٥٧ ولمغني ص٢٩٤.

<sup>(</sup>۲۲۳) ظ: بمني.

<sup>(</sup>۲۲٤) هـ: مقصود.

<sup>(</sup>٢٢٥) في الأصل و ظ و ت: هذا.

<sup>(</sup>٢٢٦) في الأصل و هـ: عن.

<sup>(</sup>۲۲۷) في الأصل و هـ: فيقوى.

<sup>(</sup>٢٢٨) المفصل ص ١٥١ والكشاف ١: ١٢٥ و ٤: ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢٢٩) الآية ٩ من القلم. وسقط ونحوه من ظ و ت.

أو بعد "" و يَ وَدُ ا ، تَ حُو "" ؛ ( يَوَدُ أَحَدُهُمْ لَو يُعَمَّرُ أَلْفَ مَسَةٍ ) . يود : فعل ، وأحد : فاعله مضاف إلى : هم ، وهو عائد إلى المشركين ، ولو : بمعنى " وأن ، ويُعمّر : فعل مجهول من التّعمير "" ، فاعله الضّمير المستتر فيه العائد إلى أحد ، وألف سنة : مفعوله "" ، والفعل مع معموله منصوب الحلّ ، على أنه مفعول و يود » .

هذا. وقال الزِّغشريِّ (''')، في تفسير هذا القول: أو يُعسَسر: حكايسة لودادتهم (''')، ولو: في معنى التمني. وكان القياس ولو أُعمَّرُ و بمعنى: ليتني أُعمَّرُ . إلّا أَنَه جرَى على لفظ الغيبة، لقوله (''''): ويود أحدهم و، كقولك: حلف ('''') بالله ليفعلن .

١١١٢

فإن قلت: أي القولين أنسب بتفسير حقيقة معنى الكلام؟ قلت: قول الرّغشري أنسب، كما أنّ قول المصنّف أنسب برعاية ظاهر حال القول.

فهذا ما عليه كثير من النّحاة. وأكثرُهُم لا يُبِتُ هذا القِسم، أي: كونها حرفاً مصدريّاً مرادفاً له وأنْ ، هرباً عن الانتشار، وتقليلاً للأقسام وضبطها. وهم يقولون: إنّ ولو ، في نحو: ويودّ أحدهم لو يُعمّر ألف سنة ، شرطيّة ، ومفعول ، يودّ ، وجوابها كلاهما محذوفان. كأنّه قيل: يودّ أحدهم [ تعميراً ] """، لو يُعمّر ألف سنة

<sup>(</sup>۲۲۰) ظ ت: وبعد.

<sup>(</sup> ٢٣١ ) الآية ٩٦ من البقرة .

<sup>(</sup> ٢٣٢ ) في النسخ: تعبير .

<sup>(</sup> ٣٣٣ ) يريد أنه مفعول فيه أي ظرف زمان. وانظر إملاء ما من به الرحمن ١: ٥٣ والبحر الهيط: ١: ٢٣٣

<sup>(</sup> ٢٣٤ ) الكشاف ١: ١٥٥ والبحر الهيط ١: ٣١٤. وفي النقل زيادة.

<sup>(</sup> ٢٣٥ ) ظ: لودادهم.

<sup>(</sup> ٢٣٦ ) ظ ت: كقوله .

<sup>(</sup>٢٣٧) في الأصل: حلفت.

<sup>(</sup>٢٣٨) من ظ. وانظر المغني ص ٢٩٤ والبحر الحيط ١: ٣١٤.

لسرّه ذلك'''''. وأنت تعلم أنّ في هذا التّوجيه صرف الكلام عن معناه المقصود، بدون إ احتياج إليه، لمجرّد رعاية ضبط الأقسام. فمثل'''' هذا لا يجوز.

الوجه الرّابِعُ منها أن تُكُونَ للسَّمَنِي """. وهو طلب حصول شيء على سبيل الحبّة، نحو: ولو تأتينا "" فتُحدّثنا ، بالنّصب أي: ليت لنا إتياناً منك فتُحدّثنا . فاختُلف """ فيها ، فقال ابن هشام """: هي قسم برأسها ، تحتاج إلى جواب كجواب الشرط. ولكن قد يُوتَى لها بجواب منصوب كجواب وليت ، وقال بعضهم: هي ولو ، الشرطية أشربت معنى التمني . فلهذا "" جاز أن يُجمع لها جوابان : جواب منصوب بعد الفاء ، وجواب باللّام ، كقولك : لو تأتينا "" فتُحدّثنا لحصل لنا السرور بذلك .

نَحُو: (فَلُو أَنَّ لَنَا كُـرَةً) "". الكرّة: رجعة إلى الدّنيا. كأنّه قيل: فليت لنا كرّة. قال الزّمخشري: ويجوز "" أن تكون ( لو ) ههنا باقية "" على أصلها، وبحذف الجواب ""، وهو: لفعلنا كيت وكيت.

<sup>(</sup> ٢٣٩) في م زيادة من متن الإعراب: • ويخرج الآية ونحوها على حذف مفعول الفعل قبلها والجواب • . وهني في مطبوعة الرياض ص ٨٦.

<sup>(</sup> ۲٤٠ ) ت: ومثل.

<sup>(</sup> ٢٤١ ) زاد هنا في مطبوعة الرياض: بمنزلة ( ليت ( إلا أنها لا تنصب ولا ترفع.

<sup>(</sup> ٢٤٢ ) ظ ت: لو تأتيني .

<sup>(</sup>٢٤٣) ت: منك فحديثاً واختلف.

<sup>(</sup> ۲۶۶ ) هو ابن هشنام الجنضراوي. انظر المغني ص ۲۹۵.

<sup>(</sup>٢٤٥) هـ: فلنا.

ر ٢٤٦) الآية ١٠٢ من الشعراء. ح: ٥ لو أنّ لي كرّة ٤. وهو من الآية ٥٨ من سورة الزمر. وزاد هنا في ع و م: أي: فليت لنا كرة.

<sup>(</sup>٢٤٧) سقطت الواو قبلها من النسخ. وانظر الكشاف ٣: ٢٥٤.

<sup>(</sup>٢٤٨) في الأصل و هـ: «نافية». وفي حاشية الأصل: لعله شرطية.

<sup>(</sup>٢٤٩) في الأصل و ح: ويُعذف الجزاء.

ثمّ لمّا كان الأصل في بيان مثل هذا الوجه هو السّماع والاستقراء، مع شهادة الفحوى عليه، فلهذا اقتصر في بيانه عليه، وأراد الرّدّ على من بيّنه (١٠٠٠) بغير ما ذكر.

يا: حرف نداء المتادّ ، والمنادَى محذوف، وليت: حرف من الحروف المشبهة بالفعل، وياء المتكلّم: اسمها، وكان: فعل من الأفعال النّاقصة، اسمها، التّاء، ومعهم: خبوا مع معموله (١٠٠٠) مرفوع المحلّ على أنّه خبر (اليت ، والفاء: فاء

-111

<sup>(</sup> ۲۵۰ ) ت: ۱ پینه ۱ . هـ : تینه .

<sup>(</sup> ۲۵۱ ) ت: كاستعمال.

<sup>(</sup>۲۵۲) ظ: يتصب.

<sup>(</sup>٢٥٣) ح: وفأكون. وهو من الآية ٥٨ من سورة الزمر.

<sup>(</sup>٢٥٤) سقط ه في التقدير ، من ظ و ت.

<sup>(</sup>٢٥٥) الآية ٧٢ من النساء.

<sup>(</sup>٢٥٦) ظ هـ: حرف النداء.

<sup>(</sup>٢٥٧) في الأصل: اسمها.

<sup>(</sup>٢٥٨) في الأصل: درمعهم خيرهاه. ظ: دومعه خيوه. ت: خيره معهم.

<sup>(</sup> ٢٥٩ ) كنا . والصواب: معموليه .

العطف، وأفوز: فعل منصوب بـ هأنَّ ، مضمرة بعدها، فاعله مستتر فيه وهو أنا، . وفوزاً: منصوب على أنه [مفعول مطلق، وعظيماً: منصوب على أنه إنه المنه. والفعل مع معموله منصوب المحلِّ ، على أنَّه معطوف على محلَّ اسم وليت .

ثم لمّا فرغ من بيان إقامة الدّليل على ما ادّعاه ذلك القائل، وأراد الردّ عليه ثانياً ، أشار إلى هذا بقوله: ولا ذليلَ في هذا ، أي: في نصب و نكون ه. أي: لا يدلُّ نضبه على أنَّ ولو ، ههنا استُعملت في معنَى التَّمنَّى ، كما زعم ذلك المستدلّ ، لجوازٍ أَنْ يَكُونَ النَّصِبُ فِي وَفَتَكُونَ وَ لِجَرِّد كُونِهَا معطوفة ""، وكلَّا يلزم عطف الفعل الصّريح على الاسم، لا لثبوت معنى التّمني فيها ههنا. ثمّ إنّ الدّليل لا يستلزم المدلول، مع قيام الاحتال فيه. فظهر أنّ ما ذكره المستدلّ في مقام الاستدلال ليس بدليل.

هذا. وإنَّ الجواب عنه بوجوه: الأوَّل: أنَّ الدَّليل ليس ذلك النَّصب وحده، كما أشرنا إليه. والنَّاني '`` أنَّ الدَّليل في الحقيقة هو الاستقراء، مع معونة الفحوَّى. وأمًا ما ذُكر ههنا في صورة الاستدلال فإنّما هو(٢٠٠٠ لزيادة التوضيح والاستظهار. 1117 ومثل هذا كثير في العلوم، لا سيّما في علم النّحو. والثّالث: أنَّ المراد من استلزام الدَّليل للمدلول عند أرباب العقول(١٠٠٠) هو مطلق الاستلزام، لا الاستلزام اليقينيّ الدّائم.

فإن قلتَ: النّصبُ ههنا ليس إلّا به وأن ، مضمرة (١٠٠٠) بعد الفاء ، سواء كانت ولو ، للتمنّي أو لغيره ، فيكون الفعل في تأويل المصدر معطوفاً على ما قبله ، على كلا

<sup>(</sup>٢٦٠) سقط من الأصل.

<sup>(</sup> ٢٦١ ) ظ ت: معطوقاً .

<sup>(</sup>٢٦٢) سقطت الواو من هـ.

<sup>(</sup>٢٦٣) ظ: وهيء. وسقطت من ت.

<sup>(</sup> ٢٦٤ ) في الأصل و ظ و ت: النقول.

<sup>(</sup>٢٦٥) ظ: المضمرة.

التقديرين. فلمَ أعرض عن كونها للتمنّي ؟ قلتُ: ليس المقصود ههنا اعتبار أحد التقديرين. فلمَ أعرض عن كونها للتمنّي الأمرين دون الآخر ، حتى يتوجّه ما ذكرته. بل ليس الغرض ههنا إلّا منع استلزام الدّليل للمطلوب ، وقد حصل في زعمه التنال.

ثمّ ما وقع ههنا في كثير من النّسخ المالات من و فأفوز و بدل و فنكون و ، فليس بمناسب لما نحن بصدده . على أنّ النّصب في و فأفوز و نصب جواب التّمنّي ، بلا نزاع .

مِثْلَهُ (١٦٠) أي: مثل النصب في وتقر ، في قولِيهِ أي: قول الشَّاعر (٢٠٠٠): ولُبسُ عَبَاءةٍ، وتقر عَينسي، أحب إلي مِن لُبسِ الشُّغُوفِ

تقول: فلأن قرير العين، إذا بردت ("" عينه، تُريد به الفرح والسّرور. وتقول: هذا ثوب شُـنُّ ("" يُراد به التّوب الرّقيق غايمة الرّقية ، بحيث لا يحجب الرّقية من بدن ("") لابسه.

الواو: للعطف، ولبس: مبتدأ مضاف إلى عباءة، والواو: للعطف، وتقرّ:

<sup>(</sup>٢٦٦) في الأصل: واحد.

<sup>(</sup>۲۹۷) ظ: زعم.

<sup>(</sup> ۲۲۸ ) انظر ع و ح.

<sup>(</sup>٢٦٩) مقطت من ظ.

<sup>(</sup> ٧٧٠ ) كذا. ح: ٥ قول ميسود ٥ . والبيت لميسود بنت خدل . الكتاب ١ : ٤٣٦ والمقتضب

٢: ٢٧ والجمل للزجاجي ص ١٩٩ والمحسب ١: ٣٢٦ والأمالي الشجرية ١: ٢٥١ والجني الداني ص ١٥٧ و المنتي ص ١٩٩ و ٣٩٩ وشرح شواهده ص ١٥٣ وشنور الذهب ص ٢١٤ وابن عقيل ١: ٢٧٢ وأوضح المسألك ٣: ١٨١ وشرح المفصل ٧: ٥٥ وحياة الحيوان ٢: ٢٠٨ والعيني ٤: ٢٧٢ والعبان ٣: ٣٠٣ والحمم ٢: ١٧ والدر ٢: ١٠ والحزانة ٣: ٩٩٣ والسان والتاج (شفف).

<sup>(</sup> ٢٧١ ) في حاشية الأصل: لعله قرّت.

<sup>(</sup> ۲۷۲ ) في الأصل: يشف.

<sup>(</sup>۲۷۲) ظ ت: مصدر.

<sup>(</sup>٢٧٤) في الأصل: يد.

فعل منصوب بـ وأنْ ، مضمرة بعد الواو ، وعيني : فاعله (۲۷۰) ، والفعل مع فاعله بمعنَى المصدر مرفوع المحلّ ، على أنّه معطوف على المبتدأ ، وأحـبّ : خبره ، وإلـيّ ومن لبس الشّفوف : متعلّق به .

والمقصود (۲۷۱ منه ههنا أنّ النّصب فيه يجوز أن يكون نصباً بلا اعتبار معنَى التّمني ، كما أنّ النّصب في ووتقر (۲۷۱ نصب لا يُتصوّر فيه معنَى التّمنّي أصلاً.

و مثل (۱۷۰ النصب في وأو يُرسلَ في قُولِهِ ، تعالَى (۱۷۰ : (وما كانَ لِبَشَرِ أَن يُكلَّمهُ اللَّهُ إِلَّا وَحياً ، أو مِن وراءِ حِجابٍ ، أو يُومِلَ رَسُولاً ) . كأنه قبل : وما صحّ له أن يُكلّمه الله إلّا مُوحِياً (۱۵۰ ، أو مُسبِعاً من وراء حجاب ، أو مُرسِلاً فيكون الكلّ مصادر وقعت أحوالاً من الفاعل . أمّا الوحي والإرسال فأمرهما هين (۱۵۰ ، وأمّا ومن وراء حجاب ، فهو متعلّق بمصدر محذوف : فكأنه (۱۸۰ قبل : أو إسماعاً من وراء حجاب أو قبل (۱۵۰ : وما كان لبشر أن يُكلّمه الله إلّا وحياً أو إسماعاً من وراء حجاب أو إرسالاً . فيكون كلّ واحد منه (۱۵۰ مفعولاً مطلقاً ، على هذا التقدير .

ويجوز أيضاً أن يكون المعنى: وما كان لبشر أن يكلّمه الله (١٠٠٠) إلّا بأن يُوحي إليه (١٠٠٠)، أو بأن يَسمع من وراء حجاب، أو بأن يُرسل رسولاً. فيكون كلّ واحد منها مفعولاً به بواسطة حرف الجرّ.

۱۱۳ب

<sup>(</sup> ٢٧٥ ) في الأصل: فاعل.

<sup>(</sup>۲۷٦) ت: والمراد.

<sup>(</sup>۲۷۷) سقطت الواو من ت و هـ.

<sup>(</sup> ۲۷۸ ) سقطت الواو من ظ.

<sup>(</sup> ۲۷۹ ) الآية ٥١ من الشوري.

<sup>(</sup> ۲۸۰ ) في الأصل و ت و هـ: • وحياً • . والتفسير من الكشاف ٤ : ١٨٣ بتصرف .

<sup>(</sup> ۲۸۱ ) هـ: تعين .

<sup>(</sup>۲۸۲) ظ ت: كأنه.

<sup>(</sup>۲۸۳) ت: رقيل.

<sup>(</sup> ٢٨٤ ) في النسخ: منهما.

<sup>(</sup>٢٨٥) ليست أي ظ و هـ.

<sup>(</sup> ۲۸٦ ) ت: إلا بالوحي .

وأمّا المستثنى فهو مستثنى مفرّغ، على كلّ تقدير. وأمّا قول من قال (٢٠٠٠): والاستثناء ههنا استثناء منقطع، نظراً إلى ظاهر القول ، فليس بقويّ لعدم اعتماده على تحقيق مضمون الكلام.

الواو: للعطف (۱۸۰۰)، وكان: فعل من الأفعال النّاقصة، ولبشر: خبره مقدّم على اسمه، وأن: حرف ناصب، ويكلّم (۱۸۰۰): فعل منصوب به، والهاء مفعوله، واللّه: فاعله، وإلّا: حرف استثناء، ووحياً: منصوب بها، وأو: حرف عطف، ومن وراء حجاب: معطوف على ووحياً باعتبار متعلّقه، وأو: حرف عطف أيضاً، ويرسل: فعل منصوب به وأنّ مضمرة بعد وأو الاحراث، فاعله مستتر فيه وهو عائد إلى الجلالة، ورسولاً (۱۲۰۰): مفعوله. والفعل مع معموله في قـوّة المصدر، منصوب المحلّ على أنّه معطوف على ووحياً ، و ويكلّم عم معموله بمعنى المصدر، مرفوع المحلّ على أنّه اسم وكان ، وهو مع اسمه وخبره جملة فعليّة، معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة "

فإن قلت: ما الفائدة في هذا المثال، بعد حصول المقصود بالمثال الأوّل؟ قلت: الفائدة فيه هي الإشعار بأنّ الفعل يكون منصوباً بدوأنْ مضمرة بعد وأو ، كا يكون منصوباً بها بعد الواو ، مع زيادة الإيضاح.

الوجه الحامِسُ منها أن تكُونَ "" للعَرضِ ــوهـ وطلب حصول شيء، على سبيل الرّفق والتّأدّب ــ تحوُ: لو تنزِلُ عِندنا، فتصيبَ راحةً "".

<sup>(</sup>٢٨٧) انظر الأمالي النحوية ١: ١١٦.

<sup>(</sup> ٢٨٨ ) أغفل إعراب دماه. وهي حرف نفي.

<sup>(</sup>۲۸۹) ت: ویکلمه.

<sup>(</sup> ٢٩٠) تحت وبعد أوه في هد: مضاف ومضاف إليه .

<sup>(</sup> ۲۹۱ ) ظ: ورسوله .

<sup>(</sup>٢٩٢) في الأصل: قضية عل قضية.

<sup>(</sup>٢٩٣) ظ ع: يكون.

<sup>(</sup> ٢٩٤ ) هـ م: ٥ لو تنزل عندنا فتصيب خيراً ٥ . ح: لو تنزل بنا فتصيب خيراً .

لو: تدلَّ ( ( ( ) مهنا على العرض وذلك لأنَّ النَّصب في و فتصيب و و أنَ و مضمرة بعد الفاء وهي لا تُضمر بعدها إلّا بعد أحد الأشياء السَّتَة وليس المناسب ( المناسب الحمل عليه بشهادة معنَى الكلام عليه ، رعاية للقاعدة . [ فلو ههنا : للعرض ، وتنزل ( ( ( ) ) : فعل ، فاعله مستتر فيه . وهو أنت ] ( ( ) ) .

ذَكَرَهُ ابنُ مالِك (١٦٠٠ أي: ذكر هذا الوجه، في كتابه المستسى به التسهيل».

فإن قلتَ: فلمَ أسند إليه هذا الوجه؟ قلتُ: للسُّند والتّقوية، أو لأنّه (٢٠١٠ لمّا كان وجهاً مقبولاً عنده، ولم يقدر على تمييزه عن الوجه الرّابع لمناسبة تامّة بينهما ههنا، حمله عليه.

فإن قلتَ: فما الفرق بينهما؟ قلتُ: الفرق'''' أنّ الأصل في التّمنّي أن يكون المتمنّى''''' مُحالاً. بخلاف العرض. فكذلك'''' الفرق بينه وبين التّرجّي.

ثمّ لمّا ذكر لبن هشام أنها تُفيد التّقليل في بعض المواضع أيضاً، واعتقد المصنّف أنّ معنى التّقليل حقّ، لكنّه لم يُستفد منها بحسب الأصالة، بل بحسب معونة خصوصيّة معنى الكلام، سواء وُجدت فيه «لو» أو لالنّا، فلذا لم يجعله وجهاً

<sup>(</sup> ۲۹٥) ظ: يدل.

<sup>(</sup>٢٩٦) ظ: وهو .

<sup>(</sup>۲۹۷) سقط عما عدا ظ.

<sup>(</sup>٢٩٨) ع: ه كما ذكره ٥. وانظر التسهيل ص ٢٤٤.

<sup>(</sup> ٢٩٩) في الأصل: أنه.

<sup>(</sup>٣٠٠) زاد هنا في ت: بينهما.

<sup>(</sup>٣٠١) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٣٠٢) في الأصل: وظللك عن ووكلك عن هذ فكذا.

<sup>(</sup>٣٠٣) هو ابن هشام الخضراوي.

<sup>(</sup>٣٠٤) سقط وسواه... أو لاه من ت.

سادساً، وحصر جميع (٢٠٠٠ وجوهها في الخمسة، وكان ذلك المعنَى زائداً (٢٠٠٠ عنده (٢٠٠٠)، أشار إلى هذا بقوله:

وذَكَرَ لَها، أي: لـ (لو) في بعض المواضع، ابنُ هِشَاهِ اللَّحْمِيُّ مَعنَى آخَرَ، غير المعاني المذكورة. وهوَ، أي: المعنى الآخر، أن تُكُونَ (١٠٠٠ أي: (لو) للتقليل . أي: ذلك المعنى هو (١٠٠٠ معنَى التقليل في العبارة أدنَى مسامحة. ومثل هذا في العبارة كثير ـ تحوُ (١٠٠٠ قوله، عليه الصّلاة والسّلام (١٠٠٠ : (تصَدَّقُوا، ولَو بظلفٍ مُحرَقٍ، المعنى: أعطوا صدقات، ولو (٢١٠٠ كانت قليلة.

الظلّف للغنم والبقر"" بمنزلة الحافر للفرس. والمقصود"" من هذا القول هو"" الإشعار بأنَّ بذلها حسن، والترغيبُ في إعطائها"" بأيّ وجه كان. وليس المقصود منه بذل الظلّف بعينه. فإنّه لا يُنتفع به عادة، خصوصاً إذا كان محرقاً.

تصدّق: فعل أمر، فاعله الواو، والواو: للحال، ويجوز أن تكون للعطف، ولو: تفيد التّقليل ههنا، والباء: حرف جرّ، وظلف: مجرور بها متعلّق بمقدّر، ومحرق: صفة ظلف. كأنّه قيل: ولو حصلت الصّدقة ببذل ظلف محرق.

<sup>(</sup>٣٠٥) في الأصل و ظ: جمع.

<sup>(</sup>٣٠٦) الزائد: المخترع لا أصل له ولا يعتد به. انظر ٨٩ب. وفي الأصل و ظ و ت: دائراً.

<sup>(</sup>٣٠٧) زاد هنا في هـ: بين.

<sup>(</sup>۲۰۸) ظح: یکون.

<sup>(</sup>٣٠٩) في الأصل: وهو .

<sup>(</sup>۳۱۰) هـ: وهو .

<sup>(</sup>٣١١) انظر مسند أحمد ٤: ٧٠ و ٦: ٣٨٢ و ٤٣٥ والحمع ٢: ٦٦.

<sup>(</sup>٣١٢) ظ: وصدقات لو ٥. ت: و الصدقات ولو ٥. هـ: صدقاتكم ولو.

<sup>(</sup>٣١٣) ظ: للبقر والفنم.

<sup>(</sup>٢١٤) ت: فالمقصود.

<sup>(</sup>٣١٥) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٣١٦) ظ: بإعطائها.

ونحو'''': «اتُشُوا النّاز، ولُو بعشِسقٌ تُمسرةٍ، أي: ولو حصل الانّفاء ١١٤٠، بتصدّق جانب تمرة. الشّيق بكسر الشّين: جانب الشّيء''''.

اتّــق: فعل أمر، حُــذف الياء منه لأجل الوقف (٣١٦)، والواو: فاعله، والنَّار: مفعوله. وأمّا إعراب الباقي فعلى ما عرفتَ هناك.

هذا. ومن (٢٠٠٠ قال في أمثال هذا: وإنّها شرطيّة، وفعل الشّرط وجوابه كلاهما محذوفان. كأنّه قيل: ولو وقعت الصّدقة بظلف عرق لحصل القواب، ولو حصل الاتقاء بتصدّق جانب تمرة لكان خيراً عظيماً ، فقد ارتكب أموراً لا احتياج إليها في معنى الكلام. نعم إنّها تُفيد ههنا معنى الدّوام أيضاً، بحسب فحوى الكلام، مثل وإنْ م تكرمني. وقد مرّ نظيره في بيان الوجه الأوّل (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>٣١٧) الجامع الصغير ١: ١٢.

<sup>(</sup>٣١٨) سقطت من ظ و ت. هـ: الجانب.

<sup>(</sup>٣١٩) كذا، على توهم أن الفعل لم يتصل بواو الجماعة. انظر ٨٥أ. والصواب: لأجل التقاء السناكنين، وحُذف النون لأجل الوقف.

<sup>(</sup>٣٢٠) حاشية الدسوقي ١: ٢٧٥.

<sup>(</sup>٣٢١) انظر ١٠٨ أ.

## ما يأتي على سبعة أوجمه

النُّوعُ السَّادِسُ، من الأنواع النَّمانية، ما يأتِي علَى سَبَعيةِ أُوجُهِ.

## [11]

وهو"، أي الآتي عليها في الكلام، وقده. فيكون النّوع منحصراً في فرد. وهو مشترك بين الاسم والحرف. فإذا كان اسماً يكون منحصراً في وجهين، وإذا كان حرفاً يكون منحصراً في خمسة أوجه"، فلذا قدّم بيان حال الاسميّة، على بيان حال الحرفيّة.

فَأَحَدُ أُوجُهِهَا أَي: أحد الوجوه السبعة أَن تَكُونَ اسِماً بِمَعنَى: حَسْب، مرادفاً له. فهو إمّا مبني لمشابهت به وقد الحرفية في اللّفظ، نحو: قَدْ زيد درهم، وقدني درهم، وإمّا معرب. فأشار إليه بقوله: فيقال: قَدِي دِرهم حدد": اسم معرب مضاف إلى ياء المتكلّم، فلذا كُسر الدال، وهو مبتدأ، ودرهم: خبوب بعيد

<sup>(</sup>۱) سقطت من ح.

<sup>(</sup>٢) أن النسخ: وجوه.

 <sup>(</sup>٣) كذا. والمشابهة لا تتعدى بالباء. فلعله جعل الباء ههنا للتقوية. وهي تكون مع مفعول المتعدى
 \_ فعلاً كان أو مصدراً أو مشتقاً أو اسم فعل\_ تقوية له على العمل. وانظر ١٠٠٠ ب٠٠

<sup>(</sup>٤) ت: وفقده. وسقط ودرهم و من ع و ح.

التُمونِ '' أي: مستعمل'' بغير إلحاق نون الوقاية به، إذا كان معرباً، لعدم بقاء الاحتياج إلى إلحاقها. نعم تُلحق'' به إذا كان مبيّناً مضافاً إلى ياء المتكلّم، لأجل المحافظة على السّكون.

فمن هذا عُلم فساد قول من قال ههنا: معنّى قول المصنّف: و بغير النّون و أنّه إذا كان مضافاً إلى ياء المتكلّم يجوز استعماله بدون إلحاق نون الوقاية به المن على سبيل الجواز دون الوجوب. وإلّا فلا يستقيم كلامه ههنا، لكونه مخالفاً لكلام الجمهور.

كُمَا يُقَالُ: حَسْبِي دِرهُمُّ . حسبي: مبتداً ... ، ودرهم: خبو: وهُمَال أيضاً: قد زيدٍ درهمٌ .

والوجه القاني، من الوجوه السبعة، أن لَكُونَ " أسمَ فِعلَ بِمَعَى: يَكْفِى، فِيكَ مِنْ الوجوه السبعة، أن لَكُونَ " أسمَ فِعلَ بِمَعَى: يَكْفِي، فِيكَ مِنْ الوقاية إذا كان مضافاً إلى ياء " المتكلم، فأشار إلى هذا، بقوله: قيقال: قدني " ، بالتون، كا تقول " : يَكْفِينِي . وتقول أيضاً: قدني درهم، كا تقول: يكفيني درهم. وتقول: قد زيداً درهم، كا تقول: يكفيني درهم.

والوجه القالِث، منها، أن تكون "خوف تحقيق. أي: تدلّ على تحقيق مدلول مدخولها وتأكيده. وهي مختصة بالفعل المتصرّف، الحبر المتبت، الجرّد عن

1110

<sup>(</sup>٥) في المطيوعات: بغير نون.

<sup>(</sup>١) ه: سنعلاً.

<sup>(</sup>٧) ﴿ الْأُصَلِّ: ٥ تُلتحنُّ ٥. ظ: يلحن.

<sup>(</sup>٨) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٩) سقطت من ع و ح .

<sup>(</sup>١٠) أغفل إعراب ياء المتكلم.

<sup>(</sup>١١) ظعے: يكون.

<sup>(</sup>١٢) في النسخ: وبازمه.

<sup>(</sup>١٣) أن الأصل: مضافاً لياه.

<sup>(</sup>١٤) زاد هنا في م: ودرهم ٥. وسقط وبالنوذ ٥ من ع و ح.

<sup>(</sup>١٥) في المطبوعات: يقال.

<sup>(</sup>١٦) ع ح: يكون.

جازم وناصب ("" وحرف تنفيس. ولا يقع بينهما فاصل، لكونه كالجزء منه، اللهم إلّا أن يكون قسماً. وقد يُحذف الفعل وحده، لقيام القرينة عليه. ولها خمسة معان:

أحدها: تحقيق وتأكيد. ودخولها على الماضي اتفاقي (١٠٠٠)، ودخولها على المضارع مختلف فيه. فأشار إلى الأوّل بقوله: فقد محسل (١٠٠٠) على الفعل الماضي، تجوه: (قَد أَفَلَحَ مَن زُكّاها (١٠٠٠) أي: أنماها بالعلم والعمل.

قد: حرف تحقيق، وأفلح: فعل ماض، ومن: اسم موصول، وزكّى: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى الموصول، والهاء("": مفعوله عائد إلى النّفس، والموصول مع صلته مرفوع المحلّ، على أنّه فاعل وأفلح، وهو مع فاعله جملة فعليّة، وقعت جواباً للقسم(""). فهي تدلّ على تحقيق("") مضمون الفلاح وتأكيده.

ثمّ أشار إلى النّاني بقوله: قِيلَ ": [تدخل على الماضي]"، و تدخل على على المضيرع . هذا قول بعض النّحاة ، وأكثرهم قالوا: إذا كانت حرف تحقيق تدخل على الماضي ، فقط . فلذلك قيل: الفعل المضارع الواقع بعدها يكون بمعنى الماضي . فيكون مرادهم من الماضي المطلق ، سواء كان لفظاً ومعنى ، أو معنى فقط ، تحوُ (""): (قد يَعلَمُ ما أنتُم عَلَيهِ) من الموافقة والمخالفة ، ومن الإخلاص والنّفاق .

<sup>(</sup>١٧) ظ: من ناصب وجازم.

<sup>(</sup>١٨) ظ ت: واتفاقاً و. هـ: متفق عليه.

<sup>(</sup>١٩) ع: فيدخل.

 <sup>(</sup> ۲ ) الآية ٩ من الشمس . وزاد هنا في ع : ووقد خاب من دُسّاها ٥ . ح : وقد أفلح من تُزكّى ٥ .
 وهي الآية ٩ من الأعلى .

<sup>(</sup>٢١) كفا. والصواب: وها.

<sup>(</sup>٢٢) في الآيات ١ ــ ٧: ووالشمس وضعاها ... ٥.

<sup>(</sup>۲۳) هـ: تحقق.

<sup>(</sup>٢٤) سقطت من ع و ح.

<sup>(</sup>۲۵) منظوت.

<sup>(</sup>٢٦) زاد هنا في م: الفعل.

<sup>(</sup>٧٧) الآية ٦٤ من النور .

قد: حرف تأكيد، ويعلم: فعل مضارع، فاعله مستتر فيه عائد إلى الله(١٠٠٠)، وما: موصول، وأنتم: مبتدأ خطاب للمكلّفين، وعليه: خبره، والضّمير المجرور فيه عائد إلى الموصول، وهو مع صلته منصوب المحلّ، على أنّه مفعول «يعلم». وهو مع معموله جملة فعليّة، فهي تدلّ على تأكيد مضمون العلم.

هذا. والوجه الرّابِعُ منها أن تكُونَ حَرف تؤقَّسعِ وانتِظارِ""، فقد محسلَ علَيهِما أي: على الماضي والمضارع فقدلً على انتظار وقوع مضمون كلّ واحد منهما أيضاً أي: كدخولها عليهما، إذا كانت حرف تحقيق.

أَمَّا مثال المضارع فَنَحوُ قولك ""، لقوم ينتظرون الخبر: قَد يَخرُجُ زَيدٌ "" في وأمّا في وقد الخبر وأمّا على أنَّ الحُرُوجَ أي: خروج زيد مُنتَظَرَّ مُتَوَقَّعٌ "" لهم. وأمّا مثال الماضي فنحو قولك: قد قدم زيد من السّفر. ومنه قول المؤذّن: وقد قامتِ الصّلاة ، لأنّ الجماعة ينتظرون ذلك "".

هذا على رأي بعض النّحاة. وهو الخليل'`` ومن تابعه. وهو المختار عند الجمهور. فلذا قال: وزَعَمَ بَعضُهُم أي: بعض النّحاة ألَّها، أي: وقده، لأ تُكُونُ للتَّوقَعِ مَعَ الماضي \_أي: لا يجوز اجتاع التّوقَع مع'`` الماضي، لأن اجتاعه معه'`` اجتاع متنافين لا يجوز، فهذا لا يجوز. أمّا

<sup>(</sup>٢٨) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٢٩) سقطت من المطبوعات.

<sup>(</sup>٣٠) في المطبوعات: تقول.

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ع: لمن ينتظر ذلك.

<sup>(</sup> ٣٢ ) ع: ومتوقع.

<sup>(</sup>٣٣) كا ت: لذلك.

روع) الكتاب ٢: ٢٠٧.

<sup>(</sup>۳۵) انظر ۲۳ أ.

<sup>(</sup>٣٦) ظ: ومعه متنافيان و. ت: معه متنافيين.

الكبرى فبديهية "". فلذلك سكت عنها، وأمّا الصّغرَى فكسبيّة "". فأشار إلى بيانها بقوله: \_لأنَّ التَّوَقُع انتِظارُ الوُقُوعِ . أي: انتظار ما سيقع، والماضي قد وقع وانقطع. فحالهما كحال الزّمان الماضي والمستقبل . فكما أنَّ بينهما تنافياً ""لا يجوز الجمع بينهما، فكذلك بين التّوقع والماضي .

وقالَ الَّذِينَ أَتْبَعُوا ''، من النّحاة ، مَعنَى التَّوَقُعِ \_ أي: المعنَى الّذي هو توقع \_ مَعَ المَاضي ، ردًا على النّافين ''': إنّها إذا دخلت على الماضي تُدُلُ علَى أَنَّهُ ، أي: الماضي ، كانَ مُتَوَقَّعا ''' قبل وقوعه وقبل الإخبار به ، مُنتَظَراً . فيكون وقوع الماضي مستقبلاً نظراً إلى الانتظار والإخبار ، فيكون توقّع كلّ شيء قبل حصوله ، سواء كان في الماضي أو في المستقبل '''.

فحاصلُ الجواب في التّحقيق منـعُ الصّـغـرَى، فيجوز''' اجتماع التّوقّـع مع''' الماضي، فتدلّ على التّـوقـع إذا دخلت على الماضي أيضاً.

تَقُولُ: • قَد رَكِبَ الأَمِيرُ • ، لقَوم يَنتَطِرُونَ هذا الحَبَرَ قبل الإخبار بوقوعه ، فَيَتَطِرُونَ هذا الحَبَرَ قبل الإخبار بوقوعه ، فَيَتَوَقَّعُونَ \* على فَيْتَوَقَّعُونَ \* على • وعطمهُ • يتوقَّعُونَ • على • يتنظرون • قريب من عطف تفسير .

 <sup>(</sup>٣٧) ظ ت: ٩ بديهة ٩. والمقدمة البديهة هي الحكم المعروف الشائع، لا يتوقف حصوله على نظر
 وكسب. وهو أخص من الضروري، ومقابل للنظري الكسبي.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل: وفسلية ٥. والمقدمة الكسبية هي الحكم الذي يُعصل بمباشرة الأسباب والنظر في المقدمات.

<sup>(</sup>٣٩) في الأصل: وتبايناً ه. ت: وبياناً ه. هـ: بيانياً .

<sup>(</sup>٤٠) هـ: استثبتوا.

<sup>(</sup>٤١) في الأصل و ظ و ت: النافيين.

<sup>(</sup>٤٢) سقطت من المطبوعات.

<sup>(</sup> ٤٤ ) ظ: ونجوز .

<sup>(</sup>٤٥) انظر ٢٦ ب.

<sup>(</sup>٤٦) في المطبوعات: ويتوقعون.

الحاصل ("" أنَّك إذا قلت: • ركب الأمير • يدلُّ هذا القول على ركوب الأمير • بلا تعرَّض لمعنَى التَّوقَـع. فإذا أدخلت مليه وقد ويدلُّ ذلك القول على التوقّع أيضاً. يشهد بذلك فحوى الكلام. فتضاف هذه الدَّلالة إلى «قد»، لا إلى غيرها. فعُلم من هذا أنَّ قول الله من قال: ولا نسلم أنَّ التَّوقع مستفاد منها، لجواز أن يكون مستفاداً من غيرها ، قاصر عن اعتبار معنى الكلام.

والوجه الخامِسُ منها تقريبُ الماضي من الحال . أي : حرف دال على قرب زمان وقوع الماضي من الحال. ألا ترَى أنك إذا قلت: وقام زيد، دلّ هذا القول على قيام زيد، بدون التّعرض لحال زمان وقوعه مع الحال. فإذا أدخلت (٥٠٠ عليه وقد، فقد دلُّ على قرب زمان وقوعه من الحال؟ فلهذا لا تدخل" على: ليس وعسَى ونِعم وبئس، لأنَّها للحال، ولا معنَى لذكر المقرَّب''' من الحال، مع تحقَّق الدَّلالة عليها، ولأن صيغهن لا يُغدن " الزّمان ولا يتصرّفن، فأشبههن الاسم. وأمّا قول عدي (": لَولا الحياء، وأنَّ رأسي قد عسا فيه المَسْيبُ، لَزُرتُ أمَّ القاسِم

ف وعسا، فيه بمعنَى: اشتدّ. وليس من أفعال المقاربة. فلهذا ما استُعمل ههنا على طريق(٥٠) استعمالها.

هد: والحاضل. (EY)

في النسخ: دخلت. (LA)

سقطت من الأصل. (11)

ت هـ: دخلت. (0.)

ظ: لا يدخل. (21)

ت هـ: القرب. (10)

مه: لا تفيد. (76)

عدي بن الرقاع. الأغاني ٩: ٣٠٤ والمغني ص١٨٧ وشرح أبياته ٤: ٩٦. (36)

هـ: طريقة. (00)

ولِهِهِذَا، أي: لكونها للتقريب، يَلْزَمُ ("" عند أكار البصريّين ("" وقد، مَعَ الماضي ("" الواقِعِ حالاً. والسّبُ الدّاعي إلى هذا دفع التّدافع بين الماضي والحال، بقدر الإمكان.

فاعتُرض على هذا بأنَّ لفظة الحال مشتركة بين معان، فيُقال على قيد العامل سواء كان ماضياً أو مضارعاً (١٠٠٠ أو غيرهما، ويقال على زمان التّكلّم بمعنى (الآن). والمقصود ههنا هو الأوّل لا التّاني، و وقد، إنّما هي ههنا للتّقريب من الحال بمعنى والآن، فلايتـمّ التّقريب.

۱۱٦ب

فأجيب عن هذا الاعتراض بأنّ المضيّ والحال والاستقبال أمور إضافيّة. فطوفان نوح عليه السّلام (١٠) بالنّسبة إلينا ماض، وبالنسبة إليه حال، ونزول عيستى عليه السّلام (١٠) مستقبل بالنّسبة إلينا، حال بالنسبة إلى قوم ذلك الزمان. وإذا تمهّد (١٠) هذا فالمضيّ والحال المستعملان ههنا منسوبان (١٠) إلى زمان وقوع الفعل، لا إلى زمان تكلّمنا، فإذا قلتّ: وجاء (١٠) زيد يركب، كان معناه أنّ الرّكوب حال في وقت الجيء. وإذا قلت: وجاء زيد وقد ركب، كان معناه أنّ الركوب حال ماض ووقت الجيء ولذلك اشترط فيه وقد، لتقرّب الرّكوب إلى ذلك الوقت.

<sup>(</sup>٥٦) ت: وفيلزم و. م: تلزم.

<sup>(</sup>٧٧) هـ: عند البصريين.

<sup>(</sup>٥٨) في الأصل و ظ و ت: الفعل.

<sup>(</sup>٥٩) ت: مضارعاً إوماضياً.

<sup>(</sup>٦٠) ظ: وصلَّى اللَّهُ عليه وسلم ٥. هـ: عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>٦١) سقط الاعتراض من ت.

<sup>(</sup>٦٢) ظات: عهد.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل: ومستويان بالنسبة ٥. هـ: مستويان.

<sup>(</sup>٦٤) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٦٥) ظ ت: وأن الركوب ماض ووقت الجيءه. هـ: أن الركوب يقارن وقت الجيء.

وأمّا المضارع بمعنّى الاستقبال فلا يصبحّ استعماله مع الماضي. فلا يقال: وجاء زيد يركب(١٠٠ غداً ٤، لأنّه لا يدلّ على هيئة زيد في وقت بجيئه. اللّهم إلّا أن يقال: يجيء زيد غداً يركب. وحينئذ يصير بمعنّى الحال.

ولمّا ادَّعَى لزومها معه ، وكان فيه نوع إجمال ، أشار إلى تفصيلها بقوله : إمّا أن تكون ظاهِرةً ، تحوُ وقد ، قوله ، تعالَى (( وقد فُصَسَلَ لَكُم ما حُرَّم عليكم ممّا لم يُحرَّم (()). المعنَى : وقد بُيّن (١٨) لكم ما حُرِّم عليكم ممّا لم يُحرَّم (()).

الواو: للحال، وقد: للتقريب، وفُصَل: فعل مجهول، ولكم: متعلّق به، وما: موصول، وحُرّم: بناء مجهول أيضاً، فاعله (" مستتر فيه عائد إلى الموصول، وعليكم: متعلّق به، والجملة الفعليّة (" صلة الموصول، مرفوعة الحلّ على أنها فاعل (" وفُصِل على أنها فاعل ( فُصِل على أنه حال. وقُرى: ﴿ فَصَلَ لكم ما حَرِّمَ عليكم ، على تسمية الفاعل في الموضعين. ففاعل ﴿ فصل الله مستتر فيه عائد إلى الله (" ) كا أنّ فاعل ﴿ حرّم ﴾ مستتر فيه عائد إليه ، والموصول مع صلته (" منصوب المحلّ ، على أنه مفعول ﴿ فصل ) .

أَو تكون مُقَـدُوقً، تحـوُ<sup>(٣)</sup>: (هَـٰذِهِ بِطَـاعَتُنا، رُدُّتُ إِلَينا) أي: قد رُدَّت. ١١١٧ هذه (٣): مبتدأ، خبره: بضاعتنا، ورُدِّ: فعل مجهول، فاعله (٣) مستتر فيه عائـد إلى

<sup>(</sup>٦٦) هـ: جاءني زيد قد يركب.

<sup>(</sup>٦٧) الآية ١١٩ من الأنعام: وما لكُم ألَّا تأكلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسمُ اللَّهِ عَلَيهِ وقد...

<sup>(</sup>۲۸) ت: تين.

<sup>(</sup>٦٩) زاد هنا في هـ: عليكم.

<sup>(</sup>٧٠) انظره١أ.

<sup>(</sup>٧١) في الأصل و ظ و ت: الاسمية.

<sup>(</sup>٧٢) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٧٣) في الأصل: الصلة.

<sup>(</sup>٧٤) الآية ٦٥ من يوسف.

<sup>(</sup>٧٥) أغفل إعراب هماه و وناه.

البضاعة، والتّاء: لتأنيث الفاعل، وإلينا: متعلّق به، وهو مع معموله منصوب الحـلّ، على أنّه حال من البضاعة. والعامل فيها إمّا معنَى التّنبيه (''')، وإمّا معنَى الإشارة. لكـنّ الشّاني أقرب وأظهر، كما في قوله تعالَى ('''): (هـٰذا بعَـلِي شَيخاً).

هذا. وإنّ الكوفيّين قالوا: لا حاجة إلى تقدير وقد، معه. والأصل عدم التقدير، لا سيّما فيما كثر استعماله بدونها.

ولكونها للتقريب قال ابن عصفُود: إذا أَجَبتُ (١٠٠٠ القَسَمَ، أي: إذا أردتَ أن تُجيب القسم بفعل ماضٍ مُثبَتِ مُتَصَرِّف \_ إنّما قيده (١٠٠٠ بهذه الأمور ليكون مظنّة الاحتياج إليها، إذ لو كان مضارعاً أو منفيّاً أو غير متصرّف فلا حاجة إلى ذكرها، لِما عرفتَ (١٠٠٠ فما وقع مهنا في بعض النّسخ بدل قوله و أُجَبتَ ٥ من (١٠٠٠ قوله و أُجيبَ ٥ من (١٠٠١ قوله و أُجيبَ ٥ من (١٠٠١ قوله د أُجيبَ ١ مناء المجهول (١٠٠١)، وإن كان صحيحاً في نفسه، لكنّه ليس بملام لقوله: \_فإن كان صحيحاً في نفسه، لكنّه ليس بملام لقوله: \_فإن كانَ ، أي: الفعل المذكور، قَبِها زمانُ وقوعه من الحال أي: زمان التكلّم.

فإن قلت: إذا عُلم قربه من الحال فلا يبقى الاحتياج إلى الدّلالة عليه ، لعلّا يلزم تحصيل الحاصل . قلت : إنّه معلوم عند المتكلّم ومجهول عند السّامع ، فاستمرّ الاحتياج إليها ، بناء على أنّ المعلوميّة عند المتكلّم لا تستلزم (١٩٥٠ المعلوميّة عند السّامع . وهكذا حكم سائر الألفاظ .

جِعْتَ بجواب القسم مقروناً باللَّام ودقد، معاً. أمَّا اللَّام فللدَّلالة على

<sup>(</sup>٧٦) في الأصل و ظ و ت: ٥ التشبيه ٥. وفي حاشية الأصل: لعله التنبيه .

<sup>(</sup>٧٧) الآية ٧٢ من هود.

<sup>(</sup>٧٨) هـم: أجيب.

<sup>(</sup>٧٩) في الأصل و هـ: قيد.

<sup>(</sup>۸۰) انظر ۱۱۵.

<sup>(</sup>٨١) في الأصل و ظ و ت: في.

<sup>(</sup> ٨٣ ) في الأصل و ت: وبناء الجهول ٥. هـ: بيناء المفعول.

<sup>(</sup>٨٣) ظ هـ: لا يستلزم.

تأكيد الجواب، وأمّا «قد» فهإفادة التقريب. نحوُ قولك: باللّه(^^ لَقَد قَامَ رَهـلّ. بِاللّه(^^ ) لَقَد قَامَ رَهـلً. باللّه(^^ ): متعلّق بـ «أقسم» محذوفاً، والكّرم: لام جواب القسم، وقد: للتقريب، وقام: (فعل، فاعله: زيد، والجملة جواب القسم، لا محلّ لها من الإعراب.

وإن كانَ أي: الفعل المذكور بَعيداً من الحال جِئتُ بالجواب، مقروناً باللّهم لتأكيده، فَقَطْ. أي: بدون وقده لقيام المنافي، وعدم قابليّة المحلّ.

فإن قلت: لا شكّ أنَّ كلام ابن عصفور إنّما سيق ههنا، لأجل المناسبة لمعنى التّقريب. وهذه إنّما تُتصوّر في إتيان (٥٠ وقد، في محلّ قابل لمعناها. فما الفائدة في ١١٧ قوله: ووإن كان بعيداً، إلى آخره (٢٠٠ قلتُ: فائدته هي الإشعار باختصاص استعمالها بمعنى التّقريب، مع التّنبيه على أنّ معنى التّقريب قد استُدلّ عليه باللّوران، وجوداً وعدماً.

كَقُولِهِ أي: امرىء القيس ١٨٠٠:

# حَلَفَتُ لَهَا بِاللَّهِ، حِلْفَةَ فَاجِرٍ، لَنَامُوا ، فَمَا إِنْ مِنْ حَدِيثٍ ، ولاصالي

المراد من حلفة فاجر: حلفة فاسق وكاذب. والحديث مم الخبر، يُقال على القليل والكثير. ويُجمع على أحاديث، على غير قياس. وصال مثل قاض، من: صَلَى مثل رمّى. تقول أنه : صلّيتُ اللّحم وغيو، إذا شويته. ويجوز أن يكون مأخوذاً من:

<sup>(</sup> ٨٤) ظ هـ: ٥ تالله ٥ . والقسم بالباء يجوز أن يعلق بمحذوف أو مذكور . أما القسم بغير الباء فلا يعلق إلا بمحذوف . المغنى ص ٤٩٨ وحاشية الدسوقي ٢ : ٩٨ .

<sup>(</sup>٨٥) ظ ت: إثبات.

<sup>(</sup>۸٦) ت: الح.

<sup>(</sup> ۸۷ ) ظ: ٥ كقول امرىء القيس ٥ . ت : ٥ كقوله امرىء القيس ٥ والبيت في ديوانه ص ٣٦ والكشاف ٢ . ٨٠ والجن الداني ص ١٣٨ و ١٨٨ و ٧٠٨ وشرح شواهده ص ٤٩٤ والحزانة . ٤٠٠ وشرح شواهده ص ٤٩٤ والحزانة . . ٤ . ٢٢١ .

<sup>(</sup>٨٨) التفسير من الصحاح (حدث).

<sup>(</sup>٨٩) من الصحاح (صلي).

صلَيتُ لفلان إذا عملت له في أمر، تُريد أن تمحل به [فيه](١٠) وتُوقعه في هَلَكة.

الأصل أنّ المرأة لمّا قالت لامرى القيس":

• آلستَ ترى السُّمّارَ والنّاسَ أحوالي •

خوفاً من الاطلع على الحال("") ، قال: ﴿ وَاللّه لناموا ﴾ كاذباً ، تأميناً لها من خوفهم . ثمّ أخبر عن ذلك القسم بقوله: حلفت("") .

فإن قلت: لا ينمّ ("" تمسّك ابن عصفور بهذا البيت على مطلوبه . فإنّ المراد منه ههنا أنّ زمان نوم أهلها قريب من زمان التّكلّم ، فتكون للتّقريب ("" أيضاً . قلتُ: التّأمين المذكور لا يحصل بابتداء نومهم ، فإنّه كاليقظة . بل إنّما يطمئن خاطرها إذا كان زمان شروعهم في النّوم بعيداً من الشّروع في اليمين . يدلّ عليه قوله : وفما إن من حديث ولا صالي ه . فلا جل هذا لم يقتصر على الشّاهد ، وأتى بتام البيت .

حلف: فعل، فاعله: التاء، ولها: متعلّق به، والهاء (١٠٠ عائدة إلى المرأة، وبالله: متعلق به أيضاً، وحلفة فاجر: مفعول مطلق على طريقة قولك: ضربت ضرب الأمير، واللّام: لام جواب القسم المشار إليه بقوله: «حلفت لها باللّه»، إذ من المعلوم بالضرورة أن قوله: «حلفت» ليس بقسم، بل هو إخبار عنه، كما أشرت إليه آنفاً، ونام: فعل، الواو: فاعله، والجملة جواب القسم المقدّر، لا محلّ لها من الإعراب \_\_وأمّا قول من

## فَقَالَتْ: سَبَاكَ اللَّهُ ، إِنَّكَ فَاصْبِحِي

<sup>(</sup>٩٠) تتمة من الصحاح. ومحل به: كاده بسماية. وفي الأصل و ظ و هـ: تمحل له.

<sup>(</sup>٩١) عجز بيت صدره:

ديوانه ص ٣١ .

<sup>(</sup>٩٢) ت: الحالة.

<sup>(</sup>٩٣) ت: حلفة.

<sup>(92)</sup> في الأصل و ظ و ت: لا يتم.

<sup>(</sup>٩٥) ت: فيكون التقريب.

<sup>(</sup>٩٦) كذا. والصواب: وها.

قال: «إنّه جواب (۱۷۰ حلفت ؛ فليس مبنيّاً على التّحقيق ، بل على الظّاهر ـــ وما: بمعنى وليس ، بطل عملها ، وإن ومن كلاهما: زائدان (۱۵۰ لتأكيد معنّى التّغي (۱۱۵ وحديث: ۱۱۱۸ مبتداً ، خبره محذوف وهو موجود ، ولا: زائد لتأكيد معنّى التّغي ، وللدّلالة على همول النّغي ، وصال: معطوف على حديث .

ثمّ لمّا فرغ من نقل قول ("" ابن عصفور، وفهم منه أنّها تُفيد التّقريب في الجواب، ولا تُفيد التّوقع فيه، واختاره كما يدلّ عليه ظاهر كلامه ههنا، ورأى قول الزّغشري في بيان قوله، تعالَى: «لقد أرسلنا» مخالفاً لقول ابن عصفور، واعتقد أنّ قول الزّغشري فيه غير حقّ، أشار إلى هذا بقوله:

وزَعَمَ الزِّعْشَرِيُّ فِي وَالْكُثَّافَ النَّامَ عَدَما لَكُلَّمَ ، أي: عند تكلّمه — فتكون وما المصدريّة ، وتكلّم: فعل ، فاعله مستتر فيه عائد إلى الزِّعْشريّ \_ علَى قولِهِ ، تَعالَى "" ، متعلّق بـ وتكلّم القَد أرسَلْنا لُوحاً إلَى قَومِهِ ) \_ اللّم الله الم الله الم التقريب والتوقّع معاً ، وأرسل المحواب قسم مقلّر "" ، وقد: حرف يدلّ "" على التقريب والتوقّع معاً ، وأرسل المعلى ، فعل ، فاعله : نا ، ونوحاً : مفعوله ، وإلى قوفه : متعلّق به \_ في "" مسورة الأعراف : متعلّق بالقول .

والمراد من التكلم عليه أنّ الرّغشريّ قال أوّلاً: لقد أرسلنا: جواب قسم عنوف. ثمّ قال: فإن قلت: ما لهم لا يكادون ينطقون بهذه اللّام إلّا مع وقد،،

<sup>(</sup>٩٧) زاد هنا في هـ: القسم.

<sup>(</sup>٩٨) ظ ت: زائدتان.

<sup>(</sup>٩٩) انظر ٩١أ.

<sup>(</sup>١٠٠١) هـ: كلام.

<sup>(1.1) 7:</sup> ٨٨-٢٨.

<sup>(</sup>١٠٢) الآية ٥٩. رسقط دتعالى من م.

<sup>(</sup>١٠٣) هـ: اللام جواب القسم المقدر.

<sup>(</sup>١٠٤) في الأصل و ت: تدل.

<sup>(</sup>١٠٥) زاد هنا في م: تفسير.

وقل ("" عنهم نحو قوله: وحلفت لها بالله حلفة فاجر لناموا ؟ قلتُ: إنّما كان ذلك لأنّ الجملة القسميّة لا تُساق إلّا تأكيداً للجملة المُقسّم عليها، الّتي هي جوابها. فكانت مظنّة لمعنّى التّوقّع، الّذي هو مع وقد ؛ عند استاع المخاطّب كلمة القسم. انتهى.

فإن قلت: إنَّ الجملة المُقَسم عليها إنّما تكون مظنة للتّوقع عند استاع المخاطَب كلمة القسم، ولا شكّ أنَّ المُقسَم به والقسم كليهما (١٠٠٠ عذوفان ههنا. فكيف يُتصوّر إتيان (١٠٠٠ وقد) في الجواب؟ قلتُ: لا استبعاد في ذلك، لما (١٠٠٠ تقرّر من أنَّ المحذوف كالمذكور والمسموع، من حيث النّظر إلى القرينة الدّالة عليه. فالمعتبر وجود المظنّة، سواء كان بسماع المُقسَم به، أو بقرينة دالّة عليه.

أَنَّ وقد ع ( ( ) في قوله ، تعالَى : ولقد أرسلنا نوحاً » للتَّوَقَّع ( ( ) . يعني أنها تدلّ على توقّع وقوع مضمون قوله : • أرسلنا نوحاً » . والجواب مظنّة . فعُلم من هذا فساد قول من قال : إن التّوقّع ههنا مستفاد من وقد » بطريق المئنّة ( ( ) ) كا أنّه مستفاد من جواب القسم بطريق المظنّة .

أنَّ: حرف من الحروف المشبّهة بالفعل، اسمها: قَد، وللتوقع: خبوه. والجملة (۱۲۰ منصوبة المحلّ، على أنّها مفعول (زعم).

**۱۱۸** ب

<sup>(</sup>۱۰٦) ت: مع قد و قد ورد.

<sup>(</sup>۱۰۷) ت: کلاهما.

<sup>(</sup>۱۰۸) ظ: إثبات.

<sup>·</sup> F: - (1.9)

<sup>(</sup> ١١٠ ) زاد هنا في هـ: ٥ مع لام القسم. فإن قلت: فلم قيدها بهذا ؟ قلت: للإشعار بأن اللام أصل في الجواب، وأن ٥ قد ٥ تبع لها فيه ، وإن دخلت على الجواب بلا واسطة، وللتنبيه على أن دلالتها على الحوام مشروطة باقتران اللام ٥. وانظر التعليقة التالية وما يأتي بعد فقرة.

<sup>(</sup> ١١١ ) م: وأن قد الواقعة مع لام القسم بمعنى التوقع ، وهو مناسب لما مضى في التعليقة السابقة . ( ١١٢ ) الهنة : العلامة .

<sup>(</sup>١١٣) عهد المصدر المؤول من وأنَّ وما بعدها.

قوله: لأنَّ السّامِعَ لكلمة القسم إلى آخره تعليل لزعم الزِّغشري. والمعلَّل هو المصنّف. فمن قال "": وإنَّه تعليل لمضمون قوله "" أنَّ وقد، مع لام ألقسم "" للسّوقع، فقد خرج عن توفية نظم الكلام حقّه \_ يَتَوَقَّعُ الحُبَرَ، أي: وقوع مضمون جواب القسم، عِند سَماعِ المُقسَمِ """ به.

فحاصل اعتراض المصنّف ههنا أنّ القول بأنّها تُفيد في نحو: ووالله لقد قام زيد التّوقّع، دون التّقريب، على ما فهم من كلام الزّعضريّ، كما فهم عكس هذا من كلام ابن عصفور، كما عرفت (١١٨).

والجواب أنّ الرّغشري ما ادّعَى الحصر في نحو قولك: ووالله لقد قام زيد، وكذا ابن عصفور، وأنّ التّوقّع والتقريب يجوز أن يجتمعا في خبر واحد، إذ لا منافاة بين الدّلالة على توقّع إلقاء الخبر ووقوع مضمونه، وبين الدّلالة على قرب زمان وقوع مضمونه من الحال. بل الظّاهر أنّ بينهما مناسبة تامّة. لكن جرت عادة الرّمخشري بحمل اللّفظ على معناه المتبادر، ولو بمعونة خصوصيّة الكلام. فلهذا قال: إنها في قوله، تعالَى: ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه، تُفيد التّوقّع، وسكت عن معنى التّقريب. فتامَّلْ.

والوجه السَّادِسُ منها التَّقلِيلُ أي: حرف يدلُّ على قلَّة وقوع الفعل، أو على قلَّة وقوع الفعل، أو على قلَّة وقوع متعلَّقه. وهوَ أي: التّقليل ضَرَبانِ أي: نوعان.

النّوع الأوّل: كَقَلِيلُ وُقُوعِ الفِعلِ الّذي دخلتْ عليه، نَحوُ: قَد يَصدُقُ الكَـذُوبُ.

<sup>(</sup>١١٤) القائل لهذا يعلق الجار والمجرور ه لأن السامع..ه بالفعل ه زعمه من كلام الزمخشري، فيكون المعلل هو الزمخشري نفسه. وليس في كلام الزمخشري ما يفيد هذا. وانظر ح.

<sup>(</sup>١١٥) الضمير للزمخشري. وزاد هنا في ظ: ق.

<sup>(</sup>١١٦) كذًا. وانظر ما مضى قبل فقرة وتعليقنا عليه.

<sup>(</sup>١١٧) ظع: القسم.

<sup>(</sup>۱۱۸) انظر ۱۱۸).

قد: حرف يدل ههنا على قلّة صدور صدق من (''') الكذوب، ويصدق: فعل، والكذوب: فَعُـول للمبالغة يدلّ (''') على كثرة الكذب، فاعله. فاجتمع القلّة والكثرة، في كلام واحد. فأوّله يصرّح بما يُشير إليه آخره، على سبيل المقابلة. وكذا حال آخره.

1111

فغي ذكر هذا المثال، وفي السّكوت عن ضدّه \_ نحو: •قد يكذب الصّدوق • \_ ترغيب في الصّدق ولو كان في الكذوب، وتنفير عن الكذب لا سيّما إذا كان في حقّ الصّدوق، وإرشاد إلى ذكر المحاسن، وإلى السّكوت عن ذكر القبائح. فقس على هذا قوله: و نحو: قد يَجُودُ البّخِيلُ.

والنَّوع النَّاني: تَقلِيلُ مُتَعَلِّقِهِ أي: متعلَّق الفعل الَّذي دخلت عليه، كالمفعول، تحوُ ('``': (قَد يَعلَمُ ما أنتُم عَلَيهِ).

قد: يدلّ (٢٠٠) ههنا على قلّة متعلَّق العلم، كما يدلّ (٢٠٠) على تحقيق العلم، إذ لا منافاة بينهما لاختلاف الجهة. فلهذا (٢٠٠) ذكر المصنّف هذا المثال مرّتين: مرّة في الوجه التّالث (٢٠٠)، ومرّة في الوجه السّادس. وشرحُ الباقي معلوم [ممّا سبق] (٢٠٠) في بيان الوجه التّالث.

وأمّا التّفسير بقوله: أي: ما أنتُم (١٢٠) عليهِ أقَالُ مَعلُوماتِهِ \_ تعالَى \_ فتفسير

<sup>(</sup>١١٩) في الأصل و هـ: عن.

<sup>(</sup>۱۲۰) ظ: تدل.

<sup>(</sup>١٣١) الآية ٦٤ من النور .

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل و ظ و ت: تدل.

<sup>(</sup>۱۲۳) ت: تدل.

<sup>(</sup>١٧٤) هـ: فلذا.

<sup>(</sup>١٢٥) انظر ١١٥أ.

<sup>(</sup>١٢٦) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١٢٧) م ح; ماهم.

للمعنى المقصود ههنا بحسب مآل المعنى، لا تفسير متعلَّق العلم، حتَّى يتوجَّه أن تقول(١٢٨): إنّه غير معناه. فكيف يصبح أن يكون تفسيراً له؟

فإن قلت : فلمَ عدل إلى التّعرّض لمعنَى الأقلّية ، عن التّعرّض لمعنَى القلّة ، مع أنَّ كلامه (١٠١٠ فيه ؟ قلتُ: للإرشاد إلى أنَّ القليل (٢٠٠٠ يكون أقلَّ بالنسبة إلى معلوماته، مع رعاية حسن الأداء.

هذا ما عليه أكثر النّحاة، وهو الحقّ الظّاهـر. فلهـذا لم يشتغـل ههنــا بإبطال قول المخالف بالدّليل، بل أشار إلى بطلان قوله، بقوله:

وزُعَمَ بَعضُهُم (١٣١٠) أي: بعض النّحاة أنّها لا تُفيد التّقليل أصلاً، وأنّها في ذلِكَ، أي في نحو: وقد يعلم ما أنتم عليه، وغيره، للتحقيق لا للتقليل، كما تَقَدُّمُ (١٣١) في الوجه السَّالث، من أنها تُفيد التّحقيق \_وأنت قد عرفتَ الجواب عن هذا \_ و : للعطف ، أنَّ الشَّقلِيلَ الحاصل في المِثالَينِ ٥٠٠٠ ، أي : في نحو : قد يصدق الكذوب، وقد يجود البخيل، لم يُستَفِّد من وقد ، وهي تدلُّ على التحقيق فقط فيهما، على زعمهم. بل استُفيد من قَولِك: والبَخِيلُ يَجُودُ، والكَذُوبُ ١١٩٠٠ يَصِدُقُ ، ، سواء وُجدت فيه «قد ، أو لا الله عَنْ فَيْ تَرْتِب أَجزاء (٢٠٠٠) الكلام .

فلمّا ادّعَى أنه مستفاد من القول المذكور، وكان ذلك غير بديهي، أشار إلى دليله بقوله:

<sup>(</sup>١٢٨) في النسخ: يقول.

<sup>(</sup>١٢٩) هـ: الكلام..

<sup>(</sup> ١٣٠ ) هـ: التقليل.

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٣٢) سقط ه كا تقدم ه من ع و ح.

<sup>(</sup>١٣٣) زاد هنا في المطبوعات: الأولين.

<sup>(</sup>١٣٤) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>١٣٥) ظ ت: وإجراءه. هد: آخر.

فَإِنْهُ أَنْ الْعَوْلَ المُذَكُورِ إِلَى آخره فَإِنْ قَلْتَ: المَعَانِي اللَّعْوِيَة طريق بُوتِهَا النَّقَلِ والسَّمَاع، لا العقل والاستدلال. فكيف يستقيم الاستدلال ههنا؟ قلتُ: دعوى استفادة معنى التقليل، والاستدلال على الأولى لا على الثّانية. فاستقام الاستدلال ههنا على أنّه استدلال صورة ونقل معنى، والاعتبار للمعاني لا للصور. وقد مر مثل هذا كثيراً "" له يُحمَل """، أي: ذلك القول، على أنَّ صُدُورَ ذلك، أي: صدور الجود وصدور الصدق، مِنَ البَخِيلِ والكَدُوبِ قَلِيلٌ كَانَ مُتَاقِعًا أَنْ اللَّهُ عَلَى أَنْ مُتَاقِعًا أَنْ اللَّهُ عَلَى أَنْ مُتَاقِعًا أَنْ اللَّهُ عَلَى أَنْ عُلُورً فَلِكَ، أي: حواب وإن لم يُحمل ه.

ثمّ لمّا كان التّناقض ههنا صفة أجزاء كلّ واحد من القولين أوّلاً وبالنّات (۱٬۱۰۰)، وصفة القول ثانياً وبالعَرض (۱٬۰۰۰)، أشار إلى بيان هذا بقوله: لأنَّ آخِرَ كلَّ واحد من الكَلام يَدفَعُ أوَّلُهُ أي: أوّل كلّ واحد منه. وذلك لأنّ (يجود) يدلّ على ثبوت صدق على ثبوت جود كما أنّ البخيل (۱٬۰۰۰) متعرض لنفيه، وديصدق، يدلّ على ثبوت صدق والكذوب (۱٬۰۰۰) يدلّ على نفيه. فوجب حمل صدور الفعل من الفاعل على التّقليل المتبادر من الكلام. فحاصل ما ذكر استدلال بنفي اللّازم على نفي الملزوم.

فإن قلت: لزوم التناقض أولَى بالحمل ههنا، بناء على أنَّ المراد من التناقض ههنا هو مدافعة في الجملة. والمدافعة إنّما تُتصوّر في الحمل، لا في عدم الحمل. قلتُ: ليس معنَى كلام(١١٠) المستدلّ كما فهمتَ. بل معناه أنَّ آخر قولك: «يصدق

<sup>(</sup>١٣٦) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>۱۳۷) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٣٨) ح: لو لم يحمل.

<sup>(</sup>١٣٩) ع: وكان كذباً متناقضاً ٥. ح: كان كذباً.

<sup>(</sup>١٤٠) الذات: جوهر الشيء وحقيقته القائمة بذاتها.

<sup>( 181 )</sup> العرض: المعنى الزائد على ذات جوهر الشيء.

<sup>(</sup>١٤٢) في الأصل: والبخل.

<sup>(</sup>١٤٣) هـ: والكذب.

<sup>(</sup>١٤٤) في الأصل: الكلام.

الكذوب، مثلاً، إن لم يُحمل على قلّة صدور صدق منه، يدلّ على لزوم صدور الكذوب، مثلاً، إن لم يُحمل على قلّة صدور صدق الكذب منه دائماً، نظراً إلى الصّيغة والإطلاق وقد دلّ أوّله على صدور صدق منه فلام التّناقض، بخلاف ما [لو](١٠٠٠ حُمل عليها. فتأمّل.

والجواب إنّما يمنع (١٠١٠) لزوم التناقض. وإنّما يلزم لو دلّ آخر الكلام مثلاً على صدور الكذب منه دائماً ، على تقدير عدم الحمل ، وهو ممنوع . على أنّا نقول : كون التقليل مستفاداً من الكلام بطريق الإشارة لا يدفع استفادته من وقد ، بطريق النّميّ والظّهور . فلا يكون قولهم مدافعاً لما قلناه (١١١٠) . والتّحقيق أنّ مضمون الفعل يحتمل التّقليل والتّكثير . فإذا أردت الـدّلالة على أحدهما ، بحسب قيام القرينة ، أدخلت عليه وقد » ، على قياس ما عرفت في الوجه الخامس (١١٨) .

والوجه السّابِعُ منها التَّكْثِيرُ. ودقد، كورُب، تُستعمل في التّقليل وضعاً، وتُستعمل للتّكثير على سبيل الاستعارة ((())، لمناسبة التّضاد بينهما. قالَهُ سِيتَهِمِهِ \_\_ أي: قال (()): إنَّهَا استُعملت (()) للتّكثير. وهو حجّة فيه ((()):

• فإن القول ما قالت حــ فام •

#### إذا قالَتْ حَذام فعسَلُقُوها

الجُمل للخليل ص ١٧٨ والخصائص ٢: ١٧٨ والأمالي الشجرية ٢: ١١٥ وشرح المقصل ٤: ٦٤ والمغني ص ٢٤٣ وابن عقيل ١: ٦٣ وشفور الذهب ص ٩٥ والصبان ٢: ٢٦٨ والعني ٣: ٣٧٠ واللسان والتاج (حذم) و (رقش). وحفام هي امرأة لجم.

<sup>(</sup>١٤٥) مقطت نما عدا ه.

<sup>(</sup>١٤٦) ظ: أنا نمنع.

<sup>(</sup>١٤٧) ظ: ومدافعاً لما قلباه. ت: موافقاً لما قلت.

<sup>(</sup>١٤٨) انظر ١١٦١أ.

<sup>(</sup>١٤٩) هـ: الاستفادة.

<sup>(</sup>١٥٠) الكتاب ٢: ٣٠٧. والنقل للمعنى دون اللفظ.

<sup>(</sup>١٥١) ت: تىتعىل.

<sup>(</sup>١٥٢) عجز بيت للجم بن صعب، صدره:

\_ل قوله، أي: قول الهذالي (١٠٠٠):

قد أترُك القِرنَ ، مُصفَرّاً الامِلْهُ كأنّ أثوابَهُ مُجَّتْ بفِرمادِ

وقد: للتكثير، والقرن بالكسر: هو الذي مثلك في الشّجاعة، والأنامل: جمع أثملة، وهي رأس الإصبع، ومُجّت بفرصاد: صبّغت بماء الفرصاد الإصبع، ومُجّت الرّيق، ويجوز أن يكون مأخوذاً من مجّ الرّجل مُجّ الفرصاد عليها، من مججتُ الرّيق، ويجوز أن يكون مأخوذاً من مجّ الرّجل الشّراب (""") إذا ومَى به، والفرصاد (""): التّوت الأحمر، والمعنى: أترك كثيراً ("") شجاعاً مماثلاً في في الشّجاعة حال كونه مصفراً أنامله، كأنّ أثوابه صبّغت بماء الفرصاد ("").

۱۲۰

<sup>(</sup>١٥٣) هو شماس الهذلي. الكتاب ٢: ٣٠٧ والمقتضب ١: ٤٣ والأزهية ص ٢٢١ والخصص ١٤: ٥٥ والكشاف ١: ١٤٧ والجنى الداني ٥٥ والكشاف ١: ١٥١ والأمالي الشجرية ١: ٢١٢ وشرح المفصل ٨: ١٤٧ والجنى الداني ص ٢٥٩ والمغني ص ١٨٩ وشرح شواهده ص ٤٩٤ والحميم ٢: ٧٣ والدرر ٢: ٨٩ والحزانة ٤: ٢٠٥ وديوان عبيد بن الأبرص ص ٧١.

<sup>(</sup>١٥٤) ظ ت: صبغت بالفرصاد.

<sup>(</sup>١٥٥) ت: التراب.

<sup>(</sup>١٥٦) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>١٥٧) ظ: كيواً.

<sup>(</sup>١٥٨) ت: وأترك.

<sup>(</sup>۱۵۹) من ظروت.

<sup>(</sup>١٦٠) سقطت من ت.

<sup>(</sup>١٦١) هـ: راجع.

<sup>(</sup>١٦٢) انظر ١٥٠أ.

عائد إلى الأثواب، والتّاء (١٠٢٠): علامة تأنيث الفاعل، وبفرصاد: متعلّق به. والفعل مع معموله مرفوع المحلّ، على أنّه خبره. والمجموع منصوب المحلّ، على أنّه حال منه أيضاً.

وقالَهُ (۱۱۰ الزّمَخشريُّ أي: وقال الزّعشريِّ أيضاً: إنّها تدلّ على الكارة، في قولِهِ تعالَى (۱۱۰ قال في قولِهِ تعالَى (۱۱۰ قال في السّماءِ). فإنه (۱۱۰ قال في والكشّاف ه (۱۱۰ في تفسير هذا القول: قد نرّى: ربّما (۱۱۰ نرّى. ومعناه كارة الرّوية، كقوله:

### ه قَد أَترُكُ القِرنَ، مُصفَرّاً أَنامِلُهُ ه

والمعنى: نرَى تردد وجهك في جهة (١١٠) السّماء تطلّماً للوحى. وكان رسول اللّه سحلًى الله عليه وسلّم يقع في رُوعه ويتوقّع من ربّه أن يُحوّله إلى الكعبة، لأنها قبلة أبيه إبراهم (١٧٠)، وأقدم القبلتين، وأدعَى للعرب إلى الإيمان ولمخالفة اليهود. وذلك يدلّ على كال أدبه، حيث انتظر، ولم يسأل.

فعُلم، ممّا ذكر، فساد قول من قال: المراد من الكابرة ههنا كابرة متعلّق الفعل، لا كابرة الفعل. أعنى الرّؤية.

فإن قلتَ: هل فرق بين المثال الأوّل والمثال النّاني، في إفادة الكثوة ؟ قلتُ:

<sup>(</sup>١٦٣) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>١٦٤) ظع: وقال.

<sup>(</sup>١٦٥) الآية ١٤٤ من البقرة.

<sup>(</sup>١٦٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٦٧) الكشاف ١: ١٥١. وفي النقل تصرف ونهادة.

<sup>(</sup>١٦٨) في الأصل: وعا.

<sup>(</sup>١٦٩) هـ: وجهة.

<sup>(</sup>١٧٠) زاد هنا في ت: عليه السلام.

بينهما فرق، بعد اشتراكهما في مطلق كثرة الفعل. فإنّ (۱۲۱) دلالة المثال الثاني على كثرة متعلِّق الفعل أظهر من دلالة المثال الأوّل عليها.

نرَى: فعل، فاعله مستر فيه وهو نحن، وتقلّب: منصوب مفعوله، ومضاف إلى الوجه، وهو مضاف إلى الكاف، وفي السّماء: متعلّق بـ (تقلّب).

<sup>(</sup>١٧١) ظ هـ: بأن.

## ما يأتي على ثمانية أوجمه

النُّوع السَّابِعُ، من الأنواع النَّمانِية، ما يأتِي أي: يُستعمل في الكلام على لَمانِيةِ أُوجُهِ.

### [الواو]

وهـوَ" أي: المستعمل" عليها والواوُ ه.

فإن قلت: فلمَ لم يقل: والنّوع السّابع واو، تأتى على ثمانية أوجه، مع أنّ هذا أخصر وأظهر ؟ قلتُ: لتفخيم شأن الواو، وتقريرها في الأذهان، وللتنبيه على أنّ ما يأتي على ثمانية أوجه منحصر فيها، ولدفع توهّم انحصار الواو في تلك الوجوه. ١١٢١

وذلِك \_أي: انحصار الوجوه الثمانية في الواو. فقوله: \_ أنَّ ، أي: لأنَّ لَنا واقهن ِ \_ للهُ مَا بَعَدَهُما أي: واقهن ِ \_ للهُ مَا بَعَدَهُما أي: يكون ما وقع بعدهما مرفوعاً ، سواء كان فعلاً أو اسماً .

فيكون الوجه الأوّل والوجه الثّاني كلاهما مشتركين في هذا الحكم. فلهذا نظمهما في سلك واحد. والجملة منصوبة المحلّ، على أنّها صفة واوين. فقس على هذا حال سائر الوجوه.

<sup>(</sup>١) - سقطت من الأصل و ع. م: وهي.

<sup>(</sup>٢) أن الأصل: يستعمل.

<sup>(</sup>٣) ع: مرتفع.

وهُما"، أي: الواوان الموصوفان بهذه، أحدهما: واو الاستِتناف - والمراد منه ههنا أن يكون ما بعدها كلاماً لا تعلّق له بما قبلها، من جهة الإعراب. فتدخل فيه واو الاعتراض، نحو":

إِنَّ التَّمَانِيـــــنَ، ويُلِّعَتَهَـــا، قَد أَحَوَجَتْ سَمِعِي إِلَى تَرجُمانُ \_\_\_نحوُ الواو في قوله، تعالَى '': (لِتُبَيِّنَ لَكُم. ولُقِرُ في الأرحامِ ما نشاءُ إلَى أَجَلَ مُسَمَّى).

اللّام: حرف جرّ، وأبيّن: فعل منصوب به وأن ، مضمرة بعدها ، فاعله مستتر فيه وهو نحن ، ولكم: متعلّق به ، مفعوله محذوف وهو قدرتنا وحكمتنا ، والفعل مع معموله في تأويل المصدر ، مجرور المحلّ بها ، متعلّق به وخلقنا ، المذكور قبله ، والواو : واو الاستثناف ، ونقرّ : فعل مضارع مرفوع ، فاعله مستتر فيه أيضاً ، [وفي الأرحام : متعلّق به ، وما : موصول ، ونشاء : فعل ، فاعله مستتر فيه أيضاً ] " ، ومفعوله محذوف معمولة به ، ومسمّى : صفة أجل . والمراد من الأجل المسمّى ههنا هو وقت وضع الحمل . والفعل مع معموله صلته ، والموصول مع ضلته ، أو الموصول وحده ، منصوب المحلّ على أنه مفعول و نقر ه . وهو مع معموله جملة فعليّة مستأنفة ، لا علّ لها من الإعراب . هذا على تقدير قراءة الرّفع . معموله جملة فعليّة مستأنفة ، لا علّ لها من الإعراب . هذا على تقدير قراءة الرّفع .

ثمّ لمّا فرخ من إيضاح الدّعوى بالمثال، وأراد أن يُعم عليها البرهان، أشار إلى

<sup>(</sup>٤) في الأصل و ظ و ت: وهي.

<sup>(</sup>٥) ألبيت لأبي المنهال الحزاعي. الأمالي ١: ٥٠ والأمالي الشجرية ١: ٢١٥ ومعجم الأدباء ١٦: ١ ٢٠ والممع ١٤٣ وشدور الذهب ص ٤٥ والمغني ص ٤٣٤ و ٤٤٦ ومعاهد التنصيص ١: ١٢٤ والهمم ١: ١٤٨ والدر ١: ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٦) الآية ٥ من الحج: ٥... إِنْ كُنتُم فِي رَبِ مَنَ البَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن تُرابِ... ٥. وبعدها في م زيادة من متن الإعراب: برفع نقر.

<sup>(</sup>٧) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٨) سقطت من ظ..

۱۲۱ ب

هذا بقوله: فإنها \_ يعني أنّ الواو ههنا إمّا واو الاستئناف وإمّا واو العطف، إذ لا احتال لغيرهما ههنا. وليست واو العطف، فتعيّن الأولَى. وأمّا أنّها ليست واو العطف فلأنّها [أي: الواو ههنا] " لو كانت واو العطف لانتصب " الفِعلُ أي: لوجب أن يُنصب " ونُقرّه، لكونه معطوفاً على الفعل المنصوب. وهو « نُبيّن » لكنّه ما انتصب بناء على القراءة المشهورة ، فلا تكون " واو العطف. فلزم من هذا أن تكون " واو العطف. فلزم من هذا أن تكون " واو العطف.

و ثانيهما يُسمَّى: واوَ الحال ، لدلالتها على ارتباطها بذي الحال ، فيكون ما بعدها منصوب المحلّ على الحالية "". وتُسمَّى واوَ الايتداء ، لوقوع ما بعدها مبتدأ في بعض الصور ، كوقوع المرفوع بعد واو الاستئناف ، ولأنَّ الحال لمّا "" لم يكن لها قوّة اتصال بذي الحال كاتصال الصفة بالموصوف فكأنها منقطعة التعلّق عمّا قبلها ومستأنفة عنه فلذلك احتجت "" إلى الواو أيضاً أي: كما يُسمَّى واو الحال .

فإن قلت: فلمَ ذكره؟ قلت: للتنبيه على أنّ الابتداء في واو الحال لا يمنع أن يكون لما بعدها تعلّق بما قبلها من جهة الإعراب، بخلاف الابتداء في واو الاستثناف.

تحوُ الواو في قولك: جاءَ زَيدُ (١) والتُسْمَسُ طَالِعةً. الواو: واو الحال، والشّمس: مبتدأ، وطالعة: حبره. والجملة منصوبة المحلّ على الحاليّة.

فإن قلت: فأيّ شيء ذو الحال، إذ لا يظهر ههنا أمر يصلح أن يكون ذا

<sup>(</sup>٩) في الأصل و ظ و هـ: انتصب..

<sup>(</sup>۱۰) هـ: يتصب.

<sup>(</sup>١١) في النسخ: فلا يكون.

<sup>(</sup>١٢) في النسخ: يكون.

<sup>(</sup>۱۳) ت: الحال.

<sup>(</sup>١٤) ظ ت: إذا.

<sup>(</sup>١٥) فيماً عدات: احتيجت.

<sup>(</sup>١٦) سقط هجاء زيده من ظ. ع ح: جاءني زيد.

الحال؟ فلصعوبة هذا الإشكال زعم بعض النّحاة أنّ هذا الواو واو العطف. وقال الآخر منهم: أصلها واو عطف "". وأنت تعلم أنّ كلّ واحد منهما ليس بمعتدّ "" وقت لعدم مساعدة المعنى ههنا على العطف. قلتُ: لا شكّ أنّ الحال ههنا تُبيّن "" وقت صدور الجيء من "" زيد. فتكون "" بياناً لميئة زيد بالأَحرَة ""، من حيث المعنى، فيكون زيد ذا الحال معنى.

فلأجل هذا "" قال: وسِيبَوَهِهِ" يُقَدِّرُها، أي: واو الحال، به وإذه. إذا قلت: وجاء الأمير إذِ الشّمس طالعة، قلت: وجاء الأمير إذِ الشّمس طالعة، قلت: وجاء الأمير إذِ الشّمس طالعة، أي: وقت طلوعها. وليس المراد من هذا التقدير أنّ واو الحال بمعنى وإذه، كما زعم بعضهم ""، إذ الحرف لا يُرادف الاسم. بل المراد منه ههنا أن واو الحال مع مدحولها قيد لعاملها، دال على أنّ وقوع مضمونها مقترن بوقوع مضمون عاملها، في زمان واحد.

Titt

هذا. فقذ ظهر لك، من تقدير سيبويه ههنا، أنّ الوقت الملحوظ في الحال، الّتي هي قيد العامل، هو وقت الوقوع، لا وقت التّكلّم بمعنَى الآن.

و: للعطف، واوين، على دواون، المذكورين في صدر التوع السَّابع (١٠٠٠).

<sup>(</sup>۱۷) ت هـ: أنطف. -

<sup>(</sup>۱۸) ت: يعتد.

<sup>(</sup>١٩) ت: يين.

<sup>(</sup>۲۰) هـ: عن،

<sup>(</sup>٢١) في النسخ: فيكون.

<sup>(</sup>٢٢) الأخرة: آخر الأمر.

<sup>(</sup>۲۳) ت: فلهذا.

<sup>(</sup>٢٤) الكتاب ١: ٤٧.

<sup>(</sup>٣٥) انظر الجنى اللهالي ص١٦٤ وشرح المفصل ٢: ٦٨ والهمع ١: ٢٤٧ وإعراب الجمل ص١٨٥.

<sup>(</sup>٢٦) انظر ١٢٠ ب.

كَأَنَّه قال: وإنَّ لنا واوين، يَنتَصِبُ (٢٠٠ ما بَعَدَهُما. وهُما (٢٠٠ ، أي: الواوان الموصوفان, بهذه الصَّفة، أحدهما: واوُ المَفْعُولِ مَعَهُ، تَحَوُ: مِيرَثُ والنَّيـلَ.

سر: فعل أصله «سَيَسَر»، حُذف الياء منه لالتقاء السّاكنين، والتّاء: فاعله، والوو: واو المفعول معه، والنّيل: منصوب بالفعل، على الرّأي الأصبّع.

فإن قلت: هل يجوز الرّفع ههنا عطفاً على الفاعل، على تقدير تأكيد الضّمير المتصل بالمنفصل، كما في قولك: جئت أنا وزيد؟ قلتُ: لا يجوز، لعدم تصوّر صدور السّير من النّيل. هذا، وأمّا المفعول معه فهو (١١٠) المذكور بعد الواو، لمصاحبة معمول فعل لفظاً أو معنّى.

و ثانيهما: واو الجمع ، لدلالتها عليه ، الدّاخِلةُ علَى الفعل المُضارِع ، المَسبُوقِ بنَفي أو طَلَبٍ . أمّا الواو الدّاخلة على المضارع المسبوق بالنّي فقحوُ " الواو في قوله ، تعالَى " : (أم حَسِبتُم أن تدخلُوا الجَنّة ، ولَمّا يَعلَم اللّهُ الّلِهِينَ جاهَلُوا مِنكُم ، ويَعلَم العمّابِرينَ ) . قيل " : المعنى : بل أحسبم " أن تدخلوا الجنّة ولم " يكن منه العلمُ بالجهاد والعلمُ بالصّير ، أي : ولم يتحقّق الأمران جيعاً ؟ وقيل : المعنى أن تدخلوا الجنّة ، مع الجمع بين عدم الجهاد وبين عدم الصّير .

أم: حرف عطف \_\_وهي ههنا منقطعة بمعنّى «بل» والهمزة. لكنّ الهمزة ههنا للإنكار بمعنّى: ما كان ينبغي، أو لا ينبغي أن يكون ذلك. وحقيقته (٢٠٠٠ النهي عن

<sup>(</sup>۲۷) هـ: ينصب.

<sup>(</sup>۲۸) مقطت من ح.

<sup>(</sup>۲۹) ت: هو.

<sup>(</sup>۲۰) ت: غو.

<sup>(</sup>٣١) الآية ١٤٢ من آل عمران.

<sup>(</sup>٣٢) فِي الأصل: وبلء. ظ ت: وجعل. هـ: نقل.

<sup>(</sup>٣٣) ظه: بل حسيم.

<sup>(</sup>٣٤) ت: ولما.

<sup>(</sup>٢٥) لي الأصل والنسخ: وحقيقة.

۱۲۲ب

الحسبان وحسب: فعل، وفاعله الضمير المرفوع المتصل به، وأن: حرف ناصب، وعلامة النصب سقوط النون من و تدخلون و وهو أصل و تدخلوا ، وتدخل: فعل، فاعله الواو ، والجنة: مفعوله ، وهو مع معموله في تأويل المصدر منصوب المحلّ ، على أنه مفعول وحسب ، والواو: واو الحال ، ولمّا: حرف جازم ، ويعلم: فعل مضارع مجزوم به ، وكُسر الميم لأجل التقاء السّاكنين وأمّا فتحها فلالتقاء الساكنين أيشاراً للأخفّ ، وإتباعاً لحركة اللّام ، وإبقاء لتفخيم اسم الله ، تعالَى . وقيل: لأنّ أصله ولمّا المؤنّ ، فحدف النّون والله: مرفوع على أنه فاعل ويعلم ، والذين : موصول ، وجاهد: فعل ، فاعله : الواو ، ومنكم : حال من فاعله . والفعل مع معموله صلة الموصول ، وهو مع صعده منصوب المحلّ على أنه مفعول ويعلم ، وهو مع معموله جملة فعليّة منصوبة المحلّ على أنّه مفعول ويعلم ، وهو مع معموله .

والواو: واو الجمع، ويعلم: فعل مضارع مسبوق بنغي منصوب به وأنّ ه مضمرة بعدها عند البصريّن، ومنصوب بالواو عند الكسائي والجرميّ ("") وكلام المصنّف يحتملهما. فمن حمل كلامه على مذهب الكسائيّ والجرميّ فقد ترك رعاية حيّ كلامه وفاعله مستر فيه عائد إلى الله "، والصّابرين: مفعوله. وهو مع معموله بمعنى المصدر، مرفوع المحلّ على أنّه معطوف على مصدر الفعل السّابق، كما أشرنا اله").

ألا ترَى أنّ معنى قولك: ولا تأكل السمك وتشرّب اللّبن ، على تقدير انتصاب وتشرب ، راجع إلى معنى قولك: لا يكن منك أكلُ السمك وشرب اللّبن .

<sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في ظ: والفتح،، وفي ت: فالفتح.

<sup>(</sup>٣٧) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل: أنه.

 <sup>(</sup>٣٩) هو أبو عمر صالح بن إسحاق البصري؟ فقية عالم باللغة والنَّحو، مات سنة ٢٤٥٠ البغية ٢:
 ٨ ٩ ٩ ٠٠

<sup>(</sup>٤٠) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(21)</sup> انظر ١٢٢ أ.

أي: لا يكن(أأ) منك الجمع بينهما ؟ فكذا المعنى ههنا.

فإن قلت: واو الجمع واو العطف. فلمَ أفردها "عنها ؟ قلتُ: سلّمناه، لكن أفردها "" عنها لانحتصاصها بمعنى دقيق، ليس في مطلق العطف، اعتناء بشأنها.

وأمّا الواو الدّاخلة على المضارع المسبوق بالطّلب فنحو الواو في قُول ِ أَبِي الأُسـوَدِ ''':

## • لا تُشْنَهُ عَن خُلُقٍ ، وَتَأْتِي مِثْلَهُ •

المعنَى: لا يكن منك النّهي عن خلق، وإتيان مثل ذلك الخلق. أي: لا يكن منك الجمع بينهما. وأنت تستخرج الإعراب ههنا بأدنَى فكر، كا" عرفتَ نظيره آنفاً.

والكُوفِيُّونَ يُسمُّونَ هـذِهِ الواو واوَ الصَّرفِ'``، لنقل حركة الفعـل من حالة الرّفع إلى حالة النّصب، بدخولها عليه'``.

وإنّ لنا واوَينِ ، يَنجَرُّ ما بَعدَهُما. وهُما "، أي الواوان ، أحدهما: واوُ الفَسَمِ . وهي حرف جرّ ، لا تدخل إلّا على مظهر ، ولا تتعلّق إلّا بمحذوف، تحوُّ "": (والشّين والزَّيتُونِ).

#### عارٌ عَلِيكَ، إذا فَعَلَتَ، عَظِيمٌ

ديوانه ص ١٣٠. وانظر الجمل للخليل ص ٦٨ والكتاب ١: ٤٣٤ والمقتضب ٢: ١٦ والجمل للزجاجي ص ١٩٨ والجنى الداني ص ١٥٦ والمغني ص ٣٩٩ وشرح شواهده ص ٧٧٩ وابن عقيل ٢: ١٢٦ والعيني ٤: ٣٩٣ والخزانة ٣: ٦١٧.

iver

<sup>(</sup>٤٣) في الأُصْل: ﴿ لا يُكُنَّ ﴿ هَـ: لا يَكُونَ .

<sup>(</sup>٤٣) في الأصل و هـ: أفرزها.

<sup>(</sup>٤٤) صدر بيت عجزه في ع و ح:

<sup>(</sup>es) a: U.

<sup>(</sup>٤٦) صقط ه والكوفيون ... الصرف ه من م.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل و ت: عليها.

<sup>(</sup>٤٨) سقطت من هـ و ح.

<sup>(</sup> ٤٩ ) الآية ١ من التين.

الواو الأولَى: واو القسم، والتين: مجرور بها، والجارّ مع المجرور متعلّق بمحدوف، وهو وأقسم النه، والواو الثّانية: واو العطف، والزّيتون: معطوف به على التّين.

وثانيهما: واوُ درُبُ، هِي حرف جرّ ، لا تدخل إلّا على منكّر ولا تتعلّق إلّا بمؤخّر عنها ، كا أنّ درب، كذلك ، كقوله أي : الشّاعر"":

### وبَلَسَدَةٍ لَيْسَ بِهِمَا أَنِسَيْسُ إِلَّا الْتِعَافِيسُرُ، وإلَّا الْعِسَيْسُ

المعنى "": رُبّ بلدة ليس [بها]" ما يُؤنس به إلّا يعافير "" البقرة الوحشية، وإلّا الإبل الّتي خالط بياضها شيء من الشّقرة، سرتُ "". والأنيس: المؤانس وكلّ ما يُؤنس به وقيل: الأنيس: الإنسان. فعل الأول يكون الاستثناء متصلاً، وعلى النّاني يكون منقطعاً. واليعافير: جمع يعفور. وهو ولد البقرة الوحشية. والعيس بكسر العين: الإبل البيض "" خالط "" يياضها شيء من الشّقرة "".

والواو ('''): واو وربّ، وبلدة: مجرورة به على الأصبح، وليس: فعل من الأفعال النّاقصة، وبها: خبره، وأنيس: اسمه، وإلّا: حرف استثناء، واليعافير: مستثنّى مرفوع على أنّه بدل من وأنيس، بدل البعض من الكلّ عند بعضهم، أو بدل الغلط

<sup>(</sup>٥٠) ت: القسم.

<sup>(</sup>٥١) جران العيد. ديوانه ص ٥٦ والكتاب ١: ١٣٣ و ٣٦٥ والمقتضب ٢: ٣١٩ و ٣٤٧ والجني المناني ص ١٦٣ والجزانة ٤: ١٩٧. هـ: وأي كقول الشاعر ٥.

<sup>(</sup>٥٢) هـ: والمعنى.

<sup>(</sup>٥٣) مقطت نما غدا ت.

<sup>(01)</sup> ت: إلا اليمانير ومو.

<sup>(</sup>٥٥) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٥٦) ظات: الأبيض.

<sup>(</sup>۷۷) هـ: يخالط.

<sup>(</sup>٥٨) ت: شقرة.

<sup>(</sup>٩٩) سقطت الواو قبلها من الأصل.

عند الآخرين، كما أشرنا إليه، والواو: واو عطف "، وإلّا العيس: معطوف بها على و إلّا العيان الحق على أنه صفة و إلّا اليعافير ، حكمه كحكمه. و اليس ، مع معموله مجرور المحلّ ، على أنه صفة و بلدة ، والجارّ مع المجرور متعلّق " ب ، سرت ، المقدّر المتأخر .

و إنّ لنا واواً يَكُونُ حكم (١٠٠ ما بَعدها علَى حَسَبِ حكم (١٠٠ ما قَبلَها ١٠٠٠. وهي، أي: الواو الموصوفة بتلك الصّفة، واو القطف. وهي حرف، تدلّ على ارتباط أمر بأمر. إذا قلت: وقام زيد وبكر ، فقيام زيد محتمل (١٠٠ أن يكون مع قيام بكر في الزّمان، أو قبله، أو بعده. فالواو تدلّ على مطلق الجمع والاجتماع. هذا هو المشهور عند أكثر النّحاة. وقال قطرب (١٠٠ والفرّاء وثعلب (١٠٠: إنّها تُفيد الترتيب كالفاء. والحقّ هو الأوّل، لا غير.

ثم إنها تختص، من بين سائر حروف العطف، بأمور: أحدها: احتمال معطوفها للمعاني الثلاثة. وثانيها: اقترانها به وإمّا ، نحو: جاء إمّا زيد وإمّا بكر (٢٠٠٠). والثّالث: اقترانها به ولا عمرو ، للجتماع ، نحو: ما قام زيد ولا عمرو ، للدّلالة على أنّ القيام منتف عنهما. سواء كان في حالة الاجتماع أو الافتراق. والرّابع عطف العقد على النّيّف ، نحو: أحد وعشرون. والخامس: عطف ما لا يُستغنَى عنه ، نحو: اختصم زيد وعمرو، واشترك بكر وخالد، والسّادس: عطف العامّ على الخاصّ. نحو: زرت العلماء والنّاس. إلى غير ذلك.

11

<sup>(</sup>٩٠) هـ: العطف.

<sup>(</sup>٦١) كذا. وهو خلاف ما ذهب إليه في ٦٠ أ.

**<sup>(</sup>٦٢) سقطت من ظ** و ت.

<sup>(</sup>٦٣) زاد هنا في ع و ح: غالباً.

<sup>(</sup>٦٤) هـ: خصل.

<sup>(</sup> ٦٥) ، أبو علي محمد بن المستنبر . نحوي بصري من تلاميذ سيبويه وعيسى بن عمر . توفي سنة ٢٠٦. البغية ١ : ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٦٦) كذا. وهو خلاف ما تراه في مجالس ثعلب ص ٣٨٦.

<sup>(</sup>۲۷) هـ: عمرو ،

و إنّ لنا واواً، دُنحولُها في الكلام كَحُروجِها أَي: وجودها فيه كعدمه، في عدم إفادة أصل معناه. وهي أي: الواو الزّائدة في الكلام، لغرض من الأغراض. والقائل بها الأخفش ("") والكوفيّون.

فأشار المصنّف أوّلاً إلى استدلالهم بعُحوا "" الواو في قوله، تعالَى "": (حَتَّى إذا جاؤوها وَفُحِحَث " أبوابها)، بدليل الآية الأخرَى أي: بدليل ميء جزاء الشّرط ("") بدون الواو، في قوله تعالَى: (حَتَّى إذا جاؤوها فُتِحَتْ أبوابها) "". يريد أنّ مجيء جزاء الشّرط "" بدون الواو، في هذه الآية، يدلّ على أنّ الواو في قوله، تعالَى: وحتّى إذا جاؤوها وفُتحت أبوابها، زائدة وصلة ههنا. فإنّ القرآن يُفسّر بعضه بعضاً ""، مع أنّ المعنى يستقيم "" على حذفها.

و «حتى» في كلا الموضعين: ابتدائية، كما في قولهم: مرض فلان حتى إنهم لا يرجونه، وما بعدها (٢٠٠٠ غاية ومسبّب عن السّوق المذكور قبلها، كما أنّ عدم الرّجاء مسبّب عن المرض، و «إذا» ههنا: شرطية، وجاء: فعل الشّرط، فاعله الواو وهو عائد إلى الكافرين، وها: مفعوله (٢٠٠٠ عائد إلى جهنّم، وفتح: فعل جواب الشّرط، والتّاء علامة تأنيث الفاعل، وأبواب: فاعله (٢٠٠٠ مضاف إلى الهاء (٢٠٠٠)، وهي عائدة إليها أيضاً.

<sup>(</sup>٦٨) ع م: ويكون دخولها في الكلام كخروجها ه. ح: دخولها كخروجها في الكلام.

<sup>(</sup>٦٩) معاني القرآن للأخفش ص٢٢٦ و ٦٧٣.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل و ت: نحو.

<sup>(</sup>٧١) الآية ٧٣ من الزمر: ٥ وسِيقَ النَّذِينَ اتَّغُوا رَبُّهُم إلى الجَنَّةِ زُمَراً حَتَّى ... ٥.

<sup>(</sup>٧٢) سقطت الواو من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٧٣) الآية ٧١ من الزمر: • وسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إلى جَهَنَّمَ زُمَراً حَتَى ... • . وفي الأصل: وفتحت أبوابها .

<sup>(</sup>٧٤) في الأصل: الشرطية.

<sup>(</sup>٧٥) هـ: يعض.

<sup>(</sup>٧٦) ت: منتقي

<sup>(</sup>۷۷) قل: رما بعد.

<sup>(</sup>٧٨) ظ ت: مفعول.

<sup>(</sup>٧٩) انظر ١٥أ.

<sup>(</sup>٨٠) كذا. والصواب: إلى ها.

والعامل في (إذا) جوابها، وهي مضافة إلى شرطها. والجملة الشرطيّة وقعت بعد ، ١١٢٤ وحتى الابتدائيّة، لا محلّ لها من الإعراب، على ما عرفته في صدر الكتاب'^^.

وأمّا (إذا) في قوله، تعالَى: (حتّى إذا جاؤوها وفُتحت (١٠٠ أبوابه) فشرطيّة (١٠٠ أيضاً، وجاء: فعل الشّرط، وفاعله الواو، ومفعوله الهاء (١٠٠ وهي عائدة إلى الجنّة، والواو ههنا: زائدة عند الأخفش، وفُتح: فعل جزاء الشّرط (١٠٠ ، والتّاء: علامة التّأنيث، وفاعله (١٠١ : أبواب، وهي مضافة إلى الهاء (١٠٠): وهي عائدة إلى الجنّة أيضاً.

ثمّ أشار إلى ردّ هذا الاستدلال، بقوله: وقِيلَ "": إنّها \_أي: الواو في وفتحت أبوابها ه معطوف بها على وفتحت أبوابها ه معطوف بها على المجاؤوها ه. وقيل: إنّها واو الحال، بدليل قوله تعالَى "": (جَنَاتِ عَدْنِ، مُفتَحة لَهُمُ الأبوابُ). كأنّه قيل: حتى إذا جاؤوها وقد فُتحت أبوابها. فتكون الجملة حالاً من الهاء "". وقيل على كلا التقديرين ": الجوابُ مَحدُوف. [فإن قلت: لم حُذف الجواب؟ قلتُ: لأنّه لمّا كان لبيان نعم أهل الجنّة، وهو "" وما لا عَين رأت، ولا أذن سَمِعَت، ولا خَطَرَ على قلب بَشَرٍ ه، حُذف للدلالة على أن أمره لا يُحيط به الوصف، وللتفخيم لشأنه، وللتشويق إليه ] "". والتّقديئ : كان

<sup>(</sup>٨١) انظر ٣٤ب ٢٥٠أ.

<sup>(</sup> ٨٢) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>۸۳) ت: وفتحت شرطية.

<sup>(</sup>٨٤) كذا. والصواب: ها.

<sup>(</sup>٨٥) ت: وفتحت: جزاء الشرط.

<sup>(</sup>۸۵) ت: وقعت: جرا، حرف

<sup>(</sup>٨٦) انظر ١٥أ.

<sup>(</sup>۲۸۷) سقطت الواو من ت و هـ. م: وقيل ليست زائدة و .

<sup>(</sup>٨٨) ع ح: عاطفة.

<sup>(</sup>٨٩) الآية ٥٠ من ص.

<sup>(</sup>٩٠) في الأصل: التقدير.

<sup>(</sup>٩١) حديث شريف. انظر الجامع الصغير ٢: ١٢٨.

<sup>(</sup>٩٢) سقط مما عدا هـ.

كَيتُ وكَيتُ ""، أي: تقدير الكلام: حتى إذا جاؤوها وفُتحت أبوابها كان كيت وكيت.

كان: فعل من الأفعال النّاقصة ، اسمه ضمير الشّان ، وكيت: منصوب المحلّ خبره ، وهو كناية عن خبر أهل الجنّة وأحوالهم ، وكيت الثّاني : معطوف على « كيت ، الأوّل .

ثمّ لمّا فرغ من بيان وجه انحصارها في الوجوه الثّمانية ، وأثبت الحريري ("" وابن خالويه ("" والتّعليّ ("" واو التّمانية ، فيما وراء تلك ("" الوجوه التّمانية ، حيث قالوا : وإنّ العرب إذا أرادوا العدد يقولون : ستّة سبعة وثمانية ، يُدخلون الواو عليها وحدها ، إيذاناً بأنّ السبّعة عدد تامّ ، وأنّ ما بعده عدد مستأنف ، وكانت هذه (١٠٠ داخلة في تلك الوجوه في اعتقاد المصنّف ، أشار إلى ردّ قولهم واستدلالهم ، حتّى يتمّ انحصارها في تلك الوجوه التّمانية ، بقوله :

وقُولُ جَماعة . المراد منها" مؤلاء ومن تابعهم . لكنّ المصنّف عبّر عنهم بها ، إشارة إلى عدم الاعتداد بشأنهم ، مع عدم المبالاة بأقوالهم"" ، كما في قول الشّاع "" :

<sup>(</sup>٩٣) في م نهادة من متن الإعراب: وقبل واو الحال.

<sup>(98)</sup> درة الغواص ص ٧٤.

<sup>(</sup>٩٥) أبر عبد الله الحسين بن أحمد الهمذاني . إمام في العربية واللغة بصبر بالقراءة ثقة مشهور . توفي سنة ٧٠٠ . البغية ١ : ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٩٦) أبر إسحاق أحمد بن محمد النيسابوري. مفسر حافظ للغة بارع في العربية. توفي سنة ٤٢٧. البغية ١: ٣٥٦.

<sup>(</sup>٩٧) ظ ت: هذه.

<sup>(</sup>٩٨) ألحق في حاشية الأصل ههنا: غير.

<sup>(</sup>٩٩) في الأصل و ت: ومن ٥. هـ: ههنا.

<sup>(</sup>١٠٠) هـ: بقولم.

<sup>(</sup>١٠١) الزغشري. انظر الغيث المسجم ١٦٤١ وحاشية الصبان ٢: ٥٥ وحاشية الحضري ١: ١٦٤.

# لا أبالِي بفَولِهِم كُلُّ جَمْعٍ مُؤنَّتُ

ولهم عليها تمستكات كثيرة.

١٢٤ب

فأشار المصنّف أوّلاً إلى بعضها بقوله: إنّها، أي: الواو في قوله تعالى: وحتى إذا جاؤوها وفُتحت أبوابها ، واو القمانية ، إذ الجنّة أبوابها ثمانية ، ولم يذكر الواو في قوله ، تعالَى: وحتى إذا جاؤوها فُتحت أبوابها » الأنّ أبوابها سبعة ، وواو "" النّمانية لا تدخل عليها ، وإنّ ، بالكسر معطوف على وإنّ ه"" الأولى لكونها بعد القول ، منها حالي: من واو الثمانية الواو في قوله ، تعالَى: (ويَقُولُونَ "" : سَعَةٌ وثامِنُهُم كَابُهُم ) . فأدخلت الواو ههنا إشعاراً بأنّ السّبعة عدد تام كسائر عقود العشرات ، وبأنّ ما بعده "" عدد مستأنف .

ثم أشار إلى بطلان قولهم واستدلالهم، بقوله: لا يَرضاهُ تَحوِيّ، أي: لا يقبل قول تلك الجماعة شخص منسوب إلى النّحو، فضلاً أن يرضاه عالم محقّق في الفنّ، لما "" أنّ قولهم قد صدر عنهم """، على سبيل التّقول والاختراع، إذ لا يساعده عقل ولا نقل. ولقد بالغ في التعريض بعدم الاعتداد بهم، حيث عبّر عنهم أوّلاً بغير أسائهم، وأشار ثانياً إلى سلب نسبتهم إلى النّحو.

أَمَا '`` عدم قبول قولهم في الآية الأولى فلأنّه لم يُذكر فيهما العدد، بل ذُكر فيها الأبواب. وهي جمع لا تدلّ '`` على عدد أصلاً، فضلاً أن تدلّ '`` على عدد خاصّ.

<sup>(</sup>١٠٢) سقطت الواو قبلها بما عدا ت.

<sup>(</sup>١٠٣) المعطوف هو جملة وإن، واسمها وخبوها.

<sup>(</sup>١٠٤) الآية ٢٢ من الكهف. وسقطت الواو من هـ.

<sup>(</sup>١٠٥) هـ: ما يعدها.

<sup>(</sup>١٠٦) زاد هنا في هـ: كان.

<sup>(</sup>۱۰۷) ظ ټ: منهم.

<sup>(</sup>۱۰۸) هـ: وأما.

<sup>(</sup>١٠٩) في النسخ: يدل.

على أنّ الواو لم تدخل على ذلك الجمع، بل على جملة هو فيها. فالواو فيها إما واو العطف، أو واو الحال، أو زائدة على ما اختاره المصنّف. فلا يكون فيها واو الشّمانية. فإن قلتّ: أيّ الاعتبارات أظهر؟ قلتُ: اعتبار الحاليّة أظهر.

فقد ظهر لك أنّ في هذه الواو أربعة أقوال.

وأمّا عدم قبولها في الآية التّانية فلأنّ الواو فيها لعطف جملة على جملة، كأنّه قيل: هم سبعة وثامنهم كلبهم، أو للحال كأنّه قيل: هؤلاء سبعة وثامنهم كلبهم، فإن قلتُ: فلم قُدّر المبتدأ المحذوف اسم إشارة على الحاليّة؟ قلتُ: ليحصل في الكلام ما يعمل في الحال.

وقيل ('''): ثامنهم كلبهم: جملة اسميّة مرفوعة المحلّ، على أنّها صفة «سبعة»، والواو أدخلت عليها لتأكيد لصوق الصّفة بالموصوف، وللدّلالة على أنّ اتّصافه بها أمر ثابت مستقرّ، كما في قوله (''') تعالَى ('''): (وما أهلَكْنا مِن قَرِيةٍ إلّا ولَها كِتابٌ مَعلُومٌ).

فيكون في هذه الواو أربعة أقوال أيضاً.

هذا, وأقول (۱۱۰۰): واو التمانية، في التحقيق، هي واو العطف. لكن لمّا المحتصّ استعمالها بمحلّ مخصوصّ، أو بما يُناسب ذلك المحلّ بوجه من الوجوه، وتضمّنت أمراً غريباً واعتباراً لطيفاً، كأنّها قد خرجت من حقيقة واو العطف، على ما هو المعهود في أمثال هذه، فاشتاقت إليها النفوس أيّ اشتياق كما يشهد بذلك وجدانك بشهادة (۱۱۰۰) صدق، فاستحقّت أن تُسمَّى باسم غير اسم جنسها، سُمَّيت بواو

<sup>(</sup>١١٠) انظر الكشاف ٢: ٥٥٠ - ٥٥٧ و ٤٤٤.

<sup>(</sup>١١١) ظ ت: كقوله.

<sup>(</sup>١١٢) الآية ٤ من الحجر .

<sup>(</sup>١١٣) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>١١٤) ت هـ: شهادة.

النّمانية لاختصاصها "" بها وتمييزاً لها من "" سائر استعمالاتها في غير ذلك المحلّ ، كا سُمّيت الواو في نحو: (لا تأكل السّمك وتشرب اللّبن ، واو الصّرف ، وإن كانت هي في التّحقيق واو العطف على ما عرفت "" . ونظائر هذه في الفنون كثيرة جدّاً . ويؤيّده قول بعض المفسّرين: إنها للإيذان بانتهاء تعداد "" سبعة ، وابتداء تعداد أمر آخر معطوف عليه . ولذلك تُسمّى واو النّمانية .

فإن قلت: فلم اختص استعمالها بالنّمانية ؟ قلت: لمناسبة بينها وبين السّبعة . وذلك لأنّ السّبعة عقد تام كعقود العشرات، لا شتاله على أكثر مراتب أصول الأعداد، وأنّ النّمانية عقد مستأنف، فكان بينهما اتّصال من وجه وانفصال من وجه . وهذا هو المقتضى للعطف، وهذا المعنى ليس بموجود بين السّبعة والسّتة .

على أنّ التّعليل النّحويّ توجيه، بعد الوقوع والاستعمال، تقريباً إلى الأذهان. فإذا وجدتَ للكلام محملاً صحيحاً فاحمله عليه (٢٠٠٠)، بقدر الإمكان، صوناً له عن الإلغاء. ولله درّ من قال (٢٠٠٠):

وما عَبَّرَ الإنسانُ ، عَن فَضِل نَفْسِهِ ، بِمثِلِ اعتقادِ الفَضلِ ، في كُلُّ فاضِلِ

قوله: قول جماعة: مبتدأ، وقوله: لا يرضاه خوي خبره، وما بينهما منصوب الحجل، على أنّه مقول القول.

<sup>(</sup>١١٥) هـ: لاختصاص.

<sup>(</sup>۱۱٦) هـ: عن.

<sup>(</sup>۱۱۷) انظر ۱۲۲ ب.

<sup>(</sup>١١٨) في الأصل: تعدد.

<sup>(</sup>١١٩) في النسخ: أن.

<sup>(</sup>١٢٠) ظ ت: بقدر الإمكان فاحمله عليه.

<sup>(</sup> ۱۲۱ ) ت: ه وما غير ٥. هـ: وما غير .

ثمّ لمّا استدلّوا على مطلوبهم ثالثاً"" قالوا: وفي "" قوله، تعالَى "": (التّاتبُونَ العايدُونَ الحامدُونَ، الآمرونَ الرّاكِعُونَ السّاجِدُونَ، الآمرونَ السّاجِدُونَ، الآمرونَ بالمَعروفِ، والنّاهُونَ عَن المُنكرِ ثامن النّمانية.

أشار إلى هذا بقوله: والقَولُ بِهِ (""، أي: بثبوت ("") واو القمانية في قوله، تعالَى: ووالسَّاهُونَ عَن المُسَكَرِ ، أَقرَبُ إلى القبول فإن قلت: هذا إثبات ما نفيتَ. قلتُ: لا، بل بيان التفاوت (""") بين القولين، وإن (""" كان كلّ منهما غير مقبول منه أي: من القول بثبوتها في آمةِ النُّومَرِ، أي: في قوله تعالَى: • حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها ه.

فإن قلتَ: فلمَ عدل عن هذا؟ قلتُ: للتّلويس والإيجاز''''، مع الإشعار بأنّ'''' فيها دفعاً للاشتباه في أيّ سورة هو ؟

ووجه الأقربية أنّ الواو في و والنّاهون عن المنكر ، قد دخلت على الثّامن. وهو ملاهم للشّانية """. وأمّا الواو في آية الزّمر فلم تدخل على عدد أصلاً. بل دخلت على جملة و فُتحت أبوابها ، وليس فيها أمر يدلّ على عدد. غاية ما في الباب أنّ الأبواب المذكورة فيها ثمانية.

<sup>(</sup>١٢٢) في الأصل: بالثامن.

<sup>(</sup>١٢٣) سقطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>١٢٤) الآية ١٢ من التوبة.

<sup>(</sup>١٢٥) م: • والقول بذلك .. وسقط منه خبر «القول» وما يتعلق به من كلام ابن هشام.

<sup>(</sup>١٢٦) ظ هـ: ثبوت.

<sup>(</sup>١٢٧) ظ ت: ٥ التقارب ٥. هـ: للتفاوت.

<sup>(</sup>١٢٨) في الأصل و ت: فإن.

<sup>(</sup>١٢٩) ظ ت: وللإيماز.

<sup>(</sup>١٣٠) في الأصل: بأنها.

<sup>(</sup>١٣١) في الأصل: يلام الثانية.

فإن قلتَ: أَفلم (٢٠٠) تدلُّ الأبواب عليه ؟ قلتُ: الأبواب إنَّما تدلُّ على معناها، ولم تدلُّ (٢٣٠) على القمانية. وإنَّما هي معلومة لنا من دليل آخر.

وقد وقع ههنا، في بعض النَّسخ (١٢١١)، هكذا: ﴿ وَالقُولُ بِهُ فِي ﴿ وَالنَّاهُ وَنَ عَنْ المنكر ، أبعد منه في آية الزّمر، ( " لكنّه ليس بصواب ، إذ الأبعديّة إنّما تُتصوّر في آية الزَّمر، لا في ووالنَّاهون عن المنكر، لما عرفتَ آنفاً.

وأجيب عن هذا الاستدلال أيضاً ، بأنَّ الواو في قوله ، تعالَى : ﴿ وَالنَّاهُونُ عَن المنكر ، للعطف ، والمعطوف عليه ( الآمرون بالمعروف) .

فإن قلتَ: فلمَ وقع العطف بينهما، دون ما عداهما من الصَّفات الباقية؟ قلتُ: لثبوت التقابل بينهما دون ما عداهما.

ولا يخفَى عليك أنَّ هذا الجواب في الواقع توجيه مراد القائلين بواو النَّمانية ههنا؟ على ما حقَّقتُ لك (١٣٠٠)، لا ردّ عليهم. فارتفع النّزاع، فمرحباً بالوفاق.

ثمّ لمّا استدلّوا على دعواهم رابعاً، بالواو في قوله، تعالَى (٢٣٠٠: (مُسلِماتٍ مُؤمِناتِ، قانِتاتِ تائباتِ، عابداتِ سائحاتِ، ثُلِّباتِ وأبكاراً) \_ [ فإنَّ الواو في و وأبكاراً ١ (١٢٨) على دخلت على الصَّفة الثَّامِنة (١٢١) \_أشار المصنَّف أيضاً إلى ردَّ (١١١)

1177

<sup>(</sup>١٣٢) سقطت الهمزة من النسخ.

<sup>(</sup>١٣٢) هـ: ولم تدخل.

<sup>(</sup> ۱۳٤ ) انظر م .

<sup>(</sup> ١٣٥ ) كذا. وصواب العبارة: ٥ والقول به في آية الزمر أبعد منه في: والناهون عن المنكر ٥. كما في ع و ح. وبه يسقط الإشكال.

<sup>(</sup>١٣٦) ت: وذلك و. وانظر ١٢٥ أ.

<sup>(</sup>١٣٧) الآية ٥ من التحريم: وعَسَى رَبُّهُ، إِنْ طَلْقَكُنَّ، أَنْ يُبْدِلُهُ أَرُواجاً عيراً مِنكُننً مُسلِماتِ ... و.

<sup>(</sup>١٢٨) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١٣٩) ت هـ: الثانية.

<sup>(</sup>١٤٠) سقطت عا عدا ت.

هذا الاستدلال وبطلانه، بقوله: والقَولُ بِهِ (''')، أي بوجود واو النّمانية، في قول تعالَى: وثَيَّاتٍ وأبكاراً ، ظاهِرُ الفَسادِ.

يعنى أنّ القول بثبوتها في غير هذا الموضع قول فاسد، يُحتاج إلى بيان فساده بوجه من الوجوه. لكنّ القول به ههنا قول ظاهر الفساد، ولا يُحتاج (١١٠٠) إلى بيانه أصلاً. ووجه ظهوره أنّ وأبكاراً ، وقعت ههنا صفة تاسعة لا ثامنة ، إذ أوّل الصفات الواقعة ههنا وخيراً منكنّ ، لا ومسلمات ، (١٠٠٠).

فما قبل في وجوه الظّهور، من أنّ الواو في هذه الآية غير قابلة للسّقوط، وواو "" التّمانية صالحة للسّقوط، ليس بشيء، لأنّ هذا من أحكام الواو الزّائدة، لا من أحكام واو التّمانية. وأُجيب أيضاً بأنّ الواو ههنا لعطف وأبكاراً على وثيّبات ، وقد عرفت "" حال الجواب أيضاً.

فإن قلت: فلم وُسط العاطف بينهما، دون ما عداهما؟ قلت: لمناسبة مخصوصة بينهما، دون ما عداهما. وذلك أنّ بينهما اتصالاً من وجه، وانفصالاً من وجه. فهذا هو الموجب لمعنى العطف. فلذا وُسط (۱۱۰ بينهما. وأمّا الصّفات الباقية فبينها اتّصال تامّ. فلا حاجة، في ارتباط بعضها ببعض، إلى إتيان عاطف.

<sup>(</sup>١٤١)م: بذلك.

<sup>(</sup>١٤٢) سقطت الواو من النسخ.

<sup>(</sup>١٤٣) ظ: وخيراً لا مسلمات. ت: خيراً منكن.

<sup>(</sup> ١٤٤ ) سقطت الواو قبلها من الأصل.

<sup>(</sup>١٤٥) انظر ١٢٥ ب.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: وقلذا وسطه ٥. هـ: فلهذا وضط.

# ما يأتي على اثني عشر وجهاً

السُّوعُ" السَّامِنُ، من الأنواع السَّمانية، ما يأثِي في الكلام علَى النّي عَسْسَرَ وَجهاً.

#### [1]

وهـوَ دما). فيكون استعماله منحصراً في تلك الوجوه بالاستقراء، انحصار الكلـيّ في جزئيّـاته. وهـوَ<sup>(۱)</sup> على ضَربَين ِ: <sup>(۱)</sup>

أحدهما: اسمِيةً ". وأوجُهُها سَبعةً:

أحدها: أن تكون مَعرِفةً تامّةً. والمراد من تمامها ألّا تحتاج لا إلى صلة ولا إلى صفة، تحوُ وما ، في قوله، تعالَى ": (إن تُبلُوا الصّدَقاتِ فيعِمّا هِمَي).

الفاء: فاء جواب الشّرط، ونعم: فعل مدح، وما: معرفة تامّة مرفوعة المحلّ على أنّها فاعلها. فأشار إليه بقوله: أي فيعم الشّيءُ. فمن قال: «ما ههنا: منصوب

<sup>(</sup>١) ع: والنوع.

<sup>(</sup>٢) ت: اوهي ١. ع ح: فإنها.

<sup>(</sup>٣) في م زيادة من متن الإعراب: اسمية وحرفية.

<sup>(</sup>٤) م: فالأول الاسمية.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٧١ من البقرة.

على التمييز، وفاعل و زمم و ضمير مستتر فيه عائد إلى العدقات ، فقد سها عن مقصود الكتاب .

فإن قلت: فكيف يكون ساهياً، وقد قال بعض التحاة (٢٠ ههنا: وما و نكرة غير موصوفة، منصوبة على التمييز، وفاعل ونعم وضمير مستتر فيه عائد إلى الصّدقات، وقال أيضاً: وما وههنا لا محلّ له (٢٠ من الإعراب، والفاعل هو المرفوع بعده ؟ قلت: المذكور في الكتاب ههنا (١٠ هو مذهب سيبويه (١٠). فيكون قول ذلك القائل غير مطابق لمذهب وإن كان مطابقاً لمذهب غيره (١٠٠).

وهي: عائد إلى الصدقات، مخصوص بالمدح ظاهراً". والمعنى على حذف مضاف، لأن مناط المدح هو إبداؤها لا نفسها، بشهادة معنى الكلام عليه. ثمّ حُذف المضاف ونقل الضمير المجرور إلى الضمير المرفوع، وأقيم مقامه. فأشار إلى هذا بقوله: إبداؤها. والفعل مع معموله جملة فعلية، وقعت جواب الشرط.

فإذا قلت : نِعِمّا صنعت ، ونِعِمّا فعلت ، يكون المعنى على مذهب سيبويه : نعم الشّيء شيء صنعت "". فيكون ه ما ه فاعل ه نعم » ، والخصوص بالمدح محذوفاً ، و صنعت » مع مفعوله المحذوف العائد إلى ذلك الخصوص مرفوع المحلّ ، على أنّه صفته "". هذا ما ينساق إليه الذّهن ، وبشهد بصدقه القاعدة العربيّة . وههنا أقوال

 <sup>(</sup>٦) انظر الجنى الداني ص٣٣٧-٣٣٨ ومعاني القرآن 1: ٥٧ ومنهج السالك ص ٢٩٤
 والتسهيل ص ١٢٦ وشرح الكافية ٢: ٣١٦ والبحر الهيط ٣: ٣٧٣ و ١٢٨ ب.

<sup>(</sup>Y) ظت: كا قال ما ذكر مع نعم فلا عمل له.

<sup>(</sup>٨) ت: ههنا في الكتاب.

<sup>(</sup>٩) الكتاب ١: ٣٧ و ٤٧٦.

<sup>(</sup>۱۰) ت: لغير منعبه.

<sup>(</sup>۱۱) هـ: ظاهر.

<sup>(</sup>۱۲) ت: منته.

<sup>(</sup>۱۲) ه: منة.

أخر('''، لا تخلو عن التمحّل'''. فلذلك أعرضنا عن ذكرها.

وثانيها: أن تكون مَعرِفةً ناقِصةً. وهي الَّتي تحتاج إلى صلة، وهمي المَوصُولةُ ، مُعبُونُ نَ : (قُلْ: مَا عِندَ اللَّهِ عَيدٌ مِنَ اللَّه و وَمِنَ السُّجارةِ ) أي : الَّـذِي عِنــ اللَّهِ من النَّـواب حَيــرٌ.

قل: فعل، فاعله مستتر فيه وهو أنت، وما: موصول بمعنَى الَّذي، والظَّرف صلته، وهو مع صلته مرفوع المحلّ على أنه مبتدأ، وخير : خبره "١٠، ومن اللَّهو : متعلّق به، ومن التَّجارة: عطف عليه. والجملة منصوبة المحلِّ، على أنَّها مقولة القول.

والوجه السَّالَث: شَرطِيَّة، أي: أن أن تكون نكرة متضمَّنة لمعنَّى حرف الشَّرط''''، تَحُوُ''' : (وما تَفْعَلُوا مِن خَيْرٍ يَعَلَّمُهُ اللَّهُ ).

فإن قيل: الله عالم بكلّ شيء، سواء كان خيراً أو شرّاً. فما الفائدة في ILYY تعلُّق (١٠) العلم بالخير وحده ؟ قيل: المراد منه الحثُّ عقيب النَّهي عن الشَّرِّ، ليستبدل " به ويستعمل مكانه . وقيل: المعنى على العموم . لكن اقتصر على ذكر الخير، على سبيل الاكتفاء، إظهاراً لشرفه.

انظر الجني العاني ص ٢٣٦ ـ ٢٣٨. (11)

في الأصل و ت: «التحمل». وفي حاشية الأصل: لعله التمحل. (10)

<sup>(</sup>١٦) الآية ١١ من الجمعة.

<sup>(</sup>۱۷) ظ: وخيره خير.

<sup>(</sup>١٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٩) في الأصل: شرط.

<sup>(</sup>٢٠) الآية ١٩٧ من البقرة: ٥.. فلا رُفَّتُ ولا فُسُوقَ ولا جدالَ في الحَجِّ. وما تَفعَلُوا...٥. وقبلها في م نهادة من متن الإعراب: نحو: • فما استقَامُوا لكُم فاستَقِيمُوا لهُم • و.

ت: وفما فالدة تعلق ه. هـ: فما الفائدة في تعليق. (11)

<sup>(</sup>٢٢) في الأصل: النبي عما يستبدل.

فإن قلت: ما الفائدة "" في هذا التعليق، مع أنّ علم الله \_ تعالى \_ يتعلق بكل شيء ؟ قلت : الترغيب في فعل الحسنات، والترهيب عن" اكتساب السيّئات. على أنّ المشرط قد يُستعمل للدّلالة على أنّ المشروط ثابت، مستقر في كلّ حال. وهذا من ذلك القبيل. وقد عرفت "" أنّ المراد من التعليق في أمثال هذا هو"" مطلق الارتباط، سواء كان على سبيل التوقيف أو لا"".

وما: اسم متضمّن لمعنّى الشّرط منصوب المحلّ، على أنه مفعول و تفعل ه ""، مثل: (أيّاً ما تدّعُوا)"، وتفعل: فعل الشّرط، فاعله الواو، وحذفُ النّون علامة الجزم، ومن خير: منصوب المحلّ على أنه حال من المفعول، وقيل: منصوب المحلّ على أنه نعت لمصدر محذوف، كأنّه قيل: وما تفعلوا فعلاً" من خير، ويعلم: جزاء الشّرط مجزوم بد و ما ه، والضّمير المنصوب المتصل به العائد إلى و ما ه: مفعوله، واللّه فاعله. والمجموع جملة شرطيّة، لا علّ لها من الإعراب.

و الوجه الرّابع أن تكون استِفهامِيّة، أي: اسماً نكرة منضمّنة لمعنَى حرف الاستفهام، فتكون بمعنَى، أيّ شيء؟ فحُو<sup>(۱۱)</sup>: (وما تِلك بيَمِينِك؟ يا مُوسَى).

ما: اسم متضمّن لمعنّى الاستفهام "" مبتدأ، وتلك: خبره، وبيمينك: منصوب المحلّ على أنه حال من وتلك، مثل وعلى جنوبهم، في قوله، تعالَى "":

<sup>(</sup>٢٢) ت: فما الفائدة.

<sup>(</sup>۲٤) هما: من.

<sup>(</sup>۲۵) انظر ۱۰۹ أو ۸۲ب.

<sup>(</sup>٢٦) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>٢٧) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل وهـ: يفعل.

<sup>(</sup>٢٩) الآية ١١٠ من الإسراء.

<sup>(</sup>٣٠) سقطت من ظ.

<sup>(</sup>٣١) الآية ١٧ من طه. وسقط «يا موسى» من النسخ.

<sup>(</sup>٣٢) هـ: لمعنى حرف الاستفهام.

<sup>(</sup>٣٣) الآية ١٩١ من آل عمران.

(الَّـذِينَ يَذَكُرُونَ اللَّهَ قِياماً وَقُعُوداً، وعلَى جُنُوبِهِم). فالمعنَى: يذكرونه دائماً، على , الحالات كلها، قائمين وقاعدين ومضطجعين على جنوبهم. وأمَّا العامل فيها فهو معنَى الإشارة في وتلك و، كما في "": (هٰذا بَعـلِي شَيخاً). وقال الكوفيّـون: تلك: اسم موصول، ويبمينك: صلته.

ثمّ لمّا فرغ من بيان استعمالها في الكلام، وأراد أن يُبيّن حال ألفها على سبيل الاستطراد، أشار إلى هذا بقوله: ويَجُبُ حَـذَفُ أَلِفِها أي: ألف عما الاستفهاميّة، لكثرة استعمالها وطول الكلام، إذا كائت مَجرُورةً بجارّ لكن يجب إبقاء فتحة الميم للدّلالة على الألف المحذوفة، كقولك: فيمّ، وإلامّ، وعلامً لتحوُّرُنَّ : (عُممَّ يَتَساءَلُونَ) ؟ المعنَى: عن أيّ شيء يتساءلون ؟

عن: حرف جرّ، دخلت على «ما» الاستفهاميّة فحُذفت أنها، فقُلبت النّون ميماً وأُدغم الميم في الميم، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «يتساءلون «٢٠٠، وهو فعل: فاعله الواو، والنون: علامة الرّفع. والجملة ابتدائيّة، لا محلّ لها من الإعراب.

ونحو: (فتاظِوة: بم يَرجِعُ المُوسَلُونَ)؟ (١٠٠ المعنَى: بأيّ شيء يرجع المرسلون من حاله، أي: من حال سليمان، عليه السّلام؟ (٢٠٠)

نَمَاء: فاء العطف، وناظرة: معطوف (١٠٠٠ بها على ( مرسلةً ) ، والباء: حرف جرّ ،

<sup>(</sup>٣٤) الآية ٧٢ من هود.

<sup>(</sup>٣٥) الآية ١ من النبأ.

الم) في الأصل: فحذف.

<sup>(</sup>۲۷) ظات: بنسامل.

<sup>(</sup>٣٨) الآية ٣٥ من التمل: «وإلَّني مُمُوسِلةٌ إلَيهِم بهَـلِيَّةٍ، فناظِرة.. • . وفي م نهادة من متن الإعراب: فحذفت الآلف. ومع إثباتها على الأصل.

<sup>(</sup>٢٩) سقط وعليه السلام و من ت.

<sup>(</sup>٤٠) ظهر: معطوفة.

دخلت على «ما» فحُذفت ألفها، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «يرجـع»('')، وهـو فعل، فاعله: المرسلون('').

ولهُلُهُا، أي: لوجوب حذف ألفها إذا كانت مجرورة، رَدُّ الكِسائيُّ علَى المُفَسِّرِينَ قُولُهُم منصوب على أنه مفعول ورده التوجيه وما التي في قوله ، تعالَى "": (بما خَفَرَ لِي رَبِّي): إنها ، بالكسر لكونها بعد القول ، استِفهامِيَّة . المعنَى: بأي شيء غفر لي ربّى ؟

الباء: حرف جرّ، دخلت على «ما»، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ «غفر »، ولي: متعلّق به، وربّى: فأعله. والجملة متعلّقة بـ «يعلمون» من حيث المعنّى.

وتقرير ("" الردّ أنّها ههنا ليست باستفهاميّة، إذ لو كانت استفهاميّة لل ثبت ("" ألفها ههنا. لكنّها قد ثبت (""، فلا تكون استفهاميّة، فتكون مصدريّة، فتكون مع مدخولها بمعنى المصدر، فيكون الجارّ مع المجرور متعلّقاً به ويعلمون ه. ويجوز أن تكون موصولة، فيكون المعنى: بالذي ("" غفر لي ربّي من الذّنوب. فيكون الموصول مع صلته مجرور المحلّ بالباء، متعلّقاً به ويعلمون ه أيضاً.

والجواب أنّا نقول "": لا نسلّم لزوم حذف ألفها، إذا كانت استفهاسّة، وكانت مجرورة. ولم لا يجوز أن يكون إثباتها جائزاً؟ ألا ترى أنّك تقول: قد علمتُ بما صنعت، أي بأيّ شيء صنعت؟ كما قال حسّان "":

ILYA

<sup>(</sup>٤١) كذا. والتعلق بحال من فاعل ويرجع، وهو المرسلون.

<sup>(</sup>٤٢) أغفل إعراب جملة ه بم يرجع المرسلون ٥ . وهي في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل ناظرة .

<sup>(</sup>٤٣) الآية ٢٧ من يس: ٥ يا لَيتَ قُومِي يَعلَمُونَ بما ... ٥ .

<sup>(11)</sup> في الأصل: (وتقرر). ت: وتقدير.

<sup>(</sup>١٤٥) كنا.

<sup>(</sup>٤٦) ظ: ما الذي.

<sup>(</sup>٤٧) ت: أن تقول.

 <sup>(8</sup>A) ديوانه ص ٧٩ والعيني ٤: ٤٥٥ والخزانة ٢: ٧٣٥. ويروى: ٥ قي دَمانِ ٥. الأمالي الشجرية ٢:
 ٢٣٣ والمتسب ٢: ٣٣٧ والمني: ٣٣١ والهمع ٢: ٢١٧ والدرر ٢: ٢٣٨ والعبان ٤:
 ٢١٦ وشرح شواهد الشافية ص ٢٤٤. والدمان: الرماد.

علَى ما، قامَ يَشتُمُنِ لَهِ لَهِ مَ كَخِنزِي ، تَمرُّغَ في رَمادِ؟ وقال بعضهم: إذا دخل عليها الجارَّ تُحذف ألفها كثيراً، وتُذكر قليلاً.

قوله: وإنَّما جاز، أي: جاز إثبات ألفها مع كونها بجرورة، إشارةً إلى جواب سؤال يرد "" على قوله: ٥ ويجب حذف ألفها إذا كانت بجرورة، في تحو "": لماذا فَعَلَت ""؟

اللام: حرف جرّ، دخلت على و ما و الاستفهائة، وذا: اسم إشارة، فصار المجموع بعد التركيب بمعنى: أيّ شيء ويجوز أن تكون استفهائة، وذا: زائدة. فعلى كلا التقديرين، الجارّ مع المجرور متعلّق به وفعلت و من على سبيل التعليل، وقد معلى كلا التصمّنها معنى الاستفهام. وههنا وجوه أخر: أحدها: أن تكون و ما و زائدة، وذا: اسم إشارة. وثانيها: أن يكون و ماذا و كلّه اسم جنس بمعنى شيء، أو اسم موصول بمعنى الذي. وثالثها: أن تكون ما: للاستفهام، وذا: موصولاً أو اسم إشارة. ورابعها: أن تكون ما: زائدة، وذا: اسم موصول ]"".

لأنَّ الِفَها صارَت حَسْواً بالتَّركِيبِ، أي: بسبب تركيب و ما ه''' مَعَ وَذَا هِ وَالحَسْوِ عَلَّ القرار والنّبات غير علَّ التغيير. فلذا أُجري الإعراب في آخر الكلمة في فأشبَهَتْ أي: وما ه الاستفهاميّة وما ه المَوصُولة لفظاً، وإن كان بينهما فرقٌ معنَّى. والمشابهة الصّوريّة كافية في الأحكام اللّفظيّة. فلا تُحذف ألفها كا لا تُحذف"" ألف الموصولة.

<sup>(21)</sup> في الأصل: رد.

<sup>(</sup>٥٠) سقطت من م وسقط افي ١ من ع و ح٠

<sup>(</sup>٥١) مقطت عما عدا هـ.

<sup>(</sup>٥٢) زاد هنا في ع: مع كونها للاستفهام.

<sup>(</sup>٥٣) نهادة من ظ و ت، وفيهما وإشارة ، بدل وموصول ٥٠.

<sup>(</sup>٥٤) سقطت من ظ و هـ.

<sup>(</sup>٥٥) في الأصل و ت و هـ: لا يحذف.

والوجه ("" الحامس: أن تكون نكوة تامة. وهي التي لا تكون موصوفة بشيء، ولا موصوفاً بها. وذلك أي: استعمال تلك النكرة في فلالة مواضع، في كُلُّ واحد منها، أي: من المواضع الثلاثة، خِلافٌ مشهور بين التحاة. والجملة الظرفية "" مجرورة المحل، على أنها صفة ومواضع ه.

أَحَلُها، أي: أحد المواضع (\*\*) باب و نعم وبقس ، تحوُ (\*\*): (فَيَعمّا هِمَي). نعم: فعل مدح، فاعله مستتر فيه عائد إلى والصدقات ، والمعنّى على تقدير مضاف، على ما عرفت (\*\*)، وما: نكرة تامّة منصوبة على التّمييز، عند بعض النّحاة منهم الزّعشري (\*\*) وأمّا عند سيبويه (\*\*) فهي معرفة تامّة مرفوعة الحلّ، على أنها فاعله (\*\*) وهي: مخصوصة بالمدح، بتقدير مضاف.

ونحو: نِعمَ ما صَنَعتَ. الواو: للعطف، ونعم: فعل مدح، فاعله ضمير مبهم مستر فيه، وما: نكرة تامّة منصوبة الحلّ، على أنها مميّزة " لذلك الضّميرالمبهم عند البعض وقد عرفت مذهب سيبويه ههنا والمخصوص بالمدح محذوف، وصنع: فعل، فاعله التّاء، ومفعوله ضمير عائد إلى ذلك المخصوص بالمدح " . والجملة الفعليّة مرفوعة المحلّ على أنها صفة ذلك " المخصوص المحذوف. فأشار إلى جميع

۱۲۸ پ

<sup>(</sup>٥٦) سقط قول ابن هشام حتى ووالثالث ما في قولهم، من ع و ح.

<sup>(</sup>۷۷) هذا خلاف ما قروه في ۱۶ ب.

<sup>(</sup>٥٨) في م زيادة من متن الإعراب: الواقعة في.

<sup>(</sup>٥٩) الآية ٢٧١ من البقرة: وإنْ تُبتُوا الصَّنقاتِ فيعِمّا ...ه.

<sup>(</sup>٦٠) انظر ١٢٦ ب.

<sup>(</sup>٦١) الكشاف ١: ٢٤١.

<sup>(</sup>٦٢) الكتاب ١: ٢٧.

<sup>(</sup>٦٢) ظ ت: فاعلة.

<sup>(</sup>٦٤) ظ ت: وأنه نميز و. هـ: أنها نميز.

<sup>(</sup>٦٥) سقطت.من الأصل و هـ.

ذلك بقوله: أي (١١٠): نِعمَ الشِّيءُ شَيئاً شَيءً السَّعَةُ.

والموضع المقانِي منها قُولُهُم أي: قول العرب \_إذا ادّعوا أنَّ صفة أمر قد بلغت فيه حدّاً لا يُمكن فوقه حدّ، ولزمته، وأرادوا التنبيه على ذلك، جعلوا تلك الصّفة مادّة ذلك الأمر ومنبعه، وأدخلوا عليها كلمة تُشعر بذلك المقصود، فقالوا: إنّ زيداً ممّا أن يكتب! مثلاً ممّا أذ يكتب! مثلاً أمّا إذا أراد بعضهم إثبات ذلك المعنى لنفسه يقول \_: إلى مِمّا أنْ أفعلَ!

فإن قلت: المناسب أن يقول ": أن أكتب أو أشتغل! مثلاً ". فلمَ عدل إلى: أن أفعل؟ قلتُ: للإرشاد إلى أن ذلك المطلوب ممكن الحصول في كلّ مادّة من مواد الفعل، وليس مختصاً بمادّة مخصوصة، كالكتابة مثلاً.

إنّ بالكسر، وهو: حرف من الحروف (" المشبّهة بالفعل، اسمها ياء المتكلّم، ومن: حرف جرّ يدلّ على الابتداء ههنا، وما: نكرة تامّة بمعنى شيء، والتعبير عن الشّيء بالتّفيخم شأن تلك الصّفة، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ ٥ حاصل ٥، وهو خبر وإنّ ٥.

فإن قلت: المتعلَّق و مخلوق و "" لا وحاصل ، كا يدلَّ عليه تفسير هذا الكلام. قلتُ: المخلوق "" لازم معنَى هذا الكلام، وليس متعلَّقا له لا لغة ولا اصطلاحاً.

<sup>(</sup>٦٦) زاد هنا في مطبوعة الرياض ص٩٨: فنعم شيئاً هي و .

<sup>(</sup>٦٧) سقطت نما عداً ظ. وانظر ١٢٨ ب و ١٢٦ ب. م: نعم شيئاً شيء.

<sup>(</sup>٦٨) ظت: فعلاً.

<sup>(</sup>٦٩) في الأصل: تقول.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل: ووأشتغل مثلاً ه. ت: أو أشتغل.

<sup>(</sup>۷۱) هـ: حروف.

<sup>(</sup>٧٢) ظ ت: وعنوف و. وانظر ١٣٩ أ.

<sup>(</sup>٧٣) ظ ت: المحلوف.

1119

فإن قلتَ: قد صرّح بعض النّاس أنه متعلَّق له. قلتُ: ليس ذلك بيان (۱۰۰) المتعلَّق المقصود ههنا. بل هو ميل (۲۰۰ إلى جانبِ حاصل معنى الكلام . ونظيره أن نقول (۲۰۰ : معنَى كتبت مستعيناً بالقلم . ولا شكَّ أنَّ هذا ليس بيان متعلَّق الباء . فكذا هذا .

وأنْ: حرف مصدريّ ناصب، وأفعل: فعل منصوب به، فاعله مستتر فيه وهو أنا. وهو مع معموله في معنى المصدر مجرور المحلّ، على أنّه بدل من هماه، بدل الكلّ، فائدته التّعيين "" بعد الإنهام، ليكون أعزّ وأوقع في القلوب "".

فإن قلت: التَفسير (٢٠٠ يدلَّ على أنّه صفته (٢٠٠ قلتُ: ذلك أيضاً ميل إلى حاصل المعنى. وإلّا فالفعل مع فاعله بمعنى المصدر المضاف إلى فاعله، فيكون معرفة. فكيف يكون صفة لنكرة ؟

فإن قلت : بجعل ' الفعل وحده صفة له ، أو بجعل ' الفعل مع فاعله خبر مبتدأ محذوف \_ وهو ه هو ه \_ فيصح ' أن يكون صفة أيضاً . قلت : ذلك لا يُعوّل عليه ، لكونه عدولاً عن معنى الكلام ، بدون الاحتياج إليه .

ثم لمّا كان المعنى اللّغوي لهذا الكلام، وإن كان ظاهراً، لكنّ المعنى اللّازم له غير ظاهر، أشار إلى بيانه بقوله: أي: إلّي مَحْلُوقٌ من أمر، هُوَ أي: الأمر

<sup>(</sup>٧٤) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٥) ظ: وهو مثل، ت: وهو سيل، هـ: توسل.

<sup>(</sup>٧٦) ظهر: يقول.

<sup>(</sup>٧٧) في الأصل وظوت: التفسير.

<sup>(</sup>٧٨) ت: القلب.

<sup>(</sup>٧٩) يهد التفسير الذي يل بعد أسطر.

<sup>(</sup>۸۰) هـ: صفة.

<sup>(</sup>٨١) في الأصل: ويجعله، ظ: وتجعله، هـ: وفجعله، وانظر ١٦٦.

<sup>(</sup>٨٢) في الأصل و هـ: «يجعل». ظ ت: نجعل.

<sup>(</sup>۸۲) هـ: نصح:>

مندأ، خبره: وفيعل ٥، وهو مضاف إلى كُذا ــوهـ ههنا ١٨٠٠ كناية عن فعل عصوص وإشارة إليه، كالكتابة مثلاً \_ وكذا: عطف عليه. والجملة مجرورة الحلّ، " عل أنها صفة وأمر ٥.

فإن قلتَ : هذا يُنافي ما ذكرته . قلتُ : لا ، لأنَّ ما ذكرتُه هناك إنَّما هو بالتَّظر إلى المعنّى الأصلى للكلام. والّذي ذكرتُه ههنا إنّما هو بحسب لازم معناه.

هذا عند أكثر النَّحاة ، وهو مختار المصنّف . وقال السَّمافيّ ومن تابعه : إنَّها "^^ معرفة تامَّة بمعنَى والأمر ، وأنْ أفعَلَ: مرفوع المحلِّ على أنَّه مبتدأ مؤخَّر ، وممَّا: حبو مقدّم عليه ، والجملة مرفوعة المحلّ على أنّها حبر وإنّ ه . وأنت تعلم أنّ معنى الكلام لا يُساعد هذا التوجيه.

وَذَلِكَ \_إشارة إلى مضمون قوله وإنَّى (٢٠) مخلوق و إلى آخره \_ جار علَّى سَيِيلِ المُبالَغةِ ـ وقد عرفت ممّا ذُكر معنى المبالغة وسبيلها \_ مثل جريان معنى العَجَل، على سبيل المبالغة، في قوله تعالى "١٥": (تحلِق الإنسانُ مُن عَجَل ). ولا شلك أنّ طريق المبالغة ههنا أظهر.

خُلق: فعل، فاعله (٨٨٠: الإنسان، ومن عجل: متعلَّق به.

والموضع الكالِثُ منها وهاه في قولِهم (١٠٠ : ما أحسَنَ تُهداً ! معنَى هذا الكلام: شيءٌ حَسَّنَ نهداً.

ما: نكرة تامّة مبتدأ عند سيبويه (١٠٠)، وأحسن: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى

179ب

في الأصل: هنا. (AE)

هذا مذهب سيبويه. انظر الكتاب ١: ٣٧. (A.)

في الأصل وهـ: أي. (41)

الآية ٢٧ من الأنبياء. هم: ووخلق الإنسان، وسقط والإنسان، من ظ. (AY)

<sup>(</sup>۸۸) انظر ۱۵،

م: ووالثالث التعجب نحوه. ع ح: وتعجيبة نحر.

<sup>(</sup>٩٠) الكتاب ١: ٣٧.

شيء، وزيداً: مفعوله، والجملة خبره. وقال بعضهم: ما: موصولة. فتكون معرفة ناقصة، والجملة الفعليّة صلتها، وهي مع صلتها أو وحدها مبتداً، خبره محذوف وجوباً، كأنّه قيل: الّذي حسّن زيداً شيء عظيم.

والوجه السادس أن تكون تكوة مُوصُوفة ، كَقُولِهِم ، أي : العرب : مُرَوثُ بما مُعجِبِ لك .

الباء: حرف جرّ، وما: نكرة موصوفة بمعنّى شيء مجرور (۱۱) به، والجارّ مع المجرور متعلّىق به المجرور منعلّىق به ومعجب، فأشار إلى هذا بقوله: أي: بشتيء مُعجب لك.

ومنهُ، أي: من هذا الوجه، وما، في قُولِهِم (١٠)، أي: العرب: نِعمَ ما صَنَعتَ،أي: نِعمَ (١٠) الشَّيءُ شَيئاً (١٠) صَنَعتَهُ.

نعم: فعل، فاعله مستتر فيه عبارة عن الشّيء، وما: نكرة موصوفة منصوبة على التّمييز، وصنع: فعل، فاعله التّاء، ومفعوله ضميرٌ منصوب به عائد إلى «ما» محذوف. والجملة منصوبة المحلّ، على أنّها صفة «ما»، والمخصوص بالمدح محذوف.

ففي وما و هذه ثلاثة أقوال: الأوّل: أنّها معرفة تامّة، عند سيبويه (٢٦٠). والنّاني: أنّها نكرة والنّاني: أنّها نكرة موصوفة، على رأي بعض منهم.

<sup>(</sup>٩١) كذا، بالتذكير.

<sup>(</sup>٩٢) ع ح: قوله.

<sup>(</sup>٩٣) سقطت من الأصل و ظ و ت.

<sup>(</sup>٩٤) ع: ونعم شيئاً ٥. م ح: نعم شيء.

<sup>(</sup>٩٥) سقطت بما عداظ.

<sup>(</sup>٩٦) الكتاب ١: ٣٧.

<sup>(</sup>٩٧) المفصل ص٥٥.

والوجه السّابع أن تكون لكِرةً . قوله : « مَوصُوفٌ (١٨٠ بها » صفة (١٠٠ » نكرة » ، وبها : مرفوع المحلّ على أنّه فاعل (١٠٠ » « موصوف » ، والهاء (١٠٠ ؛ عائد إلى « نكرة » . تحوُ (١٠٠ ؛ (إنّ اللّهُ لا يَستَنجي أن يَضرِبَ مَثَلاً ما يَعُوضةً » .

إنّ: حرف من الحروف المشبّهة بالفعل (١٠٠١)، والله: اسمه، لا يستحى: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إليه، وأن: حرف ناصب، ويضرب: فعل منصوب به، فاعله مستتر فيه عائد إليه أيضاً، ومثلاً: منصوبة بالفعل (١٠٠١) مفعوله، وهو مع معموله بمغني المصدر منصوب المحلّ، على أنّه مفعول لا يستحى، وهو مع معموله مرفوع المحلّ، على أنّه خبر وإنّه، وما: نكرة منصوبة المحلّ، على أنّها صفة ومثلاً ، كقولك: أعطني كتاباً ما، أي: أيّ كتاب كان.

واللّام: حرف جـرّ ، وأمر : مجرور بها ، وهو واحد الأمور ، ومعناه ههنا اِلشَّانِ والحال ، كما في قول الشّاعر(١٠٠٧):

1. -

<sup>(</sup>٩٨) م: ٥ موصوفة ٥ . وكذلك في ح حيث ورد بعدها: أي نكرة أخرى .

<sup>(</sup>٩٩) هذا لأن عبارة ابن هشام هي: ونكرة موصوف بها ...

<sup>(</sup>١٠٠) انظر ١٥ أ.

<sup>(</sup>۱۰۱) يريد: ها.

<sup>(</sup>١٠٢) الآية ٢٦ من البقرة. وفي م زيادة من متن الإعراب: وقوله تعالى ٥. هـ: ٥ لا يستحين ٥ بياءين هذا وفيما بعد. وسقط ٥ بعوضة ٥ من النسخ.

<sup>(</sup>١٠٣) سقطت من الأمسل.

<sup>(</sup>١٠٤) في النسخ: ومثلاً منصوب.

<sup>(</sup>١٠٥) ح: قوله.

<sup>(</sup>١٠٦) ت: وقدع قصير ٥. ع: وجدع قصير ٥. وانظر مجمع الأمثال ٢: ١٩٦ أو ١: ٢٣٧ - ٢٣٧ وردم الأكم ١: ١٠٠ - ٢٠٠ .

<sup>(</sup>١٠٧) عجز نيت لأنس بن مدركة، صدره:

غرَمتُ على إقامةِ ذِي صَباحٍ

## • لأمر ما، يُسود من يَسُود .

والجارّ مع الجرور متعلّق بـ و جدع ، وما: نكرة بجرورة المحلّ ، على أنّها صفة وأمر ، ، وجدع بالدّال المهملة بمعنى قطع: [فعل] (١٠٠٠ فاعله: قصير وهو قصير بن سعد اللّخميّ (١٠٠٠ صاحب جَذيمة الأبرش. فما وقع ههنا من وقصير ، فصحر مضاف إلى الضّمير (١٠٠٠ المجرور المعالد إلى قصير ، فهو تصحيف وأنف (١٠٠٠): مفعوله ، وهو مضاف إلى الضّمير (١٠٠٠ المجرور المعالد إلى قصير .

ف وما و هذه لا تخلو عن (۱۱۰ إفادة أحد الأمور الثلاثة: التحقير والتعظيم والتنويع (۱۱۰ م) كا لا تخلو عن إفادة معنى الإبهام، وتأكيد معنى التنكير (۱۱۰ مفقل المثال الأوّل، بقوله: أي: مَثَلاً بالغاً صفة ومثلاً و المثال الأوّل، بقوله: أي: مَثَلاً بالغاً صفة ومثلاً و المثال الثاني بتفسير حاصل معناها، في المثال الثاني، بقوله: ولأمر عَظِيم (۱۱۰ مؤلم الثال الثالث فنحو قولك: ضرب زيد عمراً ضرباً ما، أي: ضربه نوعاً من أنواع الفترب، أيّ نوع كان.

الكتاب ١: ١١٦ والمقتضب ٤: ٤٣٥ والحصائص ٣: ٣٦ والأمالي الشجرية ١: ١٨٦ والأمالي الشجرية ١: ١٦٩ والجنى الدائي ص ٣٤٠ والدر ١: ١٦٩ والمنع ١: ١٩٧ والدر ١: ١٦٩ والدر ١: ١٦٩ والدر ١: ٥٤٥ ت: ٥ من يسودها ٤. وقوله عزمت على إقامة ذي صباح أي: عزمت على الفارة.

(١٠٨) تتمة يقتضيها السياق.

(109) سقطت من ت و ه..

(١١٠) طُ ت: وقصبة ١. هـ: نضر.

(١١١) ت هـ: وأنفه.

(١١٢) سقطت من الأصل و هـ.

(۱۱۳) قل: من.

(١١٤) ظ ت: والتنهم والعظم.

(١١٥) ظ: التكثور.

(١١٦) لي م نهادة من متن الإعراب: جدع قصير أنفه. وتحو: ضربته ضربهاً ما.

ثمّ لمّا فرغ من بيان قول من قال: وما ، في هذه الصّور (۱۱) اسم نكرة موصوف بها ، وقد قال بعضهم: وهي حرف زائدة (۱۱) لا محلّ لها من الإعراب ، وكان المختار عند المصنّف هو القول الأوّل ، أشار إلى النّاني بقوله: وقيل: إنّ (۱۱) هنو ، أي: وما ، في هذه الأمثلة ، حَرفٌ زائدة (۱۱) ، لإفّادة معنى الإبهام والتّأكيد ، لا بعنى أنّها (۱۱) لغو ضائع في الأما العرب بعيد عن مثل هذا بمراحل ، خصوصاً في بعنى أنّها (۱۱) لغو ضائع في كها (۱۱) من الإعراب ، لانتفاء المعاني الموجبة له في معاني الموجبة له في الموجبة له في الموجبة له في معاني الموجبة له في معاني الموجبة له في معاني الموجبة له في الموجبة له في معاني الموجبة له في معاني الموجبة له في معاني الموجبة له في الموجبة له في الموجبة له في معاني الموجبة له في ال

۱۳۰ ب

والضّرب التّاني: حَرِفِيّةً. وأُوجُهُها مُحمسةٌ بالاستقراء.

الوجه الأوّل: أن تكون نافِيةً، فَتَعمَلَ فِي جزأي الجُمليةِ "" الاسمِيّةِ \_\_\_فإنّ الجُمليةِ "" الاسمِيّةِ \_\_فإنّ الجملة، من حيث هي "" جملة، لا يعمل فيها عامل عَمَلَ (لَيسَ) لكونها بمعناه، في لُغةِ الحِجازِيِّينَ، تحوُّ "": ( ما لهذا بَشَراً).

ما: حرف نفي بمعنَى وليس، وهذا: مرفوع المحلّ على أنّه اسمها، وبشراً: منصوب خبرها.

والوجه الثّاني: أن تكون (٢٠٠٠ مَصلَولَةٌ غَيرَ ظُرفِيّةٍ، فتدلّ على معنَى المصدر بدون التّعرّض لمعنَى الـوقت، تحـوُ (٢٠٠٠: (لَهُـم عَذَابٌ شَـدِيــدٌ، بمـا تـــُوا يَومَ

<sup>(</sup>١١٧١) في الأصل و هـ: الصورة.

<sup>(</sup>١١٨) في الأصل و ظ و ت: زائد.

<sup>(</sup>١١٩) زاد هنا في ع و م: ما.

<sup>(</sup>١٢٠) ظ: وحروف زائلة ٥. ت: حرف زائله.

<sup>(171)</sup> ت: أنه.

<sup>(</sup>١٩٢) سقطت من ع.

<sup>(</sup>١٢٣) م: في دخولها على الجمل.

<sup>(</sup>١٧٤) في النسخ: إنها.

<sup>(</sup>١٢٥) الآية ٣١ من يوسف.

<sup>(</sup>١٣٦) في الأصل و هـ: يكون.

<sup>(</sup> ١٢٧ ) الآية ٢٦ من ص: وإنَّ الَّذِينَ يَضِيلُونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُم ...٠٠

الحِسابِ) أي: بنِسيانِهِم ــوهو الضّلال عن سبيل الله، تعالَى ١٠٢٠٠ ــ إيّاهُ أي: يوم الحساب. المعنى: لهم عذاب شديد بسبب نسيانهم يوم القيامة.

لهم: ظرف، وعذاب: مرفوع فاعله، وشديد: صفة «عذاب»، والباء: حرف جرّ، وما: حرف مصدريّ موصول، ونسي: فعل، فاعله الواو، ويوم الحساب: مفعوله. والفعل مع معموله وقع صلة الموصول، وهو مع صلته مجرور المحلّ بالباء، متعلّق بقوله: لهم عذاب شديد. وقيل: يوم الحساب: متعلّق به أيضاً. المعنّى: لهم عذاب شديد يوم القيامة، بسبب نسيانهم وضلالتهم عن سبيل الله.

والوجه النّالث أن تكون (۱۱۰ مصدريّة ظُرفِية، فتدلّ على المعنّى المصدريّ أصالة، مع التّعرّض للمعنّى الوقتى (۱۰۰ معونة القرينة، مُحورُ (۱۰۰ : (وأوصانِي بالصّلاةِ والزّكاةِ، ما دُمتُ حَيّاً) أي: مُدّة دَوامِي حَيّاً. فأشار بالمدّة إلى دلالتها على المعنى المصدريّ.

الواو: للعطف، وأوصَى: فعل بمعنى أمر، فاعله مستتر فيه عائد إلى الله عنمالي (٢٠٠٠) والنون: نون الوقاية، والياء: مفعوله، وبالصلاة: متعلق به، والزكاة: عطف عليها، وما: حرف مصدري يدل على معنى المصدر بحسب الوضع، ويدل (٢٠٠٠) على معنى المدة بحسب النيابة ومعونة المقام، لا بحسب الوضع وإلا يلزم أن يكون (٢٠٠٠) اسماً. وذلك أن الأصل: مدة دوامي حيّاً. فحدف الظرف، وجُعل الموصول مع صلته مقامه، كما في قولك: جئتك صلاة العصر، وآتيك (٢٠٠٠) قدوم

iner

<sup>(</sup>١٢٨) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>١٢٩) هـ: يكون.

<sup>(</sup> ۱۳۰ ) ت : على المعنى الوقتي .

<sup>(</sup> ۱۳۱ ) الآية ۳۱ من مريم.

<sup>(</sup>۱۳۲) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٣٣) في الأصل: وتدل.

<sup>(</sup>١٣٤) في الأصل: تكون.

<sup>(</sup> ۱۳۵ ) ظ: أتيتك.

الحاج (٢٠٠٠) ... وهو منصوب المحلّ ، على أنّه مفعول فيه للزّكاة ، على مذهب البصريّين ، ودام: فعل من الأفعال النّاقصة ، والتّاء: اسمه ، وحيّاً: خبره . والجملة وقعت صلة ألموصول .

والوجه الرّابع أن تكون (٢٢٠) كَافَّةً ، أي: تمنع العامل، عَن العَمَل . وهي ، أي : الكافّة عن العمل ، منحصرة بحسب النقل ، والاستقراء في (٢٠٠٠ فَلاقة أقسام ، الحصار الكلمة في أقسامها ، لأنّ المكفوف إمّا أن يكون مكفوفًا (٢٠٠١ عن عمل الرّفع ، أو عن عمل الجرّ .

فالقسم الأوّل أن تكون كافّة عن عَمَلِ الرَّفعِ ، كَقُولِهِ ، أي: المرّار ": صَدَدتِ ، فأطُولِ الصُّدُودُ ، وَقُلَّما وصال ، عَلَى طُولِ الصُّدُودِ ، يَدُومُ المَّدُودُ ، يَدُومُ المَّدِد الإعراض ، ولا يدوم وصال على امتداد الإعراض .

صد: فعل، فاعله التّاء، وهي خطاب للمرأة، والفاء: للعطف، وأطال: فعل، فاعله التّاء أيضاً، والصّدود: مفعوله، والجملة معطوفة على جملة صددت، والمواو: وأو الحال، وقلّ: فعل مكفوف عن عمل الرّفع، وما: حرف كافّـة (المالة) وواسال: مرفوع على أنّه فاعل فعل محذوف، وهو يدوم، وعلى الله طول الصّدود: منعلّق به: من والجملة منصوبة الحلّ على الحاليّة، ويدوم: فعل مفسسر لذلك

<sup>(</sup>١٣٦) ظ ت: الحجاج.

<sup>(</sup> ۱۳۷) هـ: يکون .

<sup>(</sup> ١٣٨ ) في م زيادة من متن الإعراب: ذلك على.

<sup>(</sup>١٢٩) مقطت من ظ و ت.

<sup>( - 18)</sup> المرار الفقعسي . الكتاب ١ : ١٦ و ٥٥ والمفتضب ١ : ٤٨ والمنصف ١ : ١٩١ و ٢ : ٦٩ و ١٤٠ و ١٩٠ و ١٤٠ و ١٤٠ و المفصل المختب ١ : ٩٩ و ١٤٠ والأمالي الشجربة ٢ : ١٣٩ و ١٤٤ والإنصاف صن ١٤٤ و و ١٩٠ والمفصل ١ : ٣٤ و ١٩٠ و ١٩٠ و ١٩٠ و المفصل ١ : ٣٤ و ٢٠٦ و ١٩٠ و ١٤٠ و ١٩٠ و ١٩٠ و ١٩٠ و ١٩٠ و ١٤٠ و ١٩٠ و ١٤٠ و ١٩٠ و ١٤٠ و ١٩٠ و ١

<sup>(</sup>۱:۱) س: کاف.

<sup>(</sup>١٤٢) منطت الواو من الأصل.

<sup>(</sup>١٤٣) كذا. والنعلق بحال من الفاعل.

المحذوف، فاعله مستتر فيه عائد إلى (وصال). ف وقَـلُ، في وقـلَما: فِعلَّ [ماضِر] (''') مَكْفوف عن عمل الرّفع، وما: كَافَـةٌ إِيّاه (''') مَنْ طَلَبِ الفاعِلِ، فضلاً عن العمل.

ثمّ إنّها لا يقع بعدها إلّا فعل "" لفظاً أو تقديراً. أمّا الأوّل فنحو: قلّما يجي، زيد. وأمّا الثّاني فأشار إليه بقوله: ووصالّ: فاعِلُ فِعل "" مَحلُوفٍ وجوباً، يُفَحلُّوهُ أي: الفعل المذكور، يَدُومُ. يُفَحلُّورُ. وهو، أي: الفعل المذكور، يَدُومُ. وقيل: إنّه فاعل يدوم، قُدّم عليه للضرورة. ورُدّ بأنّ البصريّين لا يجوّزون تقديم الفاعل مطلقاً، سواء كان في النّظم أو في النّهر.

ثم إنّ بعض النّاس لمّا قالوا: إنّ وصال ، عبتداً ، ويدوم: فعل فاعله مستتر فيه عائد إلى المبتدا ، وعلى طول الصّدود: متعلّق به ، والجملة الاسميّة أقيمت مقام الجملة الفعليّة لأجل ضرورة النّظم ، وكان هذا القول عبولاً عن الظّاهر ، أشار المستّف إلى ردّه بقوله: ولا يَكُونُ أي: وصال مُبتداً ، أي: لا يجوز أن يكون وصال مبتدا ، ويدوم مع متعلّقه خبود الله والمجملة المميّة ، لأنّ الفِعلَ المَكفُوف عن العمل العمل العمل العملة معنى حرف النّفي الجُملة الله المناه ها المناه المناه المناه عنى حرف النّفي .

ووجه الرَّد أنَّ هذه الجملة مدخولة الفعل المكفوف. فلو كانت اسميَّة لما دخل عليها الفعل المكفوف. لكنَّ اللَّازم باطل. فهكذا<sup>(١٠١</sup>) الملزوم.

١٣١ب

<sup>(122)</sup> تتمة من المطبوعات. وبعدها في م: ومعتل الفاءه. وهو وهم.

<sup>(</sup>١٤٥)م: له.

<sup>(</sup>١٤٦) في الأصل: لا تقع إلا بعد فعل.

<sup>(</sup>١٤٧) سقطت من ظ. م: وأما وصال فهو فاعل بفعل.

<sup>(</sup>١٤٨) ظ: خبر.

<sup>(</sup>١٤٩) في م زيادة من متن الإعراب: عن طلب الفاعل.

<sup>(</sup>١٥٠)م: الجمل.

<sup>(</sup>١٥١) في الأصل: تضمن.

<sup>(</sup>١٥٢) ظ: وكذا.

هذا. وقال بعضهم: • ما • في • قلّما • : زائدة ، ووصال : فاعل قـلّ . وقيل : ما : مصدريّة مطلقاً ، سواء كانت مع قـلّ أو كُثـرَ أو طالَ . ويكون ما بعدها بمعنّى المصدر مرفوع المحلّ ، على أنّه فاعل لهذه الأفعال . كأنّه قيل : وقلّ دوام الوصال على طول الصدود .

فإن قلتَ: أيّ الوجوه أولَى ههنا ؟ قلتُ: الوجه الأوّل أولَى ، لأنّ المقصود من هذا الكلام ههنا هو يبانُ تعلّق معنَى القلّة بمعنَى الدّوام ، مع قصد نفيه ، لا بيانُ تعلّقه بمعنَى الوصال ، ولا بمعنَى الكلام المؤوّل بمعنَى المصدر . فلهذا اختاره المصنّف ، ولم يلتفت إلى غيره .

ولَم يُكَفَّ فعل منَ الأفعالِ عن العمل إلّا قلَّ وطالَ وكَثُرَ ""، لأنها أشبهت ورُبّ ا""، من حيث المعنى. فكما تكون ""، وربّ المكفوفة بـ الما ا""، فكذلك تكون تلك الأفعال ""، مكفوفة بها عن العمل.

فإن قلت: فلم [جيء] (١٥٨) ذكر هذا الكلام، بعد بيان القاعدة ؟ قلت: للتفصيل بعد الإجمال، ولحصر المكفوف عن العمل في الصور المخصوصة، ولدفع توهم جريان الكفّ في جميع صور الأفعال.

ثمّ إنّها إذا كانت كافّة تُكتب موصولة بالمكفوف لغاية اتصالها به، نحو: طالما وإنّما، وإذا كانت غير كافّة تُكتب مفصولة، نحو: قلّ ما يقوم زيد، أي: قـلّ قيامه.

<sup>(</sup>١٥٣) ظ ت: • قلما وطللا وكثرما • . وقالوا أيضاً : شدّ ما وقصر ما . انظر تصريف الأسماء والأقعال ص ١٦٣ . وقالوا : عَزّ ما ، بمعنى : شدّ ما .

<sup>(</sup>١٥٤) ظ هـ: وشبهت برب. ت: أشبهت برب.

<sup>(</sup>٥٥٠) ظ هـ: يكون.

<sup>(</sup>١٥٦) سقط ١٩١٥ من الأصل.

<sup>(</sup>١٥٧) سقط وتكون تلك الأفعال؛ من ظ و هـ، و وتلك الأفعال؛ من ت.

<sup>(</sup>۱۰۸) من ظ و ت.

والقسم النَّاني: أن تكون "٢٠٠ كافَّةُ عَن عَمَلِ النَّصبِ والرُّفعِ معاً.

فإن قلت: قد عُلم الكفّ عن عمل الرّفع في القسم الأوّل. فلم أعاده ههنا؟ قلتُ: للإرشاد إلى صور الاجتماع، بعد الإعلام بصور الانفراد. ولاقتضاء ذكر الكفّ عن الرّفع على سبيل الاستطراد، لأجل الانتظام ودفع الاحتلال. والحقّ أنّ القسم الأوّل مختصّ النّ بكفّ الفعل عن عمل الرفع.

itt

فإن قلت: المناسب أن يُؤتحر القسم النّاني عن القسم النّاك، لتأخّر التركيب عن الإفراد. فلمَ قدّمه "" عليه ؟ قلتُ: للمحافظة على الطّريق المعهود، وللاعتناء "" بشأنه لكثرة فروعه ومباحثه. [والقسم الثالث أن تكون كافّة عن عمل الجرّ] """.

إنَّ : حرف من الحروف المشبّهة بالفعل، وما : حرف كافَـة (١٠٠٠)، والله: مبتدأً ، وإلَّه : حبره ، وواحد : صفته .

والقسم التّالث أن تكون " " كَافّةً عَن عَمَلِ الجَرِّ، تَحُون (رُبَّما يَسوَدُ الْجَرِّ، تَحُو : (رُبَّما يَسوَدُ اللّذِينَ كَفَرُوا " " ) ــ ربّ : حرف جرّ ، مكفوفة عن عملها ، وما : كافّة ، ويود :

<sup>(</sup>۱۵۹) هـ: يكون.

<sup>(</sup> ١٦٠ ) ت: يختص.

<sup>(</sup>١٦١) هـ: قلم.

<sup>(</sup>١٦٢) في الأصل: والاعتناء.

<sup>(</sup>١٦٣) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٦٤)م: مع.

<sup>(</sup>١٦٥) الآية ١٧٠ من النساء.

<sup>(</sup>١٦٦) في الأصل و ب: كاف.

<sup>(</sup>۱۹۷) هـ: يكون.

<sup>(</sup>١٦٨) الآية ٢ من الحجر. وزاد هنا في م: لَو كَانُوا مُسلِيبِينَ.

فعل، والذين: اسم موصول، وكفر "" : فعل، فاعله الواو. والجملة صلة الموصول، وهو مع صلته مرفوع المحلّ ، على أنه فاعل يودّ. ثمّ إنّها قد تقع بعدها جملة فعليّة كما في هذا المثال، وقد تقع اسميّة كما في المثال التّاني \_ وقولِه "" أي: الشّاع "" :

حَما سَيفُ عَمرو لَم تُخْنَهُ مَضارِبُهُ .

الكاف: مكفوفة، وما: كافّة، وسيف: مبتدأ مضاف إلى عمرو، ولم: حرف جازم، وتخن: فعل مجزوم به، مفعوله متصل به عائد إلى عمرو، ومضاربه: فاعله مضاف إلى الضّمير العائد إلى السّيف، جمع مضرب. وهو طرف السّيف وحدّه (۲۷۰). وقيل: إنّ الكاف لا تكون مكفوفة بها، وإنّها في (۲۷۰) أمثال هذا مصدريّة، موصولة بألجملة الاسميّة المؤوّلة (۲۷۱) بالمصدر المجرورة المحلّ بها.

فإن قلت: قد ظهر أثرها في اللَّفظ. فهل لها فائدة من حيث المعنَّى ؟ قلتُ:

(١٦٩) ظ ت: وكفروا.

( ۱۷۰ ) م: ونحو قوله .

( ۱۷۱ ) عجز بيت لنهشل بن حري، صدره في ع و ح:

أخٌ ماجدٌ، لم يَخزُنِني يَومَ مَشهَدٍ

المغني ص ١٩٤ و ٣٤٣ والعيني ٣: ٣٣٤ والهمع ٣: ٣٨ والدرر ٣: ٤٢ . ولم يخزني أي: لم يقهرني . وعمرو ههنا هو عمرو بن معد يكرب. وبعده في م زيادة من متن الإعراب: واختلف في لفظ هماه التالية ه بعده ، كقوله :

أَعَلَاهَةً أُمُّ الوَّلِيَّدِ، بَعد مسا أَفَانُ رأسِكَ كَالثَّعَامِ المُحْلِسِ؟

فقيل: كافة لـ ه بعده عن الإضافة. وقيل: مصديهة. والزيادة كلها في مطبوعة الرياض ص ١٠١. قلت: البيت للمرار الفقمسي. والعلاقة: الحب. والأفنان: جمع فنن. وهو الغصن استعاره للذؤابة. والثغام: نبات يبيض إذا يس. والمخلس: ما اختلط رطبه ويابسه. انظر تهذيب إصلاح المنطق ص ١٢٧.

(١٧٢) سقط والعائد ... وحده ع. من ظ و ت.

(۱۷۳) زاد هنا تي ظ و ت: نحو.

( ١٧٤ ) ظ: التأولة .

فائدتها هي القصد بوقوع' '`` مضمون الكلام المذكور بعدها أصالة ، مع الإشعار به .

فإن قلت: ما الفرق بينها (٢٠٠٠ وبين دما الزّائدة ؟ قلت: الفرق بينهما لفظي ومعنوي. أمّا اللّفظي فلأنّ الكافّة تُبطل العمل (٢٠٠٠ حتماً ، بخلاف الزّائدة . وأمّا المعنويّ فلأنّها قد يَبطل معنى الكلام بإسقاطها ، بخلاف الزّائدة .

۱۳۲ب

والوجه الخامس أن تكون " (أئدة لغرض من الأغراض ، لا بمعنى أنها لغو ضائع في الكلام ، كما يتبادر إليه الوهم . فلدفع هذا التوهم مع الإشارة إلى الأغراض قال : وتُسمّى ، على سبيل الاعتراض . ثمّ لمّا قصد تعميم هذه الفائدة ودفع توهم الاختصاص ، وأكد " " الضّمير المرفوع المستتر في «تُسمّى العائد إلى وما الزائدة بـ وهِمي ، ذكر " قوله : وغيرها أي : غير وما ، الزائدة ، على سبيل الاستطراد ، عطفاً عليه . قوله : من المحروف الزائدة " ، بيان وغير » .

قوله: صِلمةً: مفعول ثان لـ و تُسمَّى ، يُشير إلى أنها وسيلة إلى زيادة حسن الكلام وترتيبه، وإلى حصول ازدياد (۱۸٬۱ قوته ومتانته بزيادتها. وقوله: وثو كِيداً (۱۸٬۱ معطوف (۱۸٬۱ عليها، يُشعر بإفادتها الكلام التَّأْكيد، نحو: ما زيد بقائم، وما جاءني من أحد. وسيجيء تمام بحث هذه التسمية في الباب الرّابع (۱۸٬۱ م

<sup>(</sup> ١٧٥ ) زاد الباء بعد القصد للتقوية . وهو يتعدى باللام وإلى وبدونهما .

<sup>(</sup>۱۷۷) ظ ت: ينهما.

<sup>(</sup>١٧٧) زاد هنا في ظ: به.

<sup>(</sup>۱۷۸) هـ: يكون.

<sup>(</sup>١٧٩) سقطت الواو من الأصل. ت: فأكد.

<sup>(</sup>١٨٠) ظ: وإلى الزائد ذكره. وسقطت الباء من الأصل و ت.

<sup>(</sup>١٨١) ع م: الزوائد.

<sup>(</sup> ۱۸۲ ) ت: زیادة .

<sup>(</sup>١٨٣) ظ م: ه وتأكيداً ه. وانظر ١٤٢ ب.

<sup>(</sup>١٨٤) في الأصل: معطوفاً.

<sup>(</sup>۱۸۵) انظر ۱۴۰ ب.

نحوُ (۱٬۸۰۰ : (فِيما رَحمَةٍ، مِنَ اللَّهِ ، لِنتَ لَهُم) ـــ الفاء : حرف يدلَ (۱٬۸۰۰ على التّعقيب، والباء : حرف جرّ ، وما : حرف زيدت للتّأكيد ، ورحمة : بجرور به ، والجارّ مع المجرور متعلّق بـ ولنت ، ومن الله : مجرور المحلّ على أنّه صفة ورحمة ، ولان : فعل ، فاعله التّاء ، ولهم : متعلّق به ـــ ونحو (۱٬۸۸۰ : (عَمّا قَلِيلٍ ، لَيُصبِحُنَّ فاقِم نَاقِمِينَ ) .

عن: حرف جرّ، وما: حرف صلة لتأكيد معنى القلّة، وقليل: مجرور به والمعنى (^^^): عن زمان قليل والجارّ مع المجرور متعلّق (^^ ) بد الصبحن ، واللام لام جواب قسم محذوف ، كأنه قيل: أقسم بالله ، ويُصبح: فعل من الأفعال الناقصة أصله يُصبحون ، اسمه الواو ، وقد حُذفت ههنا اكتفاء بضمّة ما قبلها ، كا حُذف الاسم مع وكان ، في قولهم ('`'): والنّاسُ مَجزيُّون بأعمالهم ، إنْ خيراً فخيراً ه والنّون: نون الإعراب ، حُذفت لجيء نون التّوكيد (''') ، ونادمين : خبره . والجمل جواب القسم ، لا علّ لها من الإعراب .

أي: فِرَحَةٍ (١٩٣٠)، تفسير للمثال الأوّل، كما أنّ قوله: وعَن قَلِيـل، تفسير للمثال النّاني.

<sup>(</sup>١٨٦) الآية ١٥٩ من آل عمران.

<sup>(</sup>۱۸۷) ت: دال.

<sup>(</sup>١٨٨) الآية ٤٠ من المؤمنون. وسقطت الواو من م.

<sup>(</sup> ۱۸۹ ) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>١٩٠) في الأصل و هـ: يتعلق.

<sup>(</sup> ١٩١) قبل: إنه حديث شريف. شرح الكافية الشافية ص ٤١٨ وحاشية الصبان ٢: ٣٤٢ والتصريح

<sup>(</sup>١٩٢) ظ هـ: التأكيد.

<sup>(</sup>١٩٣) ظ: وأي في رحمة و. هـ: أي يرحمة.

## السبابُ الرّابِعُ

الإشارة إلى عبارات

## الإشارة إلى عبارات

البابُ الرَّابِعُ من الأَبواب الأَربعة.

فإن قلت: كان المناسب، لقواعد النَّحو والإعراب، أن يجعل" الأبحاث 1177 المتعلَّقة بتلك العبارات خاتمة الكتاب. فلمَ جعلها باباً منه؟ قلتُ: سلَّمنا ذلك"، لكن لشدّة الاحتياج إليها جعلها باباً على حدة ، كما جُعلت مبادئ العلوم من العلوم .

فإن قلتَ: فلمَ أخَّره عن سائر الأبواب؟ قلتُ: لأنَّ المعانيَ مقصودة أولاً وبالـذَّات، والألفاظ مقصودة ثانياً وبالعرض، ولكون تلك العبارات، وإن ثبت إليها الاحتياج، ليست من الألفاظ التبي يتوقَّف" فهم معانيها عليها توقَّف المعاني الموضوع " لها، بل من الأمور المحسّنة والمكمّلة للفنّ والكتاب.

في الإشارة(") إلى عبارات - جمع عبارة . من عبرتُ الرَّويا إذا(") فسرتها . والمراد ههنا الألفاظ الظَّاهرة الدَّالَّة على المقصود فَحَرَّرة من حرَّرتُ الكتاب إذا قرَّمتَه. والمراد أن تكون تلك الألفاظ بحيث لا يُوجد فيها احتال بخلاف المقصود\_ مُستَوفاة \_ من استوفيتُ الحقّ إذا أخذته وافياً . فإن قلتَ : التّحرير بهذا المعنّى يستلزم

ت هد: نجعل. (1)

زاد هنا في ت: لك، (T)

في النسخ: توقف. (4)

كذا، بالتدكير. (1)

الإشارة: الإيماء. م: الإشارات. (0)

ت: أي. (1)

استيفاء. فلم ذكره؟ قلت: للتصريح بالمقصود وللتعميم. وذكرها ههنا كذكر حساس" والمتحرّك بالإرادة في تعريف الحيوان موجزة أي: مختصرة. فكأنّه قال: حساس" والمتحرّك بالإرادة في تعريف الحيوان الوافية بالمقصود، على سبيل الإيجاز بلا على بيان الألفاظ الظّاهرة الدّلالة، الوافية بالمقصود، على سبيل الإيجاز بلا على المربل.

فإن قلتَ: الألفاظ بهذه الصفة لا تحتاج ١٠٠ إلى الإشارة إليها. قلتُ: هي بتلك منهة حاصلة عند المصنّف، وليست بحاصلة عند المتعلّم. فمسّت الحاجة إليه في عنه.

فإن قلت: بيان العبارات، بهذه الطّريقة، تصريح لا إشارة. قلت: ذلك البيان درة بالنّسبة إلى طريق الإيجاز، كا حرة بالنّسبة إلى طريق الإيجاز، كا النّسبة إلى طريق الإيجاز، كا المراد من الإشارة ههنا هو الإشارة اللّغويّة، لا الإشارة البيانيّة (١٠).

ثم إن الغرض من وضع هذا الكتاب إرشاد المبتدئين إلى طريق ""، ينبغي أن يكون سلوكهم مقصوراً عليها، ليكونوا على جادة الصواب، وليأمنوا من "" طريق الخطأ والطغيان، كما قال في صدر الكتاب: وتقتفي بمتأمّلها"" جادة الصواب، وكما يقول في آخره أيضاً"": وفي هذا القدر كفاية لمن تأمّله.

٧١) ﴿ ظ: ﴿ وَذَكُرُهُمَا هَهُنَا كَذَلَكُ الْحَامَىٰ ﴾ . وفي الحاشية: لعله الساكن.

<sup>(</sup>٨) هم: لا يختاج.

 <sup>(</sup>٩) الإشارة البيانية: أن يكون اللفظ الفليل مشتمن على معان كثيرة بإيماء، أو لمحة تدل عليها. نقد الشعر ص ١٧٤.

<sup>(</sup>۱۰) هـ: طرائق.

<sup>(</sup>۱۱) هم: عن.

<sup>(</sup>١٢) ظ: وتقتمي متأملها: . هـ: ويفتفي منأملها و. وانظر ٦ ب.

<sup>(</sup>۱۲) انظر ۱۹۲ ب.

## ما يجب على المعرب

ثمّ لمّا أراد أن يشرع في بيان تلك العبارات قال ، على طريق الاستناف : يَنيَغِي '' لك أَن تَقُولَ ، في مَحوِ وضُرِبَ ، مِن '' وضُرِبَ زَيدٌ ، '' : فِعلٌ ماضٍ لَم يُسَمَّ فَاعِلُهُ . لكون هذا القول ظاهر الدّلالة على المقصود ، وافياً به على سبيل الاختصار .

والابتغاء مأخوذ لغة من قولهم: بغيثُ العلم أي طلبتُه فانبغى، مثل كسرتُ الحطب فانكسرَ. ومعناه في العُرف بمعنَى: يستقيم ويصــعّ. والمراد منه ههنا بمعنَى الوجوب أو النّدب، بقريلة قوله: ولا تقل.

فإن قلت: فلمَ لم يقل: يجب أن تقول'' كذا وكذا؟ قلتُ: لرعاية الأدب، ولعدم ظهور الدّليل الحّاصّ عليه. ولكن لمّا كان ذلك القول ممّا يقبله الطّبع والعقل ويُساعده'' معاني النّصوص والنّقل \_ نحو قوله، عليه السّلام'': • دَعْ ما يَرِيبُكَ إلى ما

<sup>(</sup>١) م: وينبغي.

<sup>(</sup>٢) زاد هنا في م: قولك.

<sup>(</sup>٣) ﴿ زَادَ هَنَا فِي عَ وَ حَ: إِنَّهُ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل والنسخ: يقول.

<sup>(</sup>٥) في النسخ: وتساعده.

<sup>(</sup>٦) الجامع الصغير ٢: ٢٣ ـ ٢٤.

لا يَرِيدُكَ ، وقال " الله تعالَى " : (لا تَقُولُوا : راعِنا ، وقُولُوا : انظُرْنا ) - صدّره بهذه العبارة المحتمِلة للمعاني الثلاثة : الوجوب والنّدب والجواز . وذلك لأنّ ذلك القول إن كان مُخلصاً عن ارتكاب محظور ولم يحصل بغيره ينبغي أن يكون واجباً ، وإن حصل به الاجتناب عن اكتساب مكروه ينبغي أن يكون مندوباً ، وإن لم يكن لا هذا ولا ذاك فلا أقل من أن يكون جائزاً .

ويحتمل أن يكون المعنَى ههنا: الأحسن والأولَى أن تقول: كذا وكذا، كما هو المناسب للمباحث العربيّة والعلوم الأدبيّة.

فإن قلت: ما الفرق بين قولك: ينبغي أن يكون الشّخص عالماً كما ينبغي، أو على ما ينبغي، وبين قولك: ينبغي أن يكون عالماً ؟ قلتُ: الفرق بينهما جليّ. فإنّ الأوّل يدلّ على اتّصافه بأصل العلم، مع اتّصافه بوصف العلم وكاله، والثّاني إنّما يدل على اتّصافه "أبأصل العلم، فقط.

فإن قلتَ: فلم اختار النَّاني؟ قلتُ: لأنَّه متصدَّ<sup>(١٠)</sup> لبيات تلك العبارة، على سبيل الإيجاز.

فإن قلت: العبارة الأولَى من تلك العبارات هي قولك: وفعل ماض لم يُسمّ فاعله و وهذا لفظ، لأنّه مقول القول، والكتاب عبارة عن الخطوط وصور الألفاظ وأشكال الحروف. تقول: بعت كتاباً واشتريت كتاباً، فلا يكون لفظاً. فكيف تكون تلك العبارة جزءاً من الكتاب؟ وكيف يصبح إطلاق الجزء عليها؟ قلتُ: لا أستبعاد في ذلك، لجواز إطلاق الخطوط على الألفاظ، لكونها دالّة عليها، كما جاز إطلاق القرآن على الكتاب، وعلى النظم المتلوّ، وعلى المعنى "". على أنّ الكتاب يُذكر ويُراد به اللفظ. تقول: قرأتُ الكتاب بتامه. وتقول: في مقامات الحريريّ ألفاظ عذبة، وعبارات غرية، واستعارات لطيفة.

1,

<sup>(</sup>٧) كذا، بعطف الجملة على المصدر.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٠٤ من البقرة.

<sup>(</sup>٩) ظ ت: الاتصاف.

<sup>(</sup>۱۰) ظ: يقصد.

<sup>(</sup>١١) هـ: المعالى.

فإذا عرفتَ العبارة الأولَى ومباحثها فقس عليها حال سائر العبارات.

و: للعطف، لا تَقُلُ " \_ معطوف من حيث المعنى. أي: ولا ينبغي لك أن تقول في نحو وضُرب وقُتل وأكل وشُرب ، من نحو قولك: ضُرب زيد، وقُتل زيد، وأكل الطّعام، وشُرب الماء \_ : و مَبنِي لِما لَم يُسمَم فاعِلْهُ ، لما فيه أي: في القول المذكور، من القطويل \_ فإنّ " هذا القول أكثر حروفاً من القول الأوّل، سواء عُدّ التنوين حرفاً أو " لا \_ ومن المحفاء . فإنّ دلالته على المقصود خفية ، بخلاف دلالة ذلك القول.

فإن قلت: مثل هذا الحفاء مغتفر وجائز \_ فإنّه مثل الأوّل في الدّلالة على المقصود عند النّحاة \_ وكذا التّطويل. قلتُ: الكلام في الأولويّـة لا في الجواز. فيكون الأوّل أولَى، لخلـوّه عن التّطويل والحفاء جميعاً، من الثّاني لاشتماله عليهما.

فإن قلت: كلّ واحد من التعريفين باطل، لكونه غير مانع. وذلك لأنّ القول الأوّل يقتضي أن يصدق على وأعطى و، من نحو قولك: وأعطى زيد درهماً و، بالنسبة إلى و درهماً و، أنّه فعل ماض لم يُسمّ فاعله، كما يقتضي القول النّاني أن يصدق عليه بالنسبة إلى و درهم و ، أنّه مبنى لما لم يُسمّ فاعله. قلتُ: لا شكّ أن الغرض من التعريف ههنا هو تمييز الفعل الماضي الذي لم يُسمّ فاعله، عن الفعل الماضي الذي مسمّى فاعله، كا غير. فلا يتوجّمه ما ذكرته.

وينبغي لك أن تَقُولَ في''' وزيـدٌه، من نحو: وضُرب زيده: فائـبٌ ـــ خبر مبتدأ محذوف ـــ عَمنِ الفاعِل ِ المحذوف، لكونه قولاً ظاهر الدّلالة على المقصود، وافياً ١٣١ ب به على سبيل الاختصار.

ولا تَقُلْ أي: لا ينبغي لك أن تقول في وزيدٌ ، من نحو وضرب زيد ، هو

<sup>(</sup>١٢) هـ: لا يقل.

<sup>(</sup>١٣) في ظريباض سقط معه نص من هنا إلى قوله والدلالة على المقصود و في ١٣٥ أ.

<sup>(</sup>١٤) في الأصل و ب: أم.

<sup>(</sup>١٥) زاد هنا في المطبوعات: غو .

مَفَعُولُ ما "" لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، لحَفائهِ أي: لخفاء دلالة هذا القول على المطلوب، وطُولِهِ] "" بالنسبة إلى قولك: زيد نائب عن الفاعل \_ فإنّه أكثر منه "" من جهة الحرف" والكلمة \_ ولصدق إي: لصدق القول النّاني علّى ودرهماً ، من تحو "": أعطِي زيد درهماً . يعنى "": يقتضي القول الثّاني أن يصدق على و درهماً ، من نحو: وأعطى زيد درهماً » ، بالنسبة إلى وأعطى » ، أنّه مفعول ما لم يُسمّ فاعله ، بخلاف القول الأوّل ، فيكون أولى .

فإن قلت: لا شك أن الغرض من التعريف ههنا تمييز مثل (زيد) عن فاعل ويُعطى لا عن مفعوله ، فيكون القول الثّاني صحيحاً أيضاً . قلتُ : هذا الكلام إنّما يدفع الاعتراض ، ولا يدفع الأولويّة . والكلام فيها . فلهذا تعرّض المصنّف ــرحمه الله ، تعالَى ("") ــ للصدّق المذكور في بيان العبارة الثّانية ، ولم يتعرّض له في بيان العبارة الثّانية .

وينبغي لك أن تَقُولَ في «قَدى، من نحو: «قد ضُرب زيد، وقد يُضرب بكر»: حَرْف لَتَقْلِيل ِ زَمَن الفعل المُضارِع، بكر»: حَرْف لَتَقْلِيل ِ زَمَن الفعل المُضارِع، لكون كل واحد منهما ظاهراً وافياً بالمقصود. ولا ينبغي لك أن تقول فيها: إنّها تفيد التّقليل، مثلاً. فإنّه مجمل.

فإن قلت: فلمَ لم يقل ههنا: وولا تقل ه (٢٠٠٠)، كما ذكره هناك ؟ قلتُ: لقصد الإيجاز، واكتفاء بما ذكر هناك (٢٠١٠)، وللإشعار بأنّ الباب الرّابع معقود لبيان العبارات

<sup>(</sup>١٦) م: مفعول كما.

<sup>(</sup>١٧) تتمة يقتضيها السياق. انظر المطبوعات.

<sup>(</sup>١٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>١٩) في الأصل: الحروف.

<sup>(</sup>٢٠) ع: وعلى مثل درهماً من٥. م: وعلى مثل درهماً من نحوه. ح: على نحو درهماً من.

<sup>(</sup>۲۱) ت: بمعنى.

<sup>(</sup>۲۲) سقط الاعتراض من ت و هـ.

<sup>(</sup>٢٣) في الأصل: ولا يُقل.

<sup>(</sup>۲٤) هـ: ذكره ههنا.

أصالة. وأمّا ذكر غيرها فيه فعلى سبيل الاستطراد.

وينبغي لك أن تقول في وقده، من نحو: وقد جاء القوم، وقد يجيء القوم، مثلاً : حرف لتحقيق حَدَثَيهِما أي: حدث الماضي وحدث المضارع. ولا ينبغي لك أن تقول: إنّها تفيد التّحقيق. فإنّه غير واضح الدّلالة على المراد.

وينبغي لك أن تقُولَ في وكن ، من نحو: ولن يضرب زيد ، : حَرف تفيى ، لدلالتها على نفي الضرب سواء كان ذلك النفي موبداً أو لا "". وزعم البعض "" أنها لاستغراق النفي لجميع" أجزاء الزمان المستقبل. وهو مراد من قال: إنها لتأكيد نفي المستقبل المستفاد من ولا ، [ف] "" نحو: لا يضرب زيد" ، مثلاً وحرف نفي المضارع، وحرف استقبال لدلالتها على نفي الضرب في الزّمن "" المستقبل.

وينبغى لك أن تقول في ولَم، من نحو: ولم يضرب زيد عسراً > (١٠٠٠ حَرفُ جَزِم لَنَفِي المُضارِع (١٠٠٠ ولقَلِهِ ماضِياً .

وينبغي لك أن تقول في وأمّاه، من قولك: وأمّا زيد فأكرمته، وأمّا بشر فأعرضت "" عنه و، المُشَـدة \_ إذ لو كانت مخفّفة تكون حرف تنبيه \_ المَفتُوحةِ "" الممزة \_ إذا لو كانت مكسورة تكون حرف عطف عند البعض \_:

1150

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل: أم لا.

<sup>(</sup>٢٦) زاد هنا في الأصل: على.

<sup>(</sup>۲۷) ت هـ: بجميع.

<sup>(</sup>۲۸) من هـ.

<sup>(</sup>٢٩) في الأصل: لا تضرب زيداً.

<sup>(</sup>٣٠) ت: ٥ الزمان ٥ . وعبارة ابن هشام في ع: ٥ هي حرف نصب لنفي الاستقبال ٥ . وفي ح: حرف نصب لنفي الاستقبال ١ . وفي ح: حرف نصب ونفي واستقبال .

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في ت: لم.

<sup>(</sup>٣٢) ع: ه هي حرف جزم لنفي المضارع ٥. م: حرف جزم ونفي للمضارع.

<sup>(</sup>٣٣) هـ: فقد أعرضت.

<sup>(</sup>٣٤) قدمت على والمشددة وفي المطبوعات.

خرف شرط لدلالتها على التعليق، وحرف تفصيل، وحرف توكيد الدلالتها على تفصيل النَّسب"" وتوكيدها.

وتقول في وأن الله من نحو وأريد أن يقوم زيده: حَرَفٌ مَصلَّرِيّ، لجعل مدخولها بمعنى المصدر، يَنصِبُ المُضارِعُ.

وينبغى لك أن تقول في الفاء الَّتِي تجيء بَعدَ فعل الشُّرطِ، [من] تعو: وإذا جاء زيد فأكرمه: (٢٨) وابطة لجوابِ الشُّرطِ بفعل الشَّرط. والرَّابط خارج عن المربوط. فلا تكون هي نفسُ الجواب ولا جزؤه.

ولا تُقُلُّنْ أي: لا ينبغي لك أن تقــول: هي ''' جَوابُ الشَّرطِ، كَا يَقُولُونَ '''، أي: كا''' قال بعض النّحاة: الفاء جواب الشّرط. فلا يكون هذا القول ظاهر ''' الدّلالة على المقصود '''، بخلاف القول الأوّل. فاندفع ما قيل ههنا، من أنّهم يقولون: جواب الشّرط، على سبيل تقدير مضاف، أو على سبيل الجحاز.

فإن قلتَ: الكاف في قوله: ( كما يقولون ) ونحوه ، هل تدلّ على التشبيه ؟ قلتُ: تدلّ عليه . لكنّ المقصود ههنا ليس النّهي عن المشابهة . بل المقصود النّهي عن

<sup>(</sup>٣٥) النب: جمع نسبة. ت: النسبة.

<sup>(</sup>٣٦) في م زيادة من متن الإعراب: ٥ المفتوحة الهمزة الساكنة النون ٥، وفي ح: المفتوحة المخففة.

<sup>(</sup>٣٧) تتمة من م.

<sup>(</sup>٣٨) زاد هنا في ع: هي.

<sup>(</sup>٣٩) م: ولا تقول.

<sup>(</sup>٤٠) هـ: أي.

<sup>(</sup>٤١) ع: جواب الشرط بالفاء كما يقولون به.

<sup>(</sup>٤٢) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٤٣) ينتبي هنا النص الساقط من ظ.

<sup>(</sup> ٤٤ ) ت: المشهور .

التّحقّق'"، والوقوع على سبيل العموم. ومثل هذه الكاف تُســـتـى كاف القِـران والوقوع، نحو: جاء'" زيد كما قعد عمرو.

قوله: لأنّ الجَوابَ، أي: جواب الشرط، هو الجُملةُ الجزائية بأسرِها أي: بمجموعها، لا الفاء وحدها، بدون الجملة الجزائية، فلا يكون إطلاق الجواب عليها من باب الإطلاق على سبيل الحقيقة، فيكون القول الثاني غير واف بمقصوده، بحسب الظّاهر. فهذا علّة النّهي المذكور.

۱۲۰ ب

فإن قلت: فلم قيد الفاء بـ (وحدها)، ولم يقل: ليس الفاء جواب الشرط ولا جزءه (١٠٠٠ أصلاً ؟ قلت : لرعاية المناسبة لقوله: (الجملة بأسرها)، وللإشارة إلى أنّ الردّ ينبغي أن يكون على قدر المذكور. فإنهم قالوا: (الفاء جواب الشرط)، من غير التعرّض لكونها جزء (١٠٠٠ الجواب.

فإن قلتَ: وحدها: حال من الفاء. فما العامل فيها؟ قلتُ: العامل فيها معنَى التَّفي المستفاد من ولاه.

وينبغى لك أن تقول، فِي تحو<sup>(۱۱)</sup> زَيدٍ مِن قولك: «جَلَستُ أَمَامَ زَيدٍ»: زيد: مَخْفُوضٌ بالإضافةِ (۱۱). على أن يكون العامل في جرّ المضاف إليه معنويّاً. وهو أحد الأقوال الثّلاثة (۱۱).

ولا تَقُلْ "": زيد: مَحْفُوضٌ بالظُّرفِ ، لكون ذلك القول قولاً خارجاً عن

<sup>(</sup>٥٤) هـ: التحقيق.

<sup>(</sup>٤٦) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٤٧) في الأصل و هـ: • ولا جزؤه • . ت: ولا جزاؤه .

<sup>(</sup>٤٨) في الأصل و ت و هـ: بكونها جزاء.

<sup>(</sup>٤٩) مقطت من الأصل.

<sup>· ( ·</sup> o ) في المطبوعات: ومخفوض بالإضافة أو بالمضاف . وزاد قبله في ع: هو .

<sup>(</sup>٥١) يريد أن جر المضاف إليه هو بالمضاف أو بالإضافة أو بالحرف المقدر. انظر الهمم ٢: ٤٦ وما سيتكره الشارح بعد.

<sup>(</sup>٥٢) م: ولا يقال.

الأقوال الثّلاثة، فيكون مخالفاً للإجماع المركّب ""، فأشار إلى هذا بقوله: لأنّ المُقتَضِي للحَفضِ، أي: لجرّ المضاف إليه، إنَّما هُوَ الإضافةُ. على قول من قال: إنَّ العامل في المضاف إليه معنويٍّ.

فإن قلت: العامل ما به يتقوم المعنى المقتضى، فلا يكون نفس المقتضي. فكيف يصح هذا الكلام؟ قلتُ: لعلّ هؤلاء لا يُسلّمون تعريف العامل بهذا التّعريف.

على أنَّ المراد من المقتضى ههنا أعمَّ من المعنَّى المقتضَّى هناك . يدلُّ عليه قوله : أو: للعطف""، قوله: المُضاف مِن حَيثُ هُوَ مُضافٌ": معطوف على الإضافة \_وهذا على قول من قال: إنّ العامل في المضاف إليه هو المضاف(٥٠٠). وأمّا قول من قال: ﴿إِنَّ العامل في المضاف إليه حرف الجرُّ المُقدِّر ﴾ فلم يلتفت إليه المصنّف\_ لا: للعطف، قوله: كُونُ المُضافِ ظُرفاً" ن معطوف عليها أيضاً، بدَلِيسل وغُلامُ زيد ه'^'.

ووجه الدَّلالة(١٠٠ أنَّ زيداً ههنا(٢٠٠ مخفوض. فلـو كان المقتضى للخفض في المضاف كون المضاف ظرفاً لما كان زيد ههنا مخفوضاً، لانتفاء مِعنَى الظّرفيّة في المضاف بالكلِّية. فاللَّارَم باطل، وكذا " الملزوم.

الإجماع المركب: أن تجتمع اراء العلماء على حكم مع الاختلاف في العلة. ومنه الأقوال الثلاثة في جر المضاف إليه.

في الأصل و ظ و هـ: وللعطف. (01)

سقط ه من حيث هو مضاف ه من م . وقال الأزهري : وفي بعض النسخ : إنما هو بالمضاف من (00) حيث إنه مضاف.

<sup>(</sup>٥٦) زاد هنا في ت: إليه.

<sup>(</sup>PY) في هـ نهادة هنا من متن الإعراب: ومن حيث هو مضاف و. وفي م نهادة من متن الإعراب أيضاً: ويخصوصه ٥. ح: والمضاف ظرف ٥. وسقط وكون ٥ منها.

سقطت من ظ. وزاد بعدها في ع و ح: • وإكرام زيده، وفي م: وإكرام عمرو. ( OA ) (04)

زاد هنا في الأصل: على.

<sup>(</sup>٦٠) طُ ت: قد هنا.

<sup>(</sup>٦١) ت: فكفا.

وينبغي لك أن تقول في الفاء، مِن نحوِ: (فَصَلٌ لِرَبِّكَ<sup>(١١)</sup>) ــ صلّ: فعل أمر من باب التّفعيل، فاعله مستتر فيه وهو أنت، ولربّك متعلّق بهـــ: فاءُ السُّبَيّيّةِ، لدلالتها على سببيّة ما قبلها لما بعدها.

فإن قلت: الأمر كاف في إيجاب الصّلاة. فما الفائدة فيها<sup>(٢٠)</sup>؟ قلتُ: فائدتها هي الإشعار بأنَّ ما بعدها منتظم مع ما قبلها معنَّى وعقلاً، كما انتظم الأمر مع معناه نظماً. وأهل البيان يُسمّون هذه الفاء فاء فصيحة.

ولا تَقُلْ: هي فاءُ العَطفِ، لأَنَّهُ أي: الشّأن " لا يَبجُورُ أصلاً عند البعض، أو يجوز ولكن لا يَحسُنُ عند الآخرين، عَطفُ الطَّلَبِ علَى الحبَرِ، لكمال الانقطاع بينهما، والعطف يقتضي اتصالاً في الجملة بين المعطوف والمعطوف عليه حليه حقوله: وعطف الطلب؛ مرفوع تنازع فيه «يجوز» و «يحسن»، وأعمل الثّاني وأضمر ضمير الفاعل في الأوّل، على رأي البصريّين ولا العَكسُ. أي: لا يجوز أو لا يحسن عطف الخبر على الطلّب ""، لما عرفتَ. والجملة الفعليّة مرفوعة الحلّ، على أنّها خبر ضمير الشّأن.

وفي (٢٠٠٠ الواو العاطِفةِ، من نحو قولك: ١ جاء (٢٠٠٠ زيد وعمرو ٢ : هي حَرفُ عَطَفِ لَمُجَرَّدِ الجَمعِ . أي : ينبغي لك أن تقول : ١ الواو حرف عطف تدلّ (٢٠٠٠ على المُجمع ، بدون التّعرَض لتقييد (٢٠٠ الجمع بالمطلق ، كما هو المشهور ، لكون (٢٠٠ هذا

<sup>(</sup>٦٢) الآيتان ١ و ٢ من الكوثر: • إنّا أعطيناك الكَوثَـرَ. فصـَـلَّ... • . وزاد هنا في المطبوعات: وانحر.

<sup>(</sup>٦٣) في الأصل: هينا.

<sup>(</sup>٦٤) ظ: والثاني و. وفي الحاشية: لعله الشأن.

<sup>(</sup>٦٥) زاد هنا في حاشية الأصل: إذا كان بالواو. أما إذا كان بالفاء أو بـ ه ثم ٥ فإنه يجوز اتفاقاً.

<sup>(</sup>٦٦) في المطبوعات: وأن تقول في.

<sup>(</sup>٦٧) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٦٨) في النسخ: يدل.

<sup>(</sup>٦٩) في النسخ: بتقييد.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل و ظ و ت: لكن.

القول ظاهر الدّلالة على المقصود، بلا احتال لغيره. ولا تقل: «الواو حرف عطف للجمع المطلق»، وإن كان صحيحاً في نفس الأمر، لكونه غير ظاهر على المراد، لتبادر الدّهن إلى أنّ الجمع مقيد بالمطلق تقييد المطلق بالمقيّد، نحو قولك: رأيت رجلاً عالماً.

فمن هذا عُلم فساد ما قيل ههنا من أنَّ مثل هذا القيد ليس لبيان التقييد، بل لبيان " الإطلاق \_ كقولك: الإنسان من حيث هو، [ والحيوان من حيث هو] " الإلاق من حيث هي ومن أنّه قد وقع فيما هرب عنه، من حيث لا يشعر. فإن التجريد وكونه بلا قيدٍ قيدً " سلبي للجمع أيضاً.

وينبغي "" لك أن تقول في وحَقَى ، من نحو قولك: وجاء الحُجّاج حتى المُسَاةُ و: هي حَرفُ عَطفٍ للجَمعِ والغاية ""، و أن تقول في وقُمّ و، من نحو قولك: وجاء "" زيد ثمّ عمرو و: هي حَرفُ عطفٍ للتَّرتيبِ والمُهلةِ ""، وتقول "" في الفاءِ، من نحو قولك: وجاء بكر فخالده: هي حَرفُ عَظفِ للتَّرتيبِ والتَّعقِيبِ.

فكذا قولهم: وأل؛ أحسن من قولهم: والألف واللّام، لكونه أخصر. فالحاصل أنّ المُعْرِب ينبغي له أن يختار من العبارات أوجزها وأحسنها، كما هو اللّائق بشأن العلوم الأدبيّة.

ثمّ إنه "" لمّا فرغ من تعليم آداب استعمالات العبارات، على الوجوه

<sup>(</sup>٧١) ت: ليس بيان التقييد بل ياد.

<sup>(</sup>٧٢) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٧٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٤) ظ: أو ينبغي.

<sup>(</sup>٧٥) في م زيادة من متن الإعراب: والتدريج.

<sup>(</sup>٧٦) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٧٧) هـ: • وللمهلة • . م: مع مهلة .

<sup>(</sup>٧٨) ت: وأن تقول.

المذكورة، أراد أن يُعلَم كيفية استعمالات الاصطلاحات الله على وجه أخصر، فقال: وإذا " المختصرت فيهن ، أي: وإذا " أردت الاختصار في حروف العطف، فقل فيهن ، أي: في حروف العطف، أي: في الواو وفي غيرها من نحو: • جاء زيد وعمرو، وجاء " الحجاء " الحجاء حتى المشاة • : هو عاطف، وقل في التعبير عن المعطوفات المذكورة: معطوف ، كما تقول " ، إذا أردت الاختصار في التعبير عن الباء وعن زيد، من قولك : • مررت بزيد • : جار ومجرور .

فإن قلت: فعلى هذا تحقّق "^ في العبارات المذكورة تطويل، فلا تكون مقبولة. قلت : التّطويل فيما ذكر هو التّطويل المتعرّض للمقصود. فيكون مقبولاً. وأمّا التّطويل المردود فهو التطويل المتعرّض لحلاف المراد.

وتقول كَذلِك '^'، أي: مثل ذلك القول، إذا اختصرت '`' أي: إذا أردت الاختصار في تحو ''' (لَن تبرَحَ)، وفي نحو: وأن يَقُوم '' زيده: ناصِب ومنصوب واستقبال، وإلى أن تقول: حرف نفي ونصب واستقبال، وإلى أن تقول: حرف نفي غو: ولم يضرب زيده: تقول: حرف مصدري ينصب المضارع. وتقول أيضاً، في نحو: ولم يضرب زيده: جازم ومجزوم، بلا احتياج إلى ''' أن تقول: حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضياً.

<sup>(</sup>٧٩) في الأصل و ظ و هـ: اصطلاحات.

<sup>(</sup>۸۰) ع: وإذ.

<sup>(</sup> ٨١) سقطت الواو من ظ و ت.

<sup>(</sup>٨٢) ظ ت: أو جاء.

<sup>(</sup>٨٣) في م زيادة من متن الإعراب: في نحو باسم الله .

<sup>(</sup>٨٤) زاد هنا في الأصل: أن.

<sup>(</sup> ٨٥ ) ع: وكذلك تقول.

<sup>(</sup>٨٦) رسقط (إذا اختصرت) من م.

<sup>(</sup>۸۷). الآية ۹۱ من طه.

<sup>(</sup>٨٨) ع: وأن تفعل ه. م: ولن نفعل ه. ح: أن يفعل.

<sup>(</sup>٨٩) سقطت من الأصبل.

وينبغي لك أن تقول في وإنَّ و المَكسُورةِ ""، من نحو قولك: وإنَّ نهداً عام و: حَسرف توكيدٍ يَنصِبُ الاسمَ "" ويَرفَسعُ الحَبَسرَ. هذا على مذهب البصريّين. وأمّا عند الكوفيّين "" فالحبر مرفوع على ما كان عليه.

9 0 0

ثمّ لمّا فرغ الشّيخ من تعليم الأدب (١٠٠ للمبتدئين في الفنّ، وأراد أن يُبيّن ما يُعاب على المتمرّنين فيه، وأن يُرشدهم إلى الطريقة الحسنة، على سبيل (١٠٠ الرّمز والإشارة، تعظيماً لهم ورفعاً لشأنهم، قال:

(٩٠) في م و ح زيادة من متن الإعراب: المشددة.

irry

<sup>(</sup>٩١) في م زيادة من متن الإعراب: اتفاقاً.

<sup>(</sup>٩٢) هـ: وأما على مذهب الكوفين.

<sup>(</sup>٩٣) سقطت من ع وم.

<sup>(</sup>٩٤) ظ: ف.

<sup>(</sup>٩٥) في م و ح زيادة من متن الإعراب: فتقول.

<sup>(</sup>٩٦) ح: • تنصب الاسم وترفع الخبر . وبعده في م زيادة من متن الإعراب: على الأصح.

<sup>(</sup>٩٧) ظت: الآداب.

<sup>(</sup>٩٨) في الأصل: طريق.

## ما يعاب على المعرب

واعدَّم - الواو: للعطف، واعلم: معطوف على مقدَّر. كَانَه قال: عمد أَنَّ ما ذُكر يتعلَّق المبتدئ، واعلم أنَّ ما يُذكر " يتعلَّق بالمنتهى في الفرَّد أَنَّه. أي: الشَّأَن، يُعابُ على النَّاشِيُّ "، وإن لم يُعب على الدّخيل، إذ ليس الدّحيل في الفرّ كالنّاشق فيه.

فما وُجد ههنا في بعض النّسخ، من «النّاس اللّ بمعنّى الإنسان بدر «النّاشق» بمعنّى المتمرّن("، فليس له معنّى مقبول ههنا.

فقوله: في صِناعية الإعرابِ أي: في علم " النّحو، متعسَق ـ و النّسَني و حواتما عدل إليها لكونها أحسن مناسبة لما قبلها، وإشارة " إلى أنّه علم صناعي، يخصل بالممارسة والمزاولة وإتعاب الحواطر. والإعراب [ههنا] " بمعنى النحو ـ أَقَ يَعَلَى اللّهُ وَعَلَا أَنْ عَرَف ناصب، ويذكر: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى

<sup>(</sup>١) ت: متعلق.

<sup>(</sup>٢) زاد هنا في ظوت: ما.

<sup>(</sup>٣) هـ: الناس.

<sup>(</sup>٤) في الأمسل: والناسي و. وانظر ع و ح.

<sup>(</sup>٥) ت: المتمرنين.

<sup>(</sup>٦) سقطت من الأصل.

 <sup>(</sup>٧) العطف على على الجار والجرور: لكويا.

<sup>(</sup>٨) سقطت عما عدا هـ.

والناشئ ،، وفعلاً: مفعوله (١٠). والجملة مرفوعة [المحلّ على أنّها فاعل ويُعاب، وهو مع معموله مرفوع ] (١٠) المحلّ على أنّه خبر ضمير الشّان ـــ ولا يَمحَــثُ (١١) عَن فَاعِلِهِ (١٢)، إذ كلّ فعل لا بمدّ له من فاعل. فينبغي له أن يذكر فاعله.

الواو: واو الحال، ولا: حرف نفي، ويبحث: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى الناشق أيضاً، وعن: حرف جرّ، وفاعله: مجررو به مضاف إلى الضّمير العائد إلى الفعل، والجارّ مع المجرور متعلّق به. والفعل مع معموله منصوب المحلّ، على أنه حال من فاعل ويذكر ٤. ويجوز أن يكون الواو ههنا "العطف. كأنّه قال: يُعاب عليه أن يذكر فعلاً وألّا يبحث "" عن فاعل ذلك الفعل. فمناط التّعييب على كلا التّقديرين هو عدم البحث عنه، لا ذكر الفعل وحده. فقس على هذا حال ما يذكر بُعيد هذا.

أو أن يذكر مُبتُداً ، ولا يَتَفَحُصُ " عَن خَبَرهِ ، لما بينهما من الاتصال التّامّ. فلا يحسن أن يذكر أحدهما ، ويسكت عن الآخر وبيانه .

فإن قلت : يجوز حذف الخبر، بل يجب في مواضع. فكيف يُعاب عليه عدم ذكره، حين ذكر المبتدأ ؟ قلت : مثل هذا مستثنى (٢٠٠ عن تلك القاعدة، كما أشرنا

۱۳۷ب

<sup>(</sup>٩) هـ: منصوب مفعول.

<sup>(</sup>١٠) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>١١) ع: وولا يحثُّه بالنصب هنا وفيما يلي.

<sup>(</sup>١٢) في م زيادة من متن الإعراب: إن كان له فاعل.

<sup>(</sup>١٣) ﴿ فِي الْأَصْلِ: ﴿ وَخِلْقِ ﴿ . وَزَادَ هَنَا فِي هَــ: اللَّهِ .

<sup>(</sup>١٤) ظ: هنا.

<sup>(</sup>١٥) ت: ولا يحث.

<sup>(</sup>١٦) في الأصل: (ولا يفحص). م: ولا يبحث.

<sup>(</sup>۱۷) ت: ١٥ استثناء٥. والصواب تعدية الاستثناء بـ ٥ من ٥.

إله ، ولا استبعاد في تعلّق التعييب به لترك اللّائق بحاله . فإنّ المناسب لشأنه أن يقول "'': والخبر المحذوف كذا ، عقيب ذكر المبتدأ . والتّحقيق أنّ الحذف لا يستلزم عدم التفحّص ، لتحقّقه بدونه .

أو أن يذكر ظُرفاً، أو أن يذكر مَجرُوراً، ولا يِنَبِّهُ على مُتَعَلَّقِهِ (١٠ ــ بفتح اللهم ـــ أي: على متعلَّق كلّ واحد منهما، بأن يقول: متعلَّق الظّرف مذكور أو عذوف، أو متعلَّقه كذا، أو بأن يقول: متعلَّق (١٠) المجرور كذا وكذا.

فإن قلت: فكيف يصحّ هذا على إطلاقه، وقد قال في الباب النّاني "": ويُستثنى من حروف الجرّ أربعة لا تتعلّق "" بشيء ؟ قلتُ: أراد هناك "" من حروف الجرّ حروفاً لا يُقصد بها إفضاء معنى الفعل إلى المجرور، كا تدلّ " عليه الأمثلة المذكورة هناك، وأراد ههنا "" من المجرور مجروراً قد أفضى إليه معنى الفعل بواسطة حرف الجرّ. فإنّ حُسنَ ذكرِ متعلّقه فرعُ حُسنِ تعلّقه به، بواسطة حرف الجرّ. فاندفع ما تُوهِم ههنا من نقض القاعدة.

فإن قلت: فلمَ ذكر ههنا التّنبية، وفيما سبق التّفحّص والبحث؟ قلت: للتّفنّن، مع الإشارة إلى أنّ الاطّلاع على متعلَّق كلّ واحد، من الظّرف والمجرور، أيسر من الاطّلاع على الخبر والفاعل.

<sup>(</sup>١٨) في الأصل: تقول.

<sup>(</sup>١٩) ح: ولا يبين متعلقه.

<sup>(</sup>٢٠) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>۲۱) انظر ۲۰ أ.

<sup>(</sup>٢٢) ظ: وولا تتعلق. هـ: وولا يتعلق. وانظر ٥٦ ب.

<sup>(</sup>٢٣) ظ: ٥هناه. وزاد بعدها في هم: ٥لاه. ولعل الصواب: أنَّ.

<sup>(</sup>٢٤) ظه: يدل.

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل وظ: هنا.

أو أن يذكر جُملة، ولا يَذكر : هَل لَها " المحلِّ من الإعراب أم سبعنى وأو على ولا و ذكر وأو عبدها لكان أحسن لا يكون لها على منه الآن الجملة مطلقا تتناول الجملة التي لها على من الإعراب، والتي لم يكن لها على منه "" فلا يحصل المقصود بذكر الجملة المطلقة . فحسن أن يقول "" : هذه الجملة من الجمل التي [ لها على من الإعراب ، أو التي ] لا على لها "" من الإعراب . نعم لا بأس بعدم الذكر ، عند قيام القرينة الدّالة على تعين "" إحدى الجملتين . وأنت تعلم أنّ الكلام في الأولوية ، لا في الجواز .

1184

أو أن يذكر مُوصُولاً، سواء كان اسماً أو حرفاً، ولا يُسَيِّنُ صِلْقَهُ، بأن يقول: هذه صلة الاسم الموصول، و لا يُبيّن عائسكة، بأن يقول: هذا عائد إلى الاسم" الموصول، وهذا مختص بالاسم الموصول، ويجوز أن يكون المراد منه الاسم الموصول وهو الظّاهر فيختص الأوّل بالاسم الموصول أيضاً.

و (""): للعظف، أن يَقتَصِر : معطوف ("" على قوله : «أن يذكر فعلاً »، في بيان إعراب الاسم ("")، مِن أن يقول : «قام: فعل، وذا: اسم إشارة فاعل له »، في

<sup>(</sup>٢٦) سقطت ه هل ه من الأصل وألحقت بحاشيته مصححاً عليها. وسقطت أيضاً من النسخ وح. ع. ألها.

<sup>(</sup>٢٧) هـ: من الإعراب.

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل: تقول.

<sup>(</sup>٢٩) في النسخ: والتي لها محل ٥. والزيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>۳۰) هد: تعيين.

<sup>(</sup>٣١) في الأصل و ظ: اسم الموصول وهذه صلة حرف.

<sup>(</sup>۲۲) هـ: اسم.

<sup>(</sup>٣٣) ع: ٥ وبعاب ٥. م: وبما يعاب على الناشيء في صناعة الإعراب.

<sup>(</sup>٣٤) في الأصل: معطوفاً.

<sup>(</sup>٣٥) في م زيادة من متن الإعراب: المبهم.

قولُه: فإنّ ذلك، إلى آخره تعليلُ الاقتصار على ما ذكر. أي: فإنّ كون وذا اسم إشارة، وكون والذي اسم موصول لا يَقتَضِي إعراباً ""، فضلاً أن يقتضي رفعاً، بدليل وقام زيد على قياس ما عرفت. وذلك لأنّ المقتضي للإعراب هو توارد المعاني النّلاثة فيما هو قابل لها، لا كون الاسم اسم إشارة، ولا كون الاسم اسم موصول ، ولا كون الاسم اسم ظاهر أو اسم مضمر، إلى غير ذلك.

والصَّوابُ (۱۱۰) \_ فإن قلت: ذلك الوجه جائز. غاية ما في الباب أنه معيب. فلمَ ذكر الصَّواب ههنا، ولم يقل: والأولى ؟ قلتُ: سلَّمناه، لكن لاضمحلال الوجه المعيب، عند المقابلة بالوجه السّليم الحسن، لا سيّما إذا صدر من الحُـدَّاق

<sup>(</sup>٣٦) سقطت من م.

<sup>(</sup>٣٧) في الأصبل: والذين و بالجمع هنا وفيما على.

<sup>(</sup>٣٨) في الأصل و ت: وفيكون، هـ: وفلا تكون. وسقط وفي الدار، من المطبوعات.

<sup>(</sup>٣٩) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤٠) ت: على.

<sup>(</sup>٤١). في الأصل: ه يكون لبيان الاسم ٥. ت: يكون بيان الجنس.

<sup>(</sup>٤٢) كذا بالباء. وفي الأصل: التعريض بذكر.

<sup>(</sup>٤٣) م: لا يني عليه إعراب.

<sup>(</sup>٤٤) م: وفالصواب و. ح: الصواب.

۱۳

والأبراز ""، نُزَل منزلة الخطأ. فلهذا قال: والصّواب أن يُقال: قام: فعل، وذا: فاعِلَّ له وهوَ اسمُ إشارةٍ، في نحو قولك: قام ذا. كأنّه قال: قام: فعل، وذا: مرفوع لأنّه فاعل. [وكلّ فاعل مرفوع، فه ذا» مرفوع. فيكون الحكم مقبولاً عند العقل، لكونه حاصلاً من الدّليل، باستعمال الفاعليّة "" النّحويّة.

فجميع ما ذُكر في بيان الإعراب، من قولهم في نحو<sup>(١١)</sup>: (قام زيد): قام: فعل، وزيد: مرفوع بالفاعليّة، أو على الفاعليّة، أو على أنه فاعله<sup>(١١)</sup>، راجع إلى ما ذكره المصنّف في التّحقيق. فعلى هذا فقس سائر أقوالهم في بيان الإعراب]<sup>(١١)</sup>.

أو أن يُقال: قام: فعل، والّذي: فاعِلَّ وهو اسمَّ مَوصُولٌ، في نحو قولك: وقام الّذي في الدّار ، وأن يُذكّرَ مَحَلُهُ "، أي: محلّ كلّ واحد منهما. فإنّ الفاعل إنّما يقتضي رفعاً، أيَّ رفع كان، ولا يقتضي الرّفع الحلّي بخصوصه، كما لا يقتضي الرّفع اللّفظي والتّقديري بخصوصيهما "". فيُقال: قام: فعل، وذا: فاعل مرفوع الحلّ، في نحو: قام الّذي نحو: قام ذاه، كما يُقال: قام: فعل، والّذي: فاعل مرفوع المحلّ، في نحو: قام الّذي في الدّار.

وإنّما ذكر لفظة (نحو)، في المثالين المذكورين، إشارة إلى أنّ الأبحاث المذكورة ليست بمختصة بهما، بل تشملهما وغيرهما. فإنّك إذا قلتَ في بيان إعراب (زيد)، في نحو قولك (قام زيد): قام: فعل، وزيد: علم أو اسم ظاهر، يُعاب عليك أيضاً

<sup>(</sup>٤٥) الأبراز: جمع برز. وهو الموثوق بعقله ورأيه. وفي الأصل: الأبرار.

<sup>(</sup>٤٦) ت: القاعدة.

<sup>(</sup>٤٧) ظ: ٥من نحوه. وسقط من ت.

<sup>. (</sup>٤٨) ت: فاعل به .

<sup>(</sup>٤٩) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٥٠) ظ: وأن تذكر محله ٥: وسقط من المطبوعات.

<sup>(</sup>٥١) في النسخ: خصوصهما.

هذا القول. بل الصُّواب أن تقول''' في بيان إعرابه في نحو «قام زيد»: قام: فعل، وزيد: فاعل مرفوع لفظأ.

وكذا يُعاب عليك إذا قلت في إعراب بكر في نحو «رأيت بكراً»: رأيت: فعل وفاعل""، وبكراً": اسم ثلاثي ساكن الوسط مثلاً. فالصواب أن تقول"": رأيت: فعل وفاعل، وبكراً، مفعول منصوب لفظاً. فقس على هذا بيان سائر وجوه الإعراب.

فحاصل هذا الأصل أنَّ المُعْرِب يجب عليه، في بيان الإعراب، أن يذكر المقتضى للإعراب تحصيلاً للمطلوب، ويحترز (٥٠٠ عمّا لا يقتضيه هرباً من اللّغو والعبث. فلذا فرّع السُّوال على قول المُعْرِب، في بيان إعراب « ذا ، في نحو « قام ذا » : قام: فعل وذا: فاعل، وهو اسم إشارة، بقوله:

فإن قُلت: لا فائدة (٧٠) في قُولِهِ ، أي: (٨٠) المُعْرِب أو النّاشي في صناعة الإعراب، في بيان إعراب ( ذا ) في نحو ( قام ذا ) : إنَّهُ ، أي : ( ذا ) في المثال المذكور ، فاعل واسمُ إشارةِ، لأنَّ الاقتصار على (فاعل) كاف وحده في تحصيل بيان إعرابه، فيكون ذلك القول، أي: القول بأنَّه اسم إشارة، لغوا لخلوه عن إفادة هذا المطلوب ههنا بالكلّية \_ فعُلم من هذا فساد قول من قال ههنا "عن هذا السّوال في غاية السَّقوط، ، لأنَّ اسم الإشارة كم له فائدة باعتبار استعمالاته في الكلام! \_ ببخلاف قَولِهِ (١٠) ، أي: قول المعرب في بيان والَّذِي ، في نحو وقام الّذي في الدّار ،: إِنَّهُ

1179

ف الأصل والنسخ: يقول. (10)

سقطت من الأصل. (07)

في الأصل و ظ: وبكر. (35)

<sup>(</sup>دد) هد: يقول.

في الأصل: وتحرزاً. (10)

<sup>(</sup>٧٥) ع: فلا فائدة.

<sup>(</sup>٥٨) زاد هنا في هد: قول.

زاد هنا في ظ و ت: من. (24)

<sup>(</sup>٦٠) م: قولك.

اسم مُوصُول ، بدون الاقتصار على فاعل. فإنَّه يُفيد.

فإنّ فيهِ ، أي إلى القول بأنّه اسم موصول بلا اقتصار على « فاعل » ، أي : في القول بذكرهما جميعاً ، في بيان إعراب الاسم " الموصول في المثال المذكور \_ فعُلم من هذا فساد قول من قال ههنا : « فإنّ فيه أي : في القول بالاسم الموصول وحده ، بدون التعرّض لذكر " الفاعل » ، لأنّ هذا باطل ، فضلاً أن يُفيد فائدة ، على ما عرفت " \_ فشيتها للمُعرب \_ والتنبيه من جملة الفوائد \_ على ما يَفتَ قِرُ ( " " إلَيهِ .

على: حرف جرّ متعلّق بتنبيه (٢٠٠)، وما: اسم موصول، ويفتقر: فعل، فاعله مستتر فيه عائد إلى قوله اسم موصول، وإليه: متعلّق به، والضّمير المجرور عائد إلى وماه.

قوله: من الصّلةِ، بيانُ (ما) منصوب المحلّ على أنّه حال. قوله: و من العائدِ، معطوف عليه. والجملة صلة الموصول. ووجه التنبيه أنّ ذكر الاسم الموصول يُشير إلى العائد إليه من الصّلة، كما أنّ ذكر الموصول يُشير إلى العائد إليه من الصّلة، كما أنّ ذكر الموصول يُشير إلى الصّلة.

قوله: لِيَطلُبَهُما (١٦) ، تعليل التّنبيه ، أي: ليطلب (١٦) الصّلة والعائد المُعرِبُ أي: معرب هذا الاسم ، أو معرب الاسم فتكون (١٦) اللّام إمّا لتعريف العهد ، وإمّا لتعريف الجنس و: للعطف ، قوله: ليَعلَمَ ، معطوف على ليطلبهما (١٦) ، أنّ جُملة الصّلة (١٦) أي: الجملة الظرفية جملة لا مَحَلّ لَها من الإعراب .

<sup>(</sup>٦١) هـ: اسم.

<sup>(</sup>٦٢) في الأصل و ت و هـ: بذكر.

<sup>(</sup>٦٢) انظر ١٣٨ ب.

<sup>(</sup>٦٤) زاد هنا في م: الموصول.

<sup>(</sup>٦٥) في النسخ: بالتنبيد.

<sup>(</sup>٦٦) ت: لتطليما.

<sup>(</sup>٦٧) ت: التطلب و. هـ: يطلب.

<sup>(</sup>٦٨) في النسخ: فيكون.

<sup>(</sup> ٦٩ ) ع: الجملة الصلة ..

وأنت تعلم ممّا ذكر أنّ ذكر واسم موصول النه مناك، وإن كان قد أفاد هذه الفائدة في ذلك الكلام، لكنّه (۱۰۰ لا دخل له في تحصيل أصل المقصود (۱۰۰ الّذي عيّن له هذا الأصل، لحصوله (۱۰۰ بذكر الفاعل، على ما عرفتَ (۱۰۰ فعاد المحذور، في التّحقيق.

قُلتُ: بَلْ (\* نَهِ التَّبِيهُ إِلَى (\* ) فِيهِ ، أَي: في القول بأنّه اسم إشارة ، فائدة أيضاً . وهي الغائدة الحاصلة . فيه التَّبِيهُ إِلَى (\* ) \_ ضُمّن معنى الإشارة . فلذا عُدَى به وإلى ه \_ أنّ ما يَلحَقُهُ منَ الكَافِ \_ ما : اسم موصول ، ويلحق : فعل ، فاعله مستر فيه عائد إلى دما ، ومفعوله الضّمير المنصوب المتصل به ، العائد إلى اسم الإشارة ، ومن الكاف : منصوب الحلّ على أنه حال من فاعل (\* ) ويلحق و حرف خطاب ، لا الكاف : منصوب الحلّ على أنه حال من فاعل (\* ) ويلحق و حرف خطاب ، لا اسم (\* ) مُضاف ، المعارف ، والمعارف لا تُضاف ، والتنبيهُ أيضاً (\* ) أن الاسم الإشارة ، والمناو ، والمعارف لا تُضاف ، والتنبيهُ أيضاً (\* ) إلى أنّ الاسم المؤين يقع بَعده (\* ) أي : بعد اسم الإشارة ، في (\* ) نحو قولك : وجاءني هذا الرَّجُلُ ، نعت (\* ) لاسم الإشارة ، أو عَطفُ يَانِ له .

قال بعضهم: إذا جُعل نعتاً له تكون (١٠٠١ الألف واللَّام للعهد، كما إذا جُعل

-189

<sup>(</sup>٧٠) ت: الموصول.

<sup>(</sup>٧١) ظ ت: لكن.

<sup>(</sup>٧٢) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٧٣) ظ ت: بحصوله.

<sup>(</sup>۷۱) انظر ۱۳۸ ب.

<sup>(</sup>۷۵) هاج: بل

<sup>(</sup>٧٦) م: على.

 <sup>(</sup>٧٧) انظر محل ه من الصلة ٥ قبل فقرتين .

<sup>(</sup>٧٨) م: لا أنها اسم.

<sup>(</sup>٧٩) م: وليهتدي.

<sup>(</sup>۸۰) ع: بعد ذا.

<sup>(</sup>۸۱) م: من،

<sup>(</sup> ٨٧ ع: نعت له.

<sup>(</sup>۸۳) في الأصل و ت و هـ: يكون.

عطف بيان له تكون (١٠٠ الألف واللّام للحضور ، كما أنّ اسم الإشارة لا يُفيد إلّا الحضور .

كائناً على المخلاف بين التحاة ، في المُعَرَّف بد وأل ، الواقع (^^^) ، بالجرّ على الدُرْ منه والمعرّف ، بَعد اسم الإشارة ومشل هذا تفصيل بعد الإجمال ، وتنصيص على محلّ النّزاع ، وعلى النّزاع أيضاً (^^) ، بأوضح وجه ، فلا يكون تكراراً وبَعد (^^) وأيها » : معطوف على وبعد (^^) اسم الإشارة » . كأنّه قال : في المعرّف [ب وأل » (^^) الواقع بعد وأيها » في مُحو قولك : يا أيها الرُّجُلُ (^^) . فيكون والرّجل » صغة له وأيّ » أو عطف بيان له . فيكون ذكر هذا ههنا على سبيل والمستطراد ، لأجل المناسبة ، فلا يكون داخلاً تحت التنبيه .

والتحقيق أنّ المفيد في بيان الإعراب هو ذكر المقتضي له، لا غير. فذكر اسم الإشارة ليس بذكر المقتضي له أصلاً، وإن كان له فائدة في إيضاح معنَى الكلام.

وممّا لا يُسيَّنُ ''' عليهِ إعرابٌ أن يَقُولُ '''، أي: المُعرِب أو النّاشيُ في صناعة الإعراب الواو: للعطف، ومن: حرف جرّ متعلّق بمقلّر وهو حاصل، وما: موصول، ولا: حرف نفي، ويُسيّن ''': فعل، وعليه: متعلّق به، والضّمير المجرور عائد إلى الموصول، وإعراب: قام ''' مقام فاعله، وأن: ناصب، ويقول: فعل

<sup>(</sup>٨٤) هـ: يكون.

<sup>(</sup> ٨٥) -: الواقعة.

<sup>(</sup>٨٦) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ۸۷ ) م: والواقع بعد .

<sup>(</sup>٨٨) زاد هنا في ع: وبا أيها الإنسان.

<sup>(</sup> ٨٩) كذا في هـ. وهو لا يناسب ه عليه ، بعده. وفي الأصل و ظ و ت: «وها لا ينيني ». وهو لا يناسب جعله ه إعراب ، قائماً مقام الفاعل. ع: «وفيما لا يبين ». ح: «وفيما لا يتبين ». ولعل المراد: وها لا يُنتي .

 <sup>(</sup>٩٠) في الأصل والمطبوعات: تقول.

<sup>(</sup>٩١) في الأصل و ظ و ت: ويني و هنا وفيما يل.

<sup>(</sup>۹۲) انظر ۱۵ أ.

فإنّ المُضاف، من حيث إنّه مضاف، أيس لَهُ إعرابٌ مُستَقِرٌ، أي (١٠٠٠): مستمرّ، لعدم تعيّنه لأحد المعاني الثّلاثة \_فلا يكون وصف المضاف مقتضياً لإعراب (١٠٠٠) أصلاً، فضلاً أن يقتضي رفع الفاعل\_ كَما كان للفاعل (١٠٠٠) إعراب مستقرّ مخصوص به \_حتى إذا قلت في المثال المذكور: وجاء: فعل، وغلام: فاعل ، عُلم أنّه مرفوع على ما عرفت (١٠٠٠) و وَعَجوهِ أي: وَكَا كان لنحو الفاعل، كالمبتدأ والخبر، وكالمفعول، وكالمضاف إليه (١٠٠١)، وكالحال والتمييز (١٠٠١)، إلى غير ذلك من الأمور التي يلزمها أحد المعاني الثلاثة. مثلاً إذا قلت في إعراب وزيده، في نحو قولك وزيد قامم ه: زيد (١٠٠٠): مبتدأ، وقائم خبره، عُلم منه أنّ زيداً مرفوع. فقس عليه حال الخبر.

<sup>(</sup>٩٣) في الأصل: ووالمتقدم ه. وفي النسخ: والمقدم.

<sup>(</sup>٩٤) في الأُصل و ظ و ت: تقول.

<sup>(</sup>٩٥) م: ومن و. وسقط وفي غلام في غلام نهده من ع وح.

<sup>(</sup>٩٦) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>٩٧) في م زيادة من متن الإعراب: مقتصراً عليه.

<sup>(</sup>٩٨) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>٩٩) هـ: للإعراب.

<sup>(</sup>١٠٠)م: كا في الفاعل.

<sup>(</sup>١٠١) انظر ١٣٨ أ ١٣٨ ب.

<sup>(</sup>١٠٢) سقطت من ظ و هـ.

<sup>(</sup>١٠٣) ت: وكاتميز.

<sup>(</sup>١٠٤) سقطت من ظ وت.

وقد وُجد ههنا في بعض النّسخ ومستقلّ ومضع ومستقرّ و ويؤيّد هذا قوله: وإنّما يكون إعرابُهُ، أي: إعراب المضاف بحَسَبِ اقتضاء ما يَدخُلُ علَيهِ أي: على المضاف. فيُرفع في نحو: جاء "" غلام زيد، ويُنصب في نحو" قولك: رأيت غلام زيد، وينجرّ في نحو قولك "": مررت بغلام زيد. فهذا مختصّ بالعوامل اللّفظيّة. فخرج نحو "مناه ويد قائم وعندنا. اللّهم إلّا أن يُراد من الدّحول العروض. فلو قال: وبحسب ما يعرض عليه ولكان أولَى.

فالعشواب أن يُقال (١٠٠٠) عند إرادة بيان إعراب المضاف، في نحو قولك: اجاء غلام زيد ، : جاء: فعل ، وغلام : فاعل ، فبُعلم منه أنه مرفوع ، أو يُقالَ في نحو ورأيت غلام زيد ، زأيت : فعل وفاعل ، وغلام : مَفعُولٌ (١٠٠٠) ، فيُعلم منه أنه منصوب ، أو تحوُ (١٠٠٠) فيلك : أو أن يقال ، في نحو ومررت بغلام زيد ، مضاف إليه بواسطة حرف الجرّ لفظاً (١٠٠٠) ، فيُعلم منه (١٠٠٠) أنه مجرور ، أو أن يقال ، في نحو وغلام زيد قام ، : مبتدأ ، [فيعلم منه أنه مرفوع . إلى غير ذلك] . (١٠٠٠)

وهذا "" الّذي ذكرنا، من حكم المضاف، بخسلاف حكم المُضافِ إلَيهِ. فإنّ لَهُ إعراباً مُستَقِرًاً. وهوَ الجَرُّ"". فإذا قِيلَ، في بيان إعراب وزيد، في

<sup>(</sup>١٠٥) هـ: جاءني.

<sup>(</sup>١٠٦) سقطت من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١٠٧) سقطت من النسخ.

<sup>(</sup>۱۰۸) هـ: مثل.

<sup>(</sup>١٠٩)م: أن يين فيقول.

<sup>(</sup>١١٠) ت: في نحو رأيت غلام زيد إنه مفعول.

<sup>(</sup>١١١) ت: وغو.

<sup>(</sup>١١٢) سقط ٥ مضاف ... لفظأ ٥ من ظ و ت ، وثبت في موضعه: مجرور .

<sup>(</sup>١١٢) سقطت مما عدا هـ.

<sup>(</sup>١١٤) سقط من الأصل و هـ.

<sup>(</sup>١١٥) زاد هنا في الأصل: هو.

<sup>(</sup>١١٦) زاد هنا في م: بالمضاف.

نحو «قام غلام نهد»: قام: فعل، وغلام: فاعله وهو مضاف إلى زيد، وزيد: مُضافّ. إلَيه، عُلِمَ أَلَمُهُ مَجرورٌ. وذلك بأن يُقال: «زيد» مضاف إليه، وكلّ مضاف إليه عرور. في «زيد» محرور، في «زيد» مجرور.

## إعراب الحرف الزّائد من القرآن

ويَنبَغِي أَن يَجتِبَ المُعرِبُ \_فإن قلتَ: الاجتناب يعمَّ الكلَّ. فلمَ خصّصه "بالمعرب؟ قلتُ: لأنَّ الاحتراز عن شيء "بعد العلم بذلك الشيء، ولكون مثل هذا القول صادراً من المعرب غالباً \_ أن " يَقُولَ، في حَرفٍ من كِتابِ اللهِ" والظّاهر أنَّ المراد من الحرف ههنا أعمَّ ، فيتناول حروف المباني "، وحروف المعاني "، والاسم والفعل، وغيرها" \_: إلَّهُ زائلًا ". لأَبَّهُ \_ قوله ولأنه ، إلى المعاني "، والاحتناب \_ أي: لأنَّ الشّان يَسبِقُ ، من هذا القول إلَى الأذهانِ ، أنَّ الزّائلُهُ هُوَ اللّهِ عَنَى لَهُ أصلاً ، وكلامُ اللهِ \_ تعالى " \_ مُنسَزَّة عَسن ذلِك الزائد .

1121

<sup>(</sup>١) هـ: خصه.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: الشيء.

<sup>(</sup>٣) ح: من أن.

<sup>(</sup>٤) زاد هنا في هـ والمطبوعات: تعالى.

 <sup>(</sup>٥) حروف المباني هي حروف الهجاء التي تتكون منها الألفاظ، كالعين واللام والميم من علم.

<sup>(</sup>٦) حروف المعاني هي كل كلمة جاءت لمعنى ليست باسم ولا فعل، ويتحدد معناها بالسياق، نحو: عن وإلى وإن وكأن.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: وغيرهما.

<sup>(</sup>٨) م: وزائداً ه. وسقط وإنه ه منها .

<sup>(</sup>٩) سقط الإعتراض من ظ و ت. ع: • وكلام الله سبحانه وتعالى •. م: • وكلامه تعالى •. ح: وكلام الله سبحانه.

قال البيضاوي، في تفسير قوله تعالى ": (مَثَلاً ما بَعُوضةً): " وما: مزيدة للتأكيد. ولا نعني "" بالمزيدة اللّغو الضّائع. فإنّ القرآن كلّه هـدى وبيان. بل نعني "" بها ما لم تُوضع لمعنى يُراد منه. وإنّما وُضعت لأن تُذكر مع غيرها، فتُغيد " له وثاقة وقوة. وهو زيادة في الهدَى غير قادح فيه ٥. فظهر من قوله أمران " الأوّل : أنّه إذا قيل : حرف مزيدة للتّأكيد، أو زيدت للتّقوية \_ومثل هذا في كتب التفاسير كثير \_ فلا بأس به "" . والنّاني : أنّ الحرف الذي ينبغي أن يُجتنب ، عن أن تقول ه إنّه زائد ، إذا أطلق . كأن يُقال : ومن زائدة ، بلا تقييد يُفيد التّأكيد والتّقوية وغيرهما "".

(١٠) الآية ٢٦ من البقرة.

(١١) أنوار التنزيل ص ١٣. وفي النقل تصرف.

(١٢) في الأصل: وولا يُعني ٥. هـ: ولا معني.

(١٣) في الأصل: بل يُعنى.

(١٤) في الأصل: فيفيد.

(١٥) ظ ت: الأمران.

(١٦) البأس: الحرج والشدة. ويقال في فعل الشيء: لا بأس به، إذا كان لا محذور فيه ولا مانع منه، أوكان فعله أولى من تركه. وقد يقال فيما هو واجب.

(١٧) لزيادة الحرف معان كثيرة جداً، منها التزيين اللفظي. وهو تحسين الكلام وإكسابه ضرباً من الجمال التعبيري أو التيسير في الأداء. ومنها التعميم. وهو تجريد الحدث من تقييد حال معية ليدل على عموم الأحوال. ومنها التنصيص على العموم - وهو تحقيق معنى الشمول. والتنصيص على الأولوية. وهو تبيين أن ما بعده أولى بالحكم مما قبله. ومنها الكف. وهو منع العامل من العمل لفظاً أو تقديراً. ومنها العوض. وهو النيابة عن الإضافة أو عن كلمة محفوفة. ومنها التوطئة. وهي تبيئة ما يدخل على الأسماء للدخول على الجمل، أو تبيئة الجامد للصلاحية للحال، أو التبيئة لنفي جواب القسم. ومنها التسليط، وهو تسليط الأداة المهملة على الجزم للشرط والجواب. ومنها التعليق، كتعليق الخبر بالمبتدأ والمعطوف بالمعطوف عليه والفعل بمعموله قبله. ومنها المنبة على وصف لائق كالتعظيم والتحقير والتنويع. ومنها اللصوق، وهو لصوق قبله. ومنها المنبة على وصف لائق كالتعظيم والتحقير والتنويع. ومنها اللصوق، وهو لصوق وهو الفصل بين ما هو خبر أو كالحبر وبين ما هو تابع. ومنها نفي التوهم وهو دفع توهم العطف على غير المقصود ونفي الاحتال. وهو دفع احتال المشاركة. ومنها اقتضاء التكرار، وهو إيجاب تكرار الأداة لنفي التوهم بعد الواو. وآخرها درجة هو الإتعجام، فيكون الحرف الزائد بلا

وقد وَقَعَ هذا الوَهْمُ أَي: التّوهّم ــ وهو الزّائد الّذي لا معنَى له أصلاً \_ للإمام فَحْرِ اللّذين الرّازيّ " . فإن قلت : من أين علم المصنّف أنّ هذا الوهم قد وقع للإمام فخر الدّين الرّازيّ ؟ قلتُ : من أمرين :

الأوّل: أنّه نقل " إجماع الأشاعرة على عدم وقوع المهمل في كلام الله ، تعالَى . وهو عين الإجماع على عدم وقوع الزّائد" فيه ، إذ الزّائد بهذا المعنى هو عين المهمل . فلو لم يقع له هذا الوهم لما احتاج إلى التّعرّض بهذا" الإجماع .

والثَّاني: أنَّه حمل''' وما في قوله''' وفيا رحمة وعلى أنَّها استفهاميَّة بمعنَى التَّعجّب، كقوله تعالَى''': (مالِي لا أَرَى الهُدْهُـدَ)؟

دلالة ، وجوده كعدمه . وهذا لا يجوز أن يُزعم وقوعه في القرآن الكريم . ثم إن للتقوية معنى غير ما ذكره الشارح ، وقد بيناه من قبل . والتوكيد بالزيادة قد يكون للنفى أو للشرط أو للإضافة أو للاستئناء أو للحصر أو للعموم أو للكاوة أو للقلة أو للتعجب أو للتشبيه أو للإساد أو للإجهام ... أو لتحقيق التوكيد أيضاً . أضف إلى هذا أن التعبير بالأداة عن المعاني النحوية والبلاغية أوكدمنه بالأسم أو بالفعل ، وأبعد دلالة وبلاغة وبياناً . وفي حذف الأداة قياساً توكيد على توكيد .

<sup>(</sup>١٨) زاد هنا في ع و ح: رحمه الله .

<sup>(</sup>١٩) انظر التفسير الكبير ٣: ٨٠ و ١: ٢٣٢. ونقل الأزهري في م كلام الكافيجي حتى ه منه بمراحل ٥. بتصرف.

<sup>(</sup>٢٠) ظ ت: وهو الإجماع على عدم وقوع غير الزائد.

<sup>(</sup> ٢١) كذا بالباء. وفي الأصل: والتعريض بهذا ه. م: التعريض لهذا.

<sup>(</sup>٢٢) التفسير الكبير ٣: ٨٠. وفي النقل تصرف.

<sup>(</sup>۲۳) زاد هنا في ت و هـ و م: تعالى.

<sup>(</sup> ٢٤ ) الآية ٢٠ من التمل.

<sup>(</sup>٢٥) ع: سبحانه وتعالى.

<sup>(</sup>٢٦) في الأصل: ولرفعته و. ظ: وليوفعه و. هـ: ترفعه.

<sup>(</sup>۲۷) من ت و م.

تُعالَىٰ "': (فِهَا رَحَةٍ مِنَ اللَّهِ)''' فَيُمكِنُ إِن تَكُونَ استِفِهَامِيَّةً لِلتَّعَجُّبِ''''. انتَهَى أَيْ"': كلام الإمام فخر الدّين''".

والظّاهر أنّ هذا الوهم لا يقع لواحد من العلماء، فضلاً أن يقع لمثل الإمام''' الرّازيّ. وإنّما أنكر إطلاق القول بالزّائد إجلالاً لكلام الله \_ تعالَى''' وللملازمة''' لباب الأدب، كما هو الّلائق بجلاله'''، لا لوقوع هذا الوهم منه، وأمّا نقل اتفاق الأشاعرة فمؤيّد لما قصده من معنى الإجلال، لا لوقوع الوهم منه، كما ترى'''. وأمّا حمل هماه، في قوله تعالى ه فها رحمة ه، على أن تكون استفهاميّة بمعنى التعجب، على سبيل الجواز والإمكان'''، فهو بمعزل عن الدّلالة على وقوع الوهم منه بمراحل.

ثمّ لمّا فرغ من نقل كلام الإمام وتوجيه، وأراد إبطاله، قال: والزّائلُ عِنكَ النّحويِّينَ مَعناهُ في قال: الزّائد هو \_ اللّذي لَم التّحويينَ مَعناهُ \_ فإن الزّائد هو \_ اللّذي لَم يُؤتُ به "" إلّا لمُجَرَّدِ التّقويةِ والتّأكيد""، لتمّ التّعريف وكان أظهر وأرشق؟ قلتُ: لمّا كان بصدد"" الرّد على من زعم أنّ الزّائد هو الّذي لا معنى له أصلاً

<sup>(</sup>٢٨) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٢٩) الآية ١٥٩ من آل عمران. وليس همن الله ، في ع.

<sup>(</sup>٣٠) زاد هنا في ع و ح: «والتقدير: فبأي رحمة »، وفي م: والتقدير: فبأي رحمة من الله. يعني: لا زائدة.

<sup>(</sup>٣١) زاد هنا في هـ و م: الرازي.

<sup>(</sup>٣٢) وَإِد هِنَا فِي هِمْ: وَفَحْرِ الدِينَ وَ، مَ: فَصَلاًّ عِنْ أَنْ يَقْعَ لِمُثَلَّ هِذَا الإَمَامِ.

<sup>(</sup>٣٣) ت: والملازمة.

<sup>(</sup>٣٤) ظهم: بخاله.

<sup>(</sup>٣٥) سقط دوأما نقل ... ترى، من م.

 <sup>(</sup>٣٦) زاد هنا في م: والذي قاله المعربون. وعبارة بعضهم: قبل: ما زائدة للتوكيد. وقبل: نكرة موصوفة برحمة. وقبل: غير موصوفة. ورحمة بدل منها ه.

<sup>(</sup>۳۷) هن: لم يأت.

<sup>(</sup>٣٨) ت: ١ والتوكيد ٥. وسقطت من هـ.

<sup>(</sup>٢٩) ظات: في صدد.

حقيقة، وإن كان صورة''' في بيان التعريف، ذكر معناه للرَّدَّ صرَّعاً على الزَّاعم. فلاُجل هذا قال: لا المُهمَل، كما فَهم من كلام الإُمام''' الرَّازيّ. وأنتَ قد علمتَ أنَّ الإَمام بريء [ من ذلك]'''.

فإن قلت : ما الفرق بين التقوية والتأكيد ؟ قلت : الظَّاهِر أنَّ التقوية أعمَّ من التَّاكيد.

والشّوجِيةُ المَذْكُورُا" الحاصل من الإمام السرّازيّ، في الآيةِ أي: في" على على الله و في الله و في الآية على على الحراث الكلّ على الحريث : وفيا للمرين :

<sup>(</sup>٤٠) ظ ت: صدده.

<sup>(</sup>٤١) سقطت من الأصل، وزاد بعدها في هـ: فخر الدين.

<sup>(</sup>٤٢) سقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤٣) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup> ٤٤) زاد هنا في ت و هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٤٥) في الأمل: الكلي على الجزئي.

<sup>(</sup>٤٦) الآية ١ من النبأ .

<sup>(</sup>٤٧) ظ ت. فها رحمة.

<sup>(</sup>٤٨) ت: لكنها لم تحذف.

<sup>(</sup>٤٩) ت: لا كلي.

<sup>(</sup>٥٠) ت: بقاء.

والأمر القاني الدّال على بطلان توجيه، فيها أيضاً، أنَّ خفَضَ ورَهمة، في قوله تعالَى: وفيا رحمة وحينتلا، أي: إذا " حمل وماه على أن تكون استفهاميت عمنى التعجب، يُشكِلُ، لأنه يعسر " غزيجه" من" القواعد الإعرابية، لإنّه أي: خفض ورحمة ولا يكون بالإضافة "ن الذيك في الأسماء الاستفهامية ما يُضاف إلى غيره، إضافة خوية بالاستقراء، إلا وأيّ وعند الجَمِيع " أي: عند جميع النّحاة في أيّه متفقون على إضافتها لتحقق السّماع والاستعمال و كم المحموف على وأيّ وعند الزّجاج . أي: وليس في الأسماء الاستفهامية ما يُضاف إلا وكم عند النتيخ أبي إسحاق الزّجاج ، خلافاً لغيره ، نحو: بكم درهم الشريت ؟ فإنّ وكم "" استفهامية لا خبرية .

أقول: أوّلاً: هذا الدّليل لا يستلزم بطلان توجيه الإمام. وإنّما يستلزم لو أجمع النّحاة على بطلان إضافتها. ومعلوم أيضاً أنّ عدم الإجماع على شيء لا يستلزم الإجماع على عدم ذلك الشّىء.

وثانياً: إنّ الاعتبار للمعاني، لا للصّور والمباني. فتجوز "" إضافتها، لوجود معنى «أيّ» فيها. ومثل هذا كثير في الكلام جدّاً، ولا يحتاج إلى السّماع بخصوصه. والإمام فخر الدّين الرّازيّ ــرحمه الله تعالَى ــ أشار إلى هذا بقوله: والتّقدير: فبأيّ رحمة ""

<sup>(</sup>١٥) ظ: إذ.

<sup>(</sup>١٢) ظ: مشكل لعسر.

<sup>(</sup>٥٣) التخريج: إيجاد المخرج النحوي المناسب للكلام. هـ: مخرجه.

<sup>(</sup>١٤) ت: على.

<sup>(</sup>٥٥) م: بإضافة.

<sup>(</sup>٥٦) هـ: وعند الجمع و. م: عند النحاة الجميع.

<sup>(</sup>٥٧) أزاد هنا في ت: أبي عبد الله ،

<sup>(</sup>٥٨) ظ ت: وفإنها كم ه. هـ: فإنها.

<sup>(</sup>٥٩) في النسخ: فيجوز.

<sup>(</sup>٦٠) التفسير الكبير ٣: ٨٠. وفي النقل تصرف.

ولا يكون خفضها بالإبدال مِن «ماه ""، لأنَّ المُبدلُ مِن اسمِ الاستِفهام لا بُدُ من أن يَقترنَ بهَمزة الاستِفهام ، إشعاراً بتعلَّق معنى الاستفهام بالبدل قصداً ووسبب اختصاص اقترانه بهمزة الاستفهام دون غيرها كونها أصلاً في باب الاستفهام ، مع كون بنائها على حرف واحد قعو : كَيفَ أنتَ ،أصَحِيحٌ "" أم متقيمٌ ؟

11 ET

أنت: مبتدأ، خبره: كيف وهو اسم استفهام، وصحيح: بدل منه مقترناً بهمزة الاستفهام، وأم: للعطف، وسقيم: معطوف على صحيح.

فإن قلت: فلم وقع الفصل بين البدل والمبدل منه ؟ قلت: الاقتضاء المبدل منه صدر "" الكلام، لتضمّنه معنى الاستفهام.

وتقرير الدّليل أنّ ورحمة ، في قوله تعالَى: وفيا رحمة ، لو كانت مبدلة من الستفهام لكانت مقترنة بهمزة الاستفهام . لكنّها لم تقترن بها ، فلا تكون مبدلة من وما . .

ولا يكون جرّها بأن تكون صفة له وما و لأنَّ كَلِمةَ " وما و سفان قلت : فلم أدخل الكلمة على وما و ولم يقل: لأنّ وما و لل تُوصَفُ " " و قلت : تنصيصاً على المراد، ودفعاً للالتباس. قوله : إذا كانت شرطية مدكور ههنا على سبيل الاستطراد، لأجل تعميم الفائدة أو استِفهامية . وكلّ ما لا يُوصف لا يكون له صفة . ف ورحمة و لا تكون صفة له وما و . ولا يخفى عليك أنّ حال هذا الدّليل كحال الدّليل على عدم خفضها بالإضافة .

ولا يكون خفض ورحمة ، بأن تكون " يَانا أي : عطف بيان لـ وما ، ، لأنّ

<sup>(</sup>٦١) م: من ذلك.

<sup>(</sup>٦٢) هذا المثال خلاف ما في الآية، لأن البدل هنا بعد تمام الجملة ومعطوف عليه. ولولا ذلك لما اقتضى هزة. ظ: نحو أنت صحيح.

<sup>(</sup>٦٢) ظات: صور.

<sup>(</sup>٦٤) سقطت من م و ح.

<sup>(</sup>٦٥) ت: لأنها لا توصف.

<sup>(</sup>٦٦) الراهسل و ت و هـ: يكون.

ه ما ه هذه لا تُوصف لما عرفت، وكلّ مالا يُوصفُ لا يُعطفُ علَيهِ عَطفَ البَيانِ (٢٠٠٠ . ف و رحمة و لا تكون (٢٠٠٠ عطف بيان له و ما و .

قوله: كالمُضمَرات، إشارة إلى بيان الكبرى. يعني أنّ المضمرات الله تكون موصوفة، ولا معطوفاً عليها عطف البيان "، وأنت تعلم أنّ المضمرات يجوز أن تكون موصوفة ومعطوفاً عليها عطف البيان "، عند البعض. فلا يسمّ هذا الدّليل أيضاً.

ثم لمّا فرغ من الرّد على الإمام، وأراد أن يُقوي ما ذكر بكلام السّلف من النّحاة، قال: وكَثِيرٌ مِن النّحاةِ المُتَقَدِّمِينَ يُسَمُّونَ الزّائدة صِلةً، لكونها وسيلة إلى نيل غرض من الأغراض، كتحسين الكلام وتزيينه، وكتحصيل ازدياد قوّته ومتانته، بزيادة حرف من الحروف الزائدة، وبَعضهُم أي: بعض النّحاة المتقدّمين كا هو الظّاهر المراد ويعتمل أن يكون المراد منه بعض النّحاة مطلقاً يُسَمِّيهِ مُؤكّداً ""، لإعطائها اللّفظ والنّظم معنى التّأكيد.

فإن قلت : قد قال في آخر الباب النّالث : « ويُسمّى الزّائد صلة وتوكيداً «'``' . فما الفائدة في هذا الكلام ؟ قلتُ : للتّذكير وللتّفصيل' "' بعد الإجمال ، بذكر الفريقين

<sup>(</sup>٦٧) ع م: بيان.

<sup>(</sup>٦٨) ظ: لا يكون.

<sup>(</sup> ٦٩) ت: يعني فالمضمرات.

<sup>(</sup>٧٠) في الأصل و ت و هد: بيان .

<sup>(</sup>۷۱) ت: ياد.

<sup>(</sup>٧٧) م: والنحويين ٥. وسقطت من ع و ح.

<sup>(</sup>٧٣) في الأصل: «توكيداً». وزاد بعده في ع و م: وبعضهم يسميه لغواً، والاجتناب من هذه العبارة في التنزيل واجب.

<sup>(</sup>٧٤) ظ: ووتأكيداً ه. وانظر ١٣٢ ب.

<sup>(</sup>٧٥) ظ ت: والتفصيل.

من النّحاة المتقدّمين، وللإشارة'`` إلى أنّ بعض ذلك القول هنـاك جار على سبيـل المساعمة والجاز.

ثمّ لمّا وضع الباب الرّابع لبيان العبارات الحرّرة المستوفساة، وكانت الاصطلاحات المتعلّقة بعلم النّحو (٢٠٠٠ كثيرة جدّاً، لكثرة أصوله وتشعّب فروعه، وكان هذا القدر المذكور لا يستوفيها بمجرّد (٢٠٠٠ التعداد والدّكر، ولكن كان كافياً بحسب التّامّل والفكر، أشار إلى هذا بقوله: وفي هذا القلو أي: في بيان هذه العبارات الحرّرة ويجوز أن يكون المراد منه بيان العبارات وتحرير (٢٠٠٠ القواعد والأصول كفاية لمَن تأمّلة (٢٠٠٠ فايد قال في أوّل هذا (٢٠٠٠ الكتاب: وتقتفى بمتأمّله (٢٠٠١ جادة الصّواب ٥).

جعلنا الله "أ وإياكم من أهل الجنّة والسّواب، وبوّانا "أ في النّعيم مع الأنحيار والأصحاب، آمين، يا مجيب الدّعوات ومفسّح الأبواب.

<sup>(</sup>٧٦) ظ ت: والإشارة.

<sup>(</sup>٧٧) ظ ت: المتعلقة بالنحو.

<sup>(</sup>۷۸) ظ: نجرد.

<sup>(</sup> ٧٩) ظ ت: المراد من بيان العبارات ومن تحرير .

<sup>(</sup>٨٠) في م زيادة من متن الإعراب: والله الموفق والهادي إلى سبيل الخيرات، بمنه وكرمه.

<sup>(</sup>٨١) سقطت من ظ و ت.

<sup>(</sup>٨٢) ظ هـ: ٥ يقتفي متأملها ٥ . ت: ٥ يقتفي بمتأملها ٥ . وانظر ٦ ب .

<sup>(</sup>۸۳) زاد هنا في هـ: تعالى.

<sup>(</sup>٨٤) زاد هنا في هـ: الله .

والحمد لله على جزيل نواله، والعسلاة "" على سيدنا عسمد وآله، وصحبه، وسلّم تسليماً "".

نجز، بحمد الله وحسن عونه ويمنه، على يد أفقر الخلق إلى الحق، العبد العاجز الحقير الذليل الضعيف، محمد بن أحمد بن على الشريف السوسي، نزيل تونس. ووافق الفراغ منه سحر اليوم المسفر عن سابع شهر ربيع الأول، بل الثاني من شهور سنة ثمان وثلاثين وألف. أحسن الله ختامها. آمين.

بلغ مقابلة حسب الطاقة. ووافق الفراغ من مقابلته على الأم المنسوخ منها، يوم الحميس ثاني جمادى الأولى، عام ثمانية وثلاثين وألف.

<sup>(</sup>٨٥) زاد هنا في هـ: والسلام.

روا من ط و ت. وزاد هنا في ت: ووالحمد لله عل جزيل نواله ، والصلاة على سيدنا عمد وآله . ثم الكتاب المبارك ، بحمد الله وحسن عونه ، وصلى الله على سيدنا عمد وآله وصحبه وسلم تسليماً ، على يد كاتبه محمد بن أبي بكر الزياتي . غفر الله له ولوالديه ولن علمه . آمين يارب العالمين ه . وزاد هنا في هـ: ه وصحبه أجمعين أجمعين . ثم الكتاب . ثم الكتاب ــوالله أعلم بالمهواب ، وإليه المرجم والمآب على يد العبد الضعيف السيد محمود بن السيد عثان ــ غفر الله له واوالديه ، وأحسن إليهما وإليه في شهر جمادى الأخرى ، في يوم جهار شنبه ، في وقت بعد العصر ، سنة اثنين وغاتين ومائة وألف ه . وجهار شنبه تعني بالفارسية : الأربعاء .

## فهرس الأعلام الأفراد والجماعات والأماكن

يت القلس: ٢٨٠.

آدم عليه السلام: ١٨٠، ١٨٢. إبراهم عليه السلام: ٣٦٤، ٣٩٣، ٤٤٧. الماس: ۲۰۹، ۲۰۹. أبي بن كعب: ٧٨، ٣٤٨، ٣٤٩. الأخلش الأكم : ٣٣. الأحضش الأوسط: ١٢٩، ٢٣٤، ٢٣٢، ٢٢٧، TT. . TTA . TAT . TYA . TY. . TET YTY, OPT, YPT, AGE, PGE. إسرافيل: ۲۸۰. إسرائيل: ٧٩، ٣٨٤. أبو الأسود الدؤلي: ٦٢، ٥٥٥. الأصمعي: ٨٩. الأعشى: ٢٦٧، ٣٢٧، ٢٦٧. الأعلم الشنتمري: ٤٦. امرؤ القيس: ٤٣٨ ، ٤٣ . ابن الأتباري: ٥٠، ٥٠. أنس بن مدركة: ٢٧٩. أوس بن حجر: ١٦٥. بردی: ۱۱٤. اليهمن: ١١٤. البصرة: ٩٥، ٢٣٩. بغداد: ۲۰۲. بلمم بن باعوراء: ٤٠٠ \_ ٤٠٢ .

اليضاوي ناصر الدين: ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٣٨٢ . 0 7 1 غم: ١١٢. تونس: ٢٩٠. الملب: ۱۳۰، ۱۹۱ ـ ۲۰۱، ۲۲۰، ۲۲۰، . LOV .T90 التعلي النيسابوري: 270 . أبو لوبان: ١٥٠. جذيمة الأبرش: ١٨٠. جران العود: ٥٥٦. جرير: ١٥١، ٢٢٠. الجومي: ٤٥٤. الجميع: ١٥٠. جندب: ۱۰۸. ابن جني: ١١٠، ٣٢٨. ابر جهل: ۲۲٤. الجوهري أبو نصر: ٤٩، ٩١، ١٥٠، ١٧٧، . 74. 4774 4774 4774 477 أبو حاتم السجستالي: ٢٢٢، ٢٢٤. ابن الحاجب: ٤٦، ٧٩، ٩٣ ــ ٩٥، ١٠١، . 217, 211, 117, 177 (1.0 الحارث بن حلزة: ١١.

111, V11, 171, 171, AV. الحجاج بن يوسف: ١١٢. زهير بن أبي سلمي: ١٢١. حدام: ١١٥. ايد بن على: ١٨٣. ابو حرب: ١٦٠. ساعدة بن جزية: ٢٥٤. الحروي القاسم بن على: ٩٨ ، ٤٦٠ . ابن السراج: ١١٠، ٢٥٥. حسان بن قابت: ٤١، ١١٤، ١٨٣، ٢٧١. معيد بن المسيب: ٤٢. الحسن البصري: ٢٤١ ، ٢١١ ، ٢٤١ . سليمان عليه السلام: ٢٧١. الحواران: ١١٠. سهل: ۲۹. أبو حيوة: ١٤٠. سويد بن أبي كاهل: ٣٨٧. أبو حيان النحوي: ٢٩٧. السيراق أبو سعيد: ١٤٧، ١٤٨. ابن حيوس: ١٠٤. سيويه: ۲۶، ۲۶، ۲۲، ۲۷، ۵۸، ۸۶. ابن خالویه: ۲۰۰. . 11. 1713 . T.C. ASC. . 01. PTT. این خروف: ۱۲۹. الخليسل بن أحد: ٢٨، ٦٢، ٢٤٢، ٢٩٤، 7.73 (77) ATT, PTT, POT, 1971 . 171 . 790 . 791 . 779 . . 174 . 177 . 171 . 174 . 471 . 471 . دجلة: ١٥١، ١٥٢، ٢٢٠. الشافعي: ۲۰۳، ۲۲۰. این درستویه: ۲۱۷ ، ۱۰۵ ، ۱۰۵ ، ۲۱۷ . این دوید: ۲۲۲، ۲۲۲. شريح بن الحارث: ٢٧١. أبو دؤاد الإيادي: ٨٥. الشلوبين أبو على: ١٨٨، ١٩٢، ٢٩٩. أبو دؤاد بن حريز : ٩٠. شماس الهلملي: ٤٤٧ ، ٤٤٦ . فو الرمة: ٢٩٠. صالح عليه السلام: ٣٤٠. أبو فؤيب الهذلي: ۲۷۸، ۲۷۸. أبو صخر الهلملي: ٤١٥. الرازي فخر الدين: ٣٨١ ، ٤٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، أبو الصقر: ١٥٦. . 077 \_ 077 صهيب الرومي: ٤٠٣ - ٤١١. ابن الراوندي: ١٥٦. ضية: ٢٠١. الرمالي: ٣٤٥، ٢٢٨. ابن طاهر: ۲۲۱، ۲۳۸. ابن الرومي: ١٥٦. ابن الطراوة: ٣٣٦. الزجاج أبو إسحاق: ١٥٣، ١٥٥، ٢٧٩، طرفة بن العبد: ١٤٤. . 477 . 417 . 477. طبعيء: ١٩٤. الســــزخشري: ۳۱، ۹۲، ۸۹، ۹۲، ۹۲، ابن عباس: ۲۲، ۱۶۱، ۱۸۳، ۲۷۳. (14) - 174 (188 (1.0 (1.4 - 1... عبد الرحمن بن حسان: ١١٤. TY1 , PY1 , (A1 , PY7 , "Y7 , YY) عبد القِاهر الجرجالي: ١١٢. (47) 644) 444) 464) 464) 414) عبد الله بن مسعود: ١٨٣، ٢١١. PIT: 171 : 171 : 177 : 177: 127: أبر العتامية: ٣٤١.

عثير بن ليد: ٢٨٥.

العجاج: ١٧٧.

(TA) (TY) (TYE (TO) (TOY \_ TO.

7AT, 7AT, 012, A12, P12, P72,

041

ابن کیسان: ۳۸. لبيد بن ربيعة: ١٤٩، ٣٠٣، ٢٣٦. لجم بن صعب: ٤٤٥. المازلي: ۲۹۷، ۲۹۷. این مالك: ۱۲۸، ۱۹۸، ۲۰۰، ۲۷۰، ۲۷۹، . 270 (T11 . T. V المبرد: ۱۲۲، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۷۹، ۲۹۰، . TYA . T . 1 الحيى: ٣٠٢. عمسد عليسه السلام: ٣١، ٣٥، ٨٦، · 3 - 7\$ , 00 , 40 , 78 , 77 , 171 ) PT( ) - 3 ( ) 0 Y ( ) TA( ) TA( ) 0 A( ) TA( ) P.Y ) - (Y ) (YY ) YYY ) YAY ) OAY, 787, 387, 887, ..., O.T. Y17, A/T, 177, .TT, (TT, 117) (21V (2.0 (2.7 (T9. (T09 (T0) 1140 . EA4 . 204 . 214 . 277 . 277 . 014 عمد بن أحد السوسى: ٢٩. محمد بن وهيب: ١٧٤. المرار الفقعسى: ٤٨٧، ٤٨٧. مرة: ٣٣٢. أبو مروان: ٥٢. مريم: ١٧٠، ٢٨٢. أبو مسلم الخراسالي: ٣٣٢. مسلمة الكذاب: ١٠. معاذ الحراء: ٦٣. معاوية بن خليل: ١٣١. المحصم: ١٧٤. معقل: ۲۲۲، ۲۸۰. المعيدي: ۲۱۰، ۲۱۰. أبو المغوار: ٢٣١.

المقدم الكندي: ٣٠٧.

مهلهل: ۲۳۱.

أبو المنهال الحزاعي: ١٥٠.

عروة بن الورد: ۲۱۰. ابستن عصفه ور: ۱۰۰، ۲۲۲، ۲۷۹، . 111 - 177 عليل: ۲۳۰. المكيري أبو البقاء: ٣٣. علياء بن أرقم: ٣٦٣. على بن أبي طالب: ٦٢ ، ٦٢ . أبو على الفارسي: ٤٦، ١١٠، ١٦٨، ١٦٩، 177 . 447 : 247 : 447 : 247 : 213 . عمرو بن معد يكرب: ٤٨٧. عترة بن شداد: ۱۱۷، ۲۱٤. عيسى عليه السلام: ٩٢، ١٨٠، ٢٦٧، ٢٧٧، . EAY غيلان بن شجاع: ٥٢. الفاضل الأسفراييني: ٣٣. الفراء: ٦٨، ٩٨، ٩٢١، ١٣٠، ١٨٥، ٢٣٨، . 207 . 217 . 724 . 7 - 7 قارون: ۲٤٢ ، ۲٤٨ . القرآن الكريم: ٦٤، ٦٤، ١٦٥، ١٦٧، 191, opt, TPY, 1A3. قصير بن سعد: ٤٧٩ ، ٤٨٠ . قطرب: ٤٥٧ . قطروس: ٧٩. الكافيجي: ٣١. الــــكسان: ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۶، . 177 \_ 177, 077, .PT, 101, TY1 \_ TYT الكعة: ٤٤٧. کعب بن سعد: ۲۳۱. كعب بن مالك: 290. كليب واثل: ٢٣٢. الكهف: ١٠٢. الكواشي موفق الدين: ٢٢٩. الكوار: ١٣٩. الكوفة: ٩٠، ٢٣٩، ٢١٥.

عدي بن الرقاع: ٢٣٣.

> هني بن أحر : ١٠٨ . ينهد بن الحكم : ٢٣١ ، ٢٣٢ .

> > يزيد بن عمرو: ١١٢.

يعقوب عليه السلام: ٩١، ٣٦٢، ٣٦٣.

يوذا: ٧٩. يونس عليه السلام: ٣٤٩.

یونس بن حیب: ۲۰۲، ۲۶۳، ۳۹۵، ۳۹۰.

موسی علیه السلام: ۵۱، ۸۹، ۲۷۹، ۲۰۳، ۲۰۱۵، ۲۰۹۲، ۲۰۱۶، میسون بنت کعدل: ۲۲۲، اطابعة اللیالی: ۲۰۱۱، ۲۰۲۸، ۱۸۸۸، اللیاد من ۲۷۷،

الهابعة الجعدي: ۲۷۲. أبو العجم: ۲۸، ۳۸۹،

پهل بن حري: ٤٨٧ .

نوح عليه السلام: ٣٦٥، ٢٨٠، ٤٣٤.

مليل: ٢٢٩.

المروي: ۲۰۱ ــ ۲۰۱.

هشام الضرير: ١٣٠ .

۲ فهسرس الآيسات

الصفحة .	: السووة	الآية	الصفحة	السورة	الآية
		_		الفاتحة	
AY	١	17	7 4 A		7
771	١	70	777 .07		٦
<b>TYA 4YA</b>	١	£ Y	777 (1.0		Y
££Y	١	11			
77.	١	Λŧ		البقرة	
779	1	90	١٣٠		7
279	1	97	٣٨٦		٨
TIA . 171	4	12	١٣١		11
7.47	*	14	770,77		1 T
AFI	***	77	47,44		١٣
1 7 9	*	19	110 111Y		14
7.9 . 177	Y-	٥٤	111		70
749	**	٧١	PY3 , 170		77
21A 6199	47	١.	1.4		٣.
4413 2.4	47	11	A1		٧١
			0 1		AT
ان	آل عمر		٧٣		AY
7+4 (174 (17A		9	AY , FP , ATT		41
701		19	214 : 199		41
17.		٦	٥٥		4.8
AY	ŧ	٧	197		1 . 8
141-14. 141	٥	4	TYA		١.٥

777	14	714	47
4.87	ŧŧ	YAT	1.7
274 . 774	• 9	703	147
414.174	44-40	PA31 TT 0-AT	109
TAT	47	14.	141
774	١٠٨	۱۷۰	190
90	11.		
7.0	100		النساء
AY	17.	ENE	4
AY	177	771	YA
777	141	AYY	75
114-1.	771	173-773	YY
117	7.4.1	ATA	<b>V9</b>
		170	4.
	الأتضال	774	174
	77	ATA	177
Y•/, 7A7	ط	FAS	14.
T09	• 4		
101			للاكسة
	النوبة ا	177	
	<b></b>	TAE	٧١
77	_ *	177	90
171	17	TYA-T7A	117
7.47	1.	1.1	111
797	171		
			الأنصام
	يولس		
\$ 77 , YTY , 0A7	1.	Ttt	A
7-1	**	AY	VY
AYY	**	707	46
14.	47	170	111
17.	£T.	ATY	144
T TY9	• *		s. In
18. 6179	70		الأصرال
	-	1	
			770

177		1	707		٨٢
1.7		**	797, 107		4.4
T00		٣٠			
				هسود	
	النحل		1		٧
٨٧		٤٠	P17: 771: 1V3		**
274		7.8	179		٨١
			• t		٨٨
	الإنسراء		Tot		111
67	•	•	444		177
TTI		7			
T + A		48		يوسف	
774		47	777.177		4
107		١	110		£
٤٧٠		11.	701		4
			701 .91		17
	الكهف		113		۱۷
			141 4 143		41
1 . 7		11	١٣١		70
1.1		19	٤١		٠.
171		77	119		• \
YA.		TA.	170		7.0
18.		ŧv	1.2		AY
TAT		44	777		47
1/1		יי			
	مريسم			الرعد	
			774		27
TTI		1	112		• '
TAT		17		إبراهيسم	
141		10		الارسوسم	
**		11	701		4.
98		٣.			
YAS		71		الحجو	
AV		To	£A7		*
			•/11		

97	£ .	[ FA	
TEE	٧	T90_T9T	70
17-	٧.	,,,	79-78
			4
	الثمراء		_
		٤٧.	14
174	77	771	<b>79_7</b> A
119	1.7	T•Y	<b>Y1</b>
144	171-177	9.9,7.7	11
		. 177	1.9
	اهدل	į	
• 7 7	۲.		الأنيساء
143	T0	171	٣
Tt.	13	797 . TEA	19
ATT	44	211 . 17.	**
		£YY	TY
	القصيص	Ì	
••			الحج
T41 . YEA . YEY	V1	to.	•
131 (12) (12)	* * *	107	7
	العكيوت	, , ,	
	Cypes.		المتحشون
194	• 1		
		77	۲.
	الروم	۸۸۱، ۱۳۲۰	77
YA . 1712	70	7A7_7A.	
AF	**	10.	**
771 + 177	77	8.49	٤٠
<b>or</b>	8.0		
			النسور
	الأحناب	797	▼
- 4	4.p. e.	£ £ ₹ . £ ₹ .	71
17.	71	}	
	_	}	الفرقان
	مبأ	1	
			ATA

777		٧٠	170	71
75		Αŧ	]	
			فاطر	
	النزمس		779	۲
113-173		٨٠	707	11
7.4.7		7.4	1	•
1 0 A		Y1		ہس
tox		٧٣		
	غافر		198	r-1
	•		717	<b>Y</b>
1.4		10	177	**
1.4		17	110	**
18.		٥١	YAY	• 1
AY		٦٨	7.17	• 7
7.87		٧١	٨٧	٨٢
المسلت		العسافات		
17.		44	117	<b>Y</b>
			111	٨
	الشورى		117	•
177		11	00	77
272-277		۰۱	777	70
• •		۲۰	797	1.4
	\$to		415	1 • 1
	الزخرف		7.1	171
777 , 777		79		
771		Λ£		می
			779	٣
	الأحضاف		PAY	<b>A</b>
			143	*1
717		44	209	
			AL	٦٠
	عبد		1.4	<b>Y1</b>
217		19	700	74

1A7-1A1	17-1.	8	الفت
;	الجيعة	ATT	71
*17-711			•
AYT-PES	11	رات	
		T.0	1
رن	الفاقة		j
179	٨		3
TEE-FE1	١.	TAT	۲.
		14	17
ن	ا		اف
TYT - TY1	<b>v</b>	140	_
		140	•
,,,	<b>~</b>	٠	
130	•	197-19.	11
.4		***	• 7
1 - 1	•	<u>م</u> ن	· A
_		TYA	TY
•		•	
191	79	14	<b>y</b> *
• • •	* 1	141 . 178 — 176	<b>YY_Y•</b>
	м	TAT	At
LY	*,	446	H
••	,,		
	н	117	**
TAL		alet .	<b>å</b> 4
		11.	*1
<b>اوبل</b>		•••	
TAT	٧.	مان	
	-		01.

	الثمس		1	المدفر	
٤٣٠		Y-1	771 (11) (1-9		١
17.		1	777		TT
				24,00	
	الليل		77.		TI
1.4		1			, ,
				الإلسان	
	الشرح		791		١
440		1	.,,		'
				الهأ	
	العين		#YE . EY1		١
100		١			·
417		٨		الانتطار	
		l	T9Y		٦
	العلق			4.44.44	•
440		٦		الطلفين	
TYE		11	97		۱۷
	القدر			الإنشقاق	
	•			از نشاق	
7.4		°-t	TYA	7 40 b	1
	الزلزلة	I		الطارق	
	33		T09 1798 111.		٤
TAT		£		. •	
	المرزة			الأعل	
	·,		٤٣٠		14
07		` \			
	16	l		الغاشية	
	الكوار		174		11-11
177		` \		_ 194	
•••		Y-1		الفجر	
		ı	771		14-17

## فهرس الحديث والأثر

اتقوا النار ولمو بشق تمرة
أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد
أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إلَّه إلا اللَّه
هِس مطية الرجل زعموا
تصلقوا ولو بظلف محرق
الثيب تعرب عن نفسها
دع ما يريك إلى ما لا يريك
رب لا تكلني إلى نفسي طرفة عين
زعموا مطية الكذب
كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بـ باسم اللَّه فهو أبتر
كل أمر ذي بال لا يملأ فيه بالحمد للهفهو أجذم
كيف أغرم من لا شرب ولا أكل ولا نطق ولا استهل
لا حول ولا قوة إلا بالله كنز من كنوز الجنة
اللهم اغفر لي ولن يسمع حاشي الشيطان
لن يغلب عسر يسرينل
ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر
نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه
وكل بالمؤمن مائة وستون ملكاً

### فهرس الأمثال والشواهد النثرية

· ·	
ذا جاء نهر الله يطل نهر معقلنا	*** ****
ن كتت ذا طب فطب لعينيك	
ني بما أن أفعل	
مرأة عروب	
مد اللتيا والتي	
سمع بالمعيدي خور من أن تراه	
لمعم الآلاء أحلى من المن وهو أمر من الألاء عند المن	
ناننت زيداً عمراً	
لمنة دين	
مربت معدة الفصيل	10
معلتها عمل من طبّ لمن حب	٠.
﴿ أَفَعَلُهُ وَلَا كُودًا ۚ	
المُر ما جَـدع قصير أنفهالله	179
كُلُ شيء كنيته وكنية الكذب زعمواكُلُ شيء كنيته وكنية الكذب زعموا	
ا أحسن زيداً	
يا أجلني وما أدفنيا	
علك لا يبخل	
<u>خ</u> صول بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب	
ررت ¢ ا معجب لك	
ىن سلك الجواد أمن من العثار	
عم ما صنعت	EAY.

# فهرس القوافي

	٥				,	
17.	أبو حرب	الصباحا		٤١	الحارث بن حلزة	بلاءً
				11	أبو دؤاد بن حريز	الرقباء
	3				ب	
79.	ذو الرمة	باردا	,	٠,	هني بن أحمر	جندبُ
٤١	حسان بن ثابت	محسدُ	۲	۲١	كعب بن سعد	قريب
٤٨٠	أنس بن مدركة	يسود	۲	o į	ساعدة بن جؤية	الثعلب
111	طرفة	مخلدي	٣	٤١	أبو العتاهية	المشيب
129	النابغة	أحد	1	۱٥	أيو صخر	<u></u>
177 . 7 . 7	الشافعي	لبيد	1	۸٧	نهشل بن حري	مضاربه
4.4		جند				
701	النابغة	يدي			ت	
7331 Y33	هماس الهذلي	بفرصاد				
1YT	حسان بن ثابت	رماد	١.	17		أنعا
					ث	
٨٦	أبر دؤاد	نارا	ŧ	٦١	الزمخشري	مؤنث

177	ميسون	الشفوف	711	-11	قدرا الأصاخرا "
			771	مهلهل	مسرّه ماد و
	ن		171	عمد بن ومیب	والقسر
			74.0	عثير بن لبيد	ماسو
111 (107	اين الراوندي	زنديقا	PV1 PAT	أبو النجم	شعري
• 1	غیلان بن شجاع	أرضق	171	معلوبة بن خليل	بكو
127	الأعشى	يتمطق	۵۱۰	عروة بن الورد	أثعر
T=T	غيلان بن شجاع	ومشرق			
TAT		صديق			
				می	
	<u></u>		207	جران العود	العيس
·			٧١.		نفسي
rı	أبو خالد	مباركا	144	المرار الفقمسي	الخفلس
97		ضنك			
<u></u>				<b>5</b>	
	J		177	العجاج	نذ
		24		وعبعه	
١٨٢	حسان	کالئ			
777	النابغة الجعدي	معزلا		_	
TTY	الأعشى	مهلا		٤	
197		حلوبآل			
1,49	ليد	زاكل	TAY	سويد	لم يطع
77. (101	**	أشكل	170	أوس بن حجر	Lar
r.v	المقنع الأعشى	قليل	195	هشام المري	مروعا
777	الأعشى	وينتعل	444.41.4	أبو ذهب	تقنع
44		الرجال			
١.٨	عبد قیس	فجمل			
111	حسان	السلسل		J	
134		منيل			
174	كثير عزة	منمل	7.7	الفرزذق	بتلاب

311 771, 717 1.7 AAY 773	عبد الرحمن الفرزدق حسان	مثالان لا يعنيني يصطحبان وإعلان دمان	144 7.7 877 874	المتنع امرؤ المقيس امرؤ القيس	لا أتل الغزال سالي أحوالي فاضل
79.	ذو الرمة	ا عناها		P	
	و ت	_	777 117 177	علباء بن أرقم يزيد بن عمرو	السلم الطعاما مسلما
771	يزيد بن الحكم	منہوي	) A	زهو أبو الأسود	واما ولا حرة مطبع
	1		£AT £\£ \\\Y	الرار الفقسي عترة الجميع	يدن والمصمر والشعم والشعم
772	ابن دوید	الدجى	107 177 110	ببعیج ابن الرومي عدي بن الرقاع لجم بن صعب	وسم واسلم القاسم حفام
	Ç			ئ بي ان حب	
TYA		واتيا			
	رد:	مصراع مة	101	أبو المنهال	ترجمان رحمانا
	ك من الحوادث نكر سم قىل وإن كلسروا		Y•1	کمب بن مالك	الله الله الله الله الله الله الله الله

### فهوس الكتب في المتن والشرح

. 141 . 07 . 07 . 18 . 17 )	لابن حشام	الإعراب عُنْ قُوَاعد الإعراب
0 T A		
177	لابن مالك	الصهيل
79	للكافيجي	جواب الأنظار
17. 14. 17. 01.	للزمخشري	الكعاب
11100113311 2771		
147 . 274 . 771		
774	لموفق الدين الكواشي	الكواشي (التبصرة)
TT	للفاضل الأسفراييني	لباب الإعراب
77	للمكبري	اللباب في علل البناء والإعراب
7.9	للسكاكي	المفتاح
ודו פדו ופדי דר	لابن هشآم	للنني.

#### فهرس اللغية

ic: 731, 177-017. أبدأ: ۲۷۰. إلس: ١٤٢. أبي: ٢٧٢. أنيس: ٢٥٦. أجَلْ: ٢٧٠. استناف: ١٨٤. الخذ: ٢٨٠. וציב: דאץ. آخِر: ٣٦٧. مئة: ١٢٢، ١٤٤٠ الأعرة: ٢٥٢. آل: ۲٤. اذ: ۸۷، ۱۸۰ -۸۸۲. الملا: ٢٤. إذ الشرطية: ٢٠٢، ٢٠٣. أهُمَا: ٤٢. اذا: ۸ . ۱ ، ۹ ، ۱ ، ۹ ۷۷ - ۸۲ . أو: للتقسيم والتنويع ١٦٠. إذا الفجالية: ١١٤، ١١٥، ٢٧٨. أول: ١١. أمشأر: ٧٨. مؤول: ٣٠١. أصبول: ۲۰۱. أوَى: ١٦٩. أصول الدين: ٣٠١، ٤١٠. ای: ۲۰۰-۲۹۸ أصول الفقه: ٣٠١. تأكيد: ٢٤ . أيضاً: ٢١٩، ٢١٩. أى: ۲۹۷-۲۹۱. . A . : YI اته: ١٦٩. اله: ۲۲۱. الة: ٢٩. 14Ka: 10. الاء: ۲۲، ۲۲، ۲۲. IEKA: FO. باء الاستعانة: ٢٢. امل: ٤٨ ، ١٤٧ . باء المصاحبة والملاسة: ٣٢. تأمّل: ٤٨. باس: ۲۱ه. أتما: 22. بأساء: ١٧٧ ان: ۲۰۲، ۲۰۱ - ۲۰۰.

ىلە: ۲۱۷.

قواء: ١٩٨. نيْت: ٥٧ . جادة: ١٨. جدع: ٢٧٩، ١٤٨٠. جرد قطيفة: ٣١٠. جاز ومجرور: ۲۱۹. أجرام: ٢٣٢. جَزَّدُ: ١١٧. اتجال: ٤٤. اجلال: ٥٠٥. طلة: ١٤٤. الجمع المطلق: ٣١٠. الإجاع المركب: ٥٠٢. حلة: ٢٦، ٧٢، ٨٢. الجملة الإبتدائية: ١٠٨، ٢٠٤، ١٠٨. الجملة المستأنفة: ١٣٨، ١٥٦، ١٩٠. الجملة الواقعة بعد معرفة غير محصة: ٢١٤. الجملة الواقعة بعد نكرة غير محصة: ٢١١. الجملة التابعة لجملة لا عمل لها: ٢٠٤. جلة جواب الشرط: ٢٠٢. جلة جواب القسم: ١٩٤. الجملة الواقعة حالاً: ٢٠٩. الجملة الخيرية: ٢٠٥،٨٤. الجملة الشرطية: ٧٤. الجملة الاعتراضية: ١٧١ - ١٧١. الجملة الفعلية: ٧٢. الجملة التفسيرية: ١٧١، ١٩٤. الجملة المفسّرة: ١٩٢، ١٩٢، ١٩٣. الجملة الصغرى: ٧٥. الجملة الواقعة صفة: ٢٠٨. الجملة الكيرى: ٧٥. الجملة الاحية: ٧١، ٧٢. الجملة الوصفية والحالية: ٢٠٦، ٢٠٦. جلة صلة الموصول: ١٦٢، ١٦٢.

بديني: ۲۸. بدينة: ٢٢١ . أيواز : ١٢٥. . TTE : JAME برهان: ۲۲۰. سيط: ۷۷ . شَتْ: ١٠٢. نغد: ۲۲. بغي: ٢٠٥، ٤٩٥. . 290 : 4 مِکُر: ۲۵۵. نكمة: ١٥٠. يلَى: ۲۷۱. بَنُونَ: ٣١٥. ١٩٨ : ١٩٨ تبولة: ١٩٨. باب: ٦١. أبواب: ٤٩. بين: ١١١. تِينُّنَ: ٤٠٧. اليان اللغوى: ١٧٩. لبغ: ٣٩٤. تآبِعَ: ۲۹٤. المتبوعيّة: ٣٣. ترك: ١١٤، ١١٥. للا: ١٧٢. تامِرُ: ٢١٥. . TA1 . TY0 : 50 ً فيوت: ٢٩٢. هبت: ۷۸. فعام: ٤٨٧ . الاستثناء المقطع: ٣٠٦.

الاستثناء المتصل: ٣٠٨.

حرف امتناع لامتناع: ١٠٠، ١٠٤. حرف النفي: ۲۲۷. حرف توپيخ: ٣٤٢. حرف توقع وانعظار: ٤٣١. حرف توکید: ۲۰۵۰ حَرَّة: ١٢١. حزن: ١٤٠. حست: ١٢٦. حسب: ٢٨٤. حافا: ۲۲۸ حاهي: ١٤٩. الحشا: ١٤٩. حاشى: ١٥٠. حمر: ١٥٤ : ٢٥ حض: ۲۲۷. تغیق: ۱۸۹. حكاية: ٩٠ ، ٩٠ . عاً.: ۱۸۸ حالة: ١٨٨. عمد: ١٤١. احتال: ۲۱۲. . TIA : 250 مُحاطُ: ٥٧. مُحيط: ٥٧. حال مقدرة: ٣١٨. حال منطّلة: ۲۰۷. حال موطئة: ١٦٧. حيات: ٢٦٣. حاس: ١٠٨. خيس: ١٠٨. ٠ ٦٨ : ١٨٠ خبية: ١٩١. خادم: ٢١. عرم: ٥٢٥. خاص : ۲۷.

جيل: ١٠٨. جدب: ۱۰۸. جـم: ١٥. . ۵۲ : **۲**۵. الجناس العام: ٥٣. جن: ١٤٢. جاز: ۱۹۷. مَجازُ: ٢٦٧. جاء: ١٨١. خب: ٥١ : نحية: ٢٥. حقى: ١٥٢ ـ ١٥٥، ٢٠٠ ـ ٣٢٠. حاتم: ۲۲۱. ججامة: ٢١٢. حديث: ٤٢٧. خد: ۷۲. الحلف بالتطويل والامتطالة: ٣٧. حذف المحلَّق: ٢٤٥. خذام: ٢٤٥. قوا<del>و : ۱۸ .</del> . 197 : 35 حوف: ۲۰. حروف المبالى: ٥٢٠. حوف الجنز: ۲۲۲. حرف الجيرَ الزائد: ٢٢٧. حوف تحضيض: ٢٢٧. حرف تحقیق: ۲۹۹. حرف تذكير: ۲۹۸. حوف شرط: ۲۹۸. حرف مصدری: ۲۹۰. حرف تصلیق: ۲۹۱. حرف تعليل: ۲۸۹. حرف إعلام: ٢٩٦. حروف المعالي: ٢٢، ٢٥.

غومتل: ٤٧. معاصة: ١٠٨٠ رَسْم: ۱۷۲. . . V : 144 رقعن: ٤٢ . .1.4:1 مرتحب: ۷۷. مفعل: ١١٢. رُفس: ١١٥. علول: ۲۰۱. رضة: ١١٦. , TO1 : stay ارآس: ۲۰۹. على: ١٨٧. رهط: ۱۱۸ علاقاً: ١٦٨. رواية: ٣٢. . TTA . 11A : No لای: ۲۰۳ احاد: ۱۹۷. المار: ۱۹۷. أزمخ: ۲۲۸. زهم: ۲۷۱. دجلة: ١٠٢. گجي: ۲۲۱. زقىم: ۲۷۱ . مَزكاً: ٢٨٨. دحور: ۱٤٢. زگی: ٤٣٠ . دواية: ۲۲. اَزکی: ۱۰٤. . TTY : sles المزكَّمي: ٣٤٩. دموی: ١٠٠٠ ملعي: ١٥٥. زلزل: ۲۱۸. ادل: 11. إزماق: ١٣٤. تدليس: ١٠٠٠. اسعدلال: ۲۸. . TOY : MIS مزيلة: ٢١٥. دمان: ٤٧٢ . التربين اللفظي: ٢١٥. . YOY . 127 : US . TA : 145 مساكل: ٦٤. دون: ۱٤٣. سير: ۲۷۳. . دات: ٤٤١ . سنت : ١٥٠٠ ذو العربف الجنسي: ٢١٤. ىپخر: ١٧٥. أفيال الدجي: ٢٢٤. ساجر: ۱۷۵ . . ري: ۲۹۲. مُسلِة: ١٢١. رُب: ۲۲۸ ، ۲۲۸ . سفر: ۲۱٤. دية: ١١ . أسقيل: ۲۰۷، لوليب: ٢١١. ملت: ۲۱ . رجُعُ: ١٢٨ . سلب الجواز: ۱۹۷، ۱۹۸. أرجوان: ٢٤٢. السليخ: ١٠١٠ رحق: ١١٤.

أصاغر: ٣١٥. منسلخ: ١٤٠١. يصفَّق: ١١٤. سلِسُّ: ١١٤. صلاحية: ٦٩. سلط: ۲۱ه. ملى: ٤٣٧. أسليمُ: ٣٠٤. . E1 : 87L سلم: ۲۹۲، ۲۹۳. صلّى: ٤١. سلام: ٦٦. صال: ٤٣٧. ماحة: ٢٠٧. صناعة الإعراب: ٥٠٧. سمِعُ: ١٤١. أميناف: ٢٦٥. لسقغ: ١٤١. صاغ: ١٤١. صواب: ٤٨ . الاسم الصريح: ٣٠١. صيرورة: ٢٢٩. مطارب: ٤٨٧. الأسماء غير الحسنة: ٢٠٧. ضرّاء: ۱۷۷. الاسم الموصول: ١٥٨. خلالة: ٥٦. العية: ٧١. سئي: ٦٦. ضال: ١٥٦. سيشة: ١٢٠، ٢١٧. مصمرة: ١٣٥، ١٣٥. تضمين: ١٤٨. سيد: ٢٠. طت: ١٥٠ ساخ: ۸۱. طِبُّ: ٥١ . . مشاخة: ٢٨. طيب: ٥١. شرط: ۱۱۳، ۲۲۰. طَوَبُ: ٤١٦. خرق: ۲۰۱، ۲۹۱. طُوَّة: ٢٢٤. أشاعرة: ١٠٢. أطلع: ٤٨. ئىڭ: 277 . مطلق الجمع: ٣١٠. شق: ۲۷ ه . طال: ٥٨٥. لفكل: ١٥٢. الطَّىِّ والنشر: ٩٠. داهد: ۲٤٩. طاخ: ۲۳۲. الإشارة اليانية: ٤٩٤. ظرك: ۲۸۱. ماحث: ٢١. طلق: ٢٦١. أصحاب: ٤٧. طُلُ: ١٥٥. . EAT : Lo طَنَّ: ٢٨٤. صلر: ۷۱. الطَّنِّيِّ: ١٧٦. مصادرة: ٨٦. طاهر: ٢٤٤. ىسلى: ٣٤٧. عارة: ٤٩٣ . اصلاء: ١٥٥. مِعِیُّ: ۲۹۳.

خاليل: ٢٢٠. . LAY : MY عل: ۲۳۰ مِلَة: ١٤٦. معلول: ١٤٦. عِلْم: ١٥، ٢٨٥. عالم: ١١. علم المعالى: ٣١٢. علم الكلام: ٣٠١. عليك: ٣٢١. غندة: ١٧٤، ١٨٧. مهل: ٥٠. عمَل: ٥٠. عمل: ٥٠. عامل: ٨٣. العامل المعنوي: ٨٣. العامل اللفظين: ٨٣. معمول: ۲۲. عام: ٣٧. اعثم: ٦٧ . عموم: ٦٨. عد: ۱۱۱. عنَّ: ۲۳۰. المعنى المصنوع: ٢٩٧. المعنى الوضعيّ: ٢٩٧. معهود: ۱۰۷، معهوديّة: ١٥٨. المعهود الحارجيّ: ٢١٤. المعهود الذكري: ٢١٤. المعهود الذهبي: ٢١٤. عوض: ۲۲۹، ۲۲۹. تمويض: ٢٦٩.

مِس: ٢٠١.

. YTA . 101 . 1 EA : LA . Yee | Jag | Ja عدوان: ٣٩٧. . YTT . TTA : 444. غوټ: ١٠٠٠ امرب: ١٦٠ الإعراب: ١٠٤٠ ٥٣، ٢٠٠. الإعراب الحلي: ٨٢. الإعراب الطديري: ٧٠ ، ٨٢ . غروب: ١٠. هوُض: ٣٣٧. اعرض: ١٦٢. غيرض: ٤٧٤. فيرض: ٣٣٨. غُوْض: ١٤٤. تعريفن: ۲۲۷. اعواض: ١٦٥، ١٦٦. مُحرضة: ١٦٢. مزف: ۲۷۳. غُولِيّ: ٣٥. عرما: ٤٨٥. عِزّة: ١٣٩. عزّى: ٣٢٩. عزاء: ٢٢٩. . T71 : Laud غستل: ۲۰۶. مسا: 277. القصا: ٩١. المِشاء: ٩١ . ٢٥٤ . الغشيق: ٩١. الأعشى: ٩١. تعطو: ٣٦٣. عطاء: ٣٠٧. إصطاع: ٥٠٥. الله ٢١٧ : ١٨٠

أفيان: ١٨٧. ٠ غُولًا: ٢٣١ . اسطهامية: ۲۷۰، ۲۲۰، ۲۲۰، استغراق: ۲۱۶. لفيت: ٢٨. فطيقير: ۲۹۹. שענ: דד. غضي: ٢٢٤ ، ٢٢٤ . فوالد: ۲۲ ، ۲۹ . غَنْ: ۲۳۰. فيء: ٢٠٥. خير: ٩٥، ٢١١. الله: ١٥١. . TY : 44 إقحام: ٢١٥. غاية ما في الباب: ١٠٠٠. . £ £ A - £ T A : 48 خایات: ۲۲۷ . قدنى: ٤٢٩ . القاء: ٥٠٠. قدر: ٤٠٦: فاء السبية: ٥٠٣. مقدرة: ١٤٥. الفاء الفصيحة: ٢٣١، ٥٠٣. قذى: ١٤٣. اسطناحة: ٣٢٢. تقريب: ٣٤. . YAE : 44 تقريب الماضي من الحال: ٤٣٣. فجأة: ١١٥. قربان: ٣٤٣. فاجر: ٤٣٧ . تقرير: ۸۷. فحوى الكلام: ١٨٤. . £ Y Y : 475 . القدم: ١٥٠. مستقِيرٌ : ١٧٥. مفرد: ۱۳۲،۱۰۶، ۱۳۲. قِيزِنُّ: ٤٤٦. فرصاد: ٤٤٦ . قرينة: ١٨٧. فرض الكفاية:. ٦٤. استقراليّ: ١٧٦. فساد: ١٤٦. استقراء ظنی: ۲۲۳ . الفسير: ١٧٧ . قَسَمُ: ١٩٥. فسينة: ١٧١، ١٧١. مفسر: ۱۷۹، ۱۹۳. تقسيم: ۲۷۳. مقسم : ٣٦٣ . مفسيرة: ١٧٦. فسحى: ٢٦٦. قصوى: ۲۵۷. فعشل: ۲۱ه. نست: ١٨٠. اقتضاء: ١١٢. فضول: ۳۰۷. اقتضاء التكوار: ٢١٠. إفضاء: ٣٣. בול: סרץ , דרץ , ערץ , ארץ . فعل ناقص: ۲۲۱، ۲۲۲. أفعال القلوب: ٩٧. القطاع: ١٤٥. المليّة: ٧٣. قطعی: ۱۷٦. مامول: ۹۲ . قعود: ٤٤. الفقه الأكير: ٣٠١. قواعد : ١٤ . 001

کلا: ۳۲۰\_۳۲۰. الله : ٤٧ . كلام: ٢٦، ٨٢، ٢٩٢. ئل: ١٨٥٠ متكلم: ١١٣، ٢٢٥. ال: ١٢١٠ أكام: ٢٤٢. . TTY : IL لَمُلَةُ الرأس: ١١٧ . کمی: ۳۱٤. كُماة: ٢١٤. طلل: ۲۶۱ -کاد: ۸۹. فط: ۱۲۰. كواشى: ٢٢٩. قَهُرَ: ٣١٤. كان التامّة: ٨٧. القواق: ۲۷ . كان الناقصة: ٨٧. مقول القول: ٩٣. تكون: ٣٠٢. قرم: ۱٤٨ . أَقْوَمُ: ٥٦. لام الجنس: ٢١٤. تقوية: ٢٥. لام التعدية: ٢٧، ١٢٢. قاس: ۲۲، ۲۹۹. لام التعليل: ٤٧ . القياس الاستثنائي: ٥٠ . لام التقوية: ١٧٢. فاس الخلف: ٢٣٠. اللام الموطَّشة: ٢٥٤. القياس الاقتراني: ١٥٠. Y: FTT-TTT. لا النافية للجنس ١٢١. الكاف: ٢٢٦ - ٢٢٨. لات: ٢٢٩. كاف الشيه: ٢٣٦. التي: ۲۰۱. كاف القران والوقوع: ٥٠١. اللتيا: ٣٥١. کیری: ۷۱. مَلاحظ: ٩٠. كَلْ: ٤٨٥. مَلْحاة: ١٥٠. تستكار: ٣٣١. كيرة: ١٩. . YY : 63 الكوار: ١٣٩. ملزوم: ۷۷ . كلوب: ٤٤٢. لصوق: ٥٢١. كرة: 219. لَعَلُّ: ٢٣١. كرة: ٥٦. لَعَنْ: ٢٣٠. کرے: ۱۰۸. لَعَنَّ: ٢٣٠. كسية: ٤٣٢. . YEY : N مكاشرة: ١٦٣. الغاء: ٩٩. کيد: ٤٤٧ . لفظ: ٥٥. کف: ۲۱ه. اللفظ المشترك: ١٣٩. اكتفاء: ٢٨٩. اللفظ الفيد: ٦٦.

مَنُ: ٢٠٩. اللف والنشر: ٩٠٠ المن: ٥٦. لكن: ٧٩. اللَّشِي: ١٩٤٠. العني: ١٦٥. استعاً: ۲۹۹. اللتة: ١٤٠ ٢٨٢. . 790 . 7AA . 7. 7 . 11. : LE استاط: ۲۷۹. . ۲۰۲ : ۵۳۲ لنا: ٢٠٠٠ صه العامة: ١١٨. . TYA : AVT . الحة: ٢١٥. لو: ۲۰۳، ۲۹۸\_۲۲4 . غيم القرآن: ١٦٤. تلوم: ٥٦. - TO1 - TTE . TTT - TTI . T.T : YJ نحرير: ١٥٦. ئخل: ۲۷۹. لولا المحنيطية: ٢٢١. النحو: ۲۰۹، ۹۳، ۲۰۹. ער ועבובה: ١٢١. غل: ۲۷۹. لولاي: ۲۲۷. للة القدر: ٣٠٢. تازع: ٥٦. ئىنىڭ: ٥٠٠. 4: Y11 , Y13-PA3 . ما المعدوة: ١٦١. . £YY : 13L إنشاء: ٢٩٦ ، ٨٤ ، ٢٩٦ . الحة: ١١٥، ٢١٥. النشر: ٩٠. معى: ٢٣٩ . النشر غير المراب ٢٤١. للكلُ: ١٨٠٠ كميص: ٥٢١ . مال: ۱۹۲. نظرُ: ٤٩. مغيل: ١٨٠٠ نظارُ: ١٠٤٠. منج: ١٤٣. نعيق: ٦٧ . مُحُت: ٤٤٦. نَعُم: ۲۹۰\_۲۹۸. مَحَلَ به: ٤٣٨ . نِعِمًا: ٤٦٨. المعمل: ٥٥. أنفخ: ٢٧٦ . مِلْقُ: ١٧٧. نفي التوقيم: ٥٢١ . مارد: ١٤٢. نفي الاحتال: ٥٢١. مرض: ١٥٢. نقل: ۹۸. قبريض: ١٧٦. لكت: ١٩، ٥٠. مرية: ٢٢٩. نكرة تامّـة: ٤٧٤. مساء: ١٤٢. نكرة محنة: ٢٠٦. عطق: ١٤٣. أنامل: ٢٤٦ . الماد الأعلى: ١٤٢. مُنمِل: ١٦٩٠ مَن: ۲۹۰-۲۸۰.

توصيف: ۲۱۲. موصوفيّة: ٧٦. ومسلّ: ٢١ه. موصول: ۲٤٧. ايصال: ۲۳. ملة: ٢٢٧. صلة للوصول: ١٧٢، ٢٦١. أومى: ٣٧٩. ومنع: ١٥٧. توطية: ٢١٥. توفق: ٥٤. امستونى: ٤٩٣ . مستوفاة: ٤٩٣. توقيت: ٢٨٩. وقوع: ۲۱۲. مواقع: ١٦٤. توكيد بالزيادة: ٢٦٥. الْوَلْمُ: ١٧٣. اعاء: ٥٦. وهم: ٢٧ه. يس: ١٩٤. مياسير: ٢٨٥. يعافير: ٢٥٦. أيان: ١٩٤. ياتع: ٢٤٢.

يو الله : ۲۲۳ . ير مُعقِل: ٢٢٣. ينوش: ۱۱۷. مناص: ۳۲۹. نوغ: ۲۱٤. اسعوق: ٩٤ . منافة: ١٦٠٠. مل: ١٧٥ . · TEA : XL منالة: ۲۹۰ هاب: ۲۱٤. . 277-229 . 719 : 44 ولو الاشتاف: 200. ولو الثانية: ٤٦٠ ـ ٤٦٦. ولو الصرف: ٥٥٥ ، ٢٦٣ . الواو الاعتراضية: ٥٤. واو القسم: ٣٥٣. تواتر: ٦٤. أوجز: ٢٧٦. مرجُزة: ٤٩٢ ، ٤٩٤ . ترجيه: ١٠٠. وحى: ٢٧٥\_٢٧٩. يَلُرُ: ١١٧. واسطة: ٦٤. سغة: ٢٢٧. مغة: ٢١٦.

## فهرس الموضوعات

	الباب الأول	
	الجملة: أقسامها وأحكامها	
	ملة أقسامها وأحكامها	الج الج الج
Y••	سفية والحالية	الوم
	الباب الثاني	
	الجار والمجرور	
	ار والمجرور	
	. المعرفة والنكرة	
Y & o	ك المتعلق	حذ

, 707	الاسم المرفواع بعدهما
	الباب ال
للمات	تفسیر ک
Y 7 7	نفسير كلماتكلمات
Y70	ما جاء على وجه واحد
	ما جاء على وجهين
	ما جاء على ثلاثة أوجه
	ما يأتي على أربعة أوجه
<b>791</b>	ما يأتي على محسة أوجه
	ما يأتي على منبعة أوجه
<b>££1</b>	ما يأتي على ثمانية أوجه
£7Y	ما يأتي على اثني عشر وجهاً
البرابيع	الباب
_	الإشارة إلى
£9T	الإشارة إلى عبارات
	م " و الحل جوزت ما يجب على المعرب
0 · Y	ما يعاب على المعرب '
	إعراب الحرف الزائد من القرآن
ار <i>س</i>	الفه
۰۳۱	فهرس الأعلام (الأفراد والجماعات والأماكن).

· * · · · ·	فهرس الآياتِ
. 1 7	فهرس الحديث والأثر
1 "	فهرس الأمثال والشواهد النثية
• 1 t	<b>فهرس القوافي</b>
14	فهرس الكتب في المتن والشرح
• <b>t</b> A	فهرس اللغةفهرس اللغة
4	فعام المرضوعات

غز الكساب، والحسند بلا، تصحيحاً وفهرسة. فالشكر الحزيل لدار طلاس العامسرة والعاملين فيها.

وقد ساعدلي في تصحيح الكتاب، وإعداد فهارسه، السيد أمان الدين حجات. ظلم حزيل الشكر والطدير أيضاً.